

Namo tassa bhagavato arahato sammāsambuddhassa

Khuddakanikāye

Jātaka-aṭṭhakathā

(Paṭhamo bhāgo)

Ganthārambhakathā

Jātikoṭisahashehi, pamāṇarahitaṃ hitaṃ;
Lokassa **lokanāthena**, kataṃ yena mahesinā.

Tassa pāde namassitvā, katvā **dhammassa** cañjaliṃ;
Saṅghaṅca patimānetvā, sabbasammānabhājanaṃ.

Namassanādino assa, puññassa ratanattaye;
Pavattassānubhāvena, chetvā sabbe upaddave.

Taṃ taṃ kāraṇamāgamma, desitāni jutīmatā;
Apaṇṇakādīni purā, jātakāni mahesinā.

Yāni yesu ciraṃ sathā, lokanittaraṇatthiko;
Anante bodhisambhāre, paripācesī nāyako.

Tāni sabbāni ekajjhaṃ, āropentehi saṅgahaṃ;
Jātakaṃ nāma saṅgītaṃ, dhammasaṅgāhakehi yaṃ.

Buddhavaṃsassa etassa, icchantena ciraṭṭhitīṃ;
Yācito abhigantvāna, therena **atthadassinā**.

Asaṃsaṭṭhavihāre, sadā suddhavihārinā;
Tattheva **buddhamittena**, santacittena viññunā.

Mahiṃsāsakavaṃsamhi, sambhūtena nayaññunā;
Buddhadevena ca tathā, bhikkhunā suddhabuddhinā.

Mahāpurisacariyānaṃ, ānubhāvaṃ acintiyāṃ;
Tassa vijjotayantassa, jātakassatthavaṇṇanaṃ.

Mahāvihāravāsīnaṃ, vācanāmagganissitaṃ;
Bhāsissaṃ bhāsato taṃ me, sādhu gaṇhantu sādhavoti.

Nidānakathā

Sā panāyaṃ jātakassa atthavaṇṇanā dūrenidānaṃ, avidūrenidānaṃ, santikenidānanti imāni tīṇi
nidānāni dassetvā vaṇṇiyamānā ye naṃ suṇanti, tehi samudāgamato paṭṭhāya viññātattā yasmā suṭṭhu
viññātā nāma hoti, tasmā taṃ tāni nidānāni dassetvā vaṇṇayissāma.

Tattha ādito tāva tesam nidānānaṃ paricchedo vedītabbo. Dīpaṅkarapādamūlasmiṅhi katābhinihārassa mahāsattassa yāva vessantarattabhāvā cavitvā tusitapure nibbatti, tāva pavatto kathāmaggo **dūrenidānaṃ** nāma. Tusitabhavanato pana cavitvā yāva bodhimaṇḍe sabbaññutappatti, tāva pavatto kathāmaggo **avidūrenidānaṃ** nāma. **Santikenidānaṃ** pana tesu tesu ṭhānesu viharato tasmim tasmimyeva ṭhāne labbhatīti.

1. Dūrenidānakathā

Tatridaṃ **dūrenidānaṃ** nāma – ito kira kappasatasahassādhikānaṃ catunnaṃ asaṅkhyeyyānaṃ matthake **amaravatī** nāma nagaraṃ ahoṣi. Tattha **sumedho** nāma brāhmaṇo paṭivasati ubhato sujāto mātito ca pitito ca saṃsuddhagahaṅiko yāva sattamā kulaparivaṭṭā akkhitto anupakuṭṭho jātivādena abhirūpo dassaṅīyo pāsādiko paramāya vaṇṇapokkharatāya samannāgato. So aññaṃ kammaṃ akatvā brāhmaṇasippameva uggaṇhi. Tassa daharakāleyeva mātāpitaro kalamakaṃsu. Athassa rāsivaḍḍhako amacco āyapothhakaṃ āharitvā suvaṇṇarajatamaṇimuttādibharite gabbhe vivaritvā “ettakaṃ te, kumāra, mātu santakaṃ, ettakaṃ pitu santakaṃ, ettakaṃ ayyakapayyakāna”nti yāva sattamā kulaparivaṭṭā dhanam ācikkhitvā “etaṃ paṭipajjāhi”ti āha. Sumedhapaṇḍito cintesi – “imaṃ dhanam saṃharitvā mayhaṃ pitupitāmahādayo paralokaṃ gacchantā ekaṃ kahāpaṇampi gahetvā na gatā, mayā pana gahetvā gamanakāraṇaṃ kātuṃ vaṭṭatī”ti. So rañño ārocetvā nagare bherim carāpetvā mahājanassa dānaṃ datvā tāpasapabbajjaṃ pabbaji. Imassa panatthassa āvibhāvattamaṃ imasmim ṭhāne sumedhakathā kathetabbā. Sā panesā kiñcāpi buddhavaṃse nirantaraṃ āgatāyeva, gāthāsambandhena pana āgatattā na suṭṭhu pākaṭā. Tasmā taṃ antarantā gāthāya sambandhadīpakehi vacanehi saddhim kathessāma.

Sumedhakathā

Kappasatasahassādhikānaṅhi catunnaṃ asaṅkhyeyyānaṃ matthake dasahi saddehi avivittaṃ “amaravatī”ti ca “amara”nti ca laddhanāmaṃ nagaraṃ ahoṣi, yaṃ sandhāya buddhavaṃse vuttaṃ –

“Kappe ca satasahassee, caturō ca asaṅkhiye;
Amaram nāma nagaram, dassaneyyam manoramaṃ;
Dasahi saddehi avivittaṃ, annapānasamāyuta”nti.

Tattha **dasahi saddehi avivittanti** hatthisaddena, assasaddena, rathasaddena, bherisaddena, mudiṅgasaddena, vīṇāsaddena, sammasaddena, tālasaddena, saṅkhasaddena “asnātha, pivatha, khādathā”ti dasamena saddenāti imehi dasahi saddehi avivittaṃ ahoṣi. Tesam pana saddānaṃ ekadesameva gahetvā –

“Hatthisaddaṃ assasaddaṃ, bherisaṅkharathāni ca;
Khādatha pivatha ceva, annapānena ghosita”nti. –

Buddhavaṃse imaṃ gātham vatvā –

“Nagaraṃ sabbaṅgasampannaṃ, sabbakammamupāgataṃ;
Sattaratanasampannaṃ, nānājanasamākulaṃ;
Samiddham devanagaraṃva, āvāsam puñṇakammaṃ.

“Nagare amaravatiyā, sumedho nāma brāhmaṇo;
Anekakoṭisannicayo, pahūtadhanadhaññāvā.

“Ajjhāyako mantadharo, tiṇṇam vedāna pārāgū;
Lakkhaṇe itihāse ca, sadhamme pāramim gato”ti. – vuttaṃ;

Athekadivasam so sumedhapaṇḍito uparipāsādavaratale rahogato hutvā pallaṅkam ābhujitvā nisinno cintesi – “punabbhave, paṇḍita, paṭisandhiggahaṇam nāma dukkham, tathā nibbattanibbattaṭṭhāne sarīrabhedanam, ahañca jātidhammo jarādhammo byādhidhammo maraṇadhammo, evaṃbhūtena mayā ajātiṃ ajaram abyādhiṃ adukkham sukham sītaṃ amatamahānibbānam pariyesituṃ vaṭṭati, avassam bhavato muccitvā nibbānagāminā ekena maggena bhavitabba”nti. Tena vuttaṃ –

“Rahogato nisīditvā, evaṃ cintesahaṃ tadā;
Dukkho punabbhavo nāma, sarīrassa ca bhedanam.

“Jātidhammo jarādhammo, byādhidhammo sahaṃ tadā;
Ajaram amataṃ khemaṃ, pariyesissāmi nibbutiṃ.

“Yaṃnūnimaṃ pūtikāyaṃ, nānākuṇapapūritaṃ;
Chaddayitvāna gaccheyyaṃ, anapekkho anatthiko.

“Atthi hehiti so maggo, na so sakkā na hetuye;
Pariyesissāmi taṃ maggaṃ, bhavato parimuttiyā”ti.

Tato uttaripe evaṃ cintesi – yathā hi loke dukkhassa paṭipakkhabhūtaṃ sukhaṃ nāma atthi, evaṃ bhave sati tappaṭipakkhena vibhavanāpi bhavitabbaṃ. Yathā ca uṇhe sati tassa vūpasamabhūtaṃ sītaṃ atthi, evaṃ rāgādīnaṃ aggīnaṃ vūpasamena nibbānenāpi bhavitabbaṃ. Yathā ca pāpassa lāmakassa dhammassa paṭipakkhabhūto kalyāṇo anavajjadhammopi atthiyeva, evameva pāpikāya jātiyā sati sabbajātikkepanato ajātisankhātena nibbānenāpi bhavitabbamevāti. Tena vuttaṃ –

“Yathāpi dukkhe vijjante, sukhaṃ nāmapi vijjati;
Evaṃ bhave vijjamāne, vibhavopi icchitabbako.

“Yathāpi uṇhe vijjante, aparaṃ vijjati sītaṃ;
Evaṃ tividhaggi vijjante, nibbānaṃ icchitabbakaṃ.

“Yathāpi pāpe vijjante, kalyāṇamapi vijjati;
Evameva jāti vijjante, ajātipicchitabbaka”nti.

Aparampi cintesi – yathā nāma gūtharāsīmhi nimuggena purisena dūrato pañcavaṇṇapadumasañchanaṃ mahātaḷākam disvā “katarena nu kho maggena ettha gantabba”nti taṃ taḷākam gavesituṃ yuttaṃ. Yaṃ tassa agavesanaṃ, na so taḷākassa doso. Evameva kilesamaladhovane amatamahānibbānataḷāke vijjante tassa agavesanaṃ na amatanibbānamahātaḷākassa doso. Yathā ca corehi samparivārito puriso palāyanamagge vijjamānepi sace na palāyati, na so maggassa doso, purisasseva doso. Evameva kilesehi parivāretvā gahitassa purisassa vijjamāneyeva nibbānagāminimhi sive magge maggassa agavesanaṃ nāma na maggassa doso, puggalasseva doso. Yathā ca byādhipīḷito puriso vijjamāne byādhiticchake vejje sace taṃ vejjaṃ gavesitvā byādhiṃ na tikicchāpeti, na so vejjaṃ doso, purisasseva doso. Evameva yo kilesabyādhipīḷito puriso kilesavūpasamamaggakovidam vijjamānameva ācariyaṃ na gavesati, tasseva doso, na kilesavināsakassa ācariyassāti. Tena vuttaṃ –

“Yathā gūthagato puriso, taḷākam disvāna pūritaṃ;
Na gavesati taṃ taḷākam, na doso taḷākassa so.

“Evaṃ kilesamaladhove, vijjante amatantaḷe;
Na gavesati taṃ taḷākam, na doso amatantaḷe.

“Yathā arīhi pariruddho, vijjante gamanampathe;
Na palāyati so puriso, na doso añjasassa so.

“Evaṃ kilesapariruddho, vijjamāne sive pathe;
Na gavesati taṃ maggaṃ, na doso sivamañjase.

“Yathāpi byādhito puriso, vijjamāne tikicchake;
Na tikicchāpeti taṃ byādhim, na doso so tikicchake.

“Evaṃ kilesabyādhīhi, dukkhito paripīlito;
Na gavesati taṃ ācariyaṃ, na doso so vināyake”ti.

Aparampi cintesi – yathā maṇḍanaajātiko puriso kaṇṭhe āsattaṃ kuṇapaṃ chaḍḍetvā sukhī gacchati, evaṃ mayāpi imaṃ pūtikāyaṃ chaḍḍetvā anapekkhena nibbānanagaraṃ pavisitabbaṃ. Yathā ca naranāriyo ukkārabhūmiyaṃ uccārapassāvaṃ katvā na taṃ ucchaṅgena vā ādāya dasantena vā veṭhetvā gacchanti, jigucchamānā pana anapekkhāva chaḍḍetvā gacchanti, evaṃ mayāpi imaṃ pūtikāyaṃ anapekkhena chaḍḍetvā amataṃ nibbānanagaraṃ pavisitum vaṭṭati. Yathā ca nāvika nāma jajjaraṃ nāvaṃ anapekkhā chaḍḍetvā gacchanti, evaṃ ahampi imaṃ navahi vaṇamukhehi paggharantaṃ kāyaṃ chaḍḍetvā anapekkho nibbānapuraṃ pavissāmi. Yathā ca puriso nānāratanaṃ ādāya corehi saddhim maggaṃ gacchanta attano ratanaṃ sabhayaena te chaḍḍetvā khemaṃ maggaṃ gaṇhāti, evaṃ ayampi karajakāyo ratanavilopakacorasadisso. Sacāhaṃ ettha taṇhaṃ karissāmi, ariyamaggakusaladhammaratanaṃ me nassissati. Tasmā mayā imaṃ corasadisāṃ kāyaṃ chaḍḍetvā nibbānanagaraṃ pavisitum vaṭṭatīti. Tena vuttaṃ –

“Yathāpi kuṇapaṃ puriso, kaṇṭhe baddhaṃ jigucchiya;
Mocayitvāna gaccheyya, sukhī serī sayamvasī.

“Tathevimaṃ pūtikāyaṃ, nānakuṇapasañcayaṃ;
Chaḍḍayitvāna gaccheyyaṃ, anapekkho anattiko.

“Yathā uccāraṭṭhānamhi, karīsaṃ naranāriyo;
Chaḍḍayitvāna gacchanti, anapekkhā anattikā.

“Evamevāhaṃ imaṃ kāyaṃ, nānakuṇapapūritaṃ;
Chaḍḍayitvāna gacchissāṃ, vaccaṃ katvā yathā kuṭim.

“Yathāpi jajjaraṃ nāvaṃ, paluggaṃ udagāhinim;
Sāmī chaḍḍetvā gacchanti, anapekkhā anattikā.

“Evamevāhaṃ imaṃ kāyaṃ, navacchiddaṃ dhuvassavaṃ;
Chaḍḍayitvāna gacchissāṃ, jiṇṇanāvaṃva sāmikā.

“Yathāpi puriso corehi, gacchanta bhaṇḍamādiya;
Bhaṇḍacchedabhayaṃ disvā, chaḍḍayitvāna gacchati.

“Evameva ayaṃ kāyo, mahācorasamo viya;
Pahāyimaṃ gamissāmi, kusalacchedanābhaya”ti.

Evaṃ sumedhapaṇḍito nānāvidhāhi upamāhi imaṃ nekkhammūpasamhitam atthaṃ cintetvā sakanivesane aparimitam bhogakkhandham heṭṭhā vuttanayena kapaṇaddhikādīnaṃ vissajjetvā mahādānaṃ datvā vatthukāme ca kilesakāme ca pahāya amaranagarato nikkhamitvā ekakova himavante

dhammikaṃ nāma pabbataṃ nissāya assamaṃ katvā tattha paññasālañca caṅkamañca māpetvā pañcāhi nīvaraṇadosehi vivajjitaṃ “evaṃ samāhite citte” tiādinā nayena vutthehi aṭṭhahi kāraṇaguṇehi samupetaṃ abhiññāsāṅkhātāṃ balaṃ āharitūṃ tasmim̐ assamapade navadosasamannāgataṃ sāṭakaṃ pajahitvā dvādasaguṇasamannāgataṃ vākacīraṃ nivāsetvā isipabbajjaṃ pabbaji. Evaṃ pabbajito aṭṭhadosasamākiṇṇaṃ taṃ paññasālaṃ pahāya dasaguṇasamannāgataṃ rukkhamūlaṃ upagantvā sabbāṃ dhaññavikatiṃ pahāya pavattaphalabhojano hutvā nisajjaṭṭhānacaṅkamanavaseneva padhānaṃ padahanto sattāhabbhantareyeva aṭṭhannaṃ samāpattīnaṃ pañcannañca abhiññānaṃ lābhī ahoṣi. Evaṃ taṃ yathāpatthitaṃ abhiññābalaṃ pāpuṇi. Tena vuttaṃ –

“Evāhaṃ cintayitvāna, nekakoṭisataṃ dhanam̐;
Nāthānāthānaṃ datvāna, himavantamupāgamiṃ.

“Himavantassāvidūre, dhammiko nāma pabbato;
Assamo sukato mayhaṃ, paññasālā sumāpitā.

“Caṅkamaṃ tattha māpesiṃ, pañcadosavivajjitaṃ;
Aṭṭhaguṇasamupetaṃ, abhiññābalaṃ māhariṃ.

“Sāṭakaṃ pajahiṃ tattha, navadosamupāgataṃ;
Vākacīraṃ nivāsesiṃ, dvādasaguṇamupāgataṃ.

“Aṭṭhadosasamākiṇṇaṃ, pajahiṃ paññasālakaṃ;
Upāgamiṃ rukkhamūlaṃ, guṇe dasahupāgataṃ.

“Vāpitaṃ ropitaṃ dhaññaṃ, pajahiṃ niravasesato;
Anekaguṇasampannaṃ, pavattaphalamādiyim̐.

“Tatthappadhānaṃ padahiṃ, nisajjaṭṭhānacaṅkame;
Abbhantaramhi sattāhe, abhiññābalapāpuṇi” nti.

Tattha “assamo sukato mayhaṃ, paññasālā sumāpitā” ti imāya pāḷiyā sumedhapaṇḍitena assamapaññasālācaṅkamā sahatthā māpitā viya vuttā. Ayaṃ panettha attho – mahāsattaṃ “himavantam̐ ajjhogāhetvā ajja dhammikaṃ pabbataṃ pavisissāmī” ti nikkhantaṃ disvā sakko devānamindo vissakammadevapuraṃ āmantesi – “tāta, ayaṃ sumedhapaṇḍito pabbajissāmīti nikkhanto, etassa vasanaṭṭhānaṃ māpehi” ti. So tassa vacanaṃ sampañcchitvā ramaṇīyaṃ assamaṃ, suguttaṃ paññasālaṃ, manoramaṃ caṅkamañca māpesi. Bhagavā pana tadā attano puññānubhāvena nipphannaṃ taṃ assamapadaṃ sandhāya sāriputta, tasmim̐ dhammikapabbate –

“Assamo sukato mayhaṃ, paññasālā sumāpitā;
Caṅkamaṃ tattha māpesiṃ, pañcadosavivajjita” nti. –

Āha. Tattha **sukato mayhanti** sukato mayā. **Paññasālā sumāpitā**ti pañnacchadanasālāpi me sumāpitā ahoṣi.

Pañcadosavivajjitanti pañcime caṅkamadosā nāma – thaddhavisamatā, antorukkhatā, gahanacchannatā, atisambādhatā, ativisālatāti. Thaddhavisamabhūmibhāgasmiñhi caṅkame caṅkamantassa pādā rujjanti, phoṭā uṭṭhahanti, cittaṃ ekaggaṃ na labhati, kammatṭhānaṃ vipajjati. Mudusamatale pana phāsuvihāraṃ āgamma kammatṭhānaṃ sampajjati. Tasmā thaddhavisamabhūmibhāgatā eko dosoti veditabbo. Caṅkamassa anto vā majjhe vā koṭiyaṃ vā rukkhe sati pamādamāgamma caṅkamantassa nalātaṃ vā sīsaṃ vā paṭihaññatīti antorukkhatā dutiyo doso. Tiṇalatādigahanacchanne caṅkame caṅkamanto andhakāraṇelāyaṃ uragādike pāṇe akkamitvā vā māreti,

tehi vā daṭṭho dukkhaṃ āpajjatīti gahanacchannatā tatiyo doso. Atisambādhe caṅkame vitthārato ratanike vā aḍḍharatanike vā caṅkamantassa paricchede pakkhalivā nakhāpi aṅgulyiyo pi bhijjantīti atisambādhatā catuttho doso. Ativisāle caṅkame caṅkamantassa cittaṃ vidhāvati, ekaggataṃ na labhatīti ativisālatā pañcāmo doso. Puthulato pana diyaḍḍharatanaṃ dvīsu passesu ratanamattaanucaṅkamaṃ dīghato saṭṭhihatthaṃ mudutalaṃ samavippakiṇṇavālukaṃ caṅkamaṃ vaṭṭati cetiyagirimhi dīpappasādakamahindattherassa caṅkamaṃ viya, tādisaṃ taṃ ahosi. Tenāha “caṅkamaṃ tattha māpesiṃ, pañcādosavivajjita”nti.

Aṭṭhaguṇasamupetanti aṭṭhahi samaṇasukhehi upetaṃ. Aṭṭhimāni samaṇasukhāni nāma – dhanadhañṇapariggahābhāvo, anavajjapiṇḍapātapariyesanabhāvo, nibbutapiṇḍapātabhuñjanabhāvo, raṭṭhaṃ piḷetvā dhanasāraṃ vā sīsakahāpaṇādīni vā gaṇhantesu rājakulesu raṭṭhapīḷanakilesābhāvo, upakaraṇesu nicchandarāgabhāvo, coravilope nibbhayabhāvo, rājarājamahāmattehi asaṃsaṭṭhabhāvo, catūsu disūsu appaṭṭihatabhāvoti. Idaṃ vuttaṃ hoti – yathā tasmīṃ assame vasantena sakkā honti imāni aṭṭha samaṇasukhāni vindituṃ, evaṃ aṭṭhaguṇasamupetaṃ taṃ assamaṃ māpesinti.

Abhiññābalaṃ āharinti pacchā tasmīṃ assame vasanto kasiṇaparikkamaṃ katvā abhiññānaṃ samāpattīnañca uppādanatthāya aniccato dukkhato vipassanaṃ ārabhitvā thāmappattaṃ vipassanābalaṃ āharim. Yathā tasmīṃ vasanto taṃ balaṃ āharituṃ sakkomi, evaṃ taṃ assamaṃ tassa abhiññatthāya vipassanābalassa anucchavikaṃ katvā māpesinti attho.

Sāṭakaṃ pajahiṃ tattha, navadosamupāgatanti etthāyaṃ anupubbikathā – tadā kira kuṭīleṇacaṅkamādiṭṭhamaṇḍitaṃ pupphūpagaphalūpagarukkhasañchannaṃ ramaṇīyaṃ madhurasalilāsayaṃ apagatavāḷamigabhiṃsanakasakuṇaṃ pavivekakkhamaṃ assamaṃ māpetvā alaṅkātacaṅkamassa ubhosu antesu ālambanaphalakaṃ saṃvidhāya nisīdanatthāya caṅkamavemajjhe samatalaṃ muggavaṇṇasilaṃ māpetvā antopaṇṇasālāyaṃ jaṭṭamaṇḍalavākacīratidaṇḍakuṇḍikādikē tāpasaparikkhāre, maṇḍape pānīyaghaṭapānīyasaṅkhaṇḍapānīyasarāvāni, aggisālāyaṃ aṅgārakapalladāruādīnīti evaṃ yaṃ yaṃ pabbajitānaṃ upakārāya saṃvattati, taṃ taṃ sabbaṃ māpetvā paṇṇasālāya bhittiyaṃ “ye keci pabbajitukāma ime parikkhāre gahetvā pabbajantū”ti akkharāni chinditvā devalokameva gate vissakammadevaputte sumedhapaṇḍito himavantapabbatapāde girikandarānusārena attano nivāsānurūpaṃ phāsukaṭṭhānaṃ olokento nadīnivattane vissakammanimmitaṃ sakkadattiyaṃ ramaṇīyaṃ assamaṃ disvā caṅkamanakoṭiṃ gantvā padavalañjaṃ apassanto “dhuvaṃ pabbajitā dhuragāme bhikkhaṃ pariyesitvā kilantarūpā āgantvā paṇṇasālaṃ pavisitvā nisinnā bhavissanti”ti cintitvā thokaṃ āgametvā “atīviya cirāyanti, jānissāmi”ti paṇṇasālākuṭīdvāraṃ vivaritvā anto pavisitvā ito cito ca olokento mahābhittiyaṃ akkharāni vācetvā “mayhaṃ kappiyaparikkhāre ete, ime gahetvā pabbajissāmi”ti attano nivatthapārutaṃ sāṭakayugaṃ pajahi. Tenāha “sāṭakaṃ pajahiṃ tatthā”ti. Evaṃ pavitṭho ahaṃ, sārīputta, tassaṃ paṇṇasālāyaṃ sāṭakaṃ pajahiṃ.

Navadosamupāgatanti sāṭakaṃ pajahanto nava dose disvā pajahinti dīpeti. Tāpasapabbajjaṃ pabbajitānañhi sāṭakasmīṃ nava dosā upaṭṭhahanti. Tesu tassa mahagghabhāvo eko doso, parapaṭibaddhatāya uppajjanabhāvo eko, paribhogena lahuṃ kilissanabhāvo eko. Kiliṭṭho hi dhovitabbo ca rajitabbo ca hoti. Paribhogena jīraṇabhāvo eko. Jiṇṇassa hi tunnaṃ vā aggaḷadānaṃ vā kātabbaṃ hoti. Puna pariyesanāya durabhisambhavabhāvo eko, tāpasapabbajjāya asārūppabhāvo eko, paccatthikānaṃ sādharāṇabhāvo eko. Yathā hi naṃ paccatthikā na gaṇhanti, evaṃ gopetabbo hoti. Paribhuñjantassa vibhūsanatṭhānabhāvo eko, gahetvā vicarantassa khandhabhāramahicchabhāvo ekoti.

Vākacīraṃ nivāsesinti tadāhaṃ, sārīputta, ime nava dose disvā sāṭakaṃ pahāya vākacīraṃ nivāsesiṃ, muñjatiṇaṃ hīraṃ hīraṃ katvā ganthetvā katavākacīraṃ nivāsanapārūpanatthāya ādiyinti attho.

Dvādasaguṇamupāgatanti dvādasahi ānisaṃsehi samannāgataṃ. Vākacīrasmiñhi dvādasā

ānisaṃsā – appagghaṃ sundaraṃ kappiyanti ayaṃ tāva eko ānisaṃso, sahatthā kātuṃ sakkāti ayaṃ dutiyo, paribhogena saṅikaṃ kilissati, dhoviyamānepi papañco natthīti ayaṃ tatiyo, paribhogena jinṇepi sibbitabbābhāvo catuttho, puna pariyesantassa sukkena karaṇabhāvo pañcama, tāpasapabbajjāya sārūpabhāvo chaṭṭho, paccatthikānaṃ nirupabhogabhāvo sattamo, paribhuñjantassa vibhūsanatṭhānābhāvo aṭṭhama, dhāraṇe sallahukabhāvo navamo, cīvarapaccaye appicchabhāvo dasamo, vākuppattiyā dhammikaanavajjabhāvo ekādasamo, vākacīre natṭhepi anapekkhabhāvo dvādasamoti.

Aṭṭhadosasamākiṇṇaṃ, pajahiṃ paṇṇasālakanti. Kathaṃ pajahi? So kira varasātakayugaṃ omuñcitvā cīvaravaṃse laggitaṃ anojapupphadāmasadisam rattam vākacīraṃ gahetvā nivāsetvā, tassūpari aparaṃ suvaṇṇavaṇṇaṃ vākacīraṃ paridahitvā, punnāgapupphasantharasadisam sakhuraṃ ajinacammaṃ ekamsaṃ katvā jaṭāmaṇḍalaṃ paṭimuñcitvā cūlāya saddhiṃ niccalabhāvakaraṇattham sārāsūciṃ pavesetvā muttajālasadisāya sikkāya pavālavaṇṇaṃ kuṇḍikaṃ odahitvā tīsu ṭhānesu vaṅkakājaṃ ādāya ekissā kājakotiyaṃ kuṇḍikaṃ, ekissā aṅkusapacchitidaṇḍakādīni olaggetvā khāribhāraṃ aṃse katvā, dakkhiṇena hatthena kattaradaṇḍaṃ gahetvā paṇṇasālato nikkhamitvā saṭṭhihatthe mahācaṅkame aparāparaṃ caṅkamanto attano vesam oloketvā – “mayham manoratho matthakaṃ patto, sobhati vata me pabbajjā, buddhapaccekaḥbuddhādīhi sabbehi dhīrapurisehi vaṇṇitā thomitā ayaṃ pabbajjā nāma, pahīnaṃ me ghibandhanaṃ, nikkhantasmī nekkhammaṃ, laddhā me uttamapabbajjā, karissāmi samaṇadhammaṃ, labhissāmi maggaphalasukha” nti ussāhajāto khārikājaṃ otāretvā caṅkamavemajjhe muggavaṇṇasilāpaṭṭe suvaṇṇapaṭimā viya nisinna divasabhāgaṃ vītināmetvā sāyanhasamayaṃ paṇṇasālaṃ pavisitvā, bidalamañcakapasse kaṭṭhattharikāya nipanna sarīraṃ utuṃ gāhāpetvā, balavapaccūse pabujjhitvā attano āgamaṃ āvajjesi “ahaṃ gharāvāse ādīnavaṃ disvā amitabhogaṃ anantayaṃ pahāya araṇṇaṃ pavisitvā nekkhammagavesako hutvā pabbajito, ito dāni paṭṭhāya pamādacāraṃ caritum na vaṭṭati.

Pavivekañhi pahāya vicarantaṃ micchāvitakkamakkhikā khādanti, idāni mayā vivekamanubrūhetuṃ vaṭṭati. Ahañhi gharāvāsaṃ palibodhato disvā nikkhanto, ayañca manāpā paṇṇasālā, beluvapakkavaṇṇaparibhaṇḍakatā bhūmi, rajatavaṇṇā setabhittiyo, kapotapādavaṇṇaṃ paṇṇacchadanaṃ, vicittattharaṇavaṇṇo bidalamañcako, nivāsaphāsukaṃ vasanaṭṭhānaṃ, na etto atirekatarā viya me gehasampadā paññāyatī” ti paṇṇasālāya dose vicinanto aṭṭha dose passi.

Paṇṇasālāparibhogasmiñhi aṭṭha ādīnavā – mahāsamārambhena dabbasambhāre samodhānetvā karaṇapariyesanabhāvo eko ādīnavo, tiṇapaṇṇamattikāsu patitāsu tāsam punappunaṃ ṭhapetabbatāya nibandhajaggaṇabhāvo dutiyo, senāsaṇaṃ nāma mahallakassa pāpuṇāti, avelāya vuṭṭhāpiyamānassa cittaekaggatā na hotīti uṭṭhāpaniyabhāvo tatiyo, sītuṇhapaṭiḡhātena kāyassa sukhumālakaraṇabhāvo catuttho, gehaṃ pavitṭhena yaṃkiñci pāpaṃ sakkā kātunti garaḡhāpaṭicchādanabhāvo pañcama, “mayha” nti pariggahakaraṇabhāvo chaṭṭho, gehassa atthibhāvo nāma sadutiyaḡvāsoti sattamo, ūkāmaṅgulagharagolīkādīnaṃ sādḡhāraṇatāya bahusādḡhāraṇabhāvo aṭṭhama. Iti ime aṭṭha ādīnave disvā mahāsatto paṇṇasālaṃ pajati. Tenāha “aṭṭhadosasamākiṇṇaṃ, pajahiṃ paṇṇasālaka” nti.

Upāgamiṃ rukkhamaḡlaṃ, guṇe dasahupāgatanti channaṃ paṭikkhipitvā dasahi guṇehi upetaṃ rukkhamaḡlaṃ upagatosmīti vadati. Tatrime dasa guṇā – appasamārambhataḡ eko guṇo, upagamanamattakameva hi tattha hoti; apaṭijaggaṇatā dutiyo, tañhi sammatṭhampi asammatṭhampi paribhogaphāsukaṃ hotiyeva. Anuṭṭhāpariyabhāvo tatiyo, garaḡhaṃ nappaṭicchādeti; tattha hi pāpaṃ karonto lajjatīti garaḡhāya appaṭicchannaḡbhāvo catuttho; abbhokāsavāso viya kāyaṃ na santhambhetīti kāyassa asanthambhanaḡbhāvo pañcama; pariggahakaraṇābhāvo chaṭṭho; gehālayapaṭikkhepo sattamo; bahusādḡhāraṇagehe viya “paṭijaggissāmi naṃ, nikkhamathā” ti nīharaṇakābhāvo aṭṭhama; vasantassa sappītikabhāvo navamo; rukkhamaḡlasenāsanassa gatagataṭṭhāne sulabhatāya anapekkhabhāvo dasamoti ime dasa guṇe disvā rukkhamaḡlaṃ upagatosmīti vadati.

Imāni ettakāni karaṇāni sallakkhetvā mahāsatto punadivase bhikkhāya gāmaṃ pāvīsi. Athassa sampattagāme manussā mahantena ussāhena bhikkhaṃ adamsu. So bhattakiccaṃ niṭṭhāpetvā assamaṃ

āgamma nisīditvā cintesi “nāhaṃ āhāraṃ na labhāmīti pabbajito, siniddhāhāro nāmesa mānamadapurisamade vaḍḍheti, āhāramūlakassa ca dukkhassa anto natthi. Yaṃnūnāhaṃ vāpitaropitadhaññanibbattaṃ āhāraṃ pajahitvā pavattaphalabhojano bhaveyya”nti. So tato tṭhāya tathā katvā ghaṭento vāyamanto sattāhabbhantareyeva aṭṭha samāpattiyo pañca abhiññāyo ca nibbattesi. Tena vuttaṃ –

“Vāpitaṃ ropitaṃ dhaññaṃ, pajahiṃ niravasesato;
Anekaguṇasampannaṃ, pavattaphalamādiyim.

“Tatthappadhānaṃ padahiṃ, nisajjaṭṭhānacaṅkame;
Abbhantaramhi sattāhe, abhiññābalapāpuṇi”nti.

Evaṃ abhiññābalaṃ patvā sumedhatāpase samāpattisukhena vītināmente dīpaṅkaro nāma satthā loke udapādi. Tassa paṭisandhiyātisambodhidhammacakkappavattanesu sakalāpi dasasahassī lokadhātu saṃkampi sampakampi sampavedhi, mahāviraṃ viravi, dvattiṃsa pubbanimittāni pāturaheṣuṃ. Sumedhatāpaso samāpattisukhena vītināmento neva taṃ saddamassosi, na tāni nimittāni addasa. Tena vuttaṃ –

“Evaṃ me siddhippattassa, vasībhūtassa sāsane;
Dīpaṅkaro nāma jino, uppajji lokanāyako.

“Uppajjante ca jāyante, bujjhante dhammadesane;
Caturō nimitte nāddasaṃ, jhānaratisamappito”ti.

Tasmiṃ kāle dīpaṅkaradasabalo catūhi khīṇāsavasatasahashehi parivuto anupubbena cārikaṃ caramāno rammaṃ nāma nagaraṃ patvā sudassanamahāvihāre paṭivasati. Rammanagaravāsino “dīpaṅkaro kira samaṇissaro paramātisambodhiṃ patvā pavattavaradhammacakko anupubbena cārikaṃ caramāno rammanagaraṃ patvā sudassanamahāvihāre paṭivasati”ti sutvā sappinavanītādīni ceva bhesajjāni vatthacchādanāni ca gāhāpetvā gandhamālādīhatthā yena buddho, yena dhammo, yena saṅgho, tanninnā tappoṇā tappabbhārā hutvā satthāraṃ upasaṅkamitvā vanditvā gandhamālādīhi pūjetvā ekamantaṃ nisinnā dhammadesanaṃ sutvā svātanāya nimantetvā utṭhāyāsanā pakkamiṃsu.

Te punadivase mahādānaṃ sajjetvā nagaraṃ alaṅkaritvā dasabalassa āgamanamaggaṃ alaṅkarontā udakabhinnatṭhānesu paṃsuṃ pakkhipitvā samaṃ bhūmitalaṃ katvā rajatapaṭṭavaṇṇaṃ vāluṅkaṃ ākiranti, lājāni ceva pupphāni ca vikiranti, nānāviraḅgehi vatthehi dhajapaṭāke ussāpentī, kadaliyo ceva puṇṇaghaṭapantiyo ca patiṭṭhāpentī. Tasmiṃ kāle sumedhatāpaso attano assamapadā uggantvā tesam manussānaṃ uparibhāgena ākāseṇa gacchanto te haṭṭhatuṭṭhe manusse disvā “kiṃ nu kho kāraṇa”nti ākāsaṭo oruyha ekamantaṃ tṭhito manusse pucchi – “ambho kassa tumhe imaṃ maggaṃ alaṅkarothā”ti? Tena vuttaṃ –

“Paccantadesavisaye, nimantetvā tathāgataṃ;
Tassa āgamaṃ maggaṃ, sodhenti tuṭṭhamānasā.

“Ahaṃ tena samayena, nikkhamitvā sakassamā;
Dhunanto vākacīrāni, gacchāmi ambare tadā.

“Vedajātaṃ janaṃ disvā, tuṭṭhahaṭṭhaṃ pamoditaṃ;
Orohitvāna gaganā, manusse pucchi tāvade.

““Tuṭṭhahaṭṭho pamudito, vedajāto mahājano;
Kassa sodhīyati maggo, añjasaṃ vaṭumāyana””nti.

Manussā āhaṃsu “bhante sumedha, na tvaṃ jānāsi, dīpaṅkaradasabalo sammāsambodhiṃ patvā pavattitavaradhammacakko cārikaṃ caramāno amhākaṃ nagaraṃ patvā sudassanamahāvihāre paṭivasati. Mayaṃ taṃ bhagavantaṃ nimantayimhā, tassetāṃ buddhassa bhagavato āgamanamaggaṃ alaṅkaromā”ti. Sumedhatāpaso cintesi – “buddhoti kho ghosamattakampi loke dullabhaṃ, pageva buddhuppādo, mayāpi imehi manussehi saddhiṃ dasabalassa maggaṃ alaṅkaritum vaṭṭatī”ti. So te manusse āha – “sace bho tumhe etaṃ maggaṃ buddhassa alaṅkarotha, mayhampi ekaṃ okāsaṃ detha, ahampi tumhehi saddhiṃ maggaṃ alaṅkarissāmī”ti. Te “sādhū”ti sampaticchitvā “sumedhatāpaso iddhiṃ”ti jānantā udakabhinnokāsaṃ sallakkhetvā “tvaṃ imaṃ ṭhānaṃ alaṅkarohī”ti adamsu. Sumedho buddhārammaṇaṃ pītiṃ gahetvā cintesi “ahaṃ imaṃ okāsaṃ iddhiyā alaṅkaritum sakkomi, evaṃ alaṅkato pana mama manaṃ na paritossati, ajja mayā kāyaveyyāvaccāṃ kātuṃ vaṭṭatī”ti paṃsum āharitvā tasmīṃ padese pakkhipi.

Tassa tasmīṃ padese analaṅkateyeva dīpaṅkaro dasabalo mahānubhāvānaṃ chaḷabhiññānaṃ khīṇāsavānaṃ catūhi satasahasseehi parivuto devatāsu dibbagandhamālādīhi pūjayantīsu dibbasāṅgītesu pavattantesu manussesu mānusakagandhehi ceva mālādīhi ca pūjayantesu anantāya buddhalīlāya manosilātale vijambhamāno sīho viya taṃ alaṅkatapaṭiyattaṃ maggaṃ paṭipajji. Sumedhatāpaso akkhīni ummīletvā alaṅkatamaggena āgacchantassa dasabalassa dvattiṃsamahāpurisalakkhaṇapaṭimaṇḍitaṃ asītiyā anubyañjanehi anurañjitaṃ byāmapabhāya samparivāritaṃ maṇivaṇṇagaganatale nānappakārā vijjulātā viya āveḷaveḷabhūtā ceva yugalayugalabhūtā ca chabbaṇṇaghanabuddharasmiyo vissajjentaṃ rūpaggappattaṃ atabhāvaṃ oloketvā “ajja mayā dasabalassa jīvitapariccāgaṃ kātuṃ vaṭṭati, mā bhagavā kalalaṃ akkami, maṇiphalakasetuṃ pana akkamanto viya saddhiṃ catūhi khīṇāsavasatasahasseehi mama piṭṭhiṃ maddamāno gacchatu, taṃ me bhavissati dīgharattaṃ hitāya sukhāyā”ti kese mocetvā ajjinacammajaṭamaṇḍalavākacīrāni kāḷavaṇṇe kalale pattharivā maṇiphalakasetu viya kalalapiṭṭhe nipajji. Tena vuttaṃ –

“Te me puṭṭhā viyākaṃsu, ‘buddho loke anuttaro;
Dīpaṅkaro nāma jīno, uppajji lokanāyako;
Tassa sodhīyati maggo, añjasaṃ vaṭumāyanaṃ’.

“Buddhoti mama sutvāna, pīti uppajji tāvade;
Buddho buddhoti kathayanto, somanassaṃ pavedayim.

“Tattha ṭhatvā vicintesiṃ, tuṭṭho saṃviggamānaso;
‘Idha bijāni ropissaṃ, khaṇo eva mā upaccagā’.

“Yadi buddhassa sodhetha, ekokāsaṃ dadātha me;
Ahampi sodhayissāmi, añjasaṃ vaṭumāyanaṃ.

“Adamsu te mamokāsaṃ, sodhetuṃ añjasaṃ tadā;
Buddho buddhoti cinto, maggaṃ sodhemahaṃ tadā.

“Aniṭṭhite mamokāse, dīpaṅkaro mahāmuni;
Catūhi satasahasseehi, chaḷabhiññehi tādihi;
Khīṇāsavehi vimalehi, paṭipajji añjasaṃ jīno.

“Paccuggamanā vattanti, vajjanti bheriyo bahū;
Āmoditā naramarū, sādhukāraṃ pavattayum.

“Devā manusse passanti, manussāpi ca devatā;
Ubhopi te pañjalikā, anuyanti tathāgataṃ.

“Devā dibbehi turiyehi, manussā mānusehi ca;
Ubhopi te vajjayantā, anuyanti tathāgatam.

“Dibbam mandāravam puppham, padumam pārīchattakam;
Disodisam okiranti, ākāsanabhagatā marū.

“Campakam salalam nīpam, nāgapunnāgaketakam;
Disodisam ukkhipanti, bhūmitalagatā narā.

“Kese muñcitvāham tattha, vākacīrañca cammakam;
Kalale pattharivāna, avakujjo nipajjaham.

“Akkamitvāna mam buddho, saha sissehi gacchatu;
Mā nam kalale akkamittho, hitāya me bhavissatī”ti.

So kalalapiṭṭhe nipannakova puna akkhīni ummīletvā dīpaṅkaradasabalassa buddhasiriṃ sampassamāno evam cintesi – “sacāham iccheyyam, sabbakilese jhāpetvā saṅghanavako hutvā rammanagaram paviseyyam. Aññātakavesena pana me kilese jhāpetvā nibbānappattiyā kiccam natthi. Yamnūnāham dīpaṅkaradasabalo viya paramābhisambodhiṃ patvā dhammanāvam āropetvā mahājanam saṃsārasāgarā uttāretvā pacchā parinibbāyeyyam, idaṃ mayham patirūpa”nti. Tato aṭṭha dhamme samodhānetvā buddhabhāvāya abhinīhāram katvā nipajji. Tena vuttam –

“Pathaviyam nipannassa, evam me āsi cetaso;
‘Icchamāno aham ajja, kilese jhāpaye mama.

‘Kiṃ me aññātaveseṇa, dhammam sacchikatenidha;
Sabbaññutam pāpuṇitvā, buddho hessam sadevake.

‘Kiṃ me ekena tiṇṇena, purisena thāmadassinā;
Sabbaññutam pāpuṇitvā, santāressam sadevake.

‘Iminā me adhikāreṇa, katena purisuttame;
Sabbaññutam pāpuṇitvā, tāremi janatam bahum.

‘Saṃsārasotam chinditvā, viddhamsetvā tayo bhava;
Dhammanāvam samāruya, santāressam sadevake””ti. (bu. vaṃ. 2.54-58);

Yasmā pana buddhattam patthentassa –

“Manussattam liṅgasampatti, hetu satthāradassanam;
Pabbajjā guṇasampatti, adhikāro ca chandatā;
Aṭṭhadhammasamodhānā, abhinīhāro samijjhatī”ti. (bu. vaṃ. 2.59);

Manussattabhāvasmiṃyeva hi ṭhatvā buddhattam patthentassa patthanā samijjhati, na nāgassa vā supañṇassa vā devatāya vā patthanā samijjhati. Manussattabhāvepi purisaliṅge ṭhitasseva patthanā samijjhati, na itthiyā vā paṇḍakanapuṃsakaubhatobyañjanakānam vā patthanā samijjhati. Purisassāpi tasmim attabhāve arahattappattiyā hetusampannasseva patthanā samijjhati, no itarassa. Hetusampannasāpi jīvamānakabuddhasseva santike patthentassa patthanā samijjhati, parinibbute buddhe cetiyasantike vā bodhimūle vā patthentassa na samijjhati. Buddhānam santike patthentassāpi pabbajjāliṅge ṭhitasseva samijjhati, no gihiliṅge ṭhitassa. Pabbajitassāpi pañcābhiññassa aṭṭhasamāpattilābhino yeva samijjhati, na imāya guṇasampattiyā virahitassa. Guṇasampannāpi yena

attano jīvitam buddhānam pariccattam hoti, tassa iminā adhikārena adhikārasampannasseva samijjhati, na itarassa. Adhikārasampannasāpi yassa buddhakāradhammānam atthāya mahanto chando ca ussāho ca vāyāmo ca pariyetthi ca, tasseva samijjhati, na itarassa.

Tatridam chandamahantatāya opammaṃ – sace hi evamassa ‘‘yo sakalacakkavālagabbham ekodakībhūtam attano bāhubalena uttaritvā pāraṃ gantum samattho, so buddhattam pāpuṇāti. Yo vā pana sakalacakkavālagabbham veḷugumbasañchannaṃ byūhitvā madditvā padasā gacchanto pāraṃ gantum samattho, so buddhattam pāpuṇāti. Yo vā pana sakalacakkavālagabbham sattiyo ākoṭetvā nīrantaraṃ sattiphalasamākiṇṇaṃ padasā akkamamāno pāraṃ gantum samattho, so buddhattam pāpuṇāti. Yo vā pana sakalacakkavālagabbham vītaccitaṅgārabharitaṃ pādehi maddamāno pāraṃ gantum samattho, so buddhattam pāpuṇāti’’ti. Yo etesu ekampi attano dukkaraṃ na maññati, ‘‘ahaṃ etampi taritvā vā gantvā vā pāraṃ gahessāmī’’ti evaṃ mahantena chandena ca ussāhena ca vāyāmena ca pariyetthiyā ca samannāgato hoti, tassa patthanā samijjhati, na itarassa. Sumedhatāpasasā pana ime aṭṭha dhamme samodhānetvā buddhabhāvāya abhinīhāraṃ katvā nipajji.

Dīpaṅkaropi bhagavā āgantvā sumedhatāpasasā sīsabhāge ṭhatvā maṇisīhapañjaraṃ ugghāṭento viya pañcavaṇṇappasādasampannāni akkhīni ummīletvā kalalapiṭṭhe nipannaṃ sumedhatāpasam disvā ‘‘ayaṃ tāpasasā buddhattāya abhinīhāraṃ katvā nipanno, ijjhissati nu kho imassa patthanā, udāhu no’’ti anāgataṃsaññaṃ pesetvā upadhārento ‘‘ito kappasatasahassādhikāni cattāri asaṅkhyeyyāni atikkamitvā gotamo nāma buddho bhavissati’’ti ṇatvā ṭhitakova parisamajjhe byākāsi – ‘‘passatha no tumhe imaṃ uggatapam tāpasam kalalapiṭṭhe nipanna’’nti? ‘‘Evaṃ, bhante’’ti. ‘‘Ayaṃ buddhattāya abhinīhāraṃ katvā nipanno, samijjhissati imassa patthanā, ito kappasatasahassādhikānaṃ catunnaṃ asaṅkhyeyyānaṃ matthake gotamo nāma buddho bhavissati. Tasmim panassa atabhāve kapilavatthu nāma nagaraṃ nivāso bhavissati, māyā nāma devī mātā, suddhodano nāma rājā pitā, aggasāvako upatisso nāma thero, dutiyasāvako kolito nāma, buddhupaṭṭhāko ānando nāma, aggasāvika khemā nāma therī, dutiyasāvika uppalavaṇṇā nāma therī bhavissati, paripakkaññaṃ mahābhinikkhamaṃ katvā mahāpadhānaṃ padahitvā nigrodhamūle pāyāsaṃ paṭiggahetvā nerañjarāya tīre paribhuñjitvā bodhimaṇḍam āruya assattharukkhamūle abhisambujjhissati’’ti. Tena vuttam –

‘‘Dīpaṅkaro lokavidū, āhutīnaṃ paṭiggaho;
Ussīsake maṃ ṭhatvāna, idaṃ vacanamabravi.

‘Passatha imaṃ tāpasam, jaṭilaṃ uggatāpanaṃ;
Aparimeyye ito kappe, buddho loke bhavissati.

‘Ahu kapilavhayā rammā, nikkhamitvā tathāgato;
Padhānaṃ padahitvāna, katvā dukkarakārikaṃ.

‘Ajapālarukkhamūle, nisīditvā tathāgato;
Tattha pāyāsaṃ paggayha, nerañjaramupehiti.

‘Nerañjarāya tīramhi, pāyāsaṃ ada so jino;
Paṭiyattavaramaggena, bodhimūlamūpehiti.

‘Tato padakkhiṇaṃ katvā, bodhimaṇḍam anuttaro;
Assattharukkhamūlamhi, bujjhissati mahāyaso.

‘Imassa janikā mātā, māyā nāma bhavissati;
Pitā suddhodano nāma, ayaṃ hessati gotamo.

‘Anāsavā vītarāgā, santacittā samāhitā;

Kolito upatisso ca, aggā hessanti sāvakā;
Ānando nāmupaṭṭhāko, upaṭṭhissati taṃ jinam.

‘Khemā uppalavaṇṇā ca, aggā hessanti sāvikā;
Anāsavā vītarāgā, santacittā samāhitā;
Bodhi tassa bhagavato, assatthoti pavuccatī’’ti.

Sumedhatāpaso ‘‘mayhaṃ kira patthanā samijjhissatī’’ti somanassappatto ahoṣi. Mahājano dīpaṅkaradasabalassa vacanaṃ sutvā ‘‘sumedhatāpaso kira buddhabhījaṃ buddhaṅkuro’’ti haṭṭhatuṭṭho ahoṣi. Evañcassa ahoṣi ‘‘yathā nāma puriso nadiṃ taranto ujukena titthena uttarituṃ asakkonto heṭṭhātittithena uttarati, evameva mayampi dīpaṅkaradasabalassa sāsane maggaphalaṃ alabhamānā anāgate yadā tvaṃ buddho bhavissasi, tadā tava sammukhā maggaphalaṃ sacchikātuṃ samatthā bhaveyyāmā’’ti patthanaṃ ṭhapayiṃsu. Dīpaṅkaradasabalopi bodhisattaṃ pasamsitvā aṭṭhahi pupphamuṭṭhīhi pūjetvā padakkhiṇaṃ katvā pakkāmi, tepi catusatasahassasaṅkhā khīṇāsavā bodhisattaṃ gandhehi ca mālehi ca pūjetvā padakkhiṇaṃ katvā pakkamiṃsu. Devamanussā pana tatheva pūjetvā vanditvā pakkantā.

Bodhisatto sabbesaṃ paṭikkantakāle sayanā vuṭṭhāya ‘‘pāramiyo vicinissāmī’’ti puppharāsimatthake pallaṅkaṃ ābhujitvā nisīdi. Evaṃ nisinne bodhisatte sakaladasahassacakkavāḷadevatā sannipatitvā sādhuḷkāraṃ datvā ‘‘ayya sumedhatāpasa, porāṇakabodhisattānaṃ pallaṅkaṃ ābhujitvā ‘pāramiyo vicinissāmā’’ti nisinnakāle yāni pubbanimittāni nāma paññāyanti, tāni sabbāni pi ajja pātubhūtāni, nissamsayena tvaṃ buddho bhavissasi, mayampetaṃ jānāma ‘yassetāni nimittāni paññāyanti, ekantena so buddho hoti’, tvaṃ attano vīriyaṃ daḷhaṃ katvā paggaṇhā’’ti bodhisattaṃ nānappakārāhi thutīhi abhitthuniṃsu. Tena vuttaṃ –

‘‘Idaṃ sutvāna vacanaṃ, asamassa mahesino;
Āmoditā naramarū, buddhabhījaṃ kira ayaṃ.

‘Ukkuṭṭhisaddā vattanti, apphoṭenti hasanti ca;
Katañjalī namassanti, dasasahassī sadevakā.

‘Yadimassa lokanāthassa, virajjhissāma sāsanaṃ;
Anāgatamhi addhāne, hessāma sammukhā imaṃ.

‘Yathā manussā nadiṃ tarantā, paṭibhitthaṃ virajjhiya;
Heṭṭhātittithe gahetvāna, uttaranti mahānadiṃ.

‘Evameva mayaṃ sabbe, yadi muñcāmimaṃ jinam;
Anāgatamhi addhāne, hessāma sammukhā imaṃ’.

‘Dīpaṅkaro lokavidū, āhutīnaṃ paṭiggaho;
Mama kammaṃ pakittetvā, dakkhiṇaṃ pādumuddhari.

‘Ye tatthāsuṃ jinaputtā, sabbe padakkhiṇamakamsu maṃ;
Narā nāgā ca gandhabbā, abhivādetvāna pakkamuṃ.

‘Dassanaṃ me atikkante, sasaṅghe lokanāyake;
Haṭṭhatuṭṭhena cittena, āsanā vuṭṭhahiṃ tadā.

‘Sukhena sukhito homi, pāmojjena pamodito;
Pītiyā ca abhissanno, pallaṅkaṃ ābhujim tadā.

‘Pallaṅkena nisīditvā, evaṃ cintesaṃ tadā;
‘Vasībhūto ahaṃ jhāne, abhiññāsu pāraṃ gato.

‘Sahassiyamhi lokamhi, isayo natthi me samā;
Asamo iddhidhammesu, alabhiṃ īdisaṃ sukhaṃ’.

‘Pallaṅkābhujane mayhaṃ, dasasahassādhivāsino;
Mahānādaṃ pavattesaṃ, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Yā pubbe bodhisattānaṃ, pallaṅkavaramābhujē;
Nimittāni padissanti, tāni ajja padissare.

‘Sītaṃ byapagataṃ hoti, uṇhañca upasammati;
Tāni ajja padissanti, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Dasasahassī lokadhātū, nissaddā honti nirākulā;
Tāni ajja padissanti, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Mahāvātā na vāyanti, na sandanti savantiyo;
Tāni ajja padissanti, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Thalajā dakajā pupphā, sabbe pupphanti tāvade;
Tepajja pupphitā sabbe, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Latā vā yadi vā rukkhā, phalabhārā honti tāvade;
Tepajja phalitā sabbe, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Ākāsaṭṭhā ca bhūmaṭṭhā, ratanā jotanti tāvade;
Tepajja ratanā jotanti, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Mānusakā ca dibbā ca, turīyā vajjanti tāvade;
Tepajjubho abhiravanti, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Vicittapupphā gaganā, abhivassanti tāvade;
Tepi ajja pavassanti, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Mahāsamuddo ābhujati, dasasahassī pakampati;
Tepajjubho abhiravanti, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Nirayepi dasasahasse, aggī nibbanti tāvade;
Tepajja nibbutā aggī, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Vimalo hoti sūriyo, sabbā dissanti tārakā;
Tepi ajja padissanti, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Anovaṭṭhena udakaṃ, mahiyā ubbhijji tāvade;
Tampajjubbhijjate mahiyā, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Tārāgaṇā virocanti, nakkhattā gaganamaṇḍale;
Visākhā candimāyuttā, dhavaṃ buddho bhavissasi.

‘Bilāsayā darīsayā, nikkhamanti sakāsayā;
Tepajja āsayā chuddhā, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Na hoti arati sattānaṃ, santuṭṭhā honti tāvade;
Tepajja sabbe santuṭṭhā, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Rogā tadūpasammanti, jighacchā ca vinassati;
Tānipajja padissanti, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Rāgo tadā tanu hoti, doso moho vinassati;
Tepajja vigaṭā sabbe, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Bhayaṃ tadā na bhavati, ajjapetaṃ padissati;
Tena liṅgena jānāma, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Rajo nuddhaṃsati uddhaṃ, ajjapetaṃ padissati;
Tena liṅgena jānāma, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Aniṭṭhagandho pakkamati, diṭṭhagandho pavāyati;
Sopajja vāyati gandho, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Sabbe devā padissanti, ṭhapayitvā arūpino;
Tepajja sabbe dissanti, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Yāvatā nirayā nāma, sabbe dissanti tāvade;
Tepajja sabbe dissanti, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Kuṭṭā kavāṭā selā ca, na hontāvaraṇā tadā;
Ākāsbhūtā tepajja, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Cutī ca upapatti ca, khaṇe tasmim na vijjati;
Tānipajja padissanti, dhuvam buddho bhavissasi.

‘Dalhaṃ paggaṇha vīriyaṃ, mā nivatta abhikkama;
Mayampetaṃ vijānāma, dhuvam buddho bhavissasi’’ti.

Bodhisatto dīpaṅkaradasabalassa ca dasasahassacakkavāḷadevatānaṅca vacanaṃ sutvā bhiyyoso mattāya sañjātussāho hutvā cintesi “‘buddhā nāma amoghavacanā, natthi buddhānaṃ kathāya aññathattaṃ. Yathā hi ākāse khittaleḍḍussa patanaṃ dhuvam, jātassa maraṇaṃ dhuvam, aruṇe uggate sūriyassuṭṭhānaṃ, āsayā nikkhantaśīhassa śīhanādanadanaṃ, garugabbhāya itthiyā bhāramoropanaṃ avassaṃbhāvī, evameva buddhānaṃ vacanaṃ nāma dhuvam amoghaṃ, addhā ahaṃ buddho bhavissāmī’’ti. Tena vuttaṃ –

‘‘Buddhassa vacanaṃ sutvā, dasasahassīna cūbhayaṃ;
Tuṭṭhahaṭṭho pamodito, evaṃ cintesahaṃ tadā.

‘‘Advejjhavacanā buddhā, amoghavacanā jinā;
Vitathaṃ natthi buddhānaṃ, dhuvam buddho bhavāmahaṃ.

‘‘Yathā khittaṃ nabhe leḍḍu, dhuvam patati bhūmiyaṃ;

Tatheva buddhaseṭṭhānaṃ, vacanaṃ dhuvasassataṃ.

“Yathāpi sabbasattānaṃ, maraṇaṃ dhuvasassataṃ;
Tatheva buddhaseṭṭhānaṃ, vacanaṃ dhuvasassataṃ.

“Yathā rattikkhaye patte, sūriyuggamaṇaṃ dhuvāṃ;
Tatheva buddhaseṭṭhānaṃ, vacanaṃ dhuvasassataṃ.

“Yathā nikkhantasayanassa, sīhassa nadanaṃ dhuvāṃ;
Tatheva buddhaseṭṭhānaṃ, vacanaṃ dhuvasassataṃ.

“Yathā āpannasattānaṃ, bhāramoropanaṃ dhuvāṃ;
Tatheva buddhaseṭṭhānaṃ, vacanaṃ dhuvasassata’nti.

So “dhuvāhaṃ buddho bhavissāmī”ti evaṃ katasanniṭṭhāno buddhakārake dhamme upadhāretuṃ “kaḥaṃ nu kho buddhakāradhammā, kiṃ uddhaṃ, udāhu adho, disāsu, vidisāsū”ti anukkamena sakalaṃ dhammadhātūṃ vicinanto porāṇakabodhisattehi āsevitānisevitaṃ paṭhamaṃ dānapāramiṃ disvā evaṃ attānaṃ ovadi – “sumedhapaṇḍita, tvaṃ ito paṭṭhāya paṭhamaṃ dānapāramiṃ pūreyyāsi. Yathā hi nikkujjito udakakumbho nissesam katvā udakaṃ vamatiyeva, na paccāharati, evameva dhanam vā yasaṃ vā puttaṃ vā dāraṃ vā aṅgapaccaṅgaṃ vā anoloketvā sampattayācakānaṃ sabbaṃ icchiticchitaṃ nissesam katvā dadamāno bodhirukkhamūle nisīditvā buddho bhavissasī”ti paṭhamaṃ dānapāramiṃ daḷhaṃ katvā adhiṭṭhāsi. Tena vuttaṃ –

“Handa buddhakare dhamme, vicināmi ito cito;
Uddhaṃ adho dasa disā, yāvatā dhammadhātuyā.

“Vicinanto tadādakkhiṃ, paṭhamaṃ dānapāramiṃ;
Pubbakehi mahesīhi, anuciṇṇaṃ mahāpathaṃ.

“Imaṃ tvaṃ paṭhamaṃ tāva, daḷhaṃ katvā samādiya;
Dānapāramitaṃ gaccha, yadi bodhiṃ pattumicchasi.

“Yathāpi kumbho sampuṇṇo, yassa kassaci adhokato;
Vamatevudakaṃ nissesam, na tattha parirakkhati.

“Tatheva yācake disvā, hīnamukkaṭṭhamajjhime;
Dadāhi dānaṃ nissesam, kumbho viya adhokato”ti.

Athassa “na ettakeheva buddhakāradhammehi bhavitabba”nti uttaripi upadhārayato dutiyaṃ sīlapāramiṃ disvā etadahosi – “sumedhapaṇḍita, tvaṃ ito paṭṭhāya sīlapāramimpi pūreyyāsi. Yathā hi camarīmigo nāma jīvitampi anoloketvā attano vārameva rakkhati, evaṃ tvampi ito paṭṭhāya jīvitampi anoloketvā sīlameva rakkhanto buddho bhavissasī”ti dutiyaṃ sīlapāramiṃ daḷhaṃ katvā adhiṭṭhāsi. Tena vuttaṃ –

“Na hete ettakāyeva, buddhadhammā bhavissare;
Aññepi vicinissāmi, ye dhammā bodhipācanā.

“Vicinanto tadādakkhiṃ, dutiyaṃ sīlapāramiṃ;
Pubbakehi mahesīhi, āsevitānisevitaṃ.

“Imaṃ tvaṃ dutiyaṃ tāva, daḷhaṃ katvā samādiya;

Sīlapāramitaṃ gaccha, yadi bodhiṃ pattumicchasi.

“Yathāpi camarī vālaṃ, kismiñci paṭilaggitaṃ;
Upeti maraṇaṃ tattha, na vikopeti vāladhiṃ.

“Tatheva catūsu, bhūmīsu, sīlāni paripūraya;
Parirakkha sabbadā sīlaṃ, camarī viya vāladhi”’nti.

Athassa “na ettakeheva buddhakāradhammehi bhavitabba”’nti uttaripi upadhārayato tatiyaṃ nekkhammapāramiṃ disvā etadahosi “sumedhapaṇḍita, tvaṃ ito paṭṭhāya nekkhammapāramimpi pūreyyāsi. Yathā hi ciraṃ bandhanāgāre vasamāno puriso na tattha sinehaṃ karoti, atha kho ukkaṇṭhito yeva avasitukāmo hoti, evameva tvampi sabbabhava bandhanāgārasadise katvā sabbabhavahi ukkaṇṭhito muccitukāmo hutvā nekkhammābhimukhova hohi, evaṃ buddho bhavissasī”’ti tatiyaṃ nekkhammapāramiṃ daḷhaṃ katvā adhiṭṭhāsi. Tena vuttaṃ –

“Na hete ettakāyeva, buddhadhammā bhavissare;
Aññepi vicinissāmi, ye dhammā bodhipācanā.

“Vicinanto tadādakkhiṃ, tatiyaṃ nekkhammapāramiṃ;
Pubbakehi mahesīhi, āsevanisevitaṃ.

“Imaṃ tvaṃ tatiyaṃ tāva, daḷhaṃ katvā samādiya;
Nekkhammapāramitaṃ gaccha, yadi bodhiṃ pattumicchasi.

“Yathā andughare puriso, ciravuttho dukhaṭṭito;
Na tattha rāgaṃ janeti, muttimeva gavesati.

“Tatheva tvaṃ sabbabhava, passa andughare viya;
Nekkhammābhimukho hohi, bhavato parimuttiyā”’ti.

Athassa “na ettakeheva buddhakāradhammehi bhavitabba”’nti uttaripi upadhārayato catutthaṃ paññāpāramiṃ disvā etadahosi – “sumedhapaṇḍita, tvaṃ ito paṭṭhāya paññāpāramimpi pūreyyāsi. Hīnamajjhimukkaṭṭhesu kañci avajjetvā sabbepi paṇḍite upasaṅkamitvā pañhaṃ puccheyyāsi. Yathā hi piṇḍacāriko bhikkhu hīnādikesu kulesu kiñci avajjetvā paṭipāṭiyā piṇḍāya caranto khippaṃ yāpanaṃ labhati, evaṃ tvampi sabbapaṇḍite upasaṅkamitvā pañhaṃ pucchanto buddho bhavissasī”’ti catutthaṃ paññāpāramiṃ daḷhaṃ katvā adhiṭṭhāsi. Tena vuttaṃ –

“Na hete ettakāyeva, buddhadhammā bhavissare;
Aññepi vicinissāmi, ye dhammā bodhipācanā.

“Vicinanto tadādakkhiṃ, catutthaṃ paññāpāramiṃ;
Pubbakehi mahesīhi, āsevanisevitaṃ.

“Imaṃ tvaṃ catutthaṃ tāva, daḷhaṃ katvā samādiya;
Paññāpāramitaṃ gaccha, yadi bodhiṃ pattumicchasi.

“Yathāpi bhikkhu bhikkhanto, hīnamukkaṭṭhamajjhime;
Kulāni na vivajjento, evaṃ labhati yāpanaṃ.

“Tatheva tvaṃ sabbakālaṃ, paripucchanto budhaṃ janaṃ;
Paññāpāramitaṃ gantvā, sambodhiṃ pāpuṇissasī”’ti.

Athassa “na ettakeheva buddhakāradhammehi bhavitabba”nti uttaripi upadhārayato pañcamam vīriyapāramim disvā etadahosi – “sumedhapaṇḍita, tvam ito paṭṭhāya vīriyapāramimpi pūreyyāsi. Yathā hi sīho migarājā sabbairiyāpathesu daḷhavīriyo hoti, evam tvampi sabbabhavesu sabbairiyāpathesu daḷhavīriyo anolīnavīriyo samāno buddho bhavissasī”ti pañcamam vīriyapāramim daḷham katvā adhiṭṭhāsi. Tena vuttam –

“Na hete ettakāyeva, buddhadhammā bhavissare;
Aññepi vicinissāmi, ye dhammā bodhipācanā.

“Vicinanto tadādakkhim, pañcamam vīriyapāramim;
Pubbakehi mahesīhi, āsevitānisevitam.

“Imam tvam pañcamam tāva, daḷham katvā samādiya;
Vīriyapāramitam gaccha, yadi bodhim pattumicchasi.

“Yathāpi sīho migarājā, nisajjaṭṭhānacaṅkame;
Alīnavīriyo hoti, paggaḥitamano sadā.

“Tatheva tvam sabbabhava, paggaṅha vīriyam daḷham;
Vīriyapāramitam gantvā, sambodhim pāpuṇissasī”ti.

Athassa “na ettakeheva buddhakāradhammehi bhavitabba”nti uttaripi upadhārayato chaṭṭham khantipāramim disvā etadahosi – “sumedhapaṇḍita, tvam ito paṭṭhāya khantipāramimpi pūreyyāsi. Sammānanepi avamānanepi khamova bhavyeyyāsi. Yathā hi pathaviyam nāma sucimpi pakkhipanti asucimpi, na tena pathavī sineham, na paṭigham karoti, khamati sahati adhivāsetiyeva, evam tvampi sammānanāvamānanakkhamova samāno buddho bhavissasī”ti chaṭṭham khantipāramim daḷham katvā adhiṭṭhāsi. Tena vuttam –

“Na hete ettakāyeva, buddhadhammā bhavissare;
Aññepi vicinissāmi, ye dhammā bodhipācanā.

“Vicinanto tadādakkhim, chaṭṭhamam khantipāramim;
Pubbakehi mahesīhi, āsevitānisevitam.

“Imam tvam chaṭṭhamam tāva, daḷham katvā samādiya;
Tattha advejhamānaso, sambodhim pāpuṇissasi.

“Yathāpi pathavī nāma, sucimpi asucimpi ca;
Sabbam sahati nikkhepam, na karoti paṭigham tayā.

“Tatheva tvampi sabbesam, sammānāvamānanakkhamo;
Khantipāramitam gantvā, sambodhim pāpuṇissasī”ti.

Athassa “na ettakeheva buddhakāradhammehi bhavitabba”nti uttaripi upadhārayato sattamam saccapāramim disvā etadahosi – “sumedhapaṇḍita, tvam ito paṭṭhāya saccapāramimpi pūreyyāsi. Asaniyā matthake patamānāyapi dhanādīnam atthāya chandādivasena sampajānamusāvadam nāma mākāsi. Yathā hi osadhitarakā nāma sabbautūsu attano gamanavīthim jahitvā aññāya vīthiyā na gacchati, sakavīthiyāva gacchati, evameva tvampi saccam pahāya musāvadam nāma akarontoyeva buddho bhavissasī”ti sattamam saccapāramim daḷham katvā adhiṭṭhāsi. Tena vuttam –

“Na hete ettakāyeva, buddhadhammā bhavissare;

Aññepi vicinissāmi, ye dhammā bodhipācanā.

“Vicinanto tadādakkhiṃ, sattamaṃ saccapāramiṃ;
Pubbakehi mahesīhi, āsevanisevitaṃ.

“Imaṃ tvaṃ sattamaṃ tāva, daḷhaṃ katvā samādiya;
Tattha advejjhavacano, sambodhiṃ pāpuṇissasi.

“Yathāpi osadhī nāma, tulābhūtā sadevake;
Samaye utuvasse vā, na vokkamati vīthito.

“Tattheva tvampi saccesu, mā vokkamasi vīthito;
Saccapāramitaṃ gantvā, sambodhiṃ pāpuṇissasī”ti.

Athassa “na ettakeheva buddhakāradhammehi bhavitabba”nti uttaripi upadhārayato aṭṭhamaṃ adhiṭṭhānapāramiṃ disvā etadahosi – “sumedhapaṇḍita, tvaṃ ito paṭṭhāya adhiṭṭhānapāramimpi pūreyyāsi. Yaṃ adhiṭṭhāsi, tasmim adhiṭṭhāne niccalo bhavēyyāsi. Yathā hi pabbato nāma sabbadisāsu vātehi pahaṭopi na kampati na calati, attano ṭhāneyeva tiṭṭhati, evameva tvampi attano adhiṭṭhāne niccalo hontova buddho bhavissasī”ti aṭṭhamaṃ adhiṭṭhānapāramiṃ daḷhaṃ katvā adhiṭṭhāsi. Tena vuttaṃ –

“Na hete ettakāyeva, buddhadhammā bhavissare;
Aññepi vicinissāmi, ye dhammā bodhipācanā.

“Vicinanto tadādakkhiṃ, aṭṭhamaṃ adhiṭṭhānapāramiṃ;
Pubbakehi mahesīhi, āsevanisevitaṃ.

“Imaṃ tvaṃ aṭṭhamaṃ tāva, daḷhaṃ katvā samādiya;
Tattha tvaṃ acalo hutvā, sambodhiṃ pāpuṇissasi.

“Yathāpi pabbato selo, acalo suppatiṭṭhito;
Na kampati bhusavātehi, sakaṭṭhāneva tiṭṭhati.

“Tattheva tvampi adhiṭṭhāne, sabbadā acalo bhava;
Adhiṭṭhānapāramitaṃ gantvā, sambodhiṃ pāpuṇissasī”ti.

Athassa “na ettakeheva buddhakāradhammehi bhavitabba”nti uttaripi upadhārayato navamaṃ mettāpāramiṃ disvā etadahosi – “sumedhapaṇḍita, tvaṃ ito paṭṭhāya navamaṃ mettāpāramimpi pūreyyāsi. Ahitesupi hitesupi ekacitto bhavēyyāsi. Yathā hi udakaṃ nāma pāpajanassāpi kalyāṇajanassāpi sītibhāvaṃ ekasadisamaṃ katvā pharati, evameva tvampi sabbasattesu mettacittena ekacittova honto buddho bhavissasī”ti navamaṃ mettāpāramiṃ daḷhaṃ katvā adhiṭṭhāsi. Tena vuttaṃ –

“Na hete ettakāyeva, buddhadhammā bhavissare;
Aññepi vicinissāmi, ye dhammā bodhipācanā.

“Vicinanto tadādakkhiṃ, navamaṃ mettāpāramiṃ;
Pubbakehi mahesīhi, āsevanisevitaṃ.

“Imaṃ tvaṃ navamaṃ tāva, daḷhaṃ katvā samādiya;
Mettāya asamo hohi, yadi bodhiṃ pattumicchasi.

“Yathāpi udakaṃ nāma, kalyāṇe pāpake jane;
Samaṃ pharati sītena, pavāheti rajomalaṃ.

“Tattheva tvampi ahitahite, samaṃ mettāya bhāvaya;
Mettāpāramitaṃ gantvā, sambodhiṃ pāpuṇissasī”ti.

Athassa “na ettakeheva buddhakāradhammehi bhavitabba”nti uttaripi upadhārayato dasamaṃ upekkhāpāramiṃ disvā etadahosi – “sumedhapaṇḍita, tvaṃ ito paṭṭhāya upekkhāpāramiṃ pi pūreyyāsi. Sukhepi dukkhepi majjhato va bhaveyyāsi. Yathā hi pathavī nāma sucimpi asucimpi pakkihipamānā majjhattāva hoti, evameva tvampi sukhadukkhesu majjhato va honto buddho bhavissasī”ti dasamaṃ upekkhāpāramiṃ daḷhaṃ katvā adhiṭṭhāsi. Tena vuttaṃ –

“Na hete ettakāyeva, buddhadhammā bhavissare;
Aññepi vicinissāmi, ye dhammā bodhipācanā.

“Vicinanto tadādakkhiṃ, dasamaṃ upekkhāpāramiṃ;
Pubbakehi mahesīhi, āsevitānisevitaṃ.

“Imaṃ tvaṃ dasamaṃ tāva, daḷhaṃ katvā samādiya;
Tulābhūto daḷho hutvā, sambodhiṃ pāpuṇissasi.

“Yathāpi pathavī nāma, nikkhittaṃ asuciṃ sucim;
Upekkhati ubhopete, kopānunayavajjitā.

“Tattheva tvampi sukhadukkhe, tulābhūto sadā bhava;
Upekkhāpāramitaṃ gantvā, sambodhiṃ pāpuṇissasī”ti.

Tato cintesi – “imasmim loke bodhisattehi pūretabbā bodhiparipācanā buddhakāradhammā ettakāyeva, dasa pāramiyo ṭhapetvā aññe natthi, imāpi dasa pāramiyo uddhaṃ ākāsepi natthi, heṭṭhā pathaviyampi, puratthimādīsu disāsupi natthi, mayhameva pana hadayamaṃsabbhantare patiṭṭhitā”ti. Evaṃ tāsamaṃ hadaye patiṭṭhitabhāvaṃ disvā sabbāpi tā daḷhaṃ katvā adhiṭṭhāya punappunaṃ sammasanto anulomapaṭilomaṃ sammasati, pariyante gahetvā ādiṃ pāpeti, ādimhi gahetvā pariyante ṭhapeti, majjhe gahetvā ubhato osāpeti, ubhato koṭīsu hetvā majjhe osāpeti. Bāhirakabhaṇḍapariccāgo dānapāramī nāma, aṅgapariccāgo dānapapāramī nāma, jīvitapariccāgo dānaparamatthapāramī nāmāti dasa pāramiyo dasa upapāramiyo dasa paramatthapāramiyo yantatelaṃ vinivaṭṭento viya mahāmeruṃ matthaṃ katvā cakkavālamahāsamuddaṃ āluḷento viya ca sammasi. Tassevaṃ dasa pāramiyo sammasantassa dhammatejena catunahutādhikadviyojanasatasahassabahalā ayaṃ mahāpathavī hatthinā akkantaṇaḷakalāpo viya, pīḷiyamānaṃ ucchuyantaṃ viya ca mahāviraṃ viravamānā saṅkampi sampakampi sampavedhi, kulālacakkaṃ viya telayantacakkaṃ viya ca paribbhami. Tena vuttaṃ –

“Ettakāyeva te loke, ye dhammā bodhipācanā;
Tatuddhaṃ natthi aññatra, daḷhaṃ tattha patiṭṭhaha.

“Ime dhamme sammasato, sabhāvasarasalakkhaṇe;
Dhammatejena vasudhā, dasasahasā pakampatha.

“Calatī ravatī pathavī, ucchuyantaṃva pīḷitaṃ;
Telayante yathā cakkaṃ, evaṃ kampati medanī”ti.

Mahāpathaviyā kampamānāya rammanagaravāsino saṅṭhātuṃ asakkontā yugantavātabbhāhatā mahāsālā viya mucchitamucchitāva papatīṃsu, ghaṭṭādiṇi kulālabhājanāni pavaṭṭantāni aññamaññaṃ

paharantāni cuṇṇavicuṇṇāni ahesuṃ. Mahājano bhītasito sathhāraṃ upasaṅkamtivā “kiṃ nu kho bhagavā nāgavatto ayaṃ bhūtayakkhadevatāsu aññatarāvattoti na hi mayaṃ etaṃ jānāma, apica kho sabbopi ayaṃ mahājano upadduto, kiṃ nu kho imassa lokassa pāpakaṃ bhavissati, udāhu kalyāṇaṃ, kathetha no etaṃ kāraṇa”nti āha. Atha sathhā tesāṃ kathaṃ sutvā “tumhe mā bhāyatha mā cintayittha, natthi vo itonidānaṃ bhayaṃ. Yo so mayā ajja sumedhapaṇḍito ‘anāgate gotamo nāma buddho bhavissati’ ti byākato, so dasa pāramiyo sammasati, tassa dasa pāramiyo sammasantassa viloḷentassa dhammatejena sakaladasasahassilokadhātu ekappahārena kampati, ceva, ravati cā” ti āha. Tena vuttaṃ –

“Yāvataṃ parisā āsi, buddhassa parivesane;
Pavedhamānā sā tattha, mucchitā sesi bhūmiyaṃ.

“Ghaṭānekasahassāni, kumbhīnañca satā bahū;
Saṅcuṇṇamathitā tattha, aññamaññaṃ paghaṭṭitā.

“Ubbiggā tasitā bhītā, bhantā byadhitamānasā;
Mahājanā samāgamma, dīpaṅkaramupāgamuṃ.

“Kiṃ bhavissati lokassa, kalyāṇamatha pāpakaṃ;
Sabbo upadduto loko, taṃ vinodehi cakkhuma’.

“Tesāṃ tadā saññāpesi, dīpaṅkaro mahāmuni;
Vissatthā hotha mā bhātha, imasmiṃ pathavikampane.

“Yamaṃ ajja byākāsiṃ, buddho loke bhavissati;
Eso sammasati dhammaṃ, pubbakaṃ jinasevitaṃ.

“Tassa sammasato dhammaṃ, buddhabhūmiṃ asesato;
Tenāyaṃ kampitā pathavī, dasasahassī sadevake” ti.

Mahājano tathāgatassa vacanaṃ sutvā haṭṭhatuṭṭho mālāgandhavilepanaṃ ādāya rammanagarā nikkhamitvā bodhisattaṃ upasaṅkamtivā mālādīhi pūjetvā vanditvā padakkhiṇaṃ katvā rammanagarameva pāvīsi. Bodhisattopi dasa pāramiyo sammasitvā vīriyaṃ daḷhaṃ katvā adhiṭṭhāya nisinnāsanaṃ vuṭṭhāsi. Tena vuttaṃ –

“Buddhassa vacanaṃ sutvā, mano nibbāyi tāvade;
Sabbe maṃ upasaṅkamma, punāpi abhivandisuṃ.

“Samādiyitvā buddhaguṇaṃ, daḷhaṃ katvāna mānasaṃ;
Dīpaṅkaraṃ namassitvā, āsanā vuṭṭhahiṃ tadā” ti.

Atha bodhisattaṃ āsanā vuṭṭhantaṃ sakaladasasahassacakkavāḷadevatā sannipatitvā dibbehi mālāgandhehi pūjetvā vanditvā “ayya sumedhatāpasa, tayā ajja dīpaṅkaradasabalassa pādāmūle mahatī patthanā patthitā, sā te anantarāyena samijjhatu, mā te bhayaṃ vā chambhitattaṃ vā ahosi, sarīre appamattakopi rogo mā uppajji, khippaṃ pāramiyo pūretvā sammāsambodhiṃ paṭivijjha. Yathā pupphūpagaphalūpagā rukkhā samaye pupphanti ceva phalanti ca, tatheva tvampi samayaṃ anatikkamtivā khippaṃ sambodhimuttamaṃ phusassū” tiādīni thutimaṅgalāni payirudāhaṃsu, evaṃ payirudāhitvā attano attano devaṭṭhānameva agamaṃsu. Bodhisattopi devatāhi abhitthuto “ahaṃ dasa pāramiyo pūretvā kappasatasahassādhikānaṃ catunnaṃ asaṅkhyeyyānaṃ matthake buddho bhavissāmī” ti vīriyaṃ daḷhaṃ katvā adhiṭṭhāya nabhaṃ abbhuggantvā himavantameva agamāsi. Tena vuttaṃ –

“Dibbaṃ mānusakam pupphaṃ, devā mānusakā ubho;
Samokiranti pupphehi, vuṭṭhahantassa āsanā.

“Vedayanti ca te sotthiṃ, devā mānusakā ubho;
Mahantaṃ patthitaṃ tuyhaṃ, taṃ labhassu yathicchitaṃ.

“Sabbītiyo vivajjantu, soko rogo vinassatu;
Mā te bhavantvantarāyā, phusa khippaṃ bodhimuttamaṃ.

“Yathāpi samaye patte, pupphanti pupphino dumā;
Tattheva tvaṃ mahāvīra, buddhaññaṇena pupphassu.

“Yathā ye keci sambuddhā, pūrayuṃ dasa pāramī;
Tattheva tvaṃ mahāvīra, pūraya dasa pāramī.

“Yathā ye keci sambuddhā, bodhimaṇḍamhi bujjhare;
Tattheva tvaṃ mahāvīra, bujjhassu jinabodhiyaṃ.

“Yathā ye keci sambuddhā, dhammacakkaṃ pavattayuṃ;
Tattheva tvaṃ mahāvīra, dhammacakkaṃ pavattaya.

“Puṇṇamāye yathā cando, parisuddho virocāti;
Tattheva tvaṃ puṇṇamano, viroca dasasahassiyaṃ.

“Rāhumutto yathā sūriyo, tāpena atirocāti;
Tattheva lokā muccitvā, viroca siriyā tvaṃ.

“Yathā yā kāci nadiyo, osaranti mahodadhiṃ;
Evaṃ sadevakā lokā, osarantu tavantike.

“Tehi thutappasattho so, dasa dhamme samādiya;
Te dhamme paripūrento, pavanaṃ pāvisī tadā”ti.

Sumedhakathā niṭṭhitā.

Rammanagaravāsinopi kho nagaraṃ pavisitvā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa mahādānaṃ adaṃsu. Satthā tesam dhammaṃ desetvā mahājanaṃ saraṇādīsu patitṭhāpetvā rammanagaramhā nikkhamitvā tato uddhampi yāvatāyukaṃ tiṭṭhanto sabbam buddhakiccaṃ katvā anukkamena anupādisesāya nibbānadhātuyā parinibbāyi. Tattha yaṃ vattabbaṃ, taṃ sabbam buddhavaṃse vuttanayeneva veditabbaṃ. Vuttañhi tattha –

“Tadā te bhojayitvāna, sasaṅghaṃ lokanāyakaṃ;
Upagacchuṃ saraṇaṃ tassa, dīpaṅkarassa satthuno.

“Saraṇāgamane kañci, niveseti tathāgato;
Kañci pañcasu sīlesu, sīle dasavidhe paraṃ.

“Kassaci deti sāmāññaṃ, caturo phalamuttame;
Kassaci asame dhamme, deti so paṭisambhidā.

“Kassaci varasamāpattiyo, aṭṭha deti narāsabho;
Tisso kassaci vijjāyo, chaḷabhiññā pavecchati.

“Tena yogena janakāyaṃ, ovaḍati mahāmuni;
Tena vitthārikam āsi, lokanāthassa sāsanaṃ.

“Mahāhanusabhakkhandho, dīpaṅkarasanāmako;
Bahū jane tārayati, parimoceti duggatiṃ.

“Bodhaneyyaṃ janaṃ disvā, satahassepi yojane;
Khaṇena upagantvāna, bodheti taṃ mahāmuni.

“Paṭhamābhisamaye buddho, koṭisatamabodhayi;
Dutiyaḅhisamaye nātho, navutikoṭimabodhayi.

“Yadā ca devabhavanamhi, buddho dhammadesayi;
Navutikoṭisahasānaṃ, tatiyaḅhisamayo ahu.

“Sannipātā tayo āsuṃ, dīpaṅkarassa satthuno;
Koṭisatasahasānaṃ, paṭhamo āsi samāgamo.

“Puna nāradakūṭamhi, pavivekagate jine;
Khīṇāsavā vītamaḷā, samiṃsu satakoṭiyo.

“Yamhi kāle mahāvīro, sudassanasiluccaye;
Navutikoṭisahasēhi, pavāresi mahāmuni.

“Ahaṃ tena samayena, jaṭilo uggatāpano;
Antalikkhamhi caraṇo, pañcābhiññāsu pāragū.

“Dasavīsahasānaṃ, dhammābhisamayo ahu;
Ekadvinnaṃ abhisamayā, gaṇanāto asaṅkhiyā.

“Vitthārikam bāhujaññaṃ, iddham phītaṃ ahu tadā;
Dīpaṅkarassa bhagavato, sāsanaṃ suvisodhitaṃ.

“Cattāri satahasāni, chaḷabhiññā mahiddhikā;
Dīpaṅkaraṃ lokaviduṃ, parivārenti sabbadā.

“Ye keci tena samayena, jahanti mānusaṃ bhavaṃ;
Apattamānasā sekkhā, garahitā bhavanti te.

“Supupphitaṃ pāvacaṇaṃ, arahantehi tādihi;
Khīṇāsavehi vimalehi, upasobhati sadevake.

“Nagaraṃ rammavatī nāma, sudevo nāma khattiyo;
Sumedhā nāma janikā, dīpaṅkarassa satthuno.

“Sumaṅgalo ca tisso ca, ahesuṃ aggasāvakā;
Sāgato nāmupaṭṭhāko, dīpaṅkarassa satthuno.

“Nandā ceva sunandā ca, ahesuṃ aggasāvikā;
Bodhi tassa bhagavato, pipphalīti pavuccati.

“Asītihatthamubbedho, dīpaṅkaro mahāmuni;
Sobhati dīparukkhova, sālarājāva phullito.

“Satasahassavassāni, āyu tassa mahesino;
Tāvata tiṭṭhamāno so, tāresi janataṃ bahuṃ.

“Jotayitvāna saddhammaṃ, santāretvā mahājanam;
Jalivā aggikhandhova, nibbuto so sasāvako.

“Sā ca iddhi so ca yaso, tāni ca pādesu cakkaratanāni;
Sabbam tamantarahitaṃ, nanu rittā sabbasāṅkhārā”ti.

Dīpaṅkarassa pana bhagavato aparabhāge ekaṃ asaṅkhyeyyaṃ atikkamitvā **koṇḍañño** nāma satthā udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte koṭisatasahassaṃ, dutiye koṭisahasassaṃ, tatiye navutikoṭiyo. Tadā bodhisatto vijitāvī nāma cakkavattī hutvā koṭisatasahasasaṅkhassa buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa mahādānaṃ adāsi. Satthā bodhisattaṃ “buddho bhavissasī”ti byākāritvā dhammaṃ desesi. So satthu dhammakathaṃ sutvā rajjaṃ niyyādetvā pabbaji. So tīṇi piṭakāni uggahetvā aṭṭha samāpattiyo pañca abhiññāyo ca uppādetvā aparihīnājjhāno brahmaloke nibbatti. Koṇḍaññaṃ buddhassa pana rammavatī nāma nagaraṃ, sunando nāma khattiyo pitā, sujātā nāma devī mātā, bhaddo ca subhaddo ca dve aggasāvakā, anuruddho nāmupaṭṭhāko, tissā ca upatissā ca dve aggasāvikā, sālakalyāṇī bodhi, aṭṭhāsītihatthubbedhaṃ sarīraṃ, vassasatasahassaṃ āyuppanānaṃ ahoṣi.

“Dīpaṅkarassa aparena, koṇḍañño nāma nāyako;
Anantatejo amitayaso, appameyyo durāsado”ti.

Tassa aparabhāge ekaṃ asaṅkhyeyyaṃ atikkamitvā ekasmiṃyeva kappe caturo buddhā nibbattiṃsu **maṅgalo, sumano, revato, sobhitoti. Maṅgalassa** bhagavato tayo sannipātā ahesuṃ. Tesu paṭhamasannipāte koṭisatasahassaṃ bhikkhū ahesuṃ, dutiye koṭisahasassaṃ, tatiye navutikoṭiyo. Vemātikabhātā kirassa ānandakumāro nāma navutikoṭisaṅkhāya parisāya saddhiṃ dhammassavanatthāya satthu santikaṃ agamāsi. Satthā tassa anupubbiṃ kathaṃ kathesi, so saddhiṃ parisāya saha paṭisambhidāhi arahattaṃ pāpuṇi. Satthā tesam kulaputtānaṃ pubbacaritaṃ olokeno iddhiyapattacīvarassa upanissayaṃ divā dakkhiṇahatthaṃ pasāretvā “etha, bhikkhavo”ti āha. Sabbe taṅkhaṇāññeva iddhiyapattacīvaradharā saṭṭhivassamahātherā viya ākappasampannā hutvā satthāraṃ vanditvā parivārayiṃsu. Ayamassa tatiyo sāvakasannipāto ahoṣi.

Yathā pana aññesaṃ buddhānaṃ samantā asītihatthappamānāyeva sarīrappabhā ahoṣi, na evaṃ tassa tassa pana bhagavato sarīrappabhā niccakālaṃ dasasahassilokadhātuṃ pharitvā aṭṭhāsi. Rukkhapathavipabbatasamuddādayo antamaso ukkhalikādīni upādāya suvaṇṇapattapariyonaddhā viya ahesuṃ. Āyuppanānaṃ panassa navutivassasahassāni ahoṣi. Ettakaṃ kālaṃ candimasūriyādayo attano pabhāya virocitūṃ nāsakkhiṃsu, rattindivaparicchedo na paññāyittha. Divā sūriyālokena viya sattā niccaṃ buddhālokena vicariṃsu, sāyaṃ pupphitakusumānaṃ, pāto ravanakasakuṇḍīnaṃ vasena loko rattindivaparicchedaṃ sallakkhesi.

Kiṃ pana aññesaṃ buddhānaṃ ayamānubhāvo natthīti? No natthi. Tepi hi ākankhamānā dasasahassiṃ vā lokadhātuṃ tato vā bhiyyo ābhāya phareyyuṃ. Maṅgalassa pana bhagavato pubbapatthanāvasena aññesaṃ byāmapabhā viya sarīrappabhā niccakālameva dasasahassilokadhātuṃ pharivā aṭṭhāsi. So kira bodhisattacariyakāle vessantarasadise attabhāve ṭhito saputtadāro

vaṅkapabbatasadise pabbate vasi. Atheke kharadāṭhiko nāma yakkho mahāpurisassa dānājñāsayaṭaṃ sutvā brāhmaṇavaṇṇena upasaṅkamitvā mahāsattaṃ dve dārake yāci. Mahāsatto “dadāmi brāhmaṇassa puttake”ti haṭṭhapahaṭṭho udakapariyaṅgaṃ pathaviṃ kampaṇo dvepi dārake adāsi. Yakkho caṅkamaṇaṅkaṭṭhiyaṃ ālambanaphalakaṃ nissāya ṭhatvā passantasseva mahāsattassa mūlakalāpe viya dve dārake khādi. Mahāpurisassa yakkhaṃ oloketvā mukhe vivaṭamatte aggijālaṃ viya lohitaḍḍhāraṃ uggiramānaṃ tassa mukhaṃ disvāpi kesaggamattampi dānaṃ na uppajji. “Sudinnaṃ vata me dāna”nti cintayato panassa sarīre mahantaṃ pītisomaṇṇaṃ udapādi. So “imassa me nissandena anāgate imināva nīhārena rasmiyo nikkhamantū”ti patthanaṃ akāsi. Tassa taṃ patthanaṃ nissāya buddhabhūtaṃ sarīrato rasmiyo nikkhamitvā ettakaṃ ṭhānaṃ phariṃsu.

Apāraṃpissa pubbacariṭaṃ atthi. So kira bodhisattakāle ekassa buddhassa cetiyaṃ disvā “imassa buddhassa mayā jīvitāṃ paricajjitaṃ vaṭṭati”ti daṇḍadīpikāveṭṭhananiyāmena sakalasarīraṃ veṭṭhāpetvā ratanaṃ amataṃ sataṃ saṃsaṅgānaṃ suvaṇṇapātīṃ sappissa pūrāpetvā tatha saḥassavaṭṭiyo jālāpetvā taṃ sīsenaḍḍhāya sakalasarīraṃ jālāpetvā cetiyaṃ padakkhiṇaṃ karonto sakalārattīṃ vīṭināmesi. Evaṃ yāva aruṇuggamaṇā vāyamaṇṇaṃ lomakūpaṃ amataṃ usumaṃ na gaṇhi. Padumaḍḍhaṃ pavīṭṭhakālo viya ahoṣi. Dhammo hi nāmesa attānaṃ rakkhantaṃ rakkhati. Tenāha bhagavā –

“Dhammo have rakkhati dhammacāriṃ, dhammo suciṇṇo sukhamāvahāti;
Esānisamaṃso dhamme suciṇṇe, na duggatiṃ gacchati dhammacārī”ti. (theragā. 303; jā.
1.10.102; 1.15.385);

Imassāpi kammaṃ nissandena tassa bhagavato sarīro bhāso dasasaḥsilokadhātūṃ pharivā aṭṭhāsi.

Tadā amhākaṃ bodhisatto suruci nāma brāhmaṇo hutvā “sattāraṃ nimantessāmi”ti upasaṅkamitvā madhuradhammakathaṃ sutvā “sve mayhaṃ bhikkhaṃ gaṇhatha, bhante”ti āha. Brāhmaṇa, kittakehi te bhikkhūhi atthoti? “Kittakā pana vo, bhante, parivārabhikkhū”ti āha. Tadā pana satthu paṭhamasannipātoyeva hoti, tasmā “koṭisatasahassa”nti āha. Bhante, sabbehi saddhiṃ mayhaṃ gehe bhikkhaṃ gaṇhathāti. Sattā adhiṃvāsesi. Brāhmaṇo svātanāya nimantetvā gehaṃ gacchanta cintesi – “ahaṃ ettakānaṃ bhikkhūnaṃ yāgubhattavattādhāni dātūṃ sakkomi, nisīdanaṭṭhānaṃ pana kathaṃ bhavissati”ti.

Tassa sā cintā caturāsītiyojanasahassamatthake ṭhitassa devaraṇṇo paṇḍukambalasilāsanassa uṇhabhāvaṃ janesi. Sakko “ko nu kho maṃ imamhā ṭhānā cāvetukāmo”ti dibbacakkhūnā olokento mahāpurisaṃ disvā “suruci nāma brāhmaṇo buddhappamukhaṃ bhikkhusaṅghaṃ nimantetvā nisīdanaṭṭhānaṭṭhāya cintesi, mayāpi tatha gantvā puññaṅkaṭṭhāsaṃ gahetūṃ vaṭṭati”ti vaḍḍhakivaṇṇaṃ nimminitvā vāsipharaṇṇaṃ mahāpurisassa purato pāturaḥosi. So “atthi nu kho kassaci bhāyā kattabba”nti āha. Mahāpuriso taṃ disvā “kiṃ kammaṃ karissasi”ti āha. “Mama ajānanaṃ nāma natthi, gehaṃ vā maṇḍapaṃ vā yo yaṃ kāreti, tassa taṃ kātūṃ jānāmi”ti. “Tena hi mayhaṃ kammaṃ atthi”ti. “Kiṃ ayyā”ti? “Svātanāya me koṭisatasahassabhikkhū nimantitā, tesaṃ nisīdanaṃ maṇḍapaṃ karissasi”ti. “Ahaṃ nāma kareyyaṃ, sace mama bhāyā dātūṃ sakkhissathā”ti. “Sakkhissāmi tātā”ti. “Sādhu karissāmi”ti gantvā ekaṃ padesaṃ olokesi, dvādasaterasayojanappaṇaṃ padeso kaṣiṇamaṇḍalaṃ viya samatalo ahoṣi. So “ettake ṭhāne sattaratanamayo maṇḍapo uṭṭhahatū”ti cintetvā olokesi. Tāvadeva pathaviṃ bhinditvā maṇḍapo uṭṭhahi. Tassa sovaṇṇamayesu thambhesu rajatamayā ghaṭakā ahesuṃ, rajatamayesu sovaṇṇamayā, maṇiṭṭhambhesu pavāḷamayā, pavāḷatthambhesu maṇimayā, sattaratanamayesu sattaratanamayāva ghaṭakā ahesuṃ. Tato “maṇḍapassa antarantarena kiṅkiṅkajālaṃ olambatū”ti olokesi, saha olokaneneva kiṅkiṅkajālaṃ olambi, yassa mandavāteritassa paṇcaṅgikasaveva tūriyassa madhurasaddo niggacchati, dibbasāṅgīvattanakālo viya hoti. “Antarantaraṃ gandhadāmaṃ māḷādāmaṃ olambantū”ti cintesi, dāmaṃ olambiṃsu. “Koṭisatasahassasaṅkhānaṃ bhikkhūnaṃ āsanāni ca ādhāraṅkāni ca pathaviṃ bhinditvā uṭṭhahantū”ti cintesi, tāvadeva uṭṭhahiṃsu. “Koṇe koṇe ekekā udakacāṭiyo uṭṭhahantū”ti cintesi, udakacāṭiyo uṭṭhahiṃsu.

Ettakaṃ māpetvā brāhmaṇassa santikaṃ gantvā “ehi ayya, tava maṇḍapaṃ oloketvā mayhaṃ bhatim dehi”’ti āha. Mahāpuriso gantvā maṇḍapaṃ olokesi, oloketassevassa sakalasarīraṃ pañcavaṇṇāya pītiyā nirantaraṃ phuṭaṃ ahosi. Athassa maṇḍapaṃ olokayato etadahosi – “nāyaṃ maṇḍapo manussabhūtena kato, mayhaṃ pana ajjhāsayaṃ mayhaṃ guṇaṃ āgamma addhā sakkabhavanaṃ uṇhaṃ ahosi, tato sakkena devaraññaṃ ayaṃ maṇḍapo kārīto bhavissati”’ti. “Na kho pana me yuttaṃ evarūpe maṇḍape ekadivasamyeva dānaṃ dātuṃ, sattāhaṃ dassāmi”’ti cintesi. Bāhirakadānañhi kittakampi samānaṃ bodhisattānaṃ tuṭṭhiṃ kātuṃ na sakkoti, alaṅkatasīsaṃ pana chinditvā añjitaakkhīni uppāṭetvā hadayamaṃsaṃ vā ubbaṭṭetvā dinnakāle bodhisattānaṃ cāgaṃ nissāya tuṭṭhi nāma hoti. Amhākampī hi bodhisattassa siviṇṇatke devasikaṃ pañca kahāpaṇasatasahasāni vissajjetvā catūsu dvāresu nagaramajjhe ca dānaṃ dentassa taṃ dānaṃ cāgatuṭṭhiṃ uppādetuṃ nāsakkhi. Yadā panassa brāhmaṇavaṇṇena āgantvā sakko devarājā akkhīni yāci, tadā tāni uppāṭetvā dadamānasseva hāso uppajji, kesaggamattampi cittassa aññathattaṃ nāhosi. Evaṃ dānaṃ nissāya bodhisattānaṃ titti nāma natthi. Tasmā sopi mahāpuriso “sattāhaṃ mayā koṭisatasahasasāṅkhānaṃ bhikkhūnaṃ dānaṃ dātuṃ vaṭṭati”’ti cintetvā tasmim maṇḍape buddhappamukhaṃ bhikkhusaṅghaṃ nisīdāpetvā sattāhaṃ gavapānaṃ nāma dānaṃ adāsi. Gavapānanti mahante mahante kolambe khīrassa pūretvā uddhanesu āropetvā ghanapākapakke khīre thoke taṇḍule pakkhipitvā pakkamadhusakkarācuṇṇasappīhi abhisāṅkhattaṃ bhojanaṃ vuccati. Manussāyeva pana parivisitūṃ nāsakkhimsu, devāpi ekantarikā hutvā parivisimsu. Dvādasaterasayojanappamāṇaṃ ṭhānampi bhikkhū gaṇhituṃ nappahosiyeva. Te pana bhikkhū attano attano ānubhāvena nisīdīmsu. Pariyosānavise sabbabhikkhūnaṃ pattāni dhovāpetvā bhesajjathāya sappinavanītamadhuphāṇitādīni pūretvā ticīvarehi saddhiṃ adāsi, saṅghanavakabhikkhūnā laddhacīvarasāṭakā satasahasagghanakā ahesuṃ.

Sattā anumodanaṃ karonto “ayaṃ puriso evarūpaṃ mahādānaṃ adāsi, ko nu kho bhavissati”’ti upadhārento “anāgate kappasatasahasādhikānaṃ dvinnaṃ asaṅkhyeyyānaṃ matthake gotamo nāma buddho bhavissati”’ti disvā mahāpurisaṃ āmantetvā “tvaṃ ettakaṃ nāma kālaṃ atikkamitvā gotamo nāma buddho bhavissati”’ti byākāsi. Mahāpuriso byākaraṇaṃ sutvā “ahaṃ kira buddho bhavissāmi, ko me gharāvāsena attho, pabbajissāmi”’ti cintetvā tathārūpaṃ sampattiṃ khelapiṇḍaṃ viya pahāya satthu santike pabbajitvā buddhavacanaṃ uggaṇhitvā abhiññaṃ ca samāpattiyo ca nibbattetvā āyupariyosāne brahmaloke nibbatti.

Maṅgalassa pana bhagavato nagaraṃ uttaraṃ nāma ahosi, pitāpi uttaro nāma khattiyo, mātāpi uttarā nāma devī, sudevo ca dhammaseno ca dve aggasāvaka, pālito nāmupaṭṭhāko, sīvalī ca asokā ca dve aggasāvika, nāgarukkho bodhi, aṭṭhāsītihatthubbedhaṃ sarīraṃ ahosi. Navutivassasahasāni ṭhatvā parinibbute pana tasmim bhagavati ekappahāreneva dasa cakkavālasahasāni ekandhakārāni ahesuṃ. Sabbacakkavālesu manussānaṃ mahantaṃ ārodanaparidevanaṃ ahosi.

“Koṇḍaññaassa aparena, maṅgalo nāma nāyako;
Tamaṃ loke nihantvāna, dhammokkaṃ abhidhārayi”’ti.

Evaṃ dasasahasalokadhātuṃ andhakāraṃ katvā parinibbutassa tassa bhagavato aparabhāge **sumano** nāma sattā upapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte koṭisatasahasabhikkhū ahesuṃ, dutiye kañcanapabbatamhi navutikoṭisahasāni, tatiye asītkoṭisahasāni. Tadā mahāsatto atulo nāma nāgarājā ahosi mahiddhiko mahānubhāvo. So “buddho uppanno”’ti sutvā ñātisaṅghaparivuto nāgabhavanā nikkhamitvā koṭisatasahasabhikkhuparivārassa tassa bhagavato dibbatūriyehi upahāraṃ kāretvā mahādānaṃ pavattetvā paccekaṃ dussayugāni datvā saraṇesu patiṭṭhāsi. Sopi naṃ sattā “anāgate buddho bhavissati”’ti byākāsi. Tassa bhagavato nagaraṃ khemaṃ nāma ahosi, sudatto nāma rājā pitā, sirimā nāma mātā, saraṇo ca bhāvitatto ca dve aggasāvaka, udeno nāmupaṭṭhāko, soṇā ca upasoṇā ca dve aggasāvika, nāgarukkho bodhi, navutihatthubbedhaṃ sarīraṃ, navutiyeva vassasahasāni āyupamāṇaṃ ahosi.

“Maṅgalassa aparena, sumano nāma nāyako;

Sabbadhammehi asamo, sabbasattānamuttamo’’ti.

Tassa aparabhāge **revato** nāma satthā udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte gaṇanā natthi, dutiye koṭisatasahassabhikkhū ahesuṃ, tathā tatiye. Tadā bodhisatto atidevo nāma brāhmaṇo hutvā satthu dhammadesanaṃ sutvā saraṇesu patiṭṭhāya sirasmiṃ añjalim̐ ṭhapetvā tassa satthuno kilesappahāne vaṇṇaṃ vatvā uttarāsaṅgena pūjaṃ akāsi. Sopi naṃ ‘‘buddho bhavissasī’’ti byākāsi. Tassa pana bhagavato nagaraṃ dhañṇavatī nāma ahosi, pitā vipulo nāma khattiyo, mātāpi vipulā nāma devī, varuṇo ca brahmadevo ca dve aggasāvakā, sambhavo nāmupaṭṭhāko, bhaddā ca subhaddā ca dve aggasāvikā, nāgarukkhova bodhi, sarīraṃ asītihatthubbedhaṃ ahosi, āyu satṭhi vassasahassānīti.

‘‘Sumanassa aparena, revato nāma nāyako;
Anūpamo asadiso, atulo uttamo jino’’ti.

Tassa aparabhāge **sobhito** nāma satthā udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte koṭisatabhikkhū ahesuṃ, dutiye navutikoṭiyo, tatiye asītikotiyo. Tadā bodhisatto ajito nāma brāhmaṇo hutvā satthu dhammadesanaṃ sutvā saraṇesu patiṭṭhāya buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa mahādānaṃ adāsi. Sopi naṃ ‘‘buddho bhavissasī’’ti byākāsi. Tassa pana bhagavato sudhammaṃ nāma nagaraṃ ahosi, pitāpi sudhammo nāma rājā, mātāpi sudhammā nāma devī, asamo ca sunetto ca dve aggasāvakā, anomo nāmupaṭṭhāko, nakulā ca sujātā ca dve aggasāvikā, nāgarukkhova bodhi, aṭṭhapaṇṇāsahatthubbedhaṃ sarīraṃ ahosi, navuti vassasahassāni āyuppamāṇanti.

‘‘Revatassa aparena, sobhito nāma nāyako;
Samāhito santacitto, asamo appaṭipuggalo’’ti.

Tassa aparabhāge ekaṃ asaṅkhyeyyaṃ atikkamitvā ekasmiṃyeva kappe tayo buddhā nibbattiṃsu **anomadassī padumo nāradoti**. **Anomadassissa** bhagavato tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte bhikkhū aṭṭhasatasahassāni ahesuṃ, dutiye satta, tatiye cha. Tadā bodhisatto eko yakkhasenāpati ahosi mahiddhiko mahānubhāvo anekakoṭisatasahassānaṃ yakkhānaṃ adhipati. So ‘‘buddho uppanno’’ti sutvā āgantvā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa mahādānaṃ adāsi. Satthāpi naṃ ‘‘anāgate buddho bhavissasī’’ti byākāsi. Anomadassissa pana bhagavato candavatī nāma nagaraṃ ahosi, yasavā nāma rājā pitā, yasodharā nāma mātā, nisabho ca anomo ca dve aggasāvakā, varuṇo nāmupaṭṭhāko, sundarī ca sumanā ca dve aggasāvikā, ajjunarukkho bodhi, aṭṭhapaṇṇāsahatthubbedhaṃ sarīraṃ ahosi, vassasatasahassaṃ āyūti.

‘‘Sobhitassa aparena, sambuddho dvipaduttamo;
Anomadassī amitayaso, tejassī duratikkamo’’ti.

Tassa aparabhāge **padumo** nāma satthā udapādi. Tassāpi tayo bhāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte koṭisatasahassabhikkhū ahesuṃ, dutiye tīṇi satasahassāni, tatiye agāmake araṇṇe mahāvanasaṇḍavāsīnaṃ bhikkhūnaṃ dve satasahassāni. Tadā tathāgate tasmim̐ vanasaṇḍe vasante bodhisatto siho hutvā satthāraṃ nirodhasamāpattiṃ samāpannaṃ disvā pasannacitto vanditvā padakkhiṇaṃ katvā pītisomanassajāto tikkhattuṃ sīhanādaṃ naditvā sattāhaṃ buddhārammaṇapītiṃ avijahitvā pītisukheneva gocarāya apakkamitvā jīvitapariccāgaṃ katvā payirupāsamāno aṭṭhāsī. Satthā sattāhaccayena nirodhā vuṭṭhito sīhaṃ oloketvā ‘‘bhikkhusaṅghepi cittaṃ pasādetvā saṅghaṃ vandissatīti bhikkhusaṅgho āgacchatū’’ti cintesi. Bhikkhū tāvadeva āgamiṃsu. Siho saṅghe cittaṃ pasādesi. Satthā tassa manaṃ oloketvā ‘‘anāgate buddho bhavissasī’’ti byākāsi. Padumassa pana bhagavato campakaṃ nāma nagaraṃ ahosi, asamo nāma rājā pitā, asamā nāma devī mātā, sālo ca upasālo ca dve aggasāvakā, varuṇo nāmupaṭṭhāko, rāmā ca surāmā ca dve aggasāvikā, soṇarukkho nāma bodhi, aṭṭhapaṇṇāsahatthubbedhaṃ sarīraṃ ahosi, āyu vassasatasahassanti.

“Anomadassissa aparena, sambuddho dvipaduttamo;
Padumo nāma nāmena, asamo appaṭipuggalo”ti.

Tassa aparabhāge **nārado** nāma satthā udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte koṭisatasahassabhikkhū ahesuṃ, dutiye navutikoṭisahassāni, tatiye asītkoṭisahassāni. Tadā bodhisatto isipabbajjaṃ pabbajitvā pañcasu abhiññāsu aṭṭhasu ca samāpattīsu ciñṇavasī hutvā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa mahādānaṃ datvā lohitacandanena pūjaṃ akāsi. Sopi naṃ “anāgate buddho bhavissasi”ti byākāsi. Tassa bhagavato dhañṇavatī nāma nagaraṃ ahosi, sudevo nāma khattiyo pitā, anomā nāma mātā, saddasālo ca jitamitto ca dve aggasāvaka, vāseṭṭho nāmupaṭṭhāko, uttarā ca phaggunī ca dve aggasāvika, mahāsoṇarukkho nāma bodhi, sarīraṃ aṭṭhāsītihatthubbedhaṃ ahosi, navutivassasahassāni āyūti.

“Padumassa aparena, sambuddho dvipaduttamo;
Nārado nāma nāmena, asamo appaṭipuggalo”ti.

Nāradabuddhassa aparabhāge ekaṃ asaṅkhyeyaṃ atikkamitvā ito satasahassakappamatthake ekasmim kappe ekova **padumuttarabuddho** nāma udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhame koṭisatasahassabhikkhū ahesuṃ, dutiye vebhārapabbate navutikoṭisahassāni, tatiye asītkoṭisahassāni. Tadā bodhisatto jaṭilo nāma mahāraṭṭhiyo hutvā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa sacīvaraṃ dānaṃ adāsi. Sopi naṃ “anāgate buddho bhavissasi”ti byākāsi. Padumuttarassa pana bhagavato kāle titthiyā nāma nāhesuṃ. Sabbe devamanussā buddhameva saraṇaṃ agamaṃsu. Tassa nagaraṃ haṃsavatī nāma ahosi, pitā ānando nāma khattiyo, mātā sujātā nāma devī, devalo ca sujāto ca dve aggasāvaka, sumano nāmupaṭṭhāko, amitā ca asamā ca dve aggasāvika, salalarukkho bodhi, sarīraṃ aṭṭhapannaśahatthubbedhaṃ ahosi, sarīrappabhā samantato dvādasa yojanāni gaṇhi, vassasatasahassaṃ āyūti.

“Nāradassa aparena, sambuddho dvipaduttamo;
Padumuttaro nāma jīno, akkhobho sāgarūpamo”ti.

Tassa aparabhāge sattati kappasahassāni atikkamitvā **sumedho sujāto** cāti ekasmim kappe dve buddhā nibbattiṃsu. **Sumedhassāpi** tayo sāvakasannipātā ahesuṃ, paṭhamasannipāte sudassananagare koṭisatakhiṇāsavā ahesuṃ, dutiye pana navutikoṭiyo, tatiye asītkoṭiyo. Tadā bodhisatto uttaro nāma māṇavo hutvā nidahitvā ṭhapitaṃyeva asītkoṭidhanaṃ vissajjetvā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa mahādānaṃ datvā dhammaṃ sutvā saraṇesu patitṭhāya nikkhamitvā pabbaji. Sopi naṃ “anāgate buddho bhavissasi”ti byākāsi. Sumedhassa bhagavato sudassanaṃ nāma nagaraṃ ahosi, sudatto nāma rājā pitā, mātāpi sudattā nāma, saraṇo ca sabbakāmo ca dve aggasāvaka, sāgaro nāmupaṭṭhāko, rāmā ca surāmā ca dve aggasāvika, mahānīparukkho bodhi, sarīraṃ aṭṭhāsītihatthubbedhaṃ ahosi, āyu navuti vassasahassāni.

“Padumuttarassa aparena, sumedho nāma nāyako;
Durāsado uggatejo, sabbalokuttamo munī”ti.

Tassa aparabhāge **sujāto** nāma satthā udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte saṭṭhi bhikkhusatasahassāni ahesuṃ, dutiye paññasaṃ, tatiye cattālīsaṃ. Tadā bodhisatto cakkavattirājā hutvā “buddho uppanno”ti sutvā upasaṅkamitvā dhammaṃ sutvā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa saddhiṃ sattahi ratanehi catumahādīparaṃ datvā satthu santike pabbaji. Sakalaraṭṭhavāsino raṭṭhuppādaṃ gahetvā ārāmikakiccaṃ sādhentā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa niccaṃ mahādānaṃ adāsu. Sopi naṃ satthā “anāgate buddho bhavissasi”ti byākāsi. Tassa bhagavato nagaraṃ sumaṅgalaṃ nāma ahosi, uggato nāma rājā pitā, pabhavatī nāma mātā, sudassano ca sudevo ca dve aggasāvaka, nārado nāmupaṭṭhāko, nāgā ca nāgasamālā ca dve aggasāvika, mahāveḷurukkho bodhi. So kira mandacchiddo ghanakkhandho upari niggatāhi mahāsākhāhi

morapiñchakalāpo viya virocittha. Tassa bhagavato sarīraṃ paññāsahatthubbedhaṃ ahosi, āyu navuti vassasahassānīti.

“Tattheva mañḍakappamhi, sujāto nāma nāyako;
Sīhahanusabhakkhandho, appameyyo durāsado”’ti.

Tassa aparabhāge ito aṭṭhārasakappasatamatthake ekasmiṃ kappe **piyadassī, atthadassī, dhammadassī**ti tayo buddhā nibbattiṃsu. **Piyadassissāpi** tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhame koṭisatasahassā bhikkhū ahesuṃ, dutiye navutikoṭiyo, tatiye asītkoṭiyo. Tadā bodhisatto kassapo nāma māṇavo tiṇṇaṃ vedānaṃ pāraṃ gato hutvā satthu dhammadesanaṃ sutvā koṭisatasahassadhanapariccāgena saṅghārāmaṃ kāretvā saraṇesu ca sīlesu ca patiṭṭhāsi. Atha naṃ satthā “aṭṭhārasakappasataccayena buddho bhavissasī”’ti byākāsi. Tassa bhagavato anomāṃ nāma nagaraṃ ahosi, pitā sudinno nāma rājā, mātā candā nāma devī, pālito ca sabbadassī ca dve aggasāvakā, sobhito nāmupaṭṭhāko, sujātā ca dhammadinnā ca dve aggasāvikā, kakudharukkho bodhi, sarīraṃ asītihatthubbedhaṃ ahosi, navuti vassasahassāni āyūti.

“Sujātassa aparena, sayambhū lokanāyako;
Durāsado asamasamo, piyadassī mahāyaso”’ti.

Tassa aparabhāge **atthadassī** nāma satthā udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhame aṭṭhanavuti bhikkhusatasahassāni ahesuṃ, dutiye aṭṭhāsītisatasahassāni, tathā tatiye. Tadā bodhisatto susīmo nāma mahiddhiko tāpaso hutvā devalokato mandāravapupphacchattaṃ āharitvā satthāraṃ pūjesi, sopi naṃ “anāgate buddho bhavissasī”’ti byākāsi. Tassa bhagavato sobhitaṃ nāma nagaraṃ ahosi, sāgaro nāma rājā pitā, sudassanā nāma mātā, santo ca upasanto ca dve aggasāvakā, abhayo nāmupaṭṭhāko, dhammā ca sudhammā ca dve aggasāvikā, campakarukkho bodhi, sarīraṃ asītihatthubbedhaṃ ahosi, sarīrappabhā samantato sabbakālaṃ yojanamattaṃ pharivā aṭṭhāsi, āyu vassasatasahassanti.

“Tattheva mañḍakappamhi, atthadassī narāsabho;
Mahātamaṃ nihantvāna, patto sambodhimuttama”’nti.

Tassa aparabhāge **dhammadassī** nāma satthā udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhame koṭisataṃ bhikkhū ahesuṃ, dutiye sattatikoṭiyo, tatiye asītkoṭiyo. Tadā bodhisatto sakkō devarājā hutvā dibbagandhapupphehi ca dibbatūriyehi ca pūjaṃ akāsi, sopi naṃ “anāgate buddho bhavissasī”’ti byākāsi. Tassa bhagavato saraṇaṃ nāma nagaraṃ ahosi, pitā saraṇo nāma rājā, mātā sunandā nāma, padumo ca phussadevo ca dve aggasāvakā, sunetto nāmupaṭṭhāko, khemā ca sabbanāmā ca dve aggasāvikā, rattaṅkurarukkho bodhi, “bimbijālo”’tipi vuccati, sarīraṃ panassa asītihatthubbedhaṃ ahosi, vassasatasahassaṃ āyūti.

“Tattheva mañḍakappamhi, dhammadassī mahāyaso;
Tamandhakāraṃ vidhamitvā, atirocati sadevake”’ti.

Tassa aparabhāge ito catunavutikappamatthake ekasmiṃ kappe ekova **siddhattho** nāma buddho udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte koṭisatasahassaṃ bhikkhū ahesuṃ, dutiye navutikoṭiyo, tatiye asītkoṭiyo. Tadā bodhisatto uggatejo abhiññābalasampanno maṅgalo nāma tāpaso hutvā mahājambuphalaṃ āharitvā tathāgatassa adāsī. Satthā taṃ phalaṃ paribhuñjītvā “catunavutikappamatthake buddho bhavissasī”’ti bodhisattaṃ byākāsi. Tassa bhagavato nagaraṃ vebhāraṃ nāma ahosi, pitā jayaseno nāma rājā, mātā suphassā nāma, sambalo ca sumitto ca dve aggasāvakā, revato nāmupaṭṭhāko, sīvalī ca surāmā ca dve aggasāvikā, kaṇikārarukkho bodhi, sarīraṃ satṭhihatthubbedhaṃ ahosi, vassasatasahassaṃ āyūti.

“Dhammadassissa aparena, siddhattho nāma nāyako;
Nihanitvā taṃ sabbaṃ, sūriyo abbhuggato yathā”ti.

Tassa aparabhāge ito dvānavutikappamatthake **tisso phussoti** ekasmiṃ kappe dve buddhā nibbattiṃsu. **Tissassa** bhagavato tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte bhikkhūnaṃ koṭisataṃ ahoṣi, dutiye navutikoṭiyo, tatiye asītkoṭiyo. Tadā bodhisatto mahābhogo mahāyaso sujāto nāma khattiyo hutvā isipabbajjaṃ pabbajitvā mahiddhikabhāvaṃ patvā “buddho uppanno”ti sutvā dibbamandāravapadumapāricchattakapupphāni ādāya catuparisamajjhe gacchantaṃ tathāgataṃ pūjesi, ākāse pupphavitānaṃ akāsi. Sopi naṃ satthā “ito dvānavutikappe buddho bhavissasī”ti byākāsi. Tassa bhagavato khemaṃ nāma nagaraṃ ahoṣi, pitā janasandho nāma khattiyo, mātā padumā nāma, brahmadevo ca udayo ca dve aggasāvakā, samaṅgo nāmupaṭṭhāko, phussā ca sudattā ca dve aggasāvikā, asanarukkho bodhi, sarīraṃ saṭṭhihatthubbedhaṃ ahoṣi, vassasatasahassaṃ āyūti.

“Siddhatthassa aparena, asamo appaṭipuggalo;
Anantasīlo amitayaso, tisso lokagganāyako”ti.

Tassa aparabhāge **phusso** nāma satthā udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte saṭṭhi bhikkhusatasahassāni ahesuṃ, dutiye paṇṇāsa, tatiye dvattiṃsa. Tadā bodhisatto vijitāvī nāma khattiyo hutvā mahārajjāṃ pahāya satthu santike pabbajitvā tīṇi piṭakāni uggahetvā mahājanassa dhammakathaṃ kathesi, sīlapāramiṇca pūresi. Sopi naṃ “buddho bhavissasī”ti tatheva byākāsi. Tassa bhagavato kāsī nāma nagaraṃ ahoṣi, jayaseno nāma rājā pitā, sirimā nāma mātā, surakkhito ca dhammaseno ca dve aggasāvakā, sabhiyo nāmupaṭṭhāko, cālā ca upacālā ca dve aggasāvikā, āmalakarukkho bodhi, sarīraṃ aṭṭhapaṇṇāsahatthubbedhaṃ ahoṣi, navuti vassasahassāni āyūti.

“Tattheva maṇḍakappamhi, ahu satthā anuttaro;
Anūpamo asamasamo, phusso lokagganāyako”ti.

Tassa aparabhāge ito ekanavutikappe **vipassī** nāma bhagavā udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte aṭṭhasaṭṭhi bhikkhusatasahassaṃ ahoṣi, dutiye ekasatasahassaṃ, tatiye asītisahassāni. Tadā bodhisatto mahiddhiko mahānubhāvo atulo nāma nāgarājā hutvā sattaratanakhacitaṃ sovaṇṇamayāṃ mahāpiṭhaṃ bhagavato adāsi. Sopi naṃ “ito ekanavutikappe buddho bhavissasī”ti byākāsi. Tassa bhagavato bandhumatī nāma nagaraṃ ahoṣi, bandhumā nāma rājā pitā, bandhumatī nāma mātā, khaṇḍo ca tisso ca dve aggasāvakā, asoko nāmupaṭṭhāko, candā ca candamittā ca dve aggasāvikā, pāṭalirukkho bodhi, sarīraṃ asīthhatthubbedhaṃ ahoṣi, sarīrappabhā sadā satta yojanāni pharitvā aṭṭhāsi, asīti vassasahassāni āyūti.

“Phussassa ca aparena, sambuddho dvipaduttamo;
Vipassī nāma nāmena, loke uppajji cakkhumā”ti.

Tassa aparabhāge ito ekattiṃsakappe **sikhī** ca **vessabhū** cāti dve buddhā ahesuṃ. **Sikhissāpi** bhagavato tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte bhikkhusatasahassaṃ ahoṣi, dutiye asītisahassāni, tatiye sattattisahassāni. Tadā bodhisatto arindamo nāma rājā hutvā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa sacīvaraṃ mahādānaṃ pavattetvā sattaratanapaṭimaṇḍitaṃ hatthiratanāṃ datvā hatthippamaṇaṃ katvā kappiyabhaṇḍaṃ adāsi. Sopi naṃ “ito katitiṃsakappe buddho bhavissasī”ti byākāsi. Tassa bhagavato aruṇavatī nāma nagaraṃ ahoṣi, aruṇo nāma khattiyo pitā, pabhāvatī nāma mātā, abhibhū ca sambhavo ca dve aggasāvakā, khemaṅkaro nāmupaṭṭhāko, sakhilā ca padumā ca dve aggasāvikā, puṇḍarīkarukkho bodhi, sarīraṃ sattatihathubbedhaṃ ahoṣi, sarīrappabhā yojanattayaṃ pharitvā aṭṭhāsi, sattati vassasahassāni āyūti.

“Vipassissa aparena, sambuddho dvipaduttamo;

Sikhivhayo nāma jino, asamo appaṭipuggalo’’ti.

Tassa aparabhāge **vessabhū** nāma satthā udapādi. Tassāpi tayo sāvakasannipātā ahesuṃ. Paṭhamasannipāte asīti bhikkhusahassāni ahesuṃ, dutiye sattati, tatiye saṭṭhi. Tadā bodhisatto sudassano nāma rājā hutvā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa sacīvaraṃ mahādānaṃ datvā tassa santike pabbajitvā ācāraguṇasampanno buddharatane cittikārapītibahulo ahosi. Sopi naṃ bhagavā ‘‘īto ekatiṃsakappe buddho bhavissasī’’ti byākāsi. Tassa pana bhagavato anomaṃ nāma nagaraṃ ahosi, suppaṭīto nāma rājā pitā, yasavatī nāma mātā, soṇo ca uttaro ca dve aggasāvakā, upasanto nāmupaṭṭhāko, dāmā ca samālā ca dve aggasāvikā, sālurukkho bodhi, sarīraṃ saṭṭhihatthubbedhaṃ ahosi, saṭṭhi vassasahassāni āyūti.

‘‘Tattheva maṇḍakappamhi, asamo appaṭipuggalo;
Vessabhū nāma nāmena, loke uppajji so jino’’ti.

Tassa aparabhāge imasmim kappe cattāro buddhā nibbattā **kakusandho, koṇāgamano, kassapo, amhākaṃ bhagavāti. Kakusandhassa** bhagavato ekova sāvakasannipāto, tattha cattālīsa bhikkhusahassāni ahesuṃ. Tadā bodhisatto khemo nāma rājā hutvā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa sapattacīvaraṃ mahādānañceva añjanādibhesajjāni ca datvā satthu dhammadesanaṃ sutvā pabbaji. Sopi naṃ satthā byākāsi. Kakusandhassa pana bhagavato khemaṃ nāma nagaraṃ ahosi, aggidatto nāma brāhmaṇo pitā, visākhā nāma brāhmaṇī mātā, vidhuro ca sañjīvo ca dve aggasāvakā, buddhijo nāmupaṭṭhāko, sāmā ca campakā ca dve aggasāvikā, mahāsirīsarukkho bodhi, sarīraṃ cattālīsahatthubbedhaṃ ahosi, cattālīsa vassasahassāni āyūti.

‘‘Vessabhussa aparena, sambuddho dvipaduttamo;
Kakusandho nāma nāmena, appameyyo durāsado’’ti.

Tassa aparabhāge **koṇāgamano** nāma satthā udapādi. Tassāpi eko sāvakasannipāto, tattha tiṃsa bhikkhusahassāni ahesuṃ. Tadā bodhisatto pabbato nāma rājā hutvā amaccagaṇaparivuto satthu santikaṃ gantvā dhammadesanaṃ sutvā buddhappamukhaṃ bhikkhusaṅghaṃ nimantetvā mahādānaṃ pavattetvā paṭṭuṇṇacīnapaṭṭakoseyyakambaladukūlāni ceva suvaṇṇapādukaṇca datvā satthu santike pabbaji. Sopi naṃ byākāsi. Tassa bhagavato sobhavatī nāma nagaraṃ ahosi, yaññadatto nāma brāhmaṇo pitā, uttarā nāma brāhmaṇī mātā, bhiyyaso ca uttaro ca dve aggasāvakā, sotthijo nāmupaṭṭhāko, samuddā ca uttarā ca dve aggasāvikā, udumbararukkho bodhi, sarīraṃ tiṃsahatthubbedhaṃ ahosi, tiṃsa vassasahassāni āyūti.

‘‘Kakusandhassa aparena, sambuddho dvipaduttamo;
Koṇāgamano nāma jino, lokajettho narāsabho’’ti.

Tassa aparabhāge **kassapo** nāma satthā udapādi. Tassāpi eko sāvakasannipāto, tattha vīsati bhikkhusahassāni ahesuṃ. Tadā bodhisatto jotipālo nāma māṇavo hutvā tiṇṇaṃ vedānaṃ pāragū bhūmiyaṇca antalikkhe ca pākaṭo ghaṭikārassa kumbhakārassa mitto ahosi. So tena saddhiṃ satthāraṃ upasaṅkamtivā dhammakathaṃ sutvā pabbajitvā āraddhavīriyo tīṇi piṭakāni uggahetvā vattāvattasampattiyā buddhassa sāsanaṃ sobhesi. Sopi naṃ byākāsi. Tassa bhagavato jātanagaraṃ bārāṇasī nāma ahosi, brahmadatto nāma brāhmaṇo pitā, dhanavatī nāma brāhmaṇī mātā, tisso ca bhāradvājo ca dve aggasāvakā, sabbamitto nāmupaṭṭhāko, anuḷā ca uruveḷā ca dve aggasāvikā, nigrodharukkho bodhi, sarīraṃ vīsatihatthubbedhaṃ ahosi, vīsati vassasahassāni āyūti.

‘‘Koṇāgamanassa aparena, sambuddho dvipaduttamo;
Kassapo nāma gottena, dhammarājā pabhaṅkaro’’ti.

Yasmim pana kappe dīpaṅkaro dasabalo udapādi, tasmim aññepi tayo buddhā ahesuṃ. Tesam

santikā bodhisattassa byākaraṇaṃ natthi, tasmā te idha na dassitā. Aṭṭhakathāyaṃ pana tamhā kappā paṭṭhāya sabbepi buddhe dassetuṃ idaṃ vuttaṃ –

“Taṇhaṅkaro medhaṅkaro, athopi saraṇaṅkaro;
Dīpaṅkaro ca sambuddho, koṇḍañño dvipaduttamo.

“Maṅgalo ca sumano ca, revato sobhito muni;
Anomadassī padumo, nārado padumuttaro.

“Sumedho ca sujāto ca, piyadassī mahāyaso;
Atthadassī dhammadassī, siddhattho lokanāyako.

“Tisso phusso ca sambuddho, vipassī sikhi vessabhū;
Kakusandho koṇāgamano, kassapo cāti nāyako.

“Ete ahesuṃ sambuddhā, vītarāgā samāhitā;
Sataraṃsīva uppanā, mahātamavinodanā;
Jalivā aggikhandhāva, nibbutā te sasāvaka’ ’ti.

Tattha amhākaṃ bodhisatto dīpaṅkarādīnaṃ catuvīsatiyā buddhānaṃ santike adhikāraṃ karonto kappasatasahassādhikāni cattāri asaṅkhyeyyāni āgato. Kassapassa pana bhagavato orabhāge ṭhapetvā imaṃ sammāsambuddhaṃ añño buddho nāma natthi. Iti dīpaṅkarādīnaṃ catuvīsatiyā buddhānaṃ santike laddhabyākaraṇo pana bodhisatto yenena –

“Manussattaṃ liṅgasampatti, hetu sathāradassanaṃ;
Pabbajjā guṇasampatti, adhikāro ca chandatā;
Aṭṭhadhammasamodhānā, abhinīhāro samijjhatī’ ’ti. (bu. vaṃ. 2.59) –

Ime aṭṭha dhamme samodhānetvā dīpaṅkarapādamūle katābhinihārena “handa buddhakare dhamme, vicināmi ito cito’ ’ti ussāhaṃ katvā “vicinanto tadādakkhim, paṭhamam dānapārami’ ’nti dānapāramitādayo buddhakāradhammā diṭṭhā, te pūrentoyeva yāva vessantarattabhāvā āgami. Āgacchanto ca ye te katābhinihārānaṃ bodhisattānaṃ ānisaṃsā saṃvaṇṇitā –

“Evaṃ sabbaṅgasampannā, bodhiyā niyatā narā;
Saṃsaraṃ dīghamaddhānaṃ, kappakoṭisatehipi.

“Avīcimhi nuppajjanti, tathā lokantaresu ca;
Nijjhāmatanḥā khuppipāsā, na honti kālakañjakā.

“Na honti khuddakā pāṇā, uppajjantāpi duggatiṃ;
Jāyamānā manussesu, jaccandhā na bhavanti te.

“Sotavekallatā natthi, na bhavanti mūgapakkhikā;
Itthibhāvaṃ na gacchanti, ubhatobyañjanapaṇḍakā.

“Na bhavanti pariyāpannā, bodhiyā niyatā narā;
Muttā ānantarikehi, sabbattha suddhagocarā.

“Micchādiṭṭhim na sevanti, kammakiriyadassanā;
Vasamānāpi saggesu, asaṅṇaṃ nūpapajjare.

“Suddhāvāsesu devesu, hetu nāma na vijjati;
Nekkhmaninnā sappurisā, visamyuttā bhavābhavē;
Caranti lokatthacariyāyo, pūrenti sabbapāramī”’ti.

Te ānisaṃse adhigantvāva āgato. Pāramiyo pūrentassa cassa akittibrāhmaṇakāle saṅkhabrāhmaṇakāle dhanañcayarājakāle mahāsudassanakāle mahāgovindakāle nimimahārājakāle candakumārakāle visayhaseṭṭhikāle sivrājakāle vessantarakāleti dānapāramitāya pūritattabhāvānaṃ parimāṇaṃ nāma natthi. Ekantena panassa sasapaṇḍitajātake –

“Bhikkhāya upagataṃ disvā, sakattānaṃ pariccajiṃ;
Dānena me samo natthi, esā me dānapāramī”’ti. (cariyā. 1.tassudānaṃ) –

Evam attapariccāgaṃ karontassa **dānapāramitā** paramatthapāramī nāma jātā. Tathā sīlavarājakāle campeyyanāgarājakāle bhūridattanāgarājakāle chaddantanāgarājakāle jayaddisarājaputtakāle alīnasattukumārakāleti sīlapāramitāya pūritattabhāvānaṃ parimāṇaṃ nāma natthi. Ekantena panassa saṅkhapālijātake –

“Sūlehi vijjhiyantopi, koṭṭiyantopi sattihi;
Bhojaputte na kuppāmi, esā me sīlapāramī”’ti. (cariyā. 2.91) –

Evam attapariccāgaṃ karontassa **sīlapāramitā** paramatthapāramī nāma jātā. Tathā somanassakumārakāle, hatthipālakumārakāle, ayogharapaṇḍitakāleti mahārajjaṃ pahāya nekkhammapāramitāya pūritattabhāvānaṃ parimāṇaṃ nāma natthi. Ekantena panassa cūlasutasomajātake –

“Mahārajjaṃ hatthagataṃ, kheḷapiṇḍaṃva chaḍḍayiṃ;
Cajato na hoti laggam, esā me nekkhammapāramī”’ti. –

Evam nissaṅgatāya rajjaṃ chaḍḍetvā nikkhamantassa **nekkhammapāramitā** paramatthapāramī nāma jātā. Tathā vidhurapaṇḍitakāle, mahāgovindapaṇḍitakāle, kuddālapaṇḍitakāle, arakapaṇḍitakāle, bodhiparibbājakakāle, mahosadhapaṇḍitakāleti, paññāpāramitāya pūritattabhāvānaṃ parimāṇaṃ nāma natthi. Ekantena panassa sattubhastajātake senakapaṇḍitakāle –

“Paññāya vicinantohaṃ, brāhmaṇaṃ mocayiṃ dukhā;
Paññāya me samo natthi, esā me paññāpāramī”’ti. –

Antobhastagataṃ sappam dassentassa **paññāpāramitā** paramatthapāramī nāma jātā. Tathā vīriyapāramitādīnampi pūritattabhāvānaṃ parimāṇaṃ nāma natthi. Ekantena panassa mahājanakajātake –

“Atīradassī jalamajjhe, hatā sabbeva mānūsā;
Cittassa aññathā natthi, esā me vīriyapāramī”’ti. –

Evam mahāsamuddaṃ tarantassa pavattā **vīriyapāramitā** paramatthapāramī nāma jātā. Khantivādijātake –

“Acetanaṃva koṭṭente, tiṅhena pharasunā mamaṃ;
Kāsīrāje na kuppāmi, esā me khantipāramī”’ti. –

Evam acetanabhāvena viya mahādukkhaṃ adhivāsentassa **khantipāramitā** paramatthapāramī nāma jātā. Mahāsutasomajātake –

“Saccavācam anurakkhanto, cajitvā mama jīvitam;
Mocesim ekasatam khattiye, esā me saccapāramī”ti. –

Evam jīvitam cajitvā saccamanurakkhantassa **saccapāramitā** paramatthapāramī nāma jātā.
Mūgapakkhajātake –

“Mātā pitā na me dessā, napi me dessam mahāyasaṃ;
Sabbaññutam piyam mayham, tasmā vatamadhiṭṭhahi”nti. (cariyā. 3.6 thokaṃ visadisam) –

Evam jīvitampi cajitvā vatam adhiṭṭhahantassa **adhiṭṭhānapāramitā** paramatthapāramī nāma jātā.
Ekarājajātake –

“Na mam koci uttasati, napiham bhāyāmi kassaci;
Mettābalenupatthaddho, ramāmi pavane tadā”ti. (cariyā. 3.113) –

Evam jīvitampi anoloketvā mettāyantassa **mettāpāramitā** paramatthapāramī nāma jātā.
Lomahamsajātake –

“Susāne seyyam kappemi, chavaṭṭhikam upadhāyahaṃ;
Gāmaṅḍalā upāgantvā, rūpaṃ dassentinappaka”nti. (cariyā. 3.119) –

Evam gāmadārakesu niṭṭhubhanādīhi ceva mālāgandhūpahārādīhi ca sukhadukkham uppādentepi
upekkham anativattantassa **upekkhāpāramitā** paramatthapāramī nāma jātā. Ayamettha saṅkhepo,
vitthārato panesa attho cariyāpiṭakato gahetabbo. Evam pāramiyo pūretvā vessantarattabhāve ṭhito –

“Acetanāyam pathavī, aviññāya sukham dukham;
Sāpi dānabalā mayham, sattakkhattum pakampathā”ti. (cariyā. 1.124) –

Evam mahāpathavikampanādīni mahāpuññāni katvā āyupariyosāne tato cuto tusitabhavane nibbatti. Iti
dīpaṅkarapādāmūlato paṭṭhāya yāva ayam tusitapure nibbatti, ettakam ṭhānam **dūrenidānam** nāmāti
veditabham.

Dūrenidānakathā niṭṭhitā.

2. Avidūrenidānakathā

Tusitapure vasanteyeva pana bodhisatte buddhakoḷāhalam nāma udapādi. Lokasmiñhi **tīṇi kolāhalāni** uppajjanti – kappakoḷāhalam, buddhakoḷāhalam, cakkavattikoḷāhalanti. Tattha
“vassasatasahassassa accayena kappuṭṭhānam bhavissatī”ti lokabyūhā nāma kāmāvacaradevā muttasirā
vikiṇṇakesā rudamukhā assūni hatthehi puñchamānā rattavatthanivatthā ativiya virūpavesadhārino hutvā
manussapathe vicarantā evam ārocenti “mārisā ito vassasatasahassassa accayena kappuṭṭhānam
bhavissati, ayam loko vinassissati, mahāsamuddopi sussissati, ayañca mahāpathavī sineru ca pabbatarājā
uḍḍayhissanti vinassissanti, yāva brahmalokā lokavināso bhavissati, mettam mārisā bhāvetha, karuṇam,
muditam, upekkham mārisā bhāvetha, mātaram upaṭṭhahatha, pitaram upaṭṭhahatha, kule jeṭṭhāpacāyino
hothā”ti. Idam **kappakoḷāhalam** nāma. Vassasahassassa accayena pana sabbaññubuddho loke
uppajjissatīti lokapāladevatā “ito mārisā vassasahassassa accayena buddho loke uppajjissatī”ti
ugghosentā āhiṇḍanti. Idam **buddhakoḷāhalam** nāma. Vassasatassa accayena cakkavattī rājā
uppajjissatīti devatā “ito mārisā vassasatassa accayena cakkavattī rājā loke uppajjissatī”ti ugghosentiyo
āhiṇḍanti. Idam **cakkavattikoḷāhalam** nāma. Imāni tīṇi kolāhalāni mahantāni honti.

Tesu buddhakolāhalasaddaṃ sutvā sakaladasasahassacakkavāḷadevatā ekato sannipatitvā “asuko nāma satto buddho bhavissati”ti ñatvā taṃ upasaṅkamitvā āyācanti. Āyācamānā ca pubbanimittesu uppannesu āyācanti. Tadā pana sabbāpi devatā ekekacakkavāḷe catumahārājasakkasuyāmasantusitasunimmitavasavattimahābrahmehi saddhiṃ ekacakkavāḷe sannipatitvā tusitabhavane bodhisattassa santikaṃ gantvā “mārisā tumhehi dasa pāramiyo pūrentehi na sakkasampattiṃ, na mārasampattiṃ, na brahmasampattiṃ, na cakkavattisampattiṃ patthentehi pūritā, lokanittaraṇatthāya pana sabbaññutaṃ patthentehi pūritā, so vo idāni kālo mārisā buddhattāya samayo, mārisā buddhattāya samayo”ti yāciṃsu.

Atha mahāsatto devatānaṃ paṭiññaṃ adatvāva kāladīpadesakulajanettiāyuparicchedavasena **pañcamahāvilocanaṃ** nāma vilokesi. Tattha “kālo nu kho, akālo nu kho”ti paṭhamaṃ kālaṃ vilokesi. Tattha vassasatasahassato uddhaṃ vaḍḍhitaāyukālo kālo nāma na hoti. Kasmā? Tadā hi sattānaṃ jātijarāmarañāni na paññāyanti. Buddhānañca dhammadesanā tilakkhaṇamuttā nāma natthi. Tesam “aniccaṃ, dukkhaṃ, anattā”ti kathentānaṃ “kiṃ nāmetaṃ kathenti”ti neva sotabbaṃ na saddhātābbaṃ maññanti, tato abhisamayo na hoti, tasmiṃ asati aniyyānikaṃ sāsanaṃ hoti. Tasmā so akālo. Vassasatato ūnāyukālopi kālo na hoti. Kasmā? Tadā sattā ussannaakilesā honti, ussannaakilesānañca dinno ovādo ovādatthāne na tiṭṭhati, uduke daṇḍarāji viya khippaṃ vigacchati. Tasmā sopi akālo. Vassasatasahassato pana paṭṭhāya heṭṭhā, vassasatato paṭṭhāya uddhaṃ āyukālo kālo nāma. Tadā ca vassasatakālo. Atha mahāsatto “nibbattitabbakālo”ti kālaṃ passi.

Tato dīpaṃ vilokento sapaṇivāre cattāro dīpe oloketvā “tīsu dīpesu buddhā na nibbattanti, jambudīpeyeva nibbattanti”ti dīpaṃ passi.

Tato “jambudīpo nāma mahā dasayojanasahassaparimāṇo, katarasmiṃ nu kho padese buddhā nibbattanti”ti okāsaṃ vilokento majjhimadesaṃ passi. Majjhimadeso nāma – “puratthimāya disāya gajaṅgalaṃ nāma nigamo, tassa aparena mahāsālo, tato paraṃ paccantimā janapadā, orato majjhe. Pubbadakkhiṇāya disāya sallavatī nāma nadī, tato paraṃ paccantimā janapadā, orato majjhe. Dakkhiṇāya disāya setakaṇṇikaṃ nāma nigamo, tato paraṃ paccantimā janapadā, orato majjhe. Pacchimāya disāya thūṇaṃ nāma brāhmaṇagāmo, tato paraṃ paccantimā janapadā, orato majjhe. Uttarāya disāya usīraddhajo nāma pabbato, tato paraṃ paccantimā janapadā, orato majjhe”ti evaṃ vinaye (mahāva. 259) vutto padeso. So āyāmato tīṇi yojanasatāni, vitthārato aḍḍhateyyāni, parikkhepatto nava yojanasatānī etasmiṃ padese buddhā, paccekabuddhā, aggasāvaka, asīti mahāsāvaka, cakkavattirājā aññe ca mahesakkhā khattiyabrāhmaṇagahapatimahāsālā uppajjanti. Idañcettha kapilavatthu nāma nagaraṃ, tattha mayā nibbattitabbanti niṭṭhaṃ agamāsi.

Tato kulaṃ vilokento “buddhā nāma vessakule vā suddakule vā na nibbattanti, lokasammate pana khattiyakule vā brāhmaṇakulevāti dvīsuyeva kulesu nibbattanti. Idāni ca khattiyakulaṃ lokasammataṃ, tattha nibbattissāmi. Suddhodano nāma rājā me pitā bhavissati”ti kulaṃ passi.

Tato mātaraṃ vilokento “buddhamātā nāma lolā surādhuttā na hoti, kappasatasahassaṃ pana pūritapāramī jātito paṭṭhāya akhaṇḍapañcasīlayeva hoti. Ayañca mahāmāyā nāma devī edisī, ayaṃ me mātā bhavissati, kittakaṃ panassā āyūti dasannaṃ māsānaṃ upari satta divasāni”ti passi.

Iti imaṃ pañcamahāvilocanaṃ viloketvā “kālo me mārisā buddhabhāvāyā”ti devatānaṃ saṅgahaṃ karonto paṭiññaṃ datvā “gacchatha, tumhe”ti tā devatā uyyojetvā tusitadevatāhi parivuto tusitapure nandanavanaṃ pāvīsi. Sabbadevalokesu hi nandanavanaṃ atthiyeva. Tattha naṃ devatā “ito cuto sugatiṃ gaccha, ito cuto sugatiṃ gacchā”ti pubbe katakusalakammokāsaṃ sārāyamānā vicaranti. So evaṃ devatāhi kusalaṃ sārāyamānāhi parivuto tattha vicaranto cavitvā mahāmāyāya deviyā kucchismiṃ paṭisandhiṃ gaṇhi.

Tassa āvibhāvattaṃ ayamanupubbikathā – tadā kira kapilavatthunagare āsāḷhinakkhattaṃ

saṅghuṭṭhaṃ ahoṣi, mahājano nakkhattaṃ kīlati. Mahāmāyāpi devī pure puṇṇamāya sattamadivasato paṭṭhāya vigatasurāpānaṃ mālāgandhavibhūtisampannaṃ nakkhattakīlaṃ anubhavamānā sattame divase pātova uṭṭhāya gandhodakena nhāyitvā cattāri sataśassāni vissajjetvā mahādānaṃ datvā sabbālaṅkāravibhūsitā varabhojanaṃ bhuñjitvā uposathaṅgāni adhiṭṭhāya alaṅkatapaṭiyattaṃ sirigabbhaṃ pavisitvā sirisayane nipannā niddaṃ okkamamānā imaṃ supinaṃ addasa – ‘cattāro kira naṃ mahārājāno sayaneneva saddhiṃ ukkhipitvā himavantaṃ netvā saṭṭhiyojanike manosilātale sattayojanikassa mahāsālarukkhaṣṣa heṭṭhā ṭhapetvā ekamantaṃ aṭṭhaṃsu. Atha nesam deviyo āgantvā devim arotattadahaṃ netvā manussamalahaṇaṇatthaṃ nhāpetvā dibbavatthaṃ nivāsāpetvā gandhehi vilimpāpetvā dibbapupphāni piḷandhāpetvā tato avidūre eko rajatapabbato atthi, tassa anto kanakavimānaṃ atthi, tattha pācīnasāsakaṃ dibbasayanaṃ paññāpetvā nipajjāpesuṃ. Atha bodhisatto setavaravāraṇo hutvā tato avidūre eko suvaṇṇapabbato atthi, tattha vicarivā tato oruyha rajatapabbataṃ abhiruhitvā uttaradisato āgamma rajatadāmavaṇṇāya soṇḍāya setapadumaṃ gahetvā koṅcanādaṃ naditvā kanakavimānaṃ pavisitvā mātusayanaṃ tikkhattuṃ padakkhiṇaṃ katvā dakkhiṇapassaṃ phāletvā kucchiṃ pavitṭhasadisō ahoṣi’ ti. Evaṃ uttarāsāḷhanakkhattena paṭisandhiṃ gaṇhi.

Punadivase pabuddhā devī taṃ supinaṃ rañño ārocesi. Rājā catusaṭṭhimatte brāhmaṇapāmokkhe pakkosāpetvā gomayaharitūpalittāya lājādīhi katamaṅgalasakkārāya bhūmiyā mahārahāni āsanāni paññāpetvā tattha nisinnānaṃ brāhmaṇānaṃ sappimadhusakkharābhisaṅkhatassa varapāyāsassa suvaṇṇarajatapātiyo pūretvā suvaṇṇarajatapātihiyeva paṭikujjitvā adāsi, aññehi ca ahatavattakapilagāvidānādīhi te santappesi. Atha nesam sabbakāmehi santappitānaṃ supinaṃ ārocāpetvā ‘‘kiṃ bhavissati’’ ti pucchi. Brāhmaṇā āhaṃsu ‘‘mā cintayi, mahārāja, deviyā te kucchimhi gabbho paṭiṭṭhito, so ca kho purisagabbho, na itthigabbho, putto te bhavissati. So sace agāraṃ ajjhāvasissati, rājā bhavissati cakkavattī; sace agārā nikkhamma pabbajissati, buddho bhavissati loke vivaṭṭacchado’’ ti.

Bodhisattassa pana mātukucchimhi paṭisandhiggahaṇakkhaṇe ekappahāreneva sakaladasasahassī lokadhātu saṅkampi sampakampi sampavedhi. Bāttimsapubbanimittāni pāturaheṣuṃ – dasasu cakkavālasahasṣesu appamāṇo obhāso phari. Tassa taṃ sirim daṭṭhukāmā viya andhā cakkhūni paṭilabhiṃsu, badhirā saddaṃ suṇiṃsu, mūgā samālapiṃsu, khujjā ujugattā aheṣuṃ, paṅgulā padaṣā gamanaṃ paṭilabhiṃsu, bandhanagatā sabbasattā andubandhanādīhi mucciṃsu, sabbanarakesu aggi nibbāyi, peṭṭivisaye khuppipāsā vūpasami, tiracchānānaṃ bhayaṃ nāhoṣi, sabbasattānaṃ rogo vūpasami, sabbasattā piyaṃvadā aheṣuṃ, madhurenākārena assā hasiṃsu, vāraṇā gajjiṃsu, sabbatūriyāni sakasakaninnādaṃ mucciṃsu, aghaṭṭitāniyeva manussānaṃ hatthūpagādīni ābharaṇāni viraviṃsu, sabbadisā vipprasannā aheṣuṃ, sattānaṃ sukhaṃ uppādayamāno mudusītalavāto vāyi, akālamegho vassi, pathavitopi udakaṃ ubbhijjitvā vissandi, pakkhino ākāśagamaṇaṃ vijahiṃsu, nadiyo asandamānā aṭṭhaṃsu, mahāsamudde madhuraṃ udakaṃ ahoṣi, sabbatthakameva pañcavaṇṇehi padumehi sañchannatalo ahoṣi, thalajajalajādīni sabbapupphāni pupphiṃsu, rukkhānaṃ khandhesu khandhapadumāni, sākhasu sākḥāpadumāni, latāsu latāpadumāni pupphiṃsu, thale silātalāni bhinditvā uparūpari satta satta hutvā daṇḍapadumāni nāma nikkhamiṃsu, ākāse olambakapadumāni nāma nibbattiṃsu, samantato pupphavassā vassiṃsu, ākāse dibbatūriyāni vajjiṃsu, sakaladasasahassilokadhātu vaṭṭetvā vissaṭṭhamālāguḷo viya, uppiḷetvā baddhamālākālāpo viya, alaṅkatapaṭiyattaṃ mālāsanaṃ viya ca ekamālāmālinī vipphurantavāḷabjānī pupphadhūmagandhaparivāsītā paramasobhaggappattā ahoṣi.

Evaṃ gahitapaṭisandhikassa bodhisattassa paṭisandhito paṭṭhāya bodhisattassa ceva bodhisattamātuyā ca upaddavanivāraṇatthaṃ khaggahatthā cattāro devaputtā ārakkhaṃ gaṇhiṃsu. Bodhisattamātu pana purisesu rāgacittaṃ nuppajji, lābhaggayasaggappattā ca ahoṣi sukhiṇī akilantakāyā. Bodhisattaṅca antokucchigataṃ vipprasanne maṇiratane āvutapaṇḍusuttaṃ viya passati. Yasmā ca bodhisattena vasitakucchi nāma cetiyagabbhasadisā hoti, na sakkā aññena sattena āvasitūṃ vā paribhuñjitūṃ vā, tasmā bodhisattamātā sattāhajāte bodhisatte kālaṃ katvā tusitapure nibbattati. Yathā

ca aññā itthiyo dasa māse apatvāpi atikkamitvāpi nisinnāpi nipannāpi vijāyanti, na evaṃ bodhisattamā. Sā pana bodhisattaṃ dasa māse kucchinā pariharitvā ʒhitāva vijāyati. Ayaṃ **bodhisattamātudhammā.**

Mahāmāyāpi devī pattaena telam viya dasa māse kucchinā bodhisattaṃ pariharitvā paripuṇṇagabbhā ñātigharam gantukāmā suddhodanamahārājassa ārocesi – “icchāmahaṃ, deva, kulasantakaṃ devadahanagaraṃ gantu”nti. Rājā “sādhū”ti sampaṭicchitvā kapilavatthuto yāva devadahanagarā maggaṃ samaṃ kāretvā kadalipuṇṇaghaṭadhajapaṭākādīhi alaṅkārāpetvā devi suvaṇṇasivikāya nisīdāpetvā amaccasahassena ukkhipāpetvā mahantena parivārena pesesi. Dvinnam pana nagarānaṃ antare ubhayanagaravāsīnampi lumbinīvanam nāma maṅgalasālavanaṃ atthi, tasmim samaye mūlato paṭṭhāya yāva aggasākhā sabbaṃ ekapāliphullaṃ ahosi, sākhanatarehi ceva pupphantarehi ca pañcavaṇṇā bhamaragaṇā nānappakārā ca sakuṇasaṅghā madhurassarena vikūjantā vicaranti. Sakalam lumbinīvanam cittalatāvanasadisam, mahānubhāvassa rañño susajjitam āpānamaṇḍalam viya ahosi. Deviyā taṃ disvā sālavanakīlam kīlitukāmatācittam udapādi. Amaccā devim gahetvā sālavanam pavisiṃsu. Sā maṅgalasālamūlam gantvā sālāsākhā gaṇhitukāmā ahosi, sālāsākhā suseditavettaḅgaṃ viya onamitvā deviyā hatthapatham upagañchi. Sā hattham pasāretvā sākham aggaḅhesi. Tāvadeva cassā kammajavātā caliṃsu. Athassā sānim parikkhipitvā mahājano paṭikkami. Sālāsākhā gahetvā tiṭṭhamānāya evassā gabbhavuṭṭhānam ahosi. Taṅkhaṇamyeva cattāro visuddhacittā mahābrahmāno suvaṇṇajālam ādāya sampattā tena suvaṇṇajālena bodhisattaṃ sampaṭicchitvā mātu purato ʒhapetvā “attamanā, devi, hohi, mahesakkho te putto uppanno”ti āhaṃsu.

Yathā pana aññe sattā mātukucchito nikkhamantā paṭikūlena asucinā makkhitā nikkhamanti, na evaṃ bodhisatto. So pana dhammāsanato otaranto dhammakathiko viya, nisseṇito otaranto puriso viya, ca dve ca hatthe dve ca pāde pasāretvā ʒhitakova mātukucchisambhavana kenaci asucinā amakkhito suddho visado kāsikavathe nikkhattamaṇiratanam viya jotayanto mātukucchito nikkhami. Evaṃ santēpi bodhisattassa ca bodhisattamātuyā ca sakkārattham ākāsato dve udakadhārā nikkhamitvā bodhisattassa ca mātuyā ca sarīre utum gāhāpesum.

Atha nam suvaṇṇajālena paṭiggahetvā ʒhitānam brahmānam hatthato cattāro mahārājāno maṅgalasammattāya sukhasamphassāya ajinappaveniyā gaṇhiṃsu, tesam hatthato manussā dukūlacumbaṭakena. Manussānam hatthato muccitvā pathaviyam paṭiṭṭhāya puratthimadisam olokesi, anekāni cakkavālasahassāni ekaṅgaṇāni ahesum. Tattha devamanussā gandhamālādīhi pūjayamānā “mahāpurisa, idha tumhehi sadiso añño natthi, kutettha uttaritaro”ti āhaṃsu. Evaṃ catasso disā, catasso anudisā, heṭṭhā, uparīti dasa disā anuviloketvā attanā sadisam kañci adisvā “ayaṃ uttarādisā”ti sattapadavītiḅarena agamāsi, mahābrahmūnā setacchattam dhāriyamāno, suyāmena vālabījanim, aññāhi ca devatāhi sesarājakakudhabhaṇḅahatthāhi anugammamāno. Tato sattamapade ʒhito “aggohasmim lokassā”tiādikaṃ āsabhim vācam nicchārento sīhanādam nadi.

Bodhisatto hi tīsu attabhāvesu mātukucchito nikkhamantattova vācam nicchāresi mahosadhattabhāve, vessantarattabhāve, imasmim attabhāveti. Mahosadhattabhāve kirassa mātukucchito nikkhamantattasseva sakko devarājā āgantvā candanasāram hatthe ʒhapetvā gato, so tam muṭṭhiyam katvāva nikkhamto. Atha nam mātā “tāta, kiṃ gahetvā āgatosī”ti pucchi. “Osadham, ammā”ti. Iti osadham gahetvā āgatattā “osadhadārako”tvevassa nāmam akaṃsu. Tam osadham gahetvā cāṭiyam pakkipiṃsu, āgatāgatānam andhabadhīrādīnam tadeva sabbarogavūpasamāya bhesajjam ahosi. Tato “mahantam idaṃ osadham, mahantam idaṃ osadha”nti uppannavacanam upādāya “mahosadho”tvevassa nāmam jātam. Vessantarattabhāve pana mātukucchito nikkhamto dakkhiṇahattham pasāretvā “atthi nu kho, amma, kiñci geḅasmim, dānam dassāmī”ti vadanto nikkhami. Athassa mātā “sadhane kule nibbattosi, tātā”ti puttassa hattham attano hatthatale katvā saḅassatthavikam ʒhapesi. Imasmim pana attabhāve imam sīhanādam nadīti evaṃ bodhisatto tīsu attabhāvesu mātukucchito nikkhamantattova vācam nicchāresi. Yathā ca paṭisandhiggahaṅkhaṇe, jātakhaṇepissa dvattimṅsa pubbanimittāni pāturahesum. Yasim panā samaye amhākam bodhisatto

lumbinīvane jāto, tasmimyeva samaye rāhulamātā devī, ānandatthero, channo amacco, kāludāyī amacco, kaṇḍako assarājā, mahābodhirukkho, catasso nidhikumbhiyo ca jātā. Tattha ekā gāvutappamāṇā, ekā aḍḍhajojanappamāṇā, ekā tigāvutappamāṇā, ekā yojanappamāṇā ahoṣīti. Ime **satta sahajātā** nāma.

Ubhayanagaravāsino bodhisattam gahetvā kapilavatthunagameva agamaṃsu. Tam divasaṃyeva ca “kapilavatthunagare suddhodanamahārājassa putto jāto, ayaṃ kumāro bodhitale nisīditvā buddho bhavissatī”ti tāvatimsabhavane haṭṭhatuṭṭhā devasaṅghā celukkhepādīni pavattentā kīlīṃsu. Tasmim samaye suddhodanamahārājassa kulūpako aṭṭhasamāpattilābhī kāladevīlo nāma tāpaso bhattakiccaṃ katvā divāvihāratthāya tāvatimsabhavanam gantvā tattha divāvihāram nisinno tā devatā kīlamānā disvā “kiṃkāraṇā tumhe evaṃ tuṭṭhamānasā kīlātha, mayhampetaṃ kāraṇam kathethā”ti pucchi. Devatā āhaṃsu “mārīsa, suddhodanarañño putto jāto, so bodhitale nisīditvā buddho hutvā dhammacakkaṃ pavattessati, tassa anantaṃ buddhalīlam daṭṭhum dhammañca sotum lacchāmāti iminā kāraṇena tuṭṭhāmā”ti. Tāpaso tāsam vacanaṃ sutvā khippaṃ devalokato oruyha rājanivesanaṃ pavisitvā paññattāsane nisinno “putto kira te, mahārāja, jāto, passissāmi na”nti āha. Rājā alankatapaṭiyattaṃ kumāram āharāpetvā tāpasam vandāpetum abhīhari, bodhisattassa pādā parivattitvā tāpasassa jaṭāsu paṭiṭṭhahīṃsu. Bodhisattassa hi tenattabhāvena vanditabbayuttako nāma añño natthi. Sace hi ajānantā bodhisattassa sīsam tāpasassa pādāmūle ṭhapeyyum, sattadhā tassa muddhā phaleyya. Tāpaso “na me attānam nāsetum yutta”nti uṭṭhāyāsanā bodhisattassa añjalim paggahehi. Rājā tam acchariyaṃ disvā attano puttaṃ vandi.

Tāpaso atīte cattālīsa kappe, anāgate cattālīsāti asīti kappe anussarati. Bodhisattassa lakkhaṇasampattiṃ disvā “bhavissati nu kho buddho, udāhu no”ti āvajjetvā upadhārento “nissamsayaṃ buddho bhavissatī”ti ṇatvā “acchariyapuriso aya”nti sitaṃ akāsi. Tato “ahaṃ imaṃ buddhabhūtaṃ daṭṭhum labhissāmi nu kho, no”ti upadhārento “na labhissāmi, antarāyeva kālam katvā buddhasatenapi buddhasahassenapi gantvā bodhetum asakkuṇeyye arūpabhāve nibbattissāmi”ti disvā “evarūpaṃ nāma acchariyapurisaṃ buddhabhūtaṃ daṭṭhum na labhissāmi, mahatī vata me jāni bhavissatī”ti parodi.

Manussā disvā “amhākaṃ ayyo idāneva hasitvā puna parodi. Kiṃ nu kho, bhante, amhākaṃ ayyaputtassa koci antarāyo bhavissatī”ti pucchiṃsu. “Natthetassa antarāyo, nissamsayena buddho bhavissatī”ti. Atha “kasmā paroditthā”ti? “Evarūpaṃ purisaṃ buddhabhūtaṃ daṭṭhum na labhissāmi, ‘mahatī vata me jāni bhavissatī’ti attānam anusocanto rodāmi”ti āha. Tato so “kiṃ nu kho me ṇātakesu koci etaṃ buddhabhūtaṃ daṭṭhum labhissati, na labhissatī”ti upadhārento attano bhāgineyyaṃ nālakadāraṃ addasa. So bhāginiyā geḥaṃ gantvā “kahaṃ te putto nālako”ti? “Atthi gehe, ayyā”ti. “Pakkosāhi na”nti pakkosāpetvā attano santikaṃ āgataṃ kumāram āha – “tāta, suddhodanamahārājassa kule putto jāto, buddhaṅkuro esa, pañcatimsa vassāni atikkamitvā buddho bhavissati, tvaṃ etaṃ daṭṭhum labhissasi, ajjeva pabbajhī”ti. Sattāsītikoṭidhane kule nibbattadāraṃ kopī “na maṃ mātulo anathe niyojessatī”ti cintevā tāvadeva antarāpaṇato kāsāyāni ceva mattikāpattañca āharāpetvā kesamassaṃ ohāretvā kāsāyāni vatthāni acchādetvā “yo loke uttamapuggalo, tam uddissa mayhaṃ pabbajjā”ti bodhisattābhīmaṃ añjalim paggayha pañcapaṭiṭṭhitena vanditvā pattam thavikāya pakkhipitvā amsakūṭe laggetvā himavantaṃ pavisitvā samaṇadhammaṃ akāsi. So paramābhisambodhiṃ pattam tathāgataṃ upasaṅkamitvā nālakapaṭipadaṃ kathāpetvā puna himavantaṃ pavisitvā arahattaṃ patvā ukkaṭṭhapaṭipadaṃ paṭipanno satteva māse āyum pāletvā ekaṃ suvaṇṇapabbataṃ nissāya ṭhitakova anupādisesāya nibbānadhātuyā parinibbāyi.

Bodhisattampi kho pañcame divase sīsam nhāpetvā “nāmaggaḥaṇaṃ gaṇhissāmā”ti rājabhavanaṃ catujjātikagandhehi vilimpitvā lājāpañcamakāni pupphāni vikiritvā asambhinnapāyāsam pacāpetvā tiṇṇam vedānam pāraṅgate aṭṭhasatabrahmaṇe nimantevā rājabhāvanāya nisīdāpetvā subhojanaṃ bhojetvā mahāsakkāraṃ katvā “kiṃ nu kho bhavissati”ti lakkhaṇāni pariggahāpesum. Tesu –

“Rāmo dhajo lakkhaṇo cāpi mantī, koṇḍaṇṇo ca bhojo suyāmo sudatto;
Ete tadā aṭṭha ahesuṃ brāhmaṇā, chaḷaṅgavā mantam viyākariṃsū”ti. –

Ime aṭṭheva brāhmaṇā **lakkhaṇapariggāhakā** ahesuṃ. Paṭisandhiggahaṇadivase supinopi eteheva pariggahito. Tesu satta janā dve aṅguliyo ukkhipitvā dvedhā byākariṃsu – “imehi lakkhaṇehi samannāgato agāraṃ ajjhāvasamāno rājā hoti cakkavattī, pabbajamāno buddho”ti, sabbam cakkavattiraṇṇo sirivibhavaṃ ācikkhiṃsu. Tesam pana sabbadaharo gottato koṇḍaṇṇo nāma māṇavo bodhisattassa varalakkhaṇanipphattiṃ oloketvā – “imassa agāramajjhe ṭhānakāraṇam natthi, ekantenesa vivaṭṭacchado buddho bhavissatī”ti ekameva aṅguliṃ ukkhipitvā ekaṃsabyākaraṇam byākāsi. Ayaṇhi katādhikāro pacchimabhavikasatto paṇṇāya itare satta jane abhibhavitvā “imehi lakkhaṇehi samannāgatassa agāramajjhe ṭhānam nāma natthi, asaṃsayam buddho bhavissatī”ti ekameva gatim addasa, tasmā ekaṃ aṅguliṃ ukkhipitvā evaṃ byākāsi. Athassa nāmam gaṇhantā sabbalokassa atthasiddhikarattā “siddhattho”ti nāmamakāṃsu.

Atha te brāhmaṇā attano gharāni gantvā putte āmantayimṃsu – “tātā, amhe mahallakā, suddhodanamahārājassa puttaṃ sabbaññutaṃ pattaṃ mayam sambhaveyyāma vā no vā, tumhe tasmim kumāre sabbaññutaṃ patte tassa sāsane pabbajeyyāthā”ti. Te sattapi janā yāvatāyukaṃ ṭhatvā yathākammaṃ gatā, koṇḍaṇṇamāṇavova arogo ahosi. So mahāsatte vuḍḍhimanvāya mahābhinnikkhamaṇam abhinikkhamitvā anukkamena uruvelam gantvā “ramaṇīyo, vata ayam bhūmibhāgo, alam vatidaṃ kulaputtassa padhānatthikassa padhānāyā”ti cittaṃ uppādetvā tattha vāsam upagate “mahāpuriso pabbajito”ti sutvā tesam brāhmaṇānaṃ putte upasaṅkamtivā evamāha “siddhatthakumāro kira pabbajito, so nissaṃsayam buddho bhavissati. Sace tumhākaṃ pitaro arogā assu, ajja nikkhamitvā pabbajeyyūṃ. Sace tumhepi iccheyyātha, etha, aham taṃ purisaṃ anupabbajissāmi”ti. Te sabbe ekacchandā bhavitūṃ nāsakkhiṃsu, tayo janā na pabbajimṃsu. Koṇḍaṇṇabrāhmaṇam jeṭṭhakaṃ katvā itare cattāro pabbajimṃsu. Te pañcapi janā pañcavaggiyattherā nāma jātā.

Tadā pana rājā “kiṃ disvā mayham putto pabbajissatī”ti pucchi. “Cattāri pubbanimittāni”ti. “Katareṇa katareṇā”ti? “Jarajinṇam, byādhitaṃ, kālakataṃ, pabbajita”nti. Rājā “ito paṭṭhāya evarūpānaṃ mama puttassa santikaṃ upasaṅkamtūṃ mā adattha, mayham puttassa buddhabhāvena kammaṃ natthi, aham mama puttaṃ dvisahassadīparivārānaṃ catunnaṃ mahādīpānaṃ issariyādhipaccaṃ rajjaṃ kārentaṃ chattiṃsayo janaparimaṇḍalāya parisāya parivutaṃ gaganatale vicaramānaṃ passitukāmo”ti. Evaṇca pana vatvā imesaṃ catuppakārānaṃ nimittānaṃ kumārassa cakkhupathe āgamanavāraṇatthaṃ catūsu disāsu gāvute gāvute ārakkham ṭhapesi. Taṃ divasaṃ pana maṅgalaṭṭhāne sannipatitesu asītiyā ṇātikulasahassesu ekeko ekamekaṃ puttaṃ paṭijāni – “ayam buddho vā hotu rājā vā, mayam ekamekaṃ puttaṃ dassāma. Sacepi buddho bhavissati, khattiyasamaṇeheva purakkhataparivārito vicarissati. Sacepi rājā bhavissati, khattiyakumāreheva purakkhataparivārito vicarissatī”ti. Rājāpi bodhisattassa uttamarūpasampannā vigatasabbadosā dhātiyo paccupaṭṭhāpesi. Bodhisatto anantena parivārena mahantena sirisobhaggena vaḍḍhati.

Athekadivasaṃ raṇṇo **vappamaṅgalaṃ** nāma ahosi. Taṃ divasaṃ sakalanagaraṃ devavimānaṃ viya alaṅkaronti. Sabbe dāsakammakarādayo ahatavatthanivatthā gandhamālādīpaṭimaṇḍitā rājakule sannipatanti. Raṇṇo kammante naṅgalasahassaṃ yojīyati. Tasmim pana divase ekenūnaaṭṭhasatanaṅgalāni saddhiṃ balibaddarasmiyottehi rajataparikkhatāni honti, raṇṇo ālambanaṅgalaṃ pana rattasuvaṇṇaparikkhatam hoti. Balibaddānaṃ siṅgarasmiyatodāpi suvaṇṇaparikkhatāva honti. Rājā mahatā parivārena nikkhanto puttaṃ gahetvā agamāsi. Kammantaṭṭhāne eko jamburukkho bahalapaḷāso sandacchāyo ahosi. Tassa heṭṭhā kumārassa sayanaṃ paṇṇapāpetvā upari suvaṇṇatāraṅgacchitaṃ vitānaṃ bandhāpetvā sāṇipākārena parikkhipāpetvā ārakkham ṭhapāpetvā rājā sabbālaṅkāraṃ alaṅkaritvā amaccagaṇaparivuto naṅgalakaraṇaṭṭhānaṃ agamāsi. Tattha rājā suvaṇṇanaṅgalaṃ gaṇhāti, amaccā ekenūnaaṭṭhasatarajatanāṅgalāni, kassakā sesanaṅgalāni. Te tāni gahetvā ito cito ca kasanti. Rājā pana orato vā pāraṃ gacchati, pārato vā oraṃ

āgacchati. Etasmiṃ t̄hāne mahāsampatti ahoṣi. Bodhisattaṃ parivāretvā nisinnā dhātiyo “rañño sampattiṃ passissāmā”ti antosāṇito bahi nikkhantā. Bodhisatto ito cito ca olokeno kañci adisvā vegena utt̄hāya pallaṅkaṃ ābhujitvā ānāpāne pariggahetvā paṭhamajjhānaṃ nibbattesi. Dhātiyo khajjabhojjantare vicaramānā thokaṃ cirāyimsu. Sesarukkānaṃ chāyā nivattā, tassa pana rukkhassa parimaṇḍalā hutvā aṭṭhāsi. Dhātiyo “ayyaputto ekato”ti vegena sāṇiṃ ukkhipitvā anto pavisaṃmānā bodhisattaṃ sayane pallaṅkena nisinnaṃ tañca pāṭihāriyaṃ disvā gantvā rañño ārocesuṃ – “deva, kumāro evaṃ nisinno, aññesaṃ rukkhānaṃ chāyā nivattā, jamburukkhassa pana parimaṇḍalā t̄hitā”ti. Rājā vegenāgantvā pāṭihāriyaṃ disvā – “idaṃ te, tāta, dutiyaṃ vandana”nti puttaṃ vandi.

Atha anukkamena bodhisatto soḷasavassuddesiko jāto. Rājā bodhisattassa tiṇṇaṃ utūnaṃ anucchavike tayo pāsāde kāresi – ekaṃ navabhūmakāṃ, ekaṃ sattabhūmakāṃ, ekaṃ pañcabhūmakāṃ, cattālisasahassā ca nāṭakitthiyo upaṭṭhāpesi. Bodhisatto devo viya accharāsaṅghaparivuto, alaṅkatanāṭakaparivuto, nippurisehi tūriyehi paricāriyamāno mahāsampattiṃ anubhavanto utuvārena tesu pāsādesu viharati. Rāhulamātā panassa devī aggamaheṣī ahoṣi.

Tassevaṃ mahāsampattiṃ anubhavantaṃ ekadivasaṃ ñātisaṅghassa abbhantare ayaṃ kathā udapādi – “siddhattho kīlāpasutova vicarati, kiñci sippaṃ na sikkhati, saṅgāme paccupaṭṭhite kiṃ karissatī”ti. Rājā bodhisattaṃ pakkosāpetvā – “tāta, tava ñātakā ‘siddhattho kiñci sippaṃ asikkhitvā kīlāpasutova vicarati’ti vadanti, ettha kiṃ pattakāle maññasi”ti. Deva, mama sippaṃ sikkhanakiccaṃ natthi, nagare mama sippadassanattaṃ bheriṃ carāpetha “ito sattame divase ñātakānaṃ sippaṃ dassessāmī”ti. Rājā tathā akāsi. Bodhisatto akkhaṇavedhivā vedhidhanuggahe sannipātāpetvā mahājanassa majjhe aññehi dhanuggahehi asādhāraṇaṃ ñātakānaṃ dvādasavidhaṃ sippaṃ dassesi. Taṃ sarabhaṅgajātake āgatanayeneva veditabbaṃ. Tadāssa ñātisaṅgho nikkāṅkho ahoṣi.

Athekadivasaṃ bodhisatto uyyānabhūmiṃ gantukāmo sārathiṃ āmantetvā “rathaṃ yojeḥī”ti āha. So “sādhū”ti paṭissuṇitvā mahārahaṃ uttamarathaṃ sabbālaṅkārena alaṅkaritvā kumudapattavaṇṇe cattāro maṅgalasindhava yojetvā bodhisattassa paṭivedesi. Bodhisatto devavimānasadisāṃ rathaṃ abhiruhitvā uyyānābhimukho agamāsi. Devatā “siddhatthakumārassa abhisambujjhanakālo āsanno, pubbanimittaṃ dassessāmā”ti ekaṃ devaputtaṃ jarājajjaraṃ khaṇḍadantaṃ palitakesaṃ vaṅkaṃ obhaggasarīraṃ daṇḍahattaṃ pavedhamānaṃ katvā dassesuṃ. Taṃ bodhisatto ceva sārathi ca passanti. Tato bodhisatto sārathiṃ – “samma, ko nāmesa puriso, kesāpissa na yathā aññesa”nti mahāpadāne āgatanayena pucchitvā tassa vacanaṃ sutvā “dhīratthu vata bho jāti, yatra hi nāma jātassa jarā paññāyissatī”ti saṃviggahadayo tatova paṭinivattitvā pāsādameva abhiruhi. Rājā “kiṃ kāraṇā mama putto khippaṃ paṭinivattī”ti pucchi. “Jiṇṇakaṃ purisaṃ disvā devā”ti. “Jiṇṇakaṃ disvā pabbajissatīti āhaṃsu, kasmā maṃ nāsetha, sīghaṃ puttassa nāṭakāni sajjetha, sampattiṃ anubhavanto pabbajjāya satim na karissatī”ti vatvā ārakkhaṃ vaḍḍhetvā sabbadisāsu aḍḍhayojane aḍḍhayojane t̄hapesi.

Punekadivasaṃ bodhisatto tatheva uyyānaṃ gacchanto devatāhi nimmitaṃ byādhitaṃ purisaṃ disvā purimanayeneva pucchitvā saṃviggahadayo nivattitvā pāsādaṃ abhiruhi. Rājāpi pucchitvā heṭṭhā vuttanayeneva saṃvidahitvā puna vaḍḍhetvā samantā tigāvutappamāṇe padese ārakkhaṃ t̄hapesi. Aparāṃ ekadivasaṃ bodhisatto tatheva uyyānaṃ gacchanto devatāhi nimmitaṃ kālataṃ disvā purimanayeneva pucchitvā saṃviggahadayo puna nivattitvā pāsādaṃ abhiruhi. Rājāpi pucchitvā heṭṭhā vuttanayeneva saṃvidahitvā puna vaḍḍhetvā samantā yojanappamāṇe padese ārakkhaṃ t̄hapesi. Aparāṃ pana ekadivasaṃ uyyānaṃ gacchanto tatheva devatāhi nimmitaṃ sunivatthaṃ supārutaṃ pabbajitaṃ disvā “ko nāmeso sammā”ti sārathiṃ pucchi. Sārathi kiñcāpi buddhuppādassa abhāvā pabbajitaṃ vā pabbajitaguṇe vā na jānāti, devatānubhāvena pana “pabbajito nāmāyaṃ devā”ti vatvā pabbajjāya guṇe vaṇṇesi. Bodhisatto pabbajjāya ruciṃ uppādetvā taṃ divasaṃ uyyānaṃ agamāsi. Dīghabhāṅakā panāhu “cattāri nimittāni ekadivaseneva disvā agamāsi”ti.

So tattha divasabhāgaṃ kīlītvā maṅgalapokkharāṇiyaṃ nhāyitvā atthaṅgate sūriye maṅgalasilāpaṭṭe nisīdi attānaṃ alaṅkārapetukāmo. Athassa paricārapurisaṃ nānavaṇṇāni dussāni nānappakārā

ābharaṇavikatiyo mālāgandhavilepanāni ca ādāya samantā parivāretvā aṭṭhaṃsu. Tasmim̐ khaṇe sakkassa nisinnāsaṇaṃ uṇhaṃ ahoṣi. So “ko nu kho maṃ imamhā ṭhānā cāvetukāmo”ti upadhārento bodhisattassa alaṅkāretukāmatam̐ ṇatvā vissakammaṃ āmantesi “samma vissakamma, siddhatthakumāro ajja aḍḍharattasamaye mahābhinnikkhamaṇaṃ nikkhamissati, ayamassa pacchimo alaṅkāro, uyyānaṃ gantvā mahāpurisaṃ dibbālaṅkārehi alaṅkarohī”ti. So “sādhū”ti paṭissuṇitvā devatānubhāvena taṅkhaṇaṃyeva upasaṅkamitvā tasseva kappakasadiṣo hutvā kappakassa hatthato veṭhanadussaṃ gahetvā bodhisattassa sīsaṃ veṭhesi. Bodhisatto hatthasamphasseneva “nāyaṃ manusso, devaputto eso”ti aññāsi. Veṭhanena veṭhitamatte sīse moḷiyaṃ maṇiratanākārena dussasahassaṃ abbhuggaṇchi. Puna veṭhentassa dussasahassanti dasakkhattuṃ veṭhentassa dasa dussasahassāni abbhuggacchiṃsu. “Sīsaṃ khuddakaṃ, dussāni bahūni, kathaṃ abbhuggatāni”ti na cintetabbaṃ. Tesu hi sabbamahantaṃ āmalakapupphappamāṇaṃ, avasesāni kusumbakapupphappamāṇāni ahesuṃ. Bodhisattassa sīsaṃ kiṅjakkhagavacchitaṃ viya kuyyakapupphaṃ ahoṣi.

Athassa sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitassa sabbatālāvacaressu sakāni sakāni paṭibhānāni dassayantesu, brāhmaṇesu “jayanandā”tiādivacanehi, sūtamāgadhādīsu nānappakārehi maṅgalavacanatthutighosehi sambhāventesu sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitaṃ rathavaraṃ abhiruhi. Tasmim̐ samaye “rāhulamātā puttaṃ vijātā”ti sutvā suddhodanamahārājā “puttassa me tuṭṭhiṃ nivedethā”ti sāsanaṃ paḥiṇi. Bodhisatto taṃ sutvā “rāhu jāto, bandhanaṃ jāta”nti āha. Rājā “kiṃ me putto avacā”ti pucchitvā taṃ vacanaṃ sutvā “ito paṭṭhāya me nattā rāhulakumāroyeva nāma hotū”ti āha.

Bodhisattopi kho rathavaraṃ āruya mahantena yasena atimanoramena sirisobhaggena nagaraṃ pāvīsi. Tasmim̐ samaye kisāgotamī nāma khattiyakaññā uparipāsādaratalagatā nagaraṃ padakkhiṇaṃ kurumānassa bodhisattassa rūpasiriṃ disvā pītisomanassajātā idaṃ udānaṃ udānesi –

“Nibbutā nūna sā mātā, nibbuto nūna so pitā;
Nibbutā nūna sā nārī, yassāyaṃ īdiso patī”ti.

Bodhisatto taṃ sutvā cintesi “ayaṃ evamāha ‘evarūpaṃ atabhāvaṃ passantiyā mātu hadayaṃ nibbāyati, pitu hadayaṃ nibbāyati, pajāpatiyā hadayaṃ nibbāyatī’ti! Kismim̐ nu kho nibbuta hadayaṃ nibbutaṃ nāma hotī’ti? Athassa kilesesu virattamānasassa etadahosi – “rāgaggimhi nibbuta nibbutaṃ nāma hoti, dosaggimhi nibbuta nibbutaṃ nāma hoti, mohaggimhi nibbuta nibbutaṃ nāma hoti, mānadiṭṭhīādīsu sabbakilesadarathesu nibbutesu nibbutaṃ nāma hoti. Ayaṃ me sussavanaṃ sāvesi, ahañhi nibbānaṃ gavesanto carāmi, ajjeva mayā gharāvāsaṃ chaḍḍetvā nikkhama pabbajitvā nibbānaṃ gavesituṃ vaṭṭati, ayaṃ imissā ācariyabhāgo hotū”ti kaṅṭhato omuñcitvā kisāgotamiyā satasahassagghanaṃ muttāhāraṃ pesesi. Sā “siddhatthakumāro mayi paṭibaddhacitto hutvā paṇṇākāraṃ pesesī”ti somanassajātā ahoṣi.

Bodhisattopi mahantena sirisobhaggena attano pāsādaṃ abhiruhitvā sirisayane nipajji. Tāvadeva ca naṃ sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitā naccagītādīsu susikkhitā devakaññā viya rūpasobhaggappattā itthiyo nānātūriyāni gahetvā samparivārayitvā abhiramāpentiyō naccagītavādītāni payojayiṃsu. Bodhisatto kilesesu virattacittatāya naccādīsu anabhirato muhuttaṃ niddaṃ okkami. Tāpi itthiyo “yassatthāya mayaṃ naccādīni payojema, so niddaṃ upagato, idāni kimatthaṃ kilamāmā”ti gahitaggahitāni tūriyāni ajjhottharivā nipajjiṃsu, gandhatelappadīpā jhāyanti. Bodhisatto pabujjhitvā sayanapiṭṭhe pallaṅkena nisinna addasa tā itthiyo tūriyabhaṇḍāni avattharivā niddāyantiyo – ekaccā paggharitakheḷā, lālākilinnagattā, ekaccā dante khādantiyo, ekaccā kākacchantiyo, ekaccā vippalapantiyo, ekaccā vivaṭamukhā, ekaccā apagatavattā, pākāṭabībhacchasambādhatṭhānā. So tāsam̐ taṃ vippakāraṃ disvā bhīyosomattāya kāmesu virattacitto ahoṣi. Tassa alaṅkatapaṭiyattaṃ sakkabhavanaśadisampi taṃ mahātalaṃ apavidhanānākuṇapabharitaṃ āmakasusaṇaṃ viya upaṭṭhāsi, tayo bhavā ādittagehasadisā khāyiṃsu – “upaddutaṃ vata bho, upassaṭṭhaṃ vata bho”ti udānaṃ pavattesi, ativiya pabbajjāya cittaṃ nami.

So “ajjeva mayā mahābhinnikkhamanaṃ nikkhamituṃ vaṭṭatī”ti sayanā uṭṭhāya dvārasamīpaṃ gantvā “ko etthā”ti āha. Ummāre sīsaṃ katvā nipanno channo “ahaṃ ayyaputta channo”ti āha. “Ahaṃ ajja mahābhinnikkhamanaṃ nikkhamitukāmo, ekaṃ me assaṃ kappehī”ti āha. So “sādhu devā”ti assabhaṇḍikaṃ gahetvā assasālaṃ gantvā gandhatelapadīpesu jalantesu sumanapaṭṭavitānassa heṭṭhā ramaṇīye bhūmibhāge ṭhitāṃ kaṇḍakaṃ assarājānaṃ disvā “ajja mayā imameva kappetuṃ vaṭṭatī”ti kaṇḍakaṃ kappesi. So kappiyamānova aññāsī “ayaṃ kappanā atigāḷhā, aññesu divasesu uyyānakīḷādigamane kappanā viya na hoti, mayhaṃ ayyaputto ajja mahābhinnikkhamanaṃ nikkhamitukāmo bhavissatī”ti. Tato tuṭṭhamānaso mahāhasitaṃ hasi. So saddo sakalanagaraṃ pattharivā gaccheyya, devatā pana taṃ saddaṃ nirumbhitvā na kassaci sotuṃ adamsu.

Bodhisattopi kho channaṃ pesetvāva “puttaṃ tāva passissāmī”ti cintetvā nisinnapallaṅkato uṭṭhāya rāhulamātāya vasanaṭṭhānaṃ gantvā gabbhadvāraṃ vivari. Tasmīṃ khaṇe antogabbhe gandhatelapadīpo jhāyati, rāhulamātā sumanamallikādīnaṃ pupphānaṃ ambaṇamattena abhippakkaṇṇasayane puttassa matthake hatthaṃ ṭhapetvā niddāyati. Bodhisatto ummāre pādaṃ ṭhapetvā ṭhitakova oloketvā “sacāhaṃ deviyā hatthaṃ apanetvā mama puttaṃ gaṇhissāmī, devī pabujjhissati, evaṃ me gamanantarāyo bhavissati, buddho hutvāva āgantvā puttaṃ passissāmī”ti pāsādatalato otari. Yaṃ pana jātakatṭhakathāyaṃ “tadā sattāhajāto rāhulakumāro hotī”ti vuttaṃ, taṃ sesatṭhakathāsu natthi, tasmā idameva gahetabbaṃ.

Evaṃ bodhisatto pāsādatalā otarivā assasamīpaṃ gantvā evamāha – “tāta kaṇḍaka, tvaṃ ajja ekarattim maṃ tārāya, ahaṃ taṃ nissāya buddho hutvā sadevakaṃ lokaṃ tāressāmī”ti. Tato ullaṅghitvā kaṇḍakassa piṭṭhiṃ abhiruhi. Kaṇḍako gīvato paṭṭhāya āyāmena aṭṭhārasahattho hoti tadanucchavikena ubbedhena samannāgato thāmajavasampanno sabbaseto dhotasaṅkhasadiso. So sace haseyya vā padasaddaṃ vā kareyya, saddo sakalanagaraṃ avatthareyya. Tasmā devatā attano ānubhāvena tassa yathā na koci suṇāti, evaṃ hasitasaddaṃ sannirumbhitvā akkamaṇaakkamanapadavāre hatthatalāni upanāmesuṃ. Bodhisatto assavarassa piṭṭhivemajjhagato channaṃ assassa vāladhiṃ gāhāpetvā aḍḍharattasamaye mahādvārasamīpaṃ patto. Tadā pana rājā “evaṃ bodhisatto yāya kāyaci velāya nagaradvāraṃ vivarivā nikkhamituṃ na sakkhissatī”ti dvīsu dvārakavāṇesu ekekaṃ purisasahassena vivaritabbaṃ kārapesi. Bodhisatto thāmabalasampanno, hatthigaṇaṇāya koṭṭisahasahatthīnaṃ balaṃ dhāreti, purisagaṇaṇāya dasakoṭṭisahasapurisānaṃ. So cintesi “sace dvāraṃ na vivarīyati, ajja kaṇḍakassa piṭṭhe nisinnova vāladhiṃ gahetvā ṭhitena channaṃ saddhiṃyeva kaṇḍakaṃ ūrūhi nippīletvā aṭṭhārasahatthubbedhaṃ pākāraṃ uppatitvā atikkamissāmī”ti. Channopi cintesi “sace dvāraṃ na vivarīyati, ahaṃ ayyaputtaṃ khandhe nisīdāpetvā kaṇḍakaṃ dakkhiṇena hatthena kucchiyaṃ parikkhipanto upakacchantare katvā pākāraṃ uppatitvā atikkamissāmī”ti. Kaṇḍakopi cintesi “sace dvāraṃ na vivarīyati, ahaṃ attano sāmikaṃ piṭṭhiyaṃ yathānisinnaṃyeva channaṃ vāladhiṃ gahetvā ṭhitena saddhiṃyeva ukkhipitvā pākāraṃ uppatitvā atikkamissāmī”ti. Sace dvāraṃ na avāpurīyittha, yathācintitameva tesu tīsu janesu aññātaro sampādeyya. Dvāre adhivatthā devatā pana dvāraṃ vivari.

Tasmīṃyeva khaṇe māro “bodhisattaṃ nivattessāmī”ti āgantvā ākāse ṭhito āha – “mārisa, mā nikkhama, ito te sattame divase cakkaratanaṃ pātubhavissati, dvisahasaparittadīpaparivārānaṃ catunnaṃ mahādīpānaṃ rajjaṃ kāressasi, nivatta mārisā”ti. “Kosi tva”nti? “Ahaṃ vasavattī”ti. “Māra, jānāmahaṃ mayhaṃ cakkaratanaṃ pātubhāvaṃ, anattikohaṃ rajjena, dasasahasalokadhātuṃ unnādetvā buddho bhavissāmī”ti āha. Māro “ito dāni te paṭṭhāya kāmavitakkaṃ vā byāpādavitakkaṃ vā vihiṃsāvitakkaṃ vā cintitakāle jānissāmī”ti otārāpekkho chāyā viya anapagacchanto anubandhi.

Bodhisattopi hatthagataṃ cakkavattirajjaṃ khelāpiṇḍaṃ viya anapekkho chaḍḍetvā mahantena sakkārena nagarā nikkhami āsāḷhipuṇṇamāya uttarāsāḷhanakkhatte vattamāne. Nikkhamitvā ca puna nagaraṃ oloketukāmo jāto. Evañca panassa citte uppannamattheyeva “mahāpurisa, na tayā nivattitvā olokanakammaṃ kata”nti vadamānā viya mahāpathavī kulālacakkaṃ viya bhijjitvā parivattī. Bodhisatto nagarābhimukho ṭhatvā nagaraṃ oloketvā tasmīṃ pathavippadese kaṇḍakanivattanacetiyatṭhānaṃ dassetvā gantabbamaggābhimukhaṃ kaṇḍakaṃ katvā pāyāsī mahantena sakkārena ulārena

sirisobhaggena. Tadā kirassa devatā purato saṭṭhi ukkāsaḥassāni dhārayiṃsu, pacchato saṭṭhi, dakkhiṇapassato saṭṭhi, vāmapassato saṭṭhi, aparā devatā cakkavālamukhavattiyam aparimāṇā ukkā dhārayiṃsu, aparā devatā ca nāgasupaṇṇādayo ca dibbehi gandhehi mālāhi cuṇṇehi dhūmehi pūjayamānā gacchanti. Pāricchattakapupphehi ceva mandāravapupphehi ca ghanameghavutṭhikāle dhārāhi viya nabham nirantaram ahoṣi, dibbāni saṃgītāni pavattiṃsu, samantato aṭṭhasaṭṭhi tūriyasatasahassāni pavajjiṃsu, samuddakucchiyaṃ meghatthanitakālo viya yugandharakucchiyaṃ sāgaranigghosakālo viya vattati.

Iminā sirisobhaggena gacchanto bodhisatto ekaratteneva tīṇi rajjāni atikkamma tiṃsayojanamattake anomānadītiraṃ pāpuṇi. “Kiṃ pana asso tato paraṃ gantuṃ na sakkotī”ti? “No, na sakko”ti. So hi ekaṃ cakkavālagabbhaṃ nābhiyā ṭhitacakkassa nemivaṭṭiṃ maddanto viya antantena caritvā purepātarāsameva āgantvā attano sampāditaṃ bhattaṃ bhuñjituṃ samattho. Tadā pana devanāgasupaṇṇādīhi ākāse ṭhatvā ossaṭṭhehi gandhamālādīhi yāva ūruppadesā sañchannaṃ sarīraṃ ākaḍḍhitvā gandhamālājaṭaṃ chindantassa atippapañco ahoṣi, tasmā tiṃsayojanamattameva agamāsi. Atha bodhisatto nadītīre ṭhatvā channaṃ pucchi – “kinnāmā ayaṃ nadi”ti? “Anomā nāma, devā”ti. “Amhākampi pabbajjā anomā bhavissatī”ti paṇhiyā ghaṭṭento assassa saññaṃ adāsi. Asso uppatitvā aṭṭhūsabhavitthārāya nadiyā pārimatīre aṭṭhāsi.

Bodhisatto assapiṭṭhito oruyha rajatapaṭṭasadiṣe vālukāpuline ṭhatvā channaṃ āmantesi – “samma, channa, tvaṃ mayhaṃ ābharaṇāni ceva kaṇḍakañca ādāya gaccha, ahaṃ pabbajissāmī”ti. “Ahampi, deva, pabbajissāmī”ti. Bodhisatto “na labbhā tayā pabbajituṃ, gaccha tva”nti tikkhattuṃ paṭibāhitvā ābharaṇāni ceva kaṇḍakañca paṭicchāpetvā cintesi “ime mayhaṃ kesā samaṇasārubbā na hontī”ti. Añño bodhisattassa kese chindituṃ yuttarūpo natthi, tato “sayameva khaggena chindissāmī”ti dakkhiṇena hatthena asim ganhitvā vāmahatthena moḷiyā saddhiṃ cūlaṃ gahetvā chindi, kesā dvaṅgulamattā hutvā dakkhiṇato āvattamānā sīsaṃ allīyīṃsu. Tesam yāvajīvaṃ tadeva pamāṇaṃ ahoṣi, massu ca tadanurūpaṃ, puna kesamassuohāraṇakiccaṃ nāma nāhoṣi. Bodhisatto saha moḷiyā cūlaṃ gahetvā “sacāhaṃ buddho bhavissāmi, ākāse tiṭṭhatu, no ce, bhūmiyaṃ patatū”ti antalikkhe khiṇi. Taṃ cūlāmaṇiveṭhanaṃ yojanappamāṇaṃ ṭhānaṃ gantvā ākāse aṭṭhāsi. Sakko devarājā dibbacakkhunā oloketvā yojaniyaratanaṅkaṭakena sampaṭicchitvā tāvatīmsabhavane cūlāmaṇicetiyaṃ nāma patīṭṭhāpesi.

“Chetvāna moḷiṃ varagandhavāsitaṃ, vehāyasaṃ ukkhipi aggapuggalo;
Sahassanetto siraṣā paṭiggaḥi, suvaṇṇaṅkaṭavarena vāsavo”ti.

Puna bodhisatto cintesi “imāni kāsikavatthāni mayhaṃ na samaṇasārubbāni”ti. Athassa kassapabuddhakāle purāṇasahāyako ghaṭṭikāramahābrahmā ekaṃ buddhantaram jaraṃ apattena mittabhāvena cintesi – “ajja me sahāyako mahābhiniṅkhamanaṃ nikkhanto, samaṇaparikkhāramassa gahetvā gacchissāmī”ti.

“Ticīvaraṇca patto ca, vāsī sūci ca bandhanaṃ;
Parissāvanena aṭṭhete, yuttayogassa bhikkhuno”ti. –

Ime aṭṭha samaṇaparikkhāre āharitvā adāsi. Bodhisatto arahaddhajaṃ nivāsetvā uttamapabbajjāvesaṃ ganhitvā “channa, mama vacanena mātāpitūnaṃ ārogyaṃ vadehī”ti vatvā uyyojesi. Channo bodhisattaṃ vanditvā padakkhiṇaṃ katvā pakkāmi. Kaṇḍako pana channena saddhiṃ mantayamānassa bodhisattassa vacanaṃ suṇanto ṭhatvā “natthi dāni mayhaṃ puna sāmīno dassana”nti cakkhupathaṃ vijahanto sokaṃ adhivāsetuṃ asakkonto hadayena phalitena kālaṃ katvā tāvatīmsabhavane kaṇḍako nāma devaputto hutvā nibbatti. Channassa paṭhamam ekova soko ahoṣi, kaṇḍakassa pana kālakiriyaṃ dutiyena sokena pīlito rodanto paridevanto nagaraṃ agamāsi.

Bodhisattopi pabbajitvā tasmīṃyeva padese anupiyaṃ nāma ambavanaṃ atthi, tattha sattāhaṃ

pabbajjāsukhena vītināmetvā ekadivaseneva tiṃsayojanamaggaṃ padasā gantvā rājagahaṃ pāvisi. Pavisitvā sapadānaṃ piṇḍāya cari. Sakalanagaraṃ bodhisattassa rūpadassanena dhanapālakena pavitṭharājagahaṃ viya asurindena pavitṭhadevanagaraṃ viya ca saṅkhobhaṃ agamāsi. Rājapurisā gantvā “deva, evarūpo nāma satto nagare piṇḍāya carati, ‘devo vā manusso vā nāgo vā supaṇṇo vā ko nāmeso’ ti na jānāmā” ti ārocesuṃ. Rājā pāsādatale tathā mahāpurisaṃ disvā acchariyabbhutajāto purise āṇāpesi – “gacchatha bhaṇe, vīmaṃsatha, sace amanusso bhavissati, nagarā nikkhamitvā antaradhāyissati, sace devatā bhavissati, ākāseṇa gacchissati, sace nāgo bhavissati, pathaviyaṃ nimujjitvā gamissati, sace manusso bhavissati, yathāladdhaṃ bhikkhaṃ paribhuñjissati” ti.

Mahāpurisopi kho missakabhattaṃ saṃharitvā “alaṃ me ettakaṃ yāpanāyā” ti ñatvā pavitṭhadvāreṇeva nagarā nikkhamitvā paṇḍavapabbatacchāyāya puratthābhimukho nisīditvā āhāraṃ paribhuñjituṃ āraddho. Athassa antāni parivattitvā mukhena nikkhamanākārappattāni viya ahesuṃ. Tato tena attabhāvena evarūpassa āhārassa cakkhunāpi aditṭhapubbatāya tena paṭikūlāhāreṇa aṭṭiyamāno evaṃ attanāva attānaṃ ovadi “siddhattha, tvaṃ sulabhannapāne kule tivassikagandhasālibhojanaṃ nānaggarasehi bhuñjanaṭṭhāne nibbattitvāpi ekaṃ paṃsukūlikaṃ disvā ‘kadā nu kho ahampi evarūpo hutvā piṇḍāya caritvā bhuñjissāmi, bhavissati nu kho me so kālo’ ti cintitvā nikkhanto, idāni kiṃ nāmetam karosī” ti. Evaṃ attanāva attānaṃ ovaditvā nibbikāro hutvā āhāraṃ paribhuñji.

Rājapurisā taṃ pavattim disvā gantvā rañño ārocesuṃ. Rājā dūtavacanaṃ sutvā vegena nagarā nikkhamitvā bodhisattassa santikaṃ gantvā iriyāpathasmiṃyeva pasīditvā bodhisattassa sabbaṃ issariyaṃ niyyādesi. Bodhisatto “mayhaṃ, mahārāja, vatthukāmehi vā kilesakāmehi vā attho natthi, ahaṃ paramābhisambodhiṃ patthayanto nikkhanto” ti āha. Rājā anekappakāraṃ yācantopi tassa cittaṃ alabhivā “addhā tvaṃ buddho bhavissasi, buddhabhūtena pana te paṭhamaṃ mama vijitaṃ āgantabba” nti paṭiññaṃ gaṇhi. Ayamettha saṅkhepo, vitthāro pana “pabbajjaṃ kittayissāmi, yathā pabbaji cakkhumā” ti imaṃ **pabbajjāsuttaṃ** (su. ni. 407 ādayo) saddhiṃ aṭṭhakathāya oloketvā veditabbo.

Bodhisattopi rañño paṭiññaṃ datvā anupubbena cārikaṃ caramāno ālāraṇca kālāmaṃ udakaṇca rāmaputtaṃ upasaṅkamitvā samāpattiyo nibbattetvā “nāyaṃ maggo bodhāyā” ti tampi samāpattibhāvanaṃ analaṅkaritvā sadevakassa lokassa attano thāmaṃvīriyasandassanattaṃ mahāpadhānaṃ padahitukāmo uruvelaṃ gantvā “ramaṇīyo vatāyaṃ bhūmibhāgo” ti tattheva vāsaṃ upagantvā mahāpadhānaṃ padahi. Tepi kho koṇḍaññappamukhā pañca pabbajitā gāmanigamarājadhānīsu bhikkhāya carantā tatha bodhisattaṃ sampāpuṇṇisu. Atha naṃ chabbassāni mahāpadhānaṃ padahantaṃ “idāni buddho bhavissati, idāni buddho bhavissati” ti pariveṇasammajjanādīkāya vattapaṭipattiyā upaṭṭhahamānā santikāvacaṇāvassa ahesuṃ. Bodhisattopi kho “koṭṭipattaṃ dukkarakāriyaṃ karissāmi” ti ekatilataṇḍulādīhipi vītināmesi, sabbasopi āhārūpacchedaṃ akāsi, devatāpi lomakūpehi ojaṃ upasaṃharamānā paṭikkhipi.

Athassa tāya nirāhāratāya paramakasimānappattakāyassa suvaṇṇavaṇṇo kāyo kālavāṇṇo ahoṣi. Bāttiṃsamahāpurisalakkhaṇāni paṭicchannāni ahesuṃ. Appekadā appāṇakaṃ jhānaṃ jhāyanto mahāvedanāhi abhitunno visaññibhūto caṅkamanakoṭiyaṃ patati. Atha naṃ ekaccā devatā “kālakato samaṇo gotamo” ti vadanti, ekaccā “vihāroveso arahata” nti āhaṃsu. Tattha yāsaṃ “kālakato” ti ahoṣi, tā gantvā suddhodanamahārājassa ārocesuṃ “tumhākaṃ putto kālakato” ti. Mama putto buddho hutvā kālakato, ahutvāti? Buddho bhavituṃ nāsakkhi, padhānabhūmiyaṃyeva patitvā kālakatoti. Idaṃ sutvā rājā “nāhaṃ saddahāmi, mama puttassa bodhiṃ appatvā kālakiriyā nāma natthi” ti paṭikkhipi. Kasmā pana rājā na saddahatīti? Kāḷadevīlatāpasassa vandāpanadivase jamburukkhamūle ca pāṭihāriyānaṃ diṭṭhattā.

Puna bodhisatte saññaṃ paṭilabhivā utṭhite tā devatā gantvā “arogo te mahārāja putto” ti ārocenti. Rājā “jānamahaṃ puttassa amaraṇabhāva” nti vadati. Mahāsattassa chabbassāni dukkarakāriyaṃ karontassa ākāse gaṇṭhikaraṇakālo viya ahoṣi. So “ayaṃ dukkarakārikā nāma bodhāya maggo na

hotī’’ti oḷārikaṃ āhāraṃ āhāretuṃ gāmanigamesu piṇḍāya caritvā āhāraṃ āhari, athassa bāttimsamahāpurisalakkhaṇāni pākatikāni ahesuṃ, kāyo suvaṇṇavaṇṇo ahosi. Pañcavaggiyā bhikkhū ‘‘ayaṃ chabbassāni dukkarakārikaṃ karontopi sabbaññutaṃ paṭivijjhitaṃ nāsakkhi, idāni gāmadīsu piṇḍāya caritvā oḷārikaṃ āhāraṃ āhariyamāno kiṃ sakkhissati, bāhuliko esa padhānavibbhanto, sīsaṃ nhāyitukāmassa ussāvabindutakkaṇaṃ viya amhākaṃ etassa santikā visesatakkanaṃ, kiṃ no iminā’’ti mahāpurisaṃ pahāya attano attano pattacīvaraṃ gahetvā aṭṭhārasayojanamaggaṃ gantvā isipatanaṃ pavisiṃsu.

Tena kho pana samayena uruvelāyaṃ senānigame senānikuṭumbikassa gehe nibbattā sujātā nāma dārikā vayappattā ekasmiṃ nigrodharukkhe patthanaṃ akāsi ‘‘sace samajātikaṃ kulagharaṃ gantvā paṭhamagabbhe puttaṃ labhissāmi, anusaṃvaccharaṃ te satahassapariccāgena balikammaṃ karissāmi’’ti. Tassā sā patthanā samijjhi. Sā mahāsattassa dukkarakārikaṃ karontassa chaṭṭhe vasse paripuṇṇe visākhapuṇṇamāyaṃ balikammaṃ kātukāmā hutvā puretaraṃ dhenusahassaṃ laṭṭhimadhukavane carāpetvā tāsāṃ khīraṃ pañca dhenusatāni pāyevā tāsāṃ khīraṃ aḍḍhatiyānīti evaṃ yāva soḷasanaṃ dhenūnaṃ khīraṃ aṭṭha dhenuyo pivanti, tāva khīrassa bahalatañca madhuratañca ojavantatañca patthayamānā khīraparivattanaṃ nāma akāsi. Sā visākhapuṇṇamadivase ‘‘pātova balikammaṃ karissāmi’’ti rattiyā paccūsasamayaṃ paccuṭṭhāya tā aṭṭha dhenuyo duhāpesi. Vacchakā dhenūnaṃ thanamūlaṃ nāgamīṃsu, thanamūle pana navabhājane upanītamatte attano dhammatāya khīradhārā pavattiṃsu. Taṃ acchariyaṃ disvā sujātā sahattheneva khīraṃ gahetvā navabhājane pakkhipitvā sahattheneva aggaṃ katvā pacitūṃ ārabhi.

Tasmiṃ pāyāse paccamāne mahantamahantā bubbulā uṭṭhahitvā dakkhiṇāvattā hutvā sañcaranti, ekaphusitampi bahi na patati, uddhanaṃ appamattakopi dhūmo na uṭṭhahati. Tasmiṃ samaye cattāro lokapālā āgantvā uddhane ārakkhaṃ gaṇhiṃsu, mahābrahmā chattaṃ dhāresi, sakkō alātāni samānento aggaṃ jālesi. Devatā dvisahassadīparivāresu catūsu mahādīpesu devānañca manussānañca upakappanaojaṃ attano devānubhāvena daṇḍakabaddhaṃ madhupaṭalaṃ pīletvā madhuṃ gaṇhamānā viya saṃharitvā tattha pakkhipiṃsu. Aññesu hi kālesu devatā kabale kabale ojaṃ pakkhipanti, sambodhidivase ca pana parinibbānadivase ca ukkhaliyaṃyeva pakkhipanti. Sujātā ekadivaseyeva tattha attano pākaṭāni anekāni acchariyāni disvā puṇṇaṃ dāsiṃ āmantesi ‘‘amma puṇṇe, ajja amhākaṃ devatā ativiya pasannā, mayā ettake kāle evarūpaṃ acchariyaṃ nāma na diṭṭhapubbaṃ, vegena gantvā devaṭṭhānaṃ paṭijjagāhi’’ti. Sā ‘‘sādhu, ayye’’ti tassā vacanaṃ sampaṭicchitvā turitaturitā rukkhamūlaṃ agamāsi.

Bodhisattopi kho tasmiṃ rattibhāge pañca mahāsupine disvā pariggaṇhanto ‘‘nissamsayenāhaṃ ajja buddho bhavissāmi’’ti katasanniṭṭhāno tassā rattiyā accayena katasarīrapaṭijjagano bhikkhācārakālaṃ āgamayamāno pātova āgantvā tasmiṃ rukkhamūle nisīdi attano pabhāya sakalarukkhaṃ obhāsayaṃmāno. Atha kho sā puṇṇā āgantvā addasa bodhisattaṃ rukkhamūle pācīnalokadhātuṃ olokayamānaṃ nisinnaṃ, sarīrato cassa nikkhantāhi pabhāhi sakalarukkhaṃ suvaṇṇavaṇṇaṃ. Disvā tassā etadahosi – ‘‘ajja amhākaṃ devatā rukkhatō oruyha sahattheneva balikammaṃ sampaṭicchitūṃ nisinnā maññe’’ti ubbegappattā hutvā vegenāgantvā sujātāya etamatthaṃ ārocesi.

Sujātā tassā vacanaṃ sutvā tuṭṭhamānasā hutvā ‘‘ajja dāni paṭṭhāya mama jeṭṭhadhītuṭṭhāne tiṭṭhāhi’’ti dhītu anucchavikaṃ sabbālaṅkāraṃ adāsi. Yasmā pana buddhabhāvaṃ pāpuṇanadivase satahassagghanikaṃ suvaṇṇapātiṃ laddhuṃ vaṭṭati, tasmā sā ‘‘suvaṇṇapātiyaṃ pāyāsaṃ pakkhipissāmi’’ti cittaṃ uppādetvā satahassagghanikaṃ suvaṇṇapātiṃ nīharāpetvā tattha pāyāsaṃ pakkhipitukāmā pakkabhājanaṃ āvajjesi. ‘Sabbo pāyāso padumapattā udakaṃ viya vinivattitvā pātiyaṃ patiṭṭhāsi, ekapātipūramattova ahosi’. Sā taṃ pātiṃ aññāya suvaṇṇapātiyā paṭikujjitvā odātavatthena veṭhetvā sabbālaṅkārehi atabhāvaṃ alaṅkaritvā taṃ pātiṃ attano sīse ṭhapetvā mahantena ānubhāvena nigrodharukkhamūlaṃ gantvā bodhisattaṃ oloketvā balavasomanassajātā ‘‘rukkhadevatā’’ti saññāya diṭṭhaṭṭhānato paṭṭhāya onatonatā gantvā sīsato pātiṃ otāretvā vivaritvā suvaṇṇabhīnkārena

gandhapupphavāsitaṃ udakaṃ gahetvā bodhisattaṃ upagantvā aṭṭhāsi. Ghaṭṭikāramahābrahmunā dinno mattikāpatto ettakaṃ addhānaṃ bodhisattaṃ avijahitvā tasmim̐ khaṇe adassanaṃ gato, bodhisatto pattaṃ apassanto dakkhiṇahatthaṃ pasāretvā udakaṃ sampaṭicchi. Sujātā saheva pātiyā pāyāsaṃ mahāpurisassa hatthe ṭhapesi, mahāpuriso sujātaṃ olokesi. Sā ākāraṃ sallakkhetvā “ayya, mayā tumhākaṃ pariccattaṃ, gaṇhitvā yathārucciṃ gacchathā”ti vanditvā “yathā mayhaṃ manoratho nipphanno, evaṃ tumhākampi nipphajjatū”ti vatvā satahassagghanikāya suvaṇṇapātiyā purāṇapaṇṇe viya anapekkhā hutvā pakkāmi.

Bodhisattopi kho nisinnaṭṭhānā utṭhāya rukkhaṃ padakkhiṇaṃ katvā pātiṃ ādāya neraṇjarāya tīraṃ gantvā anekesaṃ bodhisattasahassānaṃ abhisambujjhanadivase otaritvā nhānaṭṭhānaṃ suppatiṭṭhitatitthaṃ nāma atthi, tassa tīre pātiṃ ṭhapetvā otaritvā nhatvā anekabuddhasahasassānaṃ nivāsanaṃ arahaddhajaṃ nivāsetvā puratthābhimukho nisīditvā ekaṭṭhitālapakkappamaṇe ekūnapaññaṃ piṇḍe katvā sabbaṃ appodakaṃ madhupāyāsaṃ paribhuñji. So eva hissa buddhabhūtassa sattaṣaṭṭhaṃ bodhimaṇḍe vasantassa ekūnapaññaṃ divasāni āhāro ahoṣi. Ettakaṃ kālaṃ neva añño āhāro atthi, na nhānaṃ, na mukhadhavanaṃ, na sarīravaḷaṇṇo, jhānasukhena maggasukhena phalasukhena ca vītināmesi. Taṃ pana pāyāsaṃ paribhuñjitvā suvaṇṇapātiṃ gahetvā “sacāhaṃ, ajja buddho bhavituṃ sakkhissāmi, ayaṃ pāti paṭisotaṃ gacchatu, no ce sakkhissāmi, anusotaṃ gacchatū”ti vatvā nadīsote pakkhipi. Sā sotaṃ chindamānā nadīmajjhaṃ gantvā majjhamajjhatṭhānena javasampanno asso viya asītihatthamattaṭṭhānaṃ paṭisotaṃ gantvā ekasmiṃ āvaṭṭe nimujjitvā kāḷanāgarājabhavanaṃ gantvā tiṇṇaṃ buddhānaṃ paribhogapātiyo “kili kili”ti ravaṃ kārayamānā paharivāva tāsāṃ sabbaheṭṭhimā hutvā aṭṭhāsi. Kāḷo nāgarājā taṃ saddaṃ sutvā “hiyyo eko buddho nibbato, puna ajja eko nibbato”ti vatvā anekehi padasatehi thutiyo vadamāno utṭhāsi. Tassa kira mahāpathaviyā ekayojanatigāvutappamaṇaṃ nabhaṃ pūretvā ārohanakālo “ajja vā hiyyo vā”ti sadiso ahoṣi.

Bodhisattopi nadītīraṃhi supupphitasālavane divāvihāraṃ katvā sāyanhasamaye pupphānaṃ vaṇṭato muccanakāle devatāhi alaṅkatena aṭṭhūsabhavitṭhārena maggena sīho viya vijambhamāno bodhirukkhabhimukho pāyāsi. Nāgayakkhasupaṇṇādayo dibbehi gandhapupphādīhi pūjayiṃsu, dibbasāṅgītādīni pavattayiṃsu, dasasahassī lokadhātu ekagandhā ekamālā ekasādhukārā ahoṣi. Tasmim̐ samaye soṭṭhiyo nāma tiṇahārako tiṇaṃ ādāya paṭipathe āgacchanto mahāpurisassa ākāraṃ ṇatvā aṭṭha tiṇamuṭṭhiyo adāsi. Bodhisatto tiṇaṃ gahetvā bodhimaṇḍaṃ āruya dakkhiṇadisābhāge uttarābhimukho aṭṭhāsi. Tasmim̐ khaṇe dakkhiṇacakkavāḷaṃ osīditvā heṭṭhā avīcisampattaṃ viya ahoṣi, uttaracakkavāḷaṃ ullaṅghitvā upari bhavaggappattaṃ viya ahoṣi. Bodhisatto “idaṃ sambodhiṃ pāpuṇanaṭṭhānaṃ na bhavissati maññe”ti padakkhiṇaṃ karonto pacchimadisābhāgaṃ gantvā puratthābhimukho aṭṭhāsi, tato pacchimakakkavāḷaṃ osīditvā heṭṭhā avīcisampattaṃ viya ahoṣi, puratthimakakkavāḷaṃ ullaṅghitvā upari bhavaggappattaṃ viya ahoṣi. Ṭhitaṭṭhitatṭhāne kirassa nemivaṭṭipariyante akkante nābhīyā patiṭṭhitamahāsakaṭṭhakaṃ viya mahāpathavī onatunnatā ahoṣi. Bodhisatto “idampi sambodhiṃ pāpuṇanaṭṭhānaṃ na bhavissati maññe”ti padakkhiṇaṃ karonto uttaradisābhāgaṃ gantvā dakkhiṇābhimukho aṭṭhāsi, tato uttaracakkavāḷaṃ osīditvā heṭṭhā avīcisampattaṃ viya ahoṣi, dakkhiṇacakkavāḷaṃ ullaṅghitvā upari bhavaggappattaṃ viya ahoṣi. Bodhisatto “idampi sambodhiṃ pāpuṇanaṭṭhānaṃ na bhavissati maññe”ti padakkhiṇaṃ karonto puratthimadisābhāgaṃ gantvā pacchimābhimukho aṭṭhāsi. Puratthimadisābhāge pana sabbabuddhānaṃ pallaṅkaṭṭhānaṃ, taṃ neva chambhati, na kampati. Mahāsatto “idaṃ sabbabuddhānaṃ avijahitaṃ acalaṭṭhānaṃ kilesapaṇjaravidhamaṇaṭṭhāna”nti ṇatvā tāni tiṇāni agge gahetvā cālesi, tāvadeva cuddasahattho pallaṅko ahoṣi. Tānipi kho tiṇāni tathārūpena saṇṭhānena saṇṭhahiṃsu, yathārūpaṃ sukusalopi cittakāro vā potthakāro vā ālikhitumpi samattho natthi. Bodhisatto bodhikkhandhaṃ piṭṭhito katvā puratthābhimukho daḷhamānaso hutvā –

“Kāmaṃ taco ca nhāru ca, aṭṭhi ca avasissatu;
Upasussatu nissesāṃ, sarīre maṃsalohitaṃ”.

Na tvevāhaṃ sammāsambodhiṃ appatvā imaṃ pallaṅkaṃ bhindissāmīti asanisatasannipātenapi

abhejjarūpaṃ aparājitapallaṅkaṃ ābhujitvā nisīdi.

Tasmiṃ samaye māro devaputto “siddhatthakumāro mayhaṃ vasaṃ atikkamitukāmo, na dānissa atikkamituṃ dassāmī” ti mārabalassa santikaṃ gantvā etamatthaṃ ārocetvā māraghosanaṃ nāma ghosāpetvā mārabalaṃ ādāya nikkhami. Sā mārāsena mārassa purato dvādasayojanā hoti, dakkhiṇato ca vāmato ca dvādasayojanā, pacchato yāva cakkavālapariyantam katvā t̥hitā, uddham navayojanubbedhā, yassā unnadantiyā unnādasaddo yojanasahassato paṭṭhāya pathaviundriyanasaddo viya suyayati. Atha māro devaputto diyaḍḍhayaoyanasatikam girimekhalam nāma hatthim abhiruhitvā bāhusahassam māpetvā nānāvudhāni aggahesi. Avasesāyapi māraparisāya dve janā ekasadisam āvudham na gaṇhimso, nānappakāraṇṇā nānappakāramukhā hutvā mahāsattam ajjhottharamānā āgamimso.

Dasasahassacakkavāḷadevatā pana mahāsattassa thutiyo vadamānā aṭṭhamso. Sakko devarājā vijayuttarasaṅkham dhamamāno aṭṭhāsi. So kira saṅkho vīsaṭṭhasatikā hoti. Sakim vātam gāhāpetvā dhamanto cattāro māse saddam karitvā nissaddo hoti. Mahākāḷānāgarājā atirekapadasatena vaṇṇam vadanto aṭṭhāsi, mahābrahmā setacchattam dhārayamāno aṭṭhāsi. Mārābale pana bodhimaṇḍam upasaṅkamante tesam ekopi t̥hātuṃ nāsakkhi, sammukhasammukhat̥ṭhānēva palāyimsu. Kāḷo nāgarājā pathaviyam nimujjitvā pañcayojanasatikam mañjērikanāgabhavanam gantvā ubhoḥi hatthehi mukham pidahitvā nipanno. Sakko vijayuttarasaṅkham piṭṭhiyam katvā cakkavāḷamukhavat̥ṭhiyam aṭṭhāsi. Mahābrahmā setacchattam cakkavāḷakotiyaṃ t̥apetvā brahmalokameva agamāsi. Ekā devatāpi t̥hātuṃ samatthā nāhosi, mahāpuriso ekakova nisīdi.

Māropi attano parisam āha “tātā suddhodanaputtēna siddhatthēna sadiso añño puriso nāma natthi, mayam sammukhā yuddham dātuṃ na sakkhissāma, pacchābhāgena dassāmā” ti. Mahāpurisopi t̥ṇi passāni oloketvā sabbadevatānam palātattā suññāni addasa. Puna uttarapassena mārabalaṃ ajjhottharamānam disvā “ayam ettako jano mam ekakam sandhāya mahantam vāyāmam parakkamam karoti, imasmim t̥hāne mayham mātā vā pitā vā bhātā vā añño vā koci ñātako natthi, imā pana dasa pāramiyova mayham dīgharattam puṭṭhaparijanasadisā, tasmā pāramiyova phalakam katvā pāramisatthēva paharitvā ayam balakāyo mayā viddhamsetum vaṭṭatī” ti dasa pāramiyo āvajjamāno nisīdi.

Atha kho māro devaputto “etēva siddhattham palāpessāmī” ti **vātamaṇḍalam** samuṭṭhāpesi. Taṅkhaṇamyeva puratthimādibhedā vātā samuṭṭhahitvā aḍḍhayaoyanaekayojanadvīyojanatiyojanappamāṇāni pabbatakūṭāni padāletvā vanagaccharukkhādīni ummūletvā samantā gāmanigame cuṇṇavicuṇṇam kātuṃ samatthāpi mahāpurisassa puññatejēna vihatānubhāvā bodhisattam patvā cīvarakaṇṇamattampi cāletum nāsakkhimso. Tato “udakena na ajjhottharitvā māressāmī” ti **mahāvassam** samuṭṭhāpesi. Tassānubhāvena uparūpari satapaṭalasaḥassapaṭalādibhedā valāhakā ut̥ṭhahitvā vassimsu. Vuṭṭhidhārāvegēna pathavī chiddā ahosi. Vanarukkhādīnam uparibhāgena mahāmegho āgantvā mahāsattassa cīvare ussāvabinduṭṭhānamattampi temetum nāsakkhi. Tato **pāsānavassam** samuṭṭhāpesi. Mahantāni mahantāni pabbatakūṭāni dhūmāyantāni pajjalantāni ākāsenāgantvā bodhisattam patvā dibbamālāguḷabhāvam āpajjimsu. Tato **paharaṇavassam** samuṭṭhāpesi. Ekatoḍḍhārāubhatodhārāasisattikhurappādayo dhūmāyantā pajjalantā ākāsenāgantvā bodhisattam patvā dibbapupphāni ahesum. Tato **āṅgāravassam** samuṭṭhāpesi. Kimukavaṇṇā āṅgārā ākāsenāgantvā bodhisattassa pādāmūle dibbapupphāni hutvā vikirimsu. Tato **kukkuḷavassam** samuṭṭhāpesi. Accuṇṇho aggivaṇṇo kukkuḷo ākāsenāgantvā bodhisattassa pādāmūle dibbacandanacuṇṇam hutvā nipati. Tato **vālukāvassam** samuṭṭhāpesi. Atisukhumavālukā dhūmāyantā pajjalantā ākāsenāgantvā bodhisattassa pādāmūle dibbapupphāni hutvā nipatimsu. Tato **kalalavassam** samuṭṭhāpesi. Tam kalalam dhūmāyantam pajjalantam ākāsenāgantvā bodhisattassa pādāmūle dibbavilepanam hutvā nipati. Tato “iminā bhimsetvā siddhattham palāpessāmī” ti **andhakāram** samuṭṭhāpesi. Tam caturaṅgasamānāgataṃ viya mahātamaṃ hutvā bodhisattam patvā sūriyappabhāvihatam viya andhakāram antaradhāyi.

Evam māro imāhi navahi vātavassapāsānapaharaṇaṅgārakukkuḷavālukākālalaandhakāravuṭṭhīhi bodhisattam palāpetum asakkonto “kiṃ bhāṇe, tiṭṭhatha, imaṃ siddhatthakumāraṃ gaṇhatha hanatha palāpethā”ti parisam āṇāpetvā sayampi girimekhalassa hatthino khandhe nisinno cakkāvudham ādāya bodhisattam upasaṅkamitvā “siddhattha uṭṭhāhi etasmā pallaṅkā, nāyaṃ tuyham pāpuṇāti, mayham eva pāpuṇāti”ti āha. Mahāsatto tassa vacanaṃ sutvā avoca – “māra, neva tayā dasa pāramiyo pūritā, na upapāramiyo, na paramatthapāramiyo, nāpi pañca mahāpariccāgā pariccattā, na ñātathacariyā, na lokatthacariyā, na buddhacariyā pūritā, sabbā tā mayāyeva pūritā, tasmā nāyaṃ pallaṅko tuyham pāpuṇāti, mayheveso pāpuṇāti”ti.

Māro kuddho kodhavegam asahanto mahāpurisassa cakkāvudham vissajjesi. Tam tassa dasa pāramiyo āvajjentassa uparibhāge mālāvitānaṃ hutvā aṭṭhāsi. Tam kira khuradhāracakkāvudham aññadā tena kuddhena vissattham ekaghanapāsānatthambhe vaṃsakalīre viya chindantaṃ gacchati, idāni pana tasmim mālāvitānaṃ hutvā ṭhite avasesā māraparisā “idāni pallaṅkato vuṭṭhāya palāyissati”ti mahantamahantāni selakūṭāni vissajjesum. Tānipi mahāpurisassa dasa pāramiyo āvajjentassa mālāgūḷabhāvaṃ āpajjitvā bhūmiyaṃ patiṃsu. Devatā cakkavāḷamukhavaṭṭiyaṃ ṭhitā gīvaṃ pasāretvā sīsam ukkhipitvā “naṭṭho vata so siddhatthakumārassa rūpaggappatto attabhāvo, kiṃ nu kho karissati”ti olokenti.

Tato mahāpuriso “pūritapāramīnaṃ bodhisattānaṃ abhisambujjanadivase pattapallaṅko mayhamva pāpuṇāti”ti vatvā ṭhitaṃ māraṃ āha – “māra tuyham dānassa dinnabhāve ko sakkhī”ti. Māro “ime ettakā janā sakkhino”ti mārabalābhimukhaṃ hattham pasāresi. Tasmim khaṇe māraparisāya “ahaṃ sakkhī, ahaṃ sakkhī”ti pavattasaddo pathaviundriyanasaddasaddiso ahoṣi. Atha māro mahāpurisaṃ āha “siddhattha, tuyham dānassa dinnabhāve ko sakkhī”ti. Mahāpuriso “tuyham tāva dānassa dinnabhāve sacetanā sakkhino, mayham pana imasmim ṭhāne sacetano koci sakkhī nāma natthi, tiṭṭhatu tāva me avasesattabhāvesu dinnadānaṃ, vessantarattabhāve pana ṭhatvā mayham sattasatakamahādānassa dinnabhāve ayaṃ acetanāpi ghanamahāpathavī sakkhī”ti cīvaragabbhantarato dakkhiṇahattham abhinīharitvā “vessantarattabhāve ṭhatvā mayham sattasatakamahādānassa dinnabhāve tvam sakkhī na sakkhī”ti mahāpathaviabhimukhaṃ hattham pasāresi. Mahāpathavī “ahaṃ te tadā sakkhī”ti viravasatena viravasahassena viravasatasahassena mārabalaṃ avattharamānā viya unnadi.

Tato mahāpurise “dinnam te siddhattha mahādānaṃ uttamadāna”nti vessantaradānaṃ sammāsante diyaḍḍhayaḷjanasatiko girimekhalahatthī jaṇṇukehi pathaviyaṃ patitṭhāsi, māraparisā disāvīdisā palāyi, dve ekamaggena gatā nāma natthi, sīsābharaṇāni ceva nivatthavatthāni ca pahāya sammukhasammukhadisāhiyeva palāyīṃsu. Tato devasaṅghā palāyamānaṃ mārabalaṃ disvā “mārassa parājayo jāto, siddhatthakumārassa jayo, jayapūjaṃ karissāmā”ti nāgā nāgānaṃ, supaṇṇā supaṇṇānaṃ, devatā devatānaṃ, brahmāno brahmānaṃ, ugghosetvā gandhamālādihattā mahāpurisassa santikaṃ bodhipallaṅkaṃ agamaṃsu.

Evam gatesu ca pana tesu –

“Jayo hi buddhassa sirīmato ayaṃ, māraṃ ca pāpimato parājayo;
Ugghosayaṃ bodhimaṇḍe pamoditā, jayaṃ tadā nāgagaṇā mahesino.

“Jayo hi buddhassa sirīmato ayaṃ, māraṃ ca pāpimato parājayo;
Ugghosayaṃ bodhimaṇḍe pamoditā, supaṇṇasaṅghāpi jayaṃ mahesino.

“Jayo hi buddhassa sirīmato ayaṃ, māraṃ ca pāpimato parājayo;
Ugghosayaṃ bodhimaṇḍe pamoditā, jayaṃ tadā devagaṇā mahesino.

“Jayo hi buddhassa sirīmato ayaṃ, māraṃ ca pāpimato parājayo;
Ugghosayaṃ bodhimaṇḍe pamoditā, jayaṃ tadā brahmagaṇāpi tādino”ti.

Avasesā dasasu cakkavālasahassesu devatā mālāgandhavilepanehi ca pūjayamānā nānappakārā thutiyo ca vadamānā aṭṭhaṃsu. Evaṃ anattaṅgateyeva sūriye mahāpuriso mārabalaṃ vidhametvā cīvarūpari patamānehi bodhirukkhaṅkurehi rattapavālapallavehi viya pūjiyamāno paṭhamayāme pubbenivāsaññaṃ anussarivā, majjhimayāme dibbacakkuṃ visodhetvā, pacchimayāme paṭiccasamuppāde ñāṇaṃ otāresi. Athassa dvādasapadikaṃ paccayākāraṃ vaṭṭavivaṭṭavasena anulomapaṭilomato sammasantassa dasasahassī lokadhātu udakapariyantam katvā dvādasakkhattam sampakampi.

Mahāpurise pana dasasahassilokadhātuṃ unnādetvā aruṇuggamanavelāya sabbaññutaññāṇaṃ paṭivijjhante sakaladasasahassī lokadhātu alaṅkatapaṭiyattā ahoṣi. Pācīnacakkavālamukhavaṭṭiyam ussāpitānaṃ dhajānaṃ paṭākānaṃ ramsiyo pacchimacakkavālamukhavaṭṭiyam paharanti, tathā pacchimacakkavālamukhavaṭṭiyam ussāpitānaṃ pācīnacakkavālamukhavaṭṭiyam, dakkhiṇacakkavālamukhavaṭṭiyam ussāpitānaṃ uttaracakkavālamukhavaṭṭiyam, uttaracakkavālamukhavaṭṭiyam ussāpitānaṃ dakkhiṇacakkavālamukhavaṭṭiyam paharanti, pathavitale ussāpitānaṃ pana dhajānaṃ paṭākānaṃ brahmalokaṃ āhacca aṭṭhaṃsu, brahmaloke baddhānaṃ pathavitale paṭiṭṭhahimsu, dasasahassacakkavālesu pupphūpagarukkā pupphaṃ gaṇhimsu, phalūpagarukkā phalapiṇḍībhārabharitā ahesuṃ. Khandhesu khandhapadumāni pupphimsu, sākāsū sākāpadumāni, latāsū latāpadumāni, ākāse olambakapadumāni, silātalāni bhinditvā uparūpari satta satta hutvā daṇḍakapadumāni utṭhahimsu. Dasasahassī lokadhātu vaṭṭetvā viṣaṭṭhamālāguḷā viya susanthatapupphasanthāro viya ca ahoṣi. Cakkavālantaresu aṭṭhayojanasahassalokantarikā sattaṣūriyappabhāyapi anobhāsitaṃ ekobhāsā ahesuṃ, caturāsītiyojanasahassagambhīro mahāsamuddo madhurodako ahoṣi, nadiyo nappavattimsu, jaccandhā rūpāni passimsu, jātibadhirā saddaṃ suṇimsu, jātipiṭṭhasappino padasā gacchimsu, andubandhanādīni chijjitvā patimsu.

Evaṃ aparimāṇena sirivibhavana pūjiyamāno mahāpuriso anekappakāresu acchariyadhammesu pātubhūtesu sabbaññutaññāṇaṃ paṭivijjhivā sabbabuddhānaṃ avijahitaṃ udānaṃ udānesi –

“Anekajātisaṃsāraṃ, sandhāvissaṃ anibbisam;
Gahakāraṃ gavesanto, dukkhā jāti punappunaṃ.

“Gahakāraka diṭṭhosi, puna geḥaṃ na kāhasi;
Sabbā te phāsukā bhaggā, gahakūṭaṃ visaṅkhatam;
Visaṅkhāragataṃ cittaṃ, taṇhānaṃ khayamajjhagā”ti. (dha. pa. 153-154);

Iti tusitapurato paṭṭhāya yāva ayaṃ bodhimaṇḍe sabbaññutappatti, ettakaṃ ṭhānaṃ **avidūrenidānaṃ** nāmāti veditabbaṃ.

Avidūrenidānakathā niṭṭhitā.

3. Santikenidānakathā

“**Santikenidānaṃ** pana ‘bhagavā sāvatthiyam viharati jetavane anāthapiṇḍikassa ārāme. Vesāliyam viharati mahāvane kūṭāgārasālāya’nti evaṃ tesu tesu ṭhānesu viharato tasmim tasmim ṭhāneyeva labbhatī”ti vuttaṃ. Kiñcāpi evaṃ vuttaṃ, atha kho pana tampi ādito paṭṭhāya evaṃ veditabbaṃ – udānaṃ udānetvā jayapallaṅke nisinnassa hi bhagavato etadahosi “ahaṃ kappasatasahassādhikāni cattāri asaṅkhyeyyāni imassa pallaṅkassa kāraṇā sandhāvim, ettakaṃ me kālaṃ imasseva pallaṅkassa kāraṇā alaṅkatasīsam gīvāya chinditvā dinnam, suañjitāni akkhīni hadayamaṃsañca ubbaṭṭetvā dinnam, jālikumārasadisā puttā kaṇhājīnakumārisadisā dhītarō maddīdevisadisā bhariyāyo ca paresaṃ dāsathāya dinnā, ayaṃ me pallaṅko jayapallaṅko varapallaṅko ca. Ettha me nisinnassa saṅkappā paripuṇṇā, na tāva ito utṭhahissāmī”ti anekakoṭisatasahassā samāpattiyo samāpajjanto sattāhaṃ tattheva nisīdi. Yaṃ sandhāya vuttaṃ “atha kho bhagavā sattāhaṃ

ekapallāṅkena nisīdi vimuttisukhapāṭisaṃvedī’’ti (udā. 1; mahāva. 1).

Atha ekaccānaṃ devatānaṃ ‘‘ajjāpi nūna siddhatthassa kattabbakiccaṃ atthi, pallaṅkasmiñhi ālayaṃ na vijahatī’’ti parivittakko udapādi. Sattā devatānaṃ parivittakkaṃ ñatvā tāsāṃ vitakkavūpasamanatthaṃ vehāsaṃ abbhuggantvā yamakapāṭihāriyaṃ dassesi. Mahābodhimaṇḍasmiñhi katapāṭihāriyaṃca, ñāṭisaṃmāgame katapāṭihāriyaṃca, pāthikaputtasamāgame katapāṭihāriyaṃca, sabbāṃ kaṇḍambarukkhamūle yamakapāṭihāriyasadisāṃ ahoṣi.

Evāṃ sattā iminā pāṭihāriyena devatānaṃ vitakkaṃ vūpasametvā pallaṅkato īsakaṃ pācīnanissite uttaradisābhāge tthatvā ‘‘imasmiṃ vata me pallaṅke sabbaññūtaññānaṃ paṭividdha’’nti cattāri asaṅkhyeyyāni kappasatasahassaṃca pūritānaṃ pāramīnaṃ phalādhigamaṭṭhānaṃ pallaṅkaṃ bodhirukkhaṃca animisehi akkhīhi olokayamāno sattāhaṃ vītināmesi, taṃ tthānaṃ animisacetiyaṃ nāma jātaṃ. Atha pallaṅkassa ca tthitaṭṭhānassa ca antarā caṅkamaṃ māpetvā puratthimapacchimoto āyate ratanacaṅkame caṅkamanto sattāhaṃ vītināmesi, taṃ tthānaṃ ratanacaṅkamacetiyaṃ nāma jātaṃ.

Catutthe pana sattāhe bodhito pacchimuttaradisābhāge devatā ratanagharaṃ māpayiṃsu, tatha pallaṅkena nisīditvā abhidhammapīṭakaṃ visesato cettha anantanayaṃ samantapaṭṭhānaṃ vicinanto sattāhaṃ vītināmesi. Ābhidhammikā panāhu ‘‘ratanagharaṃ nāma na sattaratanamayaṃ geḥaṃ, sattannaṃ pana pakaraṇānaṃ sammasitaṭṭhānaṃ ‘ratanaghara’’nti vuccatī’’ti. Yasmā panettha ubhopete pariyaṃ yujjanti, tasmā ubhayampetaṃ gahetabbameva. Tato paṭṭhāya pana taṃ tthānaṃ ratanagaracetiyaṃ nāma jātaṃ. Evāṃ bodhisamīpeyeva cattāri sattāhāni vītināmetvā pañcame sattāhe bodhirukkhamūlā yena ajapālanigrodho tenupasaṅkami, tatrāpi dhammaṃ vicinantoyeva vimuttisukhaṃ paṭisaṃvedento nisīdi.

Tasmiṃ samaye māro devaputto ‘‘ettakaṃ kālaṃ anubandhanto otārāpekkhopi imassa na kiñci khalitaṃ addasaṃ, atikkantodāni esa mama vasa’’nti domanassappatto mahāmagge nisīditvā soḷasa kāraṇāni cintento bhūmiyaṃ soḷasa lekhā kaḍḍhi – ‘‘ahaṃ eso viya dānapāramiṃ na pūresiṃ, tenamhi iminā sadiso na jāto’’ti ekaṃ lekhaṃ kaḍḍhi. Tathā ‘‘ahaṃ eso viya sīlapāramiṃ, nekkhammapāramiṃ, paññāpāramiṃ, vīriyapāramiṃ, khantipāramiṃ, saccapāramiṃ, adhiṭṭhānapāramiṃ, mettāpāramiṃ, upekkhāpāramiṃ na pūresiṃ, tenamhi iminā sadiso na jāto’’ti dasamaṃ lekhaṃ kaḍḍhi. Tathā ‘‘ahaṃ eso viya asādhāraṇassa indriyaparopariyattañāṇassa paṭivedhāya upanissayabhūtā dasa pāramiyo na pūresiṃ, tenamhi iminā sadiso na jāto’’ti ekādasamaṃ lekhaṃ kaḍḍhi. Tathā ‘‘ahaṃ eso viya asādhāraṇassa āsayānusayañāṇassa, mahākaruṇāsamāpattiñāṇassa, yamakapāṭihīrañāṇassa, anāvaraṇañāṇassa, sabbaññūtaññāṇassa paṭivedhāya upanissayabhūtā dasa pāramiyo na pūresiṃ, tenamhi iminā sadiso na jāto’’ti soḷasamaṃ lekhaṃ kaḍḍhi. Evāṃ imehi kāraṇehi mahāmagge soḷasa lekhā kaḍḍhamāno nisīdi.

Tasmiṃ samaye taṇhā, arati, ragatī tisso māradhītarō ‘‘pitā no na paññāyati, kahaṃ nu kho etarahī’’ti olokayamānā taṃ domanassappattaṃ bhūmiṃ vilekhamānaṃ nisinnaṃ disvā pitu santikaṃ gantvā ‘‘kasmā, tāta, dukkhī dummano’’ti pucchiṃsu. Ammā, ayaṃ mahāsamaṇo mayhaṃ vasaṃ atikkanto, ettakaṃ kālaṃ olokeno otāramassa daṭṭhuṃ nāsakkhiṃ, tenāhaṃ dukkhī dummanoti. Yadi evāṃ mā cintayittha, mayametaṃ attano vase katvā ādāya āgamissāmāti. Na sakkā, ammā, eso kenaci vase kātuṃ, acalāya saddhāya paṭiṭṭhito eso purisoti. ‘‘Tāta mayā itthiyo nāma idāneva naṃ rāgapāsādīhi bandhitvā ānessāma, tumhe mā cintayitthā’’ti bhagavantaṃ upasaṅkamitvā ‘‘pāde te samaṇa paricāremā’’ti āhaṃsu. Bhagavā va tāsāṃ vacanaṃ manasi akāsi, na akkhīni ummīletvā olokesi, anuttare upadhisāṅkhaye vimuttamānaso vivekasukhaññeva anubhavanto nisīdi.

Puna māradhītarō ‘‘uccāvaca kho purisānaṃ adhippāyā, kesañci kumārikāsu pemaṃ hoti, kesañci paṭhamavaye tthitāsu, kesañci majjhimavaye tthitāsu, yaṃnūna mayā nānappakārehi rūpehi palobheyyamā’’ti ekamekā kumārivaṇṇādivasena sataṃ sataṃ attabhāve abhinimminivā kumāriyo, avijātā, sakimvijātā, duvijātā, majjhimitthiyo, mahitthiyo ca hutvā chakkhattuṃ bhagavantaṃ

upasaṅkamitvā “pāde te samaṇa paricāremā”ti āhaṃsu. Tampi bhagavā na manasākāsi, yathā taṃ anuttare upadhisāṅkhaye va vimutto. Keci paṇācariyā vadanti “tā mahitthibhāvena upagatā disvā bhagavā ‘evamevaṃ eṭā khaṇḍadantā palitakesā hontū”ti adhiṭṭhāsī”ti, taṃ na gahetabbaṃ. Na hi satthā evarūpaṃ adhiṭṭhānaṃ karoti. Bhagavā pana “apetha tumhe, kiṃ disvā evaṃ vāyamatha, evarūpaṃ nāma avītarāgādīnaṃ purato kātuṃ yuttaṃ, tathāgatassa pana rāgo pahīno, doso pahīno, moho pahīno”ti attano kilesappahānaṃ ārabha –

“Yassa jitaṃ nāvajjīyati, jitaṃ noyāti koci loke;
Taṃ buddhamanantagocaraṃ, apadaṃ kena padena nessatha.

“Yassa jālinī visattikā, taṇhā natthi kuhiñci netave;
Taṃ buddhamanantagocaraṃ, apadaṃ kena padena nessathā”ti. (dha. pa. 179-180) –

Imā dhammapade buddhavagge dve gāthā vadanto dhammaṃ kathesi. Tā “saccaṃ kira no pitā avoca, arahaṃ sugato loke na rāgena suvānayo”tiādīni vatvā pitu santikaṃ agamaṃsu.

Bhagavāpi tattha sattāhaṃ vītināmetvā mucalindamūlaṃ agamāsi. Tattha sattāhavaddalikāya uppannāya sītādiṭṭhānaṃ mucalindena nāgarājena sattakkhattuṃ bhogehi parikkhito asambādāya gandhakuṭiyāṃ viharanto viya vimuttisukhaṃ paṭisaṃvediyamāno sattāhaṃ vītināmetvā rājāyatanāṃ upasaṅkami, tatthāpi vimuttisukhaṃ paṭisaṃvediyamānoyeva nisīdi. Ettāvatā satta sattāhāni paripuṇṇāni. Etthantare neva mukhadhovaṇaṃ, na sarīrapaṭijaggaṇaṃ, na āhāriccaṃ ahoṣi, jhānasukhaphalasukheneva vītināmesi.

Athassa tasmim̐ sattaṃ sattāhamatthake ekūnapaññāsatiṃ divase tattha nisinnassa “mukhaṃ dhovissāmī”ti cittaṃ udapādi. Sakko devānamindo agadaharītaṃ āharitvā adāsi, satthā taṃ paribhuñji, tenassa sarīraṃ ahoṣi. Athassa sakkoyeva nāgalatādantakaṭṭhaṃceva mukhadhovaṇaudakaṃ adāsi. Satthā taṃ dantakaṭṭhaṃ khādītva anottadahodakena mukhaṃ dhovītva tattheva rājāyatanamūle nisīdi.

Tasmim̐ samaye tapussabhallikā nāma dve vāṇijā pañcahi sakaṭasatehi ukkalājanapadā majjhimaṃdesaṃ gacchantā attano ñātisālohitāya devatāya sakaṭāni sannirumbhitvā satthu āhārasampādane ussāhitā manthaṃca madhupiṇḍikaṃca ādāya “paṭiggaṇhātu no, bhante, bhagavā imaṃ āhāraṃ anukampaṃ upādāyā”ti satthāraṃ upasaṅkamitvā aṭṭhaṃsu. Bhagavā pāyāsaṃpaṭiggaṇadivaseyeva pattassa antarahitattā “na kho tathāgatā hatthesu paṭiggaṇhanti, kimhi nu kho ahaṃ paṭiggaṇheyya”nti cintesi. Athassa cittaṃ ñatvā catūhi disāhi cattāro mahārājāno indanīlamaṇimaye patte upanāmesuṃ, bhagavā te paṭikkhipi. Puna muggavaṇṇasalamaye cattāro patte upanāmesuṃ. Bhagavā catunnampi devaputtānaṃ anukampāya cattāro patte paṭiggahetvā uparūpari ṭhapetvā “eko hotū”ti adhiṭṭhāsī, cattāro patte mukhavatṭiyaṃ paññāyamaṇalekhā hutvā majjhimaṃ pamāṇena ekattaṃ upagamimsu. Bhagavā tasmim̐ paccagghe salamaye patte āhāraṃ paṭiggaṇhitvā paribhuñjitvā anumodanaṃ akāsi. Dve bhātāro vāṇijā buddhaṃca dhammaṃca saraṇaṃ gantvā dvevācikaṃ upāsakā ahesuṃ. Atha nesaṃ “ekaṃ no, bhante, paricaritabbaṭṭhānaṃ dethā”ti vadantānaṃ dakkhiṇahatthena attano sīsaṃ parāmasitvā kesadhātuyo adāsi. Te attano nagare tā dhātuyo suvaṇṇasamuggassa anto pakkhipitvā cetiyaṃ paṭiṭṭhāpesuṃ.

Sammāsambuddhopi kho tato uṭṭhāya puna ajapālanigrodhameva gantvā nigrodhamūle nisīdi. Athassa tattha nisinnamattasseva attanā adhiḡatassa dhammassa gambhīrataṃ paccavekkhantassa sabbabuddhānaṃ āciṇṇo “adhiḡato kho myāyaṃ dhammo”ti paresaṃ dhammaṃ adesetukamyatākārapavatto vitakko udapādi. Atha **brahmā sahampati** “nassati vata bho loko, vinassati vata bho loko”ti dasahi cakkavālasahashehi sakkasuyāmasantusitasunimmitavasavattimahābrahmāno ādāya satthu santikaṃ gantvā “desetu, bhante, bhagavā dhamma”ntiādīnā nayena dhammadesanaṃ āyāci.

Satthā tassa paṭiññaṃ datvā “kassa nu kho ahaṃ paṭhamam dhammam deseyya”nti cintento “āḷāro paṇḍito, so imam dhammam khippam ājānissati”ti cittaṃ uppādetvā puna olokeno tassa sattāhakālakatabhāvaṃ ñatvā udakaṃ āvajjesi. Tassāpi abhidosa kālakatabhāvaṃ ñatvā “bahūpakārā kho me pañcavaggiyā bhikkhū”ti pañcavaggiye ārabha manasikāraṃ katvā “kahaṃ nu kho te etarahi viharanti”ti āvajjento “bārāṇasiyaṃ isipatane migadāye”ti ñatvā “tatha gantvā dhammacakkaṃ pavattessāmi”ti katipāhaṃ bodhimaṇḍasāmantāyeva piṇḍāya caranto viharitvā āsāḷhipuṇṇamāsiyaṃ “bārāṇasiṃ gamissāmi”ti cātuddasiyaṃ paccūsasamaye vibhātāya rattiyā kālasseva pattacīvaramādāya aṭṭhārasayojanamaggaṃ paṭipanno antarāmagge upakaṃ nāma ājīvakaṃ disvā tassa attano buddhabhāvaṃ ācikkhitvā taṃ divasaṃyeva sāyanhasamaye isipatanaṃ agamāsi.

Pañcavaggiyā therā tathāgataṃ dūrato va āgacchantaṃ disvā “ayaṃ āvuso samaṇo gotamo paccayabāhullāya āvattitvā paripuṇṇakāyo piṇḍindriyo suvaṇṇavaṇṇo hutvā āgacchati, imassa abhivādanādīni na karissāma, mahākulapasuto kho panesa āsanābhīhāraṃ arahati, tenassa āsanamattaṃ paññāpessāma”ti katikaṃ akaṃsu. Bhagavā sadevakassa lokassa cittācāraṃ jānanasamatthena ñāṇena “kiṃ nu kho ime cintayimṣū”ti āvajjetvā cittaṃ aññāsi. Atha ne sabbadevamanussesu anodissakavasena pharaṇasamatthaṃ mettacittaṃ saṅkhipitvā odissakavasena mettacittena phari. Te bhagavatā mettacittena phuṭṭhā tathāgate upasaṅkamante sakāya katikāya saṅṭhātuṃ asakkontā abhivādanapaccuṭṭhānādīni sabbakiccāni akaṃsu, sammāsambuddhabhāvaṃ panassa ajānamānā kevalaṃ nāmena ca āvusovādena ca samudācaranti.

Atha ne bhagavā “mā vo, bhikkhave, tathāgataṃ nāmena ca āvusovādena ca samudācaratha, araham, bhikkhave, tathāgato sammāsambuddho”ti attano buddhabhāvaṃ saññāpetvā paññatte varabuddhāsane nisinno uttarāsāḷhanakkhattayoge vattamāne aṭṭhārasahi brahmakoṭṭhi parivuto pañcavaggiye there āmantetvā **dhammacakkappavattanasuttantaṃ** desesi. Tesu aññāsikoṇḍaññatthero desanānusārena ñāṇaṃ pesento suttapariyosāne aṭṭhārasahi brahmakoṭṭhi saddhiṃ sotāpattiphale paṭiṭṭhāsi. Satthā tattheva vassaṃ upagantvā punadivase vappattheraṃ ovdanto vihāreyeva nisīdi, sesā cattāro piṇḍāya carimṣu. Vappatthero pubbaṇheyeva sotāpattiphalaṃ pāpuṇi. Eteneva upāyena punadivase bhaddiyattheraṃ, punadivase mahānāmattheraṃ, punadivase assajittheranti sabbe sotāpattiphale paṭiṭṭhāpetvā pañcamiyaṃ pakkhassa pañcapi jane sannipātetvā **anattalakkhaṇasuttantaṃ** (saṃ. ni. 3.59; mahāva. 20 ādayo) desesi. Desanāpariyosāne pañcapi therā arahattaphale paṭiṭṭhahimṣu. Atha satthā **yasakulaputtassa** upanissayaṃ disvā taṃ rattibhāge nibbijjivā gehaṃ pahāya nikkhantaṃ “ehi yasā”ti pakkositvā tasmimyeva rattibhāge sotāpattiphale, punadivase arahatte paṭiṭṭhāpetvā, aparepi tassa sahāyake **catupaṇṇāsa jane** ehibhikkhupabbajjāya pabbājetvā arahattaṃ pāpesi.

Evam loka ekasaṭṭhiyā arahantesu jātesu satthā vutthavasso pavāretvā “caratha, bhikkhave, cārika”nti saṭṭhi bhikkhū disāsu pesetvā sayam uruvelaṃ gacchanta antarāmagge kappāsikavanasaṇḍe tiṃsa jane **bhaddavaggiyakumāre** vinesi. Tesu sabbapacchimako sotāpanno, sabbuttamo anāgāmī ahosi. Tepi sabbe ehibhikkhubhāveneva pabbājetvā disāsu pesetvā uruvelaṃ gantvā aḍḍhuḍḍhāni pāṭihāriyasahassāni dassetvā uruvelakassapādayo sahasasajaṭṭilaparivāre **tebhātikajaṭṭile** vinetvā ehibhikkhubhāveneva pabbājetvā gayāsise nisīdāpetvā **ādittapariyāyadesanāya** (mahāva. 54) arahatte paṭiṭṭhāpetvā tena arahantasahassena parivuto “bimbisāraraṇṇo dinnam paṭiññaṃ mocessāmi”ti rājagahaṃ gantvā nagarūpacāre laṭṭhivanuyyānaṃ agamāsi. Rājā uyyānapālassa santikā “satthā āgato”ti sutvā dvādasanahutehi brāhmaṇagahapatikehi parivuto satthāraṃ upasaṅkamitvā cakkavicittatalesu suvaṇṇapaṭṭavitānaṃ viya pabhāsamudayaṃ vissajjantesu tathāgatassa pādesu sirasā nipatitvā ekamantaṃ nisīdi saddhiṃ parisāya.

Atha kho tesam brāhmaṇagahapatikānaṃ etadahosi “kiṃ nu kho mahāsamaṇo uruvelakassape brahmacariyaṃ carati, udāhu uruvelakassapo mahāsamaṇe”ti. Bhagavā tesam cetasā cetoparivitakkamaññāya theram gāthāya ajjhabhāsi –

“Kimeva disvā uruvelavāsi, pahāsi aggiṃ kisako vadāno;
Pucchāmi taṃ kassapa etamatthaṃ, kathaṃ pahīnaṃ tava aggihutta”nti. (mahāva. 55);

Theropi bhagavato adhippāyaṃ viditvā –

“Rūpe ca sadde ca atho rase ca, kāmitthiyo cābhivadanti yaññā;
Etaṃ malanti upadhīsu ñatvā, tasmā na yiṭṭhe na hute arañji”nti. (mahāva. 55) –

Imaṃ gāthaṃ vatvā attano sāvaka bhāvapakāsanatthaṃ tathāgatassa pādapiṭṭhe sīsaṃ ṭhapetvā “satthā me, bhante, bhagavā, sāvako hamasmī”ti vatvā ekatālaṃ dvitālaṃ titālanti yāva sattatālappanānaṃ sattakkhattuṃ vehāsaṃ abbhuggantvā oruyha tathāgataṃ vanditvā ekamantaṃ nisīdi. Taṃ pāṭihāriyaṃ disvā mahājano “aho mahānubhāvā buddhā, evaṃ thāmagatadiṭṭhiko nāma ‘arahā’ti maññamāno uruvelakassapopi diṭṭhijālaṃ bhinditvā tathāgataṃ damito”ti satthu guṇakathaṃyeva kathesi. Bhagavā “nāhaṃ idāniyeva uruvelakassapaṃ damemi, atītepi esa mayā damitoyevā”ti vatvā imissā aṭṭhuppattiyā **mahānārada kassapa jātakaṃ** (jā. 2.22.545 ādayo) kathetvā cattāri saccāni pakāsesi. Magadharājā ekādasahi nahutehi saddhiṃ sotāpattiphale paṭiṭṭhāsi, ekaṃ nahutaṃ upāsakattaṃ paṭivedesi. Rājā satthu santike nisinnoyeva pañca assāsake pavedetvā saraṇaṃ gantvā svātanāya nimantetvā āsanā vuṭṭhāya bhagavantaṃ padakkhiṇaṃ katvā pakkāmi.

Punadivase yehi ca bhagavā diṭṭho, yehi ca adiṭṭho, sabbepi rājagahavāsino aṭṭhārasakoṭisaṅkhā manussā tathāgataṃ daṭṭhukāmā pātova rājagahato laṭṭhivanuyyānaṃ agamaṃsu. Tigāvuto maggo nappahosi, sakalalaṭṭhivanuyyānaṃ nirantaraṃ phuṭaṃ ahosi. Mahājano dasabalassa rūpasobhaggappattaṃ atabhāvaṃ passanto tittim kātum nāsakkhi. Vaṇṇabhūmi nāmesā. Evarūpesu hi ṭhānesu tathāgatassa lakkhaṇānubyañjanādippabhedā sabbāpi rūpakāyasirī vaṇṇetabbā. Evaṃ rūpasobhaggappattaṃ dasabalassa sarīraṃ passamānena mahājanena nirantaraṃ phuṭe uyyāne ca magge ca ekabhikkhussapi nikkhamaṇokāso nāhosi. Taṃ divasaṃ kira bhagavā chinnabhatta bhavye, taṃ mā ahoṣīti sakkassa nisinnāsaṇaṃ uṇhākāraṃ dassesi. So āvajjamāno taṃ kāraṇaṃ ñatvā māṇavakavaṇṇaṃ abhinimminivā buddhadhammasaṅghapaṭisaṃyuttā thutiyo vadamāno dasabalassa purato otarivā devatānubhāvena okāsaṃ katvā –

“Danto dantehi saha purāṇajaṭilehi, vipparamutto vipparamuttehi;
Siṅgīnikkhasavaṇṇo, rājagahaṃ pāvīsi bhagavā.

“Mutto muttehi saha purāṇajaṭilehi, vipparamutto vipparamuttehi;
Siṅgīnikkhasavaṇṇo, rājagahaṃ pāvīsi bhagavā.

“Tiṇṇo tiṇṇehi saha purāṇajaṭilehi, vipparamutto vipparamuttehi;
Siṅgīnikkhasavaṇṇo, rājagahaṃ pāvīsi bhagavā.

“Dasavāso dasabalo, dasadhammavidū dasabhi cupeto;
So dasataparivāro, rājagahaṃ pāvīsi bhagavā”ti. (mahāva. 58) –

Imāhi gāthāhi satthu vaṇṇaṃ vadamāno purato pāyāsi. Tadā mahājano māṇavakassa rūpasirīṃ disvā “atīviya abhirūpo ayaṃ māṇavako, na kho pana amhehi diṭṭhapubbo”ti cintetvā “kuto ayaṃ māṇavako, kassa vāya”nti āha. Taṃ sutvā māṇavo –

“Yo dhīro sabbadhi danto, suddho appaṭipuggalo;
Arahaṃ sugato loke, tassāhaṃ paricārako”ti. (mahāva. 58) – gāthamāha;

Satthā sakkena katokāsaṃ maggaṃ paṭipajjitvā bhikkhusahassaparivuto rājagahaṃ pāvīsi. Rājā buddhappamukhassa saṅghassa mahādānaṃ datvā “ahaṃ, bhante, tīṇi ratanāni vinā vattitum na

sakkhissāmi, velāya vā avelāya vā bhagavato santikaṃ āgamissāmi, laṭṭhivanuyyānaṃ nāma atidūre, idaṃ pana amhākaṃ veḷuvanaṃ nāma uyyānaṃ nātidūre nāccāsanne gamanāgamanasampannaṃ buddhārahaṃ senāsanāṃ. Idaṃ me bhagavā paṭiggaṇhātū”ti suvaṇṇabhīṅkārena pupphagandhavāsitaṃ maṇivaṇṇaṃ udakaṃ ādāya veḷuvanuyyānaṃ pariccajanto dasabalassa hatthe udakaṃ pātesi. Tasmīṃ āramapaṭiggahaṇe “buddhasāsanassa mūlāni otiṇṇānī”ti mahāpathavī kampi. Jambudīpasmiṅhi ṭhapetvā veḷuvanaṃ aññaṃ mahāpathaviṃ kampetvā gahitasenāsanāṃ nāma natthi. Tambapaṇṇidīpepi ṭhapetvā mahāvihāraṃ aññaṃ pathaviṃ kampetvā gahitasenāsanāṃ nāma natthi. Satthā veḷuvanārāmaṃ paṭiggahetvā rañño anumodanaṃ katvā uṭṭhāyāsanaṃ bhikkhusaṅghaparivuto veḷuvanaṃ agamāsi.

Tasmīṃ kho pana samaye sārīputto ca moggallāno cāti dve paribbājakā rājagahaṃ upanissāya viharanti amataṃ pariyesamānā. Tesu sārīputto assajittheraṃ piṇḍāya pavitṭhaṃ disvā pasannacitto payirupāsitvā “ye dhammā hetuppabhavā”ti gāthaṃ sutvā sotāpattiphale patiṭṭhāya attano sahāyakassa moggallānaparibbājakassapī tameva gāthaṃ abhāsi. Sopi sotāpattiphale patiṭṭhāsi. Te ubhopi janā sañcayaṃ oloketvā attano parisāya saddhiṃ bhagavato santike pabbajimsu. Tesu mahāmoggallāno sattāhena arahattaṃ pāpuṇi, sārīputtatthero aḍḍhamāsenā. Ubhopi ca ne satthā aggasāvakaṭṭhāne ṭhapesi. Sārīputtattherena arahattappattadivaseyeva sāvakasannipātaṃ akāsi.

Tathāgate pana tasmīṃyeva veḷuvanuyyāne viharante suddhodanamahārājā “putto kira me chabbassāni dukkarakārikaṃ caritvā paramābhisambodhiṃ patvā pavattavaradhammacakko rājagahaṃ upanissāya veḷuvane viharatī”ti sutvā aññataraṃ amaccaṃ āmantesi “ehi, bhāṇe, purisasahassaparivāro rājagahaṃ gantvā mama vacanena ‘pitā vo suddhodanamahārājā daṭṭhukāmo’ti vatvā puttaṃ me gaṇhitvā ehi”ti āha. So “evaṃ, devā”ti rañño vacanaṃ sirasā sampaṭicchitvā purisasahassaparivāro khippameva saṭṭhiyojanamaggaṃ gantvā dasabalassa catuparisamajjhe nisīditvā dhammadesanāvelāya vihāraṃ pāvisi. So “tiṭṭhatu tāva rañño pahitasāsana”nti pariyante ṭhito satthu dhammadesanaṃ sutvā yathāṭhitova saddhiṃ purisasahassena arahattaṃ patvā pabbajjaṃ yāci. Bhagavā “etha bhikkhavo”ti hatthaṃ pasāresi, sabbe taṅkhaṇaṃyeva iddhimayapattacīvaradharā saṭṭhivassattherā viya ahesuṃ. Arahattaṃ pattakālato paṭṭhāya pana ariyā nāma majjhattāva hontīti so raññaṃ pahitasāsanaṃ dasabalassa na kathesi. Rājā “neva gato āgacchati, na sāsanaṃ suyyatī”ti “ehi, bhāṇe, tvaṃ gacchāhī”ti teneva niyāmena aññaṃ amaccaṃ pesesi. Sopi gantvā purimanayeneva saddhiṃ parisāya arahattaṃ patvā tuṅhī ahoṣi. Rājā eteneva niyāmena purisasahassaparivāre nava amacce pesesi, sabbe attano kiccaṃ niṭṭhāpetvā tuṅhībhūtā tattheva viharimsu.

Rājā sāsanaṃattampi āharitvā ācikkhantaṃ alabhivā cintesi “ettakā janā mayi sinehābhāvena sāsanaṃattampi na paccāharimsu, ko nu kho mama vacanaṃ karissatī”ti sabbaṃ rājabalaṃ olokeno kāḷudāyīṃ addasa. So kira rañño sabbatthasādhako amacco abhantariko ativissāsiko bodhisattena saddhiṃ ekadivase jāto sahapamsukīlako sahāyo. Atha naṃ rājā āmantesi “tāta, kāḷudāyī ahaṃ mama puttaṃ passitukāmo nava purisasahassāni pesesiṃ, ekapurisopi āgantvā sāsanaṃattamaṃ ārocentopi natthi, dujjāno kho pana jīvitantarāyo, ahaṃ jīvamānova puttaṃ daṭṭhuṃ icchāmi, sakkhissasi nu kho me puttaṃ dassetu”nti. Sakkhissāmi, deva, sace pabbajitūṃ labhissāmīti. Tāta, tvaṃ pabbajitvā vā apabbajitvā vā mayhaṃ puttaṃ dassēhīti. So “sādhu, devā”ti rañño sāsanaṃ ādāya rājagahaṃ gantvā satthu dhammadesanāvelāya parisapariyante ṭhito dhammaṃ sutvā saparivāro arahattaphalaṃ patvā ehibhikkhubhāve patiṭṭhāsi.

Satthā buddho hutvā paṭhamaṃ antovassaṃ isipatane vasitvā vutthavasso pavāretvā uruvelaṃ gantvā tattha tayo māse vasanto tebhātikajaṭṭhe vinetvā bhikkhusahassaparivāro phussamāsapuṇṇamāyaṃ rājagahaṃ gantvā dve māse vasi. Ettāvataṃ bārāṇasito nikkhantassa pañca māsā jātā, sakalo hemanto atikkanto. Kāḷudāyittherassa āgatadivasato sattaṭṭha divasā vītivattā, so phagguṇīpuṇṇamāsiyaṃ cintesi “atikkanto hemanto, vasantasamayo anuppatto, manussehi sassādīni uddharitvā sammukhasammukhaṭṭhānehi maggā dinnā, haritatiṇasañchannā pathavī, supupphitā vanasaṇḍā, paṭipajjanakkhamā maggā, kālo dasabalassa nātisaṅghaṃ kātu”nti. Atha bhagavantaṃ

upasaṅkamtivā –

“Aṅgārino dāni dumā bhadante, phalesino chadanam vippahāya;
Te accimantova pabhāsayanti, samayo mahāvīra aṅgīrasānaṃ...pe....

“Nātisītaṃ nātiuṇhaṃ, nātidubbhikkhachātakaṃ;
Saddalā haritā bhūmi, esa kālo mahāmuni”ti. –

Saṭṭhimattāhi gāthāhi dasabalassa kulanagaraṃ gamanattāya gamanavaṇṇaṃ vaṇṇesi. Atha naṃ satthā “kiṃ nu kho udāyi madhurassarena gamanavaṇṇaṃ vaṇṇesi”ti āha. Bhante, tumhākaṃ pitā suddhodanamahārājā passitukāmo, karotha ñātakānaṃ saṅgahanti. Sādhu udāyi, karissāmi ñātakānaṃ saṅgahaṃ, bhikkhusaṅghassa ārocehi, gamikavattaṃ pūressantīti. “Sādhu, bhante”ti thero tesam ārocesi.

Bhagavā aṅgamagadhavāsīnaṃ kulaputtānaṃ dasahi sahassehi, kapilavatthuvāsīnaṃ dasahi sahassehīti sabbeveva vīsatisahassehi khīṇāsavabhikkhūhi parivuto rājagahā nikkhamitvā divase divase yojanaṃ gacchati. “Rājagahato saṭṭhiyojanaṃ kapilavatthum dvīhi māsehi pāpuṇissāmi”ti aturita-cārikaṃ pakkāmi. Theropi “bhagavato nikkhantabhāvaṃ rañño ārocessāmi”ti vehāsaṃ abhuggantvā rañño nivesane pāturaḥosi. Rājā theram disvā tuṭṭhacitto mahārahe pallaṅke nisīdāpetvā attano paṭiyāditassa nānaggarasabhojanassa pattam pūretvā adāsi. Thero uṭṭhāya gamanākāraṃ dassesi. Nisīditvā bhuñjatha, tātāti. Satthu santikaṃ gantvā bhuñjissāmi, mahārājāti. Kahaṃ pana, tāta, satthāti? Vīsatisahassabhikkhuparivāro tumhākaṃ dassanattāya cārikaṃ nikkhanto, mahārājāti. Rājā tuṭṭhamānaso āha “tumhe imaṃ paribhuñjitvā yāva mama putto imaṃ nagaraṃ pāpuṇāti, tāvassa itova piṇḍapātaṃ harathā”ti. Thero adhivāsesi. Rājā theram parivisitvā pattam gandhacūṇṇena ubbaṭṭetvā uttamabhojanassa pūretvā “tathāgatassa dethā”ti therassa hatthe patiṭṭhāpesi. Thero sabbesam passantānaṃyeva pattam ākāse khipitvā sayampi vehāsaṃ abhuggantvā piṇḍapātaṃ āharitvā satthu hatthe ṭhāpesi. Satthā taṃ paribhuñji. Etenupāyena thero divase divase āhari, satthāpi antarāmagge rañño yeva piṇḍapātaṃ paribhuñji. Theropi bhattakiccāvasāne divase divase “ajja ettakaṃ bhagavā āgato, ajja ettaka”nti buddhaguṇapaṭisaṃyuttāya kathāya sakalaṃ rājakulaṃ satthu dassanaṃ vināyeva satthari sañjātappasādaṃ akāsi. Teneva naṃ bhagavā “etadaggaṃ, bhikkhave, mama sāvakaṇaṃ bhikkhūnaṃ kulappasādakānaṃ yadidaṃ kāludāyī”ti (a. ni. 1.219, 225) etadagge ṭhāpesi.

Sākiyāpi kho “anuppatte bhagavati amhākaṃ ñātisetṭhaṃ passissāmā”ti sannipatitvā bhagavato vasanaṭṭhānaṃ vīmaṃsamānā “nigrodhasakkassa ārāmo ramaṇīyo”ti sallakkhetvā tattha sabbaṃ paṭijagganavidhiṃ kāretvā gandhapupphahatthā paccuggamaṃ karontā sabbalāṅkārapaṭimaṇḍite daharadahare nāgaradārake ca nāgaradārikāyo ca paṭhamam paṇiṃsu, tato rājakumāre ca rājakumārikāyo ca, tesam anantaraṃ sāmam gandhapupphacūṇṇādīhi pūjayamānā bhagavantaṃ gahetvā nigrodhārāmameva agamaṃsu. Tatra bhagavā vīsatisahassakhīṇāsavaparivuto paññattavarabuddhāsane nisīdi. Sākiyā nāma māna-jātikā mānatthaddhā, te “siddhatthakumāro amhehi daharataro, amhākaṃ kaniṭṭho, bhāgineyyo, putto, nattā”ti cintetvā daharadahare rājakumāre āhaṃsu “tumhe vandatha, mayaṃ tumhākaṃ piṭṭhito nisīdissāmā”ti.

Tesu evaṃ avanditvā nisinnesu bhagavā tesam ajjhāsayaṃ oloketvā “na maṃ ñātayo vandanti, handa dāni ne vandāpessāmi”ti abhiññāpādakaṃ catutthajjhānaṃ samāpajjitvā tato vuṭṭhāya ākāsaṃ abhuggantvā tesam sīse pādapaṃsuṃ okiramāno viya kaṇḍambarukkhamaṇḍale yamakapāṭihāriyasadisam pāṭihāriyaṃ akāsi. Rājā taṃ acchariyaṃ disvā āha – “bhagavā tumhākaṃ jāta-divase kālādevalassa vandanatthaṃ upanītaṃ pāde vo parivattitvā brāhmaṇassa matthake patiṭṭhite disvāpi ahaṃ tumhe vandim, ayaṃ me paṭhamavandanā. Vappamaṅgaladivase jambucchāyāya sirisayane nisinnānaṃ vo jambucchāyāya aparivattanaṃ disvāpi pāde vandim, ayaṃ me dutiyavandanā. Idāni imaṃ adiṭṭhapubbaṃ pāṭihāriyaṃ disvāpi ahaṃ tumhākaṃ pāde vandāmi, ayaṃ me tatiyavandanā”ti. Raññā pana vandite bhagavantaṃ avanditvā ṭhātuṃ samattho nāma ekasākiyopi nāhosi, sabbe vandimṣuyeva.

Iti bhagavā nātayo vandāpetvā ākāsato otarivā paññattāsane nisīdi. Nisinne bhagavati sikhāpatto nātīsamāgame ahoṣi, sabbe ekaggacittā hutvā nisīdīmsu. Tato mahāmegho pokkharavassaṃ vassī. Tambavaṇṇaṃ udakaṃ heṭṭhā viravantaṃ gacchati, temitukāmo va temeti, atemitukāmassa sarīre ekabindumattampi na patati. Taṃ disvā sabbe acchāriyabbhūtacittajātā “aho acchāriyaṃ, aho abbhuta”nti kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ. Sathā “na idāneva mayhaṃ nātīsamāgame pokkharavassaṃ vassati, atītepi vassī”ti imissā aṭṭhuppattiyā **vessantarajātakaṃ** kathesi. Dhammadesanaṃ sutvā sabbe uṭṭhāya vanditvā pakkamīmsu. Ekopi rājā vā rājamahāmatto vā “sve amhākaṃ bhikkhaṃ gaṇhathā”ti vatvā gato nāma natthi.

Sathā punadivase vīsatisahassabhikkhuparivuto kapilavatthūṃ piṇḍāya pāvīsi. Taṃ na koci gantvā nimantesi, pattaṃ vā aggahosi. Bhagavā indakhīle ṭhitova āvajjesi “kathaṃ nu kho pubbabuddhā kulanagare piṇḍāya carīmsu, kiṃ uppaṭipāṭiyā issarajanānaṃ gharāni agamaṃsu, udāhu sapadānacārikaṃ carīmsū”ti. Tato ekabuddhassapi uppaṭipāṭiyā gamanaṃ adisvā “mayāpi idāni ayameva vaṃso, ayaṃ pavenī paggahetabbā, āyatiṅca me sāvakāpi mamaññeva anusikkhantā piṇḍacārikavattaṃ paripūressanti”ti koṭiyā niviṭṭhagehato paṭṭhāya sapadānaṃ piṇḍāya cari. “Ayyo kira siddhatthakumāro piṇḍāya caratī”ti dvibhūmakatibhūmakādīsu pāsādesu sīhapañjare vivarivā mahājano dassanabyāvaṭo ahoṣi.

Rāhulamātāpi devī “ayyaputto kira imasmiṃyeva nagare mahantena rājānubhāvena suvaṇṇasivikādīhi vicarivā idāni kesamassaṃ ohāretvā kāsāyavatthavasano kapālahattho piṇḍāya carati, sobhati nu kho”ti sīhapañjaraṃ vivarivā olokayamānā bhagavantaṃ nānāvīrāgasamujjalāya sarīrappabhāya nagaravīthiyo obhāsetvā byāmappabhāparikkhepasamaṅgībhūtāya asītianubyañjanāvabhāsītāya dvattiṃsamahāpurisalakkhaṇapaṭimaṇḍitāya anopamāya buddhasiriyā virocamaṇaṃ disvā uṇhīsato paṭṭhāya yāva pādatalā –

“Siniddhanīlamudukuñcitakeso, sūriyanimmalalābhinalāṭo;
Yuttatūṅgamudukāyatanāso, raṃsijālavitato naraṣīho.

“Cakkavarāṅkitarattasupādo, lakkhaṇamaṇḍitaāyatapaṇhi;
Cāmarihatthavibhūsitapaṇho, esa hi tuyhaṃ pitā naraṣīho.

“Sakyakumāro varado sukhumālo, lakkhaṇavicittapasannasarīro;
Lokahitāya āgato naravīro, esa hi tuyhaṃ pitā naraṣīho.

“Āyatayuttasusaṅghitasoto, gopakhumo abhinīlanetto;
Indadhanuabhinīlabhamuko, esa hi tuyhaṃ pitā naraṣīho.

“Puṇṇacandanibho mukhavaṇṇo, devanarānaṃ piyo naranāgo;
Mattaḡajindavilāsitaḡāmī, esa hi tuyhaṃ pitā naraṣīho.

“Siniddhasugambhīramañjusaghoso, hiṅgulavaṇṇarattasujivho;
Vīsativīsatisetasudanto, esa hi tuyhaṃ pitā naraṣīho.

“Khattiyasambhavaaggakulindo, devamanussanamassitapādo;
Sīlasamādhīpatiṭṭhitacitto, esa hi tuyhaṃ pitā naraṣīho.

“Vaṭṭasuvāṭṭasusaṅghitagīvo, sīhahanumigarājasarīro;
Kaṅcanasucchaviuttamaṇṇo, esa hi tuyhaṃ pitā naraṣīho.

“Añjanasamavaṇṇasunīlakeso, kaṅcanapaṭṭavisuddhanalāṭo;
Osadhipaṇḍarasuddhasuṇṇo, esa hi tuyhaṃ pitā naraṣīho.

“Gacchantonilapathe viya cando, tārāgaṇaparivaḍḍhitarūpo;
Sāvakamajjhagato samaṇindo, esa hi tuyhaṃ pitā narasīho”ti. –

Evamimāhi dasahi **narasīhagāthāhi** nāma abhitthavitvā “tumahākaṃ putto kira idāni piṇḍāya caratī”ti rañño ārocesi. Rājā saṃviggaḥadayo hatthena sātakaṃ saṅṭhapento turitaturitaṃ nikkhamitvā vegena gantvā bhagavato purato ṭhatvā āha – “kiṃ, bhante, amhe lajjāpetha, kimatthaṃ piṇḍāya caratha, kiṃ ‘ettakānaṃ bhikkhūnaṃ na sakkā bhattaṃ laddhu’nti saññaṃ karitthā”ti. Vaṃsacārittametaṃ, mahārāja, amhākanti. Nanu, bhante, amhākaṃ mahāsammatakhattiyavaṃso nāma vaṃso, tattha ca ekakhattiyopi bhikkhācaro nāma natthīti. “Ayaṃ, mahārāja, rājavāṃso nāma tava vaṃso, amhākaṃ pana dīpaṅkaro koṇḍañño...pe... kassapoti ayaṃ buddhavaṃso nāma. Ete ca aññe ca anekasahassasaṅkhā buddhā bhikkhācarā, bhikkhācāreṇeva jīvikāṃ kappesu”nti antaravīthiyaṃ ṭhitova –

“Uttiṭṭhe nappamajjeyya, dhammaṃ sucariṭaṃ care;
Dhammacārī sukhaṃ seti, asmim loke paramhi cā”ti. (dha. pa. 168) –

Imaṃ gāthamāha. Gāthāpariyosāne rājā sotāpattiṭṭhale patiṭṭhāsi.

“Dhammaṃ care sucariṭaṃ, na naṃ ducariṭaṃ care;
Dhammacārī sukhaṃ seti, asmim loke paramhi cā”ti. (dha. pa. 169) –

Imaṃ pana gāthaṃ sutvā sakadāgāmiphale patiṭṭhāsi. **Mahādhammapālajātakaṃ** (jā. 1.10.92 ādayo) sutvā anāgāmiphale patiṭṭhāsi, maraṇasamaye setacchattassa heṭṭhā sirisayane nipannoyeva arahattaṃ pāpuṇi. Araññāvāsena pana padhānānuyogakiccaṃ rañño nāhosi. Sotāpattiṭṭhale sacchikatvāyeva pana bhagavato pattaṃ gahetvā sapaṇisaṃ bhagavantaṃ mahāpāsādaṃ āropetvā paṇītena khādanīyena bhojanīyena parivisi. Bhattakiccapariyosāne sabbaṃ itthāgāraṃ āgantvā bhagavantaṃ vandi ṭhapetvā rāhulamātaraṃ. Sā pana “gaccha, ayyaputtaṃ vandāhī”ti pariṇāna vuccamānāpi “sace mayhaṃ guṇo atthi, sayameva mama santikaṃ ayyaputto āgamissati, āgatameva naṃ vandissāmī”ti vatvā na agamāsi.

Bhagavā rājānaṃ pattaṃ gāhāpetvā dvīhi aggasāvakehi saddhiṃ rājadhītāya sirigabbhaṃ gantvā “rājadhītā yathārucci vandamānā na kiñci vattabbā”ti vatvā paññattāsane nisīdi. Sā vegeṇāgantvā gopphakesu gahetvā pādapiṭṭhiyaṃ sīsaṃ parivattetvā yathājjhāsayaṃ vandi. Rājā rājadhītāya bhagavati sinehabahumānādiguṇasampattiyo kathesi “bhante, mama dhītā ‘tumhehi kāsāyāni vatthāni nivāsītāni’ti sutvā tato paṭṭhāya kāsāyavatthanivatthā jātā, tumhākaṃ ekabhattikabhāvaṃ sutvā ekabhattikāva jātā, tumhehi mahāsayanassa chaḍḍitabhāvaṃ sutvā paṭṭikāmañcakeyeva nipannā, tumhākaṃ mālāgandhādīhi viratabhāvaṃ ñatvā viratamālāgandhāva jātā, attano ñātakehi ‘mayhaṃ paṭijaggissāmā’ti sāsane pesitepi ekañātakampi na olokesi, evaṃ guṇasampannā me dhītā bhagavā”ti. “Anacchariyaṃ, mahārāja, yaṃ idāni tayā rakkhiyamānā rājadhītā paripakke ñāṇe attānaṃ rakkheyya, eṣā pubbe anārakkhā pabbatapāde vicaramānā aparipakke ñāṇe attānaṃ rakkhī”ti vatvā **candakinnarijātakaṃ** (jā. 1.14.18 ādayo) kathetvā utthāyāsanaṃ pakkāmi.

Dutiyadivase pana nandassa rājakumārassa abhisekagehappavesanavivāhamaṅgalesu vattamānesu tassa geḥaṃ gantvā kumāraṃ pattaṃ gāhāpetvā pabbājetukāmo maṅgalaṃ vatvā utthāyāsanaṃ pakkāmi. Janapadakalyāṇī kumāraṃ gacchantaṃ disvā “tuvatthaṃ kho, ayyaputta, āgaccheyyāsi”ti vatvā gīvaṃ pasāretvā olokesi. Sopi bhagavantaṃ “pattaṃ gaṇhathā”ti vattum avisahamāno vihāraṃyeva agamāsi, taṃ anicchamānaṃyeva bhagavā pabbājesi. Iti bhagavā kapilavatthuṃ gantvā tatiyadivase nandaṃ pabbājesi.

Sattame divase rāhulamātā kumāraṃ alaṅkaritvā bhagavato santikaṃ pesesi “passa, tāta, etaṃ vīsatisahassasamaṇaparivutaṃ suvaṇṇavaṇṇaṃ brahmarūpavaṇṇaṃ samaṇaṃ, ayaṃ te pitā, etassa mahantā nidhaya ahesuṃ, tyāssa nikkhamanakālate paṭṭhāya na passāma, gaccha, naṃ dāyajjaṃ yācāhi – ‘ahaṃ tāta kumāro abhisekaṃ patvā cakkavattī bhavissāmi, dhanena me attho, dhanam me dehi.

Sāmiko hi putto pitu santakassā'ti''. Kumāro ca bhagavato santikaṃ gantvā pitu sinehaṃ paṭilabhivā haṭṭhatuṭṭho ‘‘sukhā te, samaṇa, chāyā’’ti vatvā aññañca bahuṃ attano anurūpaṃ vadanto aṭṭhāsi. Bhagavā katabhattakicco anumodanaṃ katvā uṭṭhāyāsanaṃ pakkāmi. Kumāropi ‘‘dāyajjaṃ me, samaṇa, dehi, dāyajjaṃ me, samaṇa, dehi’’ti bhagavantaṃ anubandhi. Bhagavā kumāraṃ na nivattāpesi, parijanopi bhagavatā saddhiṃ gacchantāṃ nivattetaṃ nāsakkhi. Iti so bhagavatā saddhiṃ āramameva agamāsi.

Tato bhagavā cintesi ‘‘yaṃ ayaṃ pitu santakaṃ dhanāṃ icchati, taṃ vaṭṭānugataṃ savighātaṃ, handassa bodhimaṇḍe paṭiladdhaṃ sattavidhaṃ ariyadhanaṃ demi, lokuttaradāyajjassa naṃ sāmikaṃ karomī’’ti āyasmantaṃ sārīputtaṃ āmantesi ‘‘tena hi, tvaṃ sārīputta, rāhulakumāraṃ pabbājehī’’ti. Thero taṃ pabbājesi. Pabbajite pana kumāre rañño adhimattaṃ dukkhaṃ uppajji. Taṃ adhvāsetuṃ asakkonto bhagavato nivedetvā ‘‘sādhu, bhante, ayyā mātāpitūhi ananuññātaṃ puttaṃ na pabbājeyyu’’nti varaṃ yāci. Bhagavā tassa taṃ varaṃ datvā punadivase rājanivesane katapātarāso ekamantaṃ nisinnena raññā ‘‘bhante, tumhākaṃ dukkarakārikakāle ekā devatā maṃ upasaṅkamitvā ‘putto te kālakato’ti āha, tassā vacanaṃ asaddahanto ‘na mayhaṃ putto bodhiṃ appatvā kālaṃ karotī’ti taṃ paṭikkhipi’’nti vutte ‘‘idāni kiṃ saddahissatha, ye tumhe pubbepi aṭṭhikāni dassetvā ‘putto te mato’ti vutte na saddahitthā’’ti imissā aṭṭhuppattiyā **mahādhammapāla jātakam** kathesi. Kathāpariyosāne rājā anāgāmiphale patiṭṭhāsi.

Iti bhagavā pitaraṃ tisu phalesu patiṭṭhāpetvā bhikkhusaṅghaparivuto punadeva rājagahaṃ gantvā veḷuvane vihāsi. Tasmīṃ samaye anāthapiṇḍiko gahapati pañcahi sakaṭasatehi bhaṇḍaṃ ādāya rājagahe attano piyasaḥāyakassa seṭṭhino gehaṃ gantvā tattha buddhassa bhagavato uppannabhāvaṃ sutvā balavapaccūsasamaye devatānubhāvena vivaṭṭena dvārena satthāraṃ upasaṅkamitvā dhammaṃ sutvā sotāpattiphale patiṭṭhāya dutiyadivase buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa mahādānaṃ datvā sāvatthiṃ āgamanatthāya satthu paṭiññaṃ gahetvā antarāmagge pañcattālīsajojanattāne satasahassaṃ satasahassaṃ datvā yojanike yojanike vihāre kāretvā jetavanaṃ koṭisānāhārena aṭṭhārasahiraññaṃ koṭiṃ kiṇṭvā navakammaṃ paṭṭhapesi. So majjhe dasabalassa gandhakuṭiṃ kāresi, taṃ parivāretvā asītimahātherānaṃ paṭiyekkasannivesane āvāse ekakūṭāgāradvikūṭāgāraṃ savatṭakadīghasālāmaṇḍapādivasena sesasenāsanāni pokkharāṇīcaṅkamanarattiṭṭhānadivāṭṭhānāni cāti aṭṭhārasakoṭipariccāgena ramaṇīye bhūmibhāge manoramāṃ vihāraṃ kārapetvā dasabalassa āgamanatthāya dūtaṃ pesesi. Satthā dūtassa vacanaṃ sutvā mahābhikkhusaṅghaparivuto rājagahā nikkhamitvā anupubbena sāvattinagaraṃ pāpuṇi.

Mahāseṭṭhipi kho vihāramahaṃ sajjetvā tathāgatassa jetavanappavisanadivase puttaṃ sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitaṃ katvā alaṅkatapaṭiyatteheva pañcahi kumārasatehi saddhiṃ pesesi. So saparivāro pañcavaṇṇavatthasamujjalāni pañca dhajāsātāni gahetvā dasabalassa purato ahosi. Tesāṃ pacchato mahāsubhaddā cūlasubhaddāti dve seṭṭhidhītarō pañcahi kumārikāsatehi saddhiṃ puṇṇaghaṭe gahetvā nikkhamiṃsu. Tāsaṃ pacchato seṭṭhibhariyā sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitā pañcahi mātugāmasatehi saddhiṃ puṇṇapātiyo gahetvā nikkhami. Sabbesaṃ pacchato sayāṃ mahāseṭṭhi ahatavattanivattho ahatavattanivattheheva pañcahi seṭṭhisatehi saddhiṃ bhagavantaṃ abbhuggaṅchi. Bhagavā imaṃ upāsakaparisaṃ purato katvā mahābhikkhusaṅghaparivuto attano sarīrappabhāya suvaṇṇarasasekapiṇḍarāni viya vanantarāni kurumāno anantāya buddhalīlāya apaṭisamāya buddhasiriyā jetavanavihāraṃ pāvīsi.

Atha naṃ anāthapiṇḍiko pucchi – ‘‘kathāhaṃ, bhante, imasmīṃ vihāre paṭipajjāmī’’ti. Tena hi gahapati imaṃ vihāraṃ āgatānāgatassa cātuddisassa bhikkhusaṅghassa dehīti. ‘‘Sādhu, bhante’’ti mahāseṭṭhi suvaṇṇabhiṅkāraṃ ādāya dasabalassa hatthe udakaṃ pātetvā ‘‘imaṃ jetavanavihāraṃ āgatānāgatassa cātuddisassa bhikkhusaṅghassa dammī’’ti adāsi. Satthā vihāraṃ paṭiggahetvā anumodanaṃ karonto –

‘‘Sītaṃ uṇhaṃ paṭihanti, tato vāḷamigāni ca;

Sarīsape ca makase, sisire cāpi vuṭṭhiyo.

“Tato vātātapo ghorō, sañjāto paṭihaññati;
Leṇatthañca sukhatthañca, jhāyituñca vipassitum.

“Vihāradānaṃ saṅghassa, aggaṃ buddhena vaṇṇitaṃ;
Tasmā hi paṇḍito poso, sampassaṃ atthamattano.

“Vihāre kāraye ramme, vāsayettha bahussute;
Tesaṃ annaṃca pānaṃca, vatthasenāsanāni ca.

“Dadeyya ujubhūtesu, vippasannena cetasā;
Te tassa dhammaṃ desenti, sabbadukkhāpanūdanaṃ;
Yaṃ so dhammaṃ idhaññāya, parinibbāti anāsavo”’ti. (cūḷava. 295) –

Vihārānisamsaṃ kathesi. Anāthapiṇḍiko dutiyadivasato paṭṭhāya vihāramahaṃ ārabhi. Visākhāya pāsādamaho catūhi māsehi niṭṭhito, anāthapiṇḍikassa pana vihāramaho navahi māsehi niṭṭhāsi. Vihāramahepi aṭṭhāraseva koṭiyo pariccāgaṃ agamaṃsu. Iti ekasmiṃyeva vihāre catupaṇṇāsakoṭisankhyaṃ dhanam pariccaji.

Atīte pana vipassissa bhagavato kāle punabbasumitto nāma seṭṭhi suvaṇṇiṭṭhakāsanthārena kiṇitvā tasmīṃyeva ṭhāne yojanappamāṇaṃ saṅghārāmaṃ kāresi. Sikhissa bhagavato kāle sirivaḍḍho nāma seṭṭhi suvaṇṇaphālasanthārena kiṇitvā tasmīṃyeva ṭhāne tigāvutappamāṇaṃ saṅghārāmaṃ kāresi. Vessabhussa bhagavato kāle sotthijo nāma seṭṭhi suvaṇṇahatthipadasanthārena kiṇitvā tasmīṃyeva ṭhāne aḍḍhayojanappamāṇaṃ saṅghārāmaṃ kāresi. Kakusandhassa bhagavato kāle accuto nāma seṭṭhi suvaṇṇiṭṭhakāsanthārena kiṇitvā tasmīṃyeva ṭhāne gāvutappamāṇaṃ saṅghārāmaṃ kāresi. Koṇāgamanassa bhagavato kāle uggo nāma seṭṭhi suvaṇṇakacchapasanthārena kiṇitvā tasmīṃyeva ṭhāne aḍḍhagāvutappamāṇaṃ saṅghārāmaṃ kāresi. Kassapassa bhagavato kāle sumaṅgalo nāma seṭṭhi suvaṇṇakaṭṭhisanthārena kiṇitvā tasmīṃyeva ṭhāne soḷasakarīsappamāṇaṃ saṅghārāmaṃ kāresi. Amhākaṃ pana bhagavato kāle anāthapiṇḍiko nāma seṭṭhi kahāpaṇakoṭisanthārena kiṇitvā tasmīṃyeva ṭhāne aṭṭhakarīsappamāṇaṃ saṅghārāmaṃ kāresi. Idaṃ kira ṭhānaṃ sabbabuddhānaṃ avijahitaṭṭhānameva.

Iti mahābodhimaṇḍe sabbaññutappattito yāva mahāparinibbānamañcā yasmīṃ yasmīṃ ṭhāne bhagavā vihāsi, idaṃ **santikenidānaṃ** nāma, tassa vasena sabbajātakāni vaṇṇayissāma.

Nidānakathā niṭṭhitā.

1. Ekakanipāto

1. Apaṇṇakavaggo

1. Apaṇṇakajātakavaṇṇanā

Imaṃ tāva apaṇṇakadhammedesanaṃ bhagavā sāvattim upanissāya jetavanamahāvihāre viharanto kathesi. Kaṃ pana ārabha ayaṃ kathā samuṭṭhitāti? Seṭṭhissa sahāyake pañcasate titthiyasāvake. Ekasmiñhi divase anāthapiṇḍiko seṭṭhi attano sahāyake pañcasate aññatitthiyasāvake ādāya bahum mālāgandhavilepanaṃceva sappitelamadhuphāṇitavatthacchādanāni ca gāhāpetvā jetavanaṃ gantvā bhagavantaṃ vanditvā gandhamālādīhi pūjetvā bhesajjāni ceva vatthāni ca bhikkhusaṅghassa vissajjetvā cha nisajjādose vajjetvā ekamantaṃ nisīdi. Tepi aññatitthiyasāvakā tathāgataṃ vanditvā satthu puṇṇacandasassirikaṃ mukhaṃ, lakkhaṇānubyañjanapaṭimaṇḍitaṃ byāmapphāparikkhitaṃ

brahmakāyaṃ, āveḷāveḷā yamakayamakā hutvā niccharantiyo ghanabuddharasmiyo ca olokayamānā anāthapiṇḍikassa samīpeyeva nisīdīmsu.

Atha nesam sathā manosilātale sīhanādaṃ nadanto taruṇasīho viya gajjanto pāvussakamegho viya ca ākāsagaṅgaṃ otārento viya ca ratanadāmaṃ ganthento viya ca aṭṭhaṅgasamannāgatena savanīyena kamanīyena brahmassarena nānāyavicittam madhuradhammakatham kathesi. Te satthu dhammadesanaṃ sutvā pasannacittā uṭṭhāya dasabalaṃ vanditvā aññatitthiyasaraṇaṃ bhinditvā buddhaṃ saraṇaṃ agamaṃsu. Te tato paṭṭhāya niccakālaṃ anāthapiṇḍikena saddhiṃ gandhamālādīhatthā vihāraṃ gantvā dhammaṃ suṇanti, dānaṃ denti, sīlaṃ rakkhanti, uposathakammaṃ karonti.

Atha bhagavā sāvattito punadeva rājagahaṃ agamāsi. Te tathāgatassa gatakāle taṃ saraṇaṃ bhinditvā puna aññatitthiyasaraṇaṃ gantvā attano mūlaṭṭhāneyeva paṭiṭṭhitā. Bhagavāpi sattaṭṭha māse vītināmetvā puna jetavanameva agamāsi. Anāthapiṇḍiko punapi te ādāya satthu santikaṃ gantvā sathhāraṃ gandhamālādīhi pūjetvā vanditvā ekamantaṃ nisīdi. Tepi bhagavantaṃ vanditvā ekamantaṃ nisīdīmsu. Atha nesam tathāgate cārikaṃ pakkante gahitasaraṇaṃ bhinditvā puna aññatitthiyasaraṇameva gahetvā mūle paṭiṭṭhitabhāvaṃ bhagavato ārocesi.

Bhagavā aparimitakappakoṭiyo nirantaraṃ pavattitavacīsucaritānubhāvena dibbagandhagandhitam nānāgandhapūritam ratanakaraṇḍakaṃ vivaranta viya mukhapadumaṃ vivarivā madhurassaraṃ nicchārento “saccaṃ kira tumhe upāsakā tīṇi saraṇāni bhinditvā aññatitthiyasaraṇaṃ gatā”ti pucchi. Atha tehi paṭicchādetuṃ asakkontehi “saccaṃ bhagavā”ti vutte sathā “upāsakā heṭṭhā avicim upari bhavaggaṃ paricchedaṃ katvā tiriyaṃ aparimāṇāsu lokadhātūsu sīlādīhi guṇehi buddhena sadiso nāma natthi, kuto adhikataro”ti. “Yāvata, bhikkhave, sattā apadā vā dvipadā vā catuppadā vā bahuppadā vā, tathāgato tesam aggamakkhāyati (saṃ. ni. 5.139; a. ni. 4.34), yaṃ kiñci vittaṃ idha vā huraṃ vā...pe... (khu. pā. 6.3; su. ni. 226) aggato ve pasannāna”ntiādīhi (a. ni. 4.34; itivu. 90) suttehi pakāsīte ratanattayaṃ guṇe pakāsetvā “evaṃ uttamaguṇehi samannāgataṃ ratanattayaṃ saraṇaṃ gatā upāsakā vā upāsikā vā nirayādīsu nibbattakā nāma natthi, apāyanibbattito pana muccitvā devaloke uppajjitvā mahāsampattiṃ anubhonti, tasmā tumhehi evarūpaṃ saraṇaṃ bhinditvā aññatitthiyasaraṇaṃ gacchantehi ayuttaṃ kata”nti āha.

Ettha ca tīṇi ratanāni mokkhasena uttamavasena saraṇagatānaṃ apāyesu nibbattiyā abhāvadīpanattham imāni suttāni dassetabbāni –

“Ye keci buddhaṃ saraṇaṃ gatāse, na te gamissanti apāyabhūmiṃ;
Pahāya mānusaṃ dehaṃ, devakāyaṃ paripūressanti. (dī. ni. 2.332; saṃ. ni. 1.37);

“Ye keci dhammaṃ saraṇaṃ gatāse, na te gamissanti apāyabhūmiṃ;
Pahāya mānusaṃ dehaṃ, devakāyaṃ paripūressanti.

“Ye keci saṅghaṃ saraṇaṃ gatāse, na te gamissanti apāyabhūmiṃ;
Pahāya mānusaṃ dehaṃ, devakāyaṃ paripūressanti.

“Bahum ve saraṇaṃ yanti, pabbatāni vanāni ca;
Ārāmarukkhacetyāni, manussā bhayatajjitā.

“Netam kho saraṇaṃ khemaṃ, netam saraṇamuttamaṃ;
Netam saraṇamāgamma, sabbadukkhā pamuccati.

“Yo ca buddhañca dhammañca, saṅghañca saraṇaṃ gato;
Cattāri ariyasaccāni, sammappaññāya passati.

“Dukkhaṃ dukkhasamuppādaṃ, dukkhassa ca atikkamaṃ;
Ariyañcaṭṭhaṅgikaṃ maggaṃ, dukkhūpasamagāmiṇaṃ.

“Etaṃ kho saraṇaṃ khemaṃ, etaṃ saraṇamuttamaṃ;
Etaṃ saraṇamāgamma, sabbadukkhā pamuccatī”ti. (dha. pa. 188-192);

Na kevalaṅca nesam satthā ettakaṃyeva dhammaṃ desesi, apica kho “upāsakā buddhānussatikammaṭṭhānaṃ nāma, dhammānussatikammaṭṭhānaṃ nāma, saṅghānussatikammaṭṭhānaṃ nāma sotāpattimaggaṃ deti, sotāpattiphalaṃ deti, sakadāgāmimaggaṃ deti, sakadāgāmiphalaṃ deti, anāgāmimaggaṃ deti, anāgāmiphalaṃ deti, arahattamaggaṃ deti, arahattaphalaṃ deti” tievamādīhipi nayehi dhammaṃ desetvā “evarūpaṃ nāma saraṇaṃ bhindantehi ayuttaṃ tumhehi kata”nti āha. Ettha ca buddhānussatikammaṭṭhānādīnaṃ sotāpattimaggaḍḍipadānaṃ “ekadhammo, bhikkhave, bhāvito bahulīkato ekantanibbidāya virāgāya nirodhāya upasamāya abhiññāya sambodhāya nibbānāya saṃvattati. Katamo ekadhammo? Buddhānussatī” tievamādīhi (a. ni. 1.296) suttehi dīpetabbaṃ.

Evam bhagavā nānappakārehi upāsake ovaditvā “upāsakā pubbepi manussā asaraṇaṃ ‘saraṇa’nti takkaggāhena viraddhaggāhena gahetvā amanussapariggahite kantāre yakkhabhakkhā hutvā mahāvināsaṃ pattā, apanṇakaggāhaṃ pana ekaṃsikaggāhaṃ aviraddhaggāhaṃ gahitamanussā tasmīmyeva kantāre sotthibhāvaṃ pattā”ti vatvā tuṅhī ahoṣi. Atha kho anāthapiṇḍiko gahapati utthāyāsanaṃ bhagavantaṃ vanditvā abhiththavitvā sirasmīṃ añjaliṃ patiṭṭhāpetvā evamāha “bhante, idāni tāva imesaṃ upāsakānaṃ uttamasaraṇaṃ bhinditvā takkaggahaṇaṃ amhākaṃ pākaṭaṃ, pubbe pana amanussapariggahite kantāre takkikānaṃ vināso, apanṇakaggāhaṃ gahitamanussānaṅca sotthibhāvo amhākaṃ paṭicchanno, tumhākameva pākaṭo, sādhu vata no bhagavā ākāse puṇṇacandaṃ utthāpento viya imaṃ kāraṇaṃ pākaṭaṃ karotū”ti. Atha bhagavā “mayā kho, gahapati, aparimitakālaṃ dasa pāramiyo pūretvā lokassa kaṅkhaḍḍanattathameva sabbaññūtaññānaṃ paṭividdhaṃ, siḥavasāya suvaṇṇanāliṃ pūrento viya sakkaccaṃ sotaṃ odahitvā suḥohī”ti seṭṭhino satuppādaṃ janetvā himagabbhaṃ padāletvā puṇṇacandaṃ nīharanto viya bhavantarena paṭicchannakāraṇaṃ pākaṭaṃ akāsi.

Atīte kāsiraṭṭhe bārāṇasinagare brahmadatto nāma rājā ahoṣi. Tadā bodhisatto satthavāhakule paṭisandhiṃ gahetvā dasamāsaccayena mātukucchito nikkhamitvā anupubbena vayappatto pañcahi sakaṭasatehi vaṇijjaṃ karonto vicarati. So kadāci pubbantato aparantaṃ gacchati, kadāci aparantato pubbantaṃ. Bārāṇasiyaṃyeva aññopi satthavāhaputto atthi bālo abyatto anupāyakusalo. Tadā bodhisatto bārāṇasīto mahagghaṃ bhaṇḍaṃ gahetvā pañca sakaṭasatāni pūretvā gamanasajjāni katvā ṭhapesi. Sopi bālasatthavāhaputto tatheva pañca sakaṭasatāni pūretvā gamanasajjāni katvā ṭhapesi.

Tadā bodhisatto cintesi “sace ayaṃ bālasatthavāhaputto mayā saddhiṃyeva gamissati, sakaṭasahassee ekato maggaṃ gacchante maggopi nappahossati, manussānaṃ dārudakādīnīpi, balibaddānaṃ tiṇānīpi dullabhāni bhavissanti, etena vā mayā vā purato gantaṃ vaṭṭatī”ti. So taṃ pakkosāpetvā etamatthaṃ ārocetvā “dvīhipi amhehi ekato gantaṃ na sakkā, kiṃ tvaṃ purato gamissasi, udāhu pacchato”ti āha. So cintesi “mayi purato gacchante bahū ānisaṃsā, maggena abhinneneva gamissāmi, goṇā anāmaṭṭhataṇaṃ khādissanti, manussānaṃ anāmaṭṭhaṃ sūpeyyapaṇṇaṃ bhavissati, pasannaṃ udakaṃ bhavissati, yathārucciṃ agghaṃ ṭhapetvā bhaṇḍaṃ vikkiṇissāmi”ti. So “ahaṃ, samma, purato gamissāmi”ti āha. Bodhisattopi pacchato gamane bahū ānisaṃse addasa. Evam hissa ahoṣi – “purato gacchantā magge visamaṭṭhānaṃ samaṃ karissanti, ahaṃ tehi gatamaggena gamissāmi, purato gatehi balibaddehi pariṇatathaddhatīṇe khādite mama goṇā puna utthitāni madhuratiṇāni khādissanti, gahitapaṇṇatthānato utthitaṃ manussānaṃ sūpeyyapaṇṇaṃ madhuraṃ bhavissati, anudake ṭhāne āvāṭaṃ khanitvā ete udakaṃ uppādessanti, tehi katesu āvāṭesu mayaṃ udakaṃ pivissāma, agghatthapaṇaṃ nāma manussānaṃ jīvītā voropanasadisaṃ, ahaṃ pacchato gantvā etehi ṭhapitagghena bhaṇḍaṃ vikkiṇissāmi”ti. Atha so ettake ānisaṃse disvā “samma, tvaṃ purato gacchāhi”ti āha. “Sādhu, sammā”ti bālasatthavāho sakaṭāni yojetvā nikkhanto anupubbena manussāvāsaṃ atikkamitvā kantāramukhaṃ pāpuṇi.

Kantāraṃ nāma – corakantāraṃ, vāḷakantāraṃ, nirudakakantāraṃ, amanussakantāraṃ, appabhakkhakantāraṃ pañcavidhaṃ. Tattha corehi adhiṭṭhitamaggo **corakantāraṃ** nāma. Sīhādīhi adhiṭṭhitamaggo **vāḷakantāraṃ** nāma. Yattha nhāyituṃ vā pātuṃ vā udakaṃ natthi, idaṃ **nirudakakantāraṃ** nāma. Amanussādhiṭṭhitam **amanussakantāraṃ** nāma. Mūlakhādanīyādivirahitam **appabhakkhakantāraṃ** nāma. Imasmiṃ pañcavidhe kantāre taṃ kantāraṃ nirudakakantārañceva amanussakantārañca. Tasmā so bālasatthavāhaputto sakaṭesu mahantamahantā cāṭiyo ṭhapetvā udakassa pūrāpetvā satthiyojanikaṃ kantāraṃ paṭipajji.

Athassa kantāramajjhaṃ gatakāle kantāre adhivatthayakkho “imehi manussehi gahitaṃ udakaṃ chaḍḍāpetvā dubbale katvā sabbeva ne khādissāmi”ti sabbasetataruṇabalibaddayuttaṃ manoramam yānakaṃ māpetvā dhanukalāpaphalakāvudhahatthehi dasahi dvādasahi amanussehi parivuto uppalakumudāni piḷandhitvā allakoso allavattho issarapuriso viya tasmim yānake nisīditvā kaddamamakkhitehi cakkehi paṭipathaṃ agamāsi. Parivāraamanussāpissa purato ca pacchato ca gacchantā allakesā allavatthā uppalakumudamālā piḷandhitvā padumapuṇḍarīkakaḷāpe gahetvā bhisamuḷālāni khādantā udakabindūhi ceva kalalehi ca paggharantehi agamaṃsu. Satthavāhā ca nāma yadā dhuravāto vāyati, tadā yānake nisīditvā upaṭṭhākarivutā rajaṃ pariharantā purato gacchanti. Yadā pacchato vāto vāyati, tadā teneva nayena pacchato gacchanti. Tadā pana dhuravāto ahosi, tasmā so satthavāhaputto purato agamāsi.

Yakkho taṃ āgacchantam disvā attano yānakaṃ maggā okkamāpetvā “kahaṃ gacchathā”ti tena saddhim paṭisanthāraṃ akāsi. Satthavāhopi attano yānakaṃ maggā okkamāpetvā sakaṭānaṃ gamanokāsaṃ datvā ekamante ṭhito taṃ yakkhaṃ avoca “bho, amhe tāva bārāṇasito āgacchāma. Tumhe pana uppalakumudāni piḷandhitvā padumapuṇḍarīkahatthā bhisamuḷālāni khādantā kaddamamakkhita udakabindūhi paggharantehi āgacchatha. Kiṃ nu kho tumhehi āgatamagge devo vassati, uppalādisañchannāni vā sarāni atthi”ti pucchi. Yakkho tassa kathaṃ sutvā “samma, kiṃ nāmetam kathesi. Esā nīlavanarāji paññāyati. Tato paṭṭhāya sakalaṃ araññaṃ ekodakaṃ, nibaddhaṃ devo vassati, kandarā pūrā, tasmim tasmim ṭhāne padumādisañchannāni sarāni atthi”ti vatvā paṭipāṭiyā gacchantesu sakaṭesu “imāni sakaṭāni ādāya kahaṃ gacchathā”ti pucchi. “Asukajanapadaṃ nāmā”ti. “Imasmiṃ cimasmīṇca sakaṭe kiṃ nāma bhaṇḍa”nti? “Asukañca asukañcā”ti. “Pacchato āgacchantam sakaṭam ativiya garukaṃ hutvā āgacchati, etasmim kiṃ bhaṇḍa”nti? “Udakaṃ etthā”ti. “Parato tāva udakaṃ ānentehi vo manāpaṃ kataṃ, ito paṭṭhāya pana udakena kiccaṃ natthi, purato bahu udakaṃ, cāṭiyo bhinditvā udakaṃ chaḍḍetvā sukkena gacchathā”ti āha. Evañca pana vatvā “tumhe gacchatha, amhākaṃ papañco hoti”ti thokaṃ gantvā tesam adassanaṃ patvā attano yakkhanagameva agamāsi.

Sopi bālasatthavāho attano bālatāya yakkhassa vacanaṃ gahetvā cāṭiyo bhindāpetvā pasatamattampi udakaṃ anavasesetvā sabbaṃ chaḍḍāpetvā sakaṭāni pājāpesi, purato appamattakampi udakaṃ nāhosi, manussā pānīyaṃ alabhantā kilamiṃsu. Te yāva sūriyatthaṅgamaṇā gantvā sakaṭāni mocetvā parivaṭṭakena ṭhapetvā goṇe cakkesu bandhiṃsu. Neva goṇānaṃ udakaṃ ahosi, na manussānaṃ yāgubhattaṃ vā. Dubbalamanussā tattha tattha nipajjitvā sayiṃsu. Rattibhāgasamanantare yakkhā yakkhanagarato āgantvā sabbepi goṇe ca manusse ca jīvitakkhayaṃ pāpetvā maṃsaṃ khādītva atthiṇi avasesetvā agamaṃsu. Evamekaṃ bālasatthavāhaputtaṃ nissāya sabbepi te vināsaṃ pāpuṇiṃsu, hatthattikādīni disāvīdisāsu vippakiṇṇāni ahesuṃ. Pañca sakaṭasatāni yathāpūritāneva atthāṃsu.

Bodhisattopi kho bālasatthavāhaputtassa nikkhantadivasato māsaḍḍhamāsaṃ vītināmetvā pañcahi sakaṭasatehi nagarā nikkhama anupubbena kantāramukhaṃ pāpuṇi. So tattha udakacāṭiyo pūretvā bahuṃ udakaṃ ādāya khandhāvāre bherim carāpetvā manusse sannipātetvā evamāha “tumhe maṃ anāpucchitvā pasatamattampi udakaṃ mā vaḷañjayittha, kantāre visarukkā nāma honti, pattam vā pupphaṃ vā phalaṃ vā tumhehi pure akhādītapubbaṃ maṃ anāpucchitvā mā khādītthā”ti. Evaṃ manussānaṃ ovādaṃ datvā pañcahi sakaṭasatehi kantāraṃ paṭipajji. Tasmim kantāramajjhaṃ sampatte so yakkho purimanayeneva bodhisattassa paṭipathe attānaṃ dassesi. Bodhisatto taṃ disvāva aññāsi “imasmim kantāre udakaṃ natthi, nirudakakantāro nāmesa, ayañca nibbhayo rattanetto, chāyāpissa na

paññāyati, nissamsayaṃ iminā purato gato bālasatthavāhaputto sabbam udakaṃ chaḍḍāpetvā kilamētvā sapaṛiso khādito bhavissati, mayhaṃ pana paṇḍitabhāvaṃ upāyakosallaṃ na jānāti maññe”ti. Tato naṃ āha “gacchatha tumhe, mayaṃ vāṇijā nāma aññaṃ udakaṃ adisvā gahitaudakaṃ na chaḍḍema, diṭṭhaṭṭhāne pana chaḍḍetvā sakaṭāni sallahukāni katvā gamissāmā”ti yakkho thokaṃ gantvā adassanaṃ upagamma attano yakkhanagaremeva gato.

Yakkhe pana gate manussā bodhisattaṃ āhaṃsu “ayya, ete manussā ‘esā nīlavanarāji paññāyati, tato paṭṭhāya nibaddhaṃ devo vassatī”ti vatvā uppalakumudamālādhārino padumapuṇḍarīkakaḷāpe ādāya bhisamuḷālāni khādantā allavatthā allakesā udakabindūhi paggharantehi āgatā, udakaṃ chaḍḍetvā sallahukehi sakaṭehi khippaṃ gacchāmā”ti. Bodhisatto tesam kathaṃ sutvā sakaṭāni ṭhapāpetvā sabbe manusse sannipātāpetvā “tumhehi ‘imasmim kantarē saro vā pokkharāṇi vā atthī”ti kassaci sutapubba”nti pucchi. “Na, ayya, sutapubba”nti. Nirudakakantāro nāma eso, idāni ekacce manussā “etāya nīlavanarājiyā purato devo vassatī”ti vadanti, “vuṭṭhivāto nāma kittakaṃ ṭhānaṃ vāyatī”ti? “Yojanamattaṃ, ayyā”ti. “Kacci pana vo ekassāpi sarīraṃ vuṭṭhivāto paharati”ti? “Natthi ayyā”ti. “Meghasīsaṃ nāma kittake ṭhāne paññāyati”ti? “Tiyojanamatte ayyā”ti. “Atthi pana vo kenaci ekampi meghasīsaṃ diṭṭha”nti? “Natthi, ayyā”ti. “Vijjulatā nāma kittake ṭhāne paññāyati”ti? “Catuppañcayojanamatte, ayyā”ti. “Atthi pana vo kenaci vijjulatobhāso diṭṭho”ti? “Natthi, ayyā”ti. “Meghasaddo nāma kittake ṭhāne suyayati”ti? “Ekadvijojanamatte, ayyā”ti. “Atthi pana vo kenaci meghasaddo suto”ti? “Natthi, ayyā”ti. “Na ete manussā, yakkhā ete, amhe udakaṃ chaḍḍāpetvā dubbale katvā khādītukāmā āgatā bhavissanti. Purato gato bālasatthavāhaputto na upāyakusalo. Addhā so etehi udakaṃ chaḍḍāpetvā kilamētvā khādito bhavissati, pañca sakaṭasatāni yathāpūritāneva ṭhitāni bhavissanti. Ajja mayaṃ tāni passissāma, pasatamattampi udakaṃ achāḍḍetvā siḅhasīghaṃ pājethā”ti pājāpesi.

So gacchanto yathāpūritāneva pañca sakaṭasatāni goṇamanussānañca hatthaṭṭhikādāni disāvidisāsu vippakiññāni disvā sakaṭāni mocāpetvā sakaṭaparivaṭṭakena khandhāvāraṃ bandhāpetvā kālasseva manusse ca goṇe ca sāyamāsabhattaṃ bhojāpetvā manussānaṃ majjhe goṇe nipajjāpetvā sayam balanāyako hutvā khaggahattho tiyāmarattim ārakkhaṃ gahetvā ṭhitakova aruṇaṃ utthāpesi. Punadivase pana pātova sabbakiccāni niṭṭhāpetvā goṇe bhojetvā dubbalasakaṭāni chaḍḍāpetvā thirāni gāhāpetvā appagghaṃ bhaṇḍaṃ chaḍḍāpetvā mahagghaṃ bhaṇḍaṃ āropāpetvā yathādhippetaṃ ṭhānaṃ gantvā diguṇatiguṇena mūlena bhaṇḍaṃ vikkiṇitvā sabbam parisam ādāya puna attano nagaremeva agamāsi.

Satthā imaṃ dhammakathaṃ kathetvā “evaṃ, gahapati, pubbe takkaggāhagāhino mahāvināsaṃ pattā, apaṇṇakaggāhagāhino pana amanussānaṃ hatthato muccitvā sotthinā icchitaṭṭhānaṃ gantvā puna sakaṭṭhānameva paccāgamimsū”ti vatvā dvepi vatthūni ghaṭetvā imissā apaṇṇakadhamadesanāya abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

1. “Apañṇakaṃ ṭhānameke, dutiyaṃ āhu takkikā;
Etadaññāya medhāvī, taṃ gaṇhe yadapaṇṇaka”nti.

Tattha **apaṇṇakanti** ekamsikaṃ aviraddhaṃ niyyānikaṃ. **Ṭhānanti** kāraṇaṃ. Kāraṇaṇhi yasmā tadāyattavuttitāya phalaṃ tiṭṭhati nāma, tasmā “ṭhāna”nti vuccati, “ṭhānañca ṭhānato aṭṭhānañca aṭṭhānato”tiādīsu (vibha. 809) cassa payogo veditabbo. Iti “apaṇṇakaṃ ṭhāna”nti padadvayenāpi “yaṃ ekantahitasukhāvahattā paṇḍitehi paṭipannaṃ ekamsikakāraṇaṃ aviraddhakāraṇaṃ niyyānikakāraṇaṃ, taṃ ida”nti dīpeti. Ayamettha saṅkhepo, pabhedato pana tīṇi saraṇagamaṇāni, pañca silāni, dasa silāni, pātimoḅkhasaṃvaro, indriyasaṃvaro, ājīvaṇārisuddhi, paccayaṇāpāsevanaṃ, sabbampi catupārisuddhisīlaṃ; indriyesu guttadvārātā, bhojane mattaññūtā, jāgariyānuyogo, jhānaṃ, vipassanā, abhiññā, samāpatti, ariyamaggo, ariyaphalaṃ, sabbampetaṃ apaṇṇakaṭṭhānaṃ apaṇṇakapaṭipadā, niyyānikapaṭipadāti attho.

Yasmā ca pana niyyānikapaṭipadāya etaṃ nāmaṃ, tasmāyeva bhagavā apaṇṇakapaṭipadaṃ

dassento imam suttamāha –

“Tīhi, bhikkhave, dhammehi samannāgato bhikkhu apanṇakapaṭipadam paṭipanno hoti, yoni cassa āraddhā hoti āsavānaṃ khayāya. Katamehi tīhi? Idha, bhikkhave, bhikkhu indriyesu guttadvāro hoti, bhojane mattaññū hoti, jāgariyaṃ anuyutto hoti. Kathaṅca, bhikkhave, bhikkhu indriyesu guttadvāro hoti? Idha, bhikkhave, bhikkhu cakkhunā rūpaṃ disvā na nimittaggāhī hoti...pe... evaṃ kho, bhikkhave, bhikkhu indriyesu guttadvāro hoti.

“Kathaṅca, bhikkhave, bhikkhu bhojane mattaññū hoti? Idha, bhikkhave, bhikkhu paṭisaṅkhā yoniso āhāraṃ āhāreti neva davāya na madāya...pe... evaṃ kho, bhikkhave, bhikkhu bhojane mattaññū hoti.

“Kathaṅca, bhikkhave, bhikkhu jāgariyaṃ anuyutto hoti. Idha, bhikkhave, bhikkhu divasaṃ caṅkamaṇa nisajjāya...pe... evaṃ kho, bhikkhave, bhikkhu jāgariyaṃ anuyutto hoti”ti (a. ni. 3.16).

Imasmiñcāpi sutte tayova dhammā vuttā. Ayaṃ pana apanṇakapaṭipadā yāva arahattaphalaṃ labbhateva. Tattha arahattaphalampi, phalasaṃpattivihārassa ceva, anupādāparinibbānassa ca, paṭipadāyeva nāma hoti.

Eketi ekacce paṇḍitamanussā. Tattha kiñcāpi “asukā nāmā”ti niyamo natthi, idaṃ pana sapaṇṇasam bodhisattaṃyeva sandhāya vuttanti vedītabbaṃ. **Dutiyaṃ āhu takkikāti dutiyanti** paṭhamato apanṇakapaṭṭhānato niyyānikakāraṇato dutiyaṃ takkaggāhakāraṇaṃ aniyyānikakāraṇaṃ. **Āhu takkikāti** ettha pana saddhiṃ purimapadena ayaṃ yojanā – **apanṇakapaṭṭhānaṃ** ekaṃsīkākāraṇaṃ aviraddhakāraṇaṃ niyyānikakāraṇaṃ **eke** bodhisattappamukhā paṇḍitamanussā gaṇhiṃsu. Ye pana bālasatthavāhaputtappamukhā takkikā āhu, te **dutiyaṃ** sāparādhaṃ anekāṃsīkapaṭṭhānaṃ viraddhakāraṇaṃ aniyyānikakāraṇaṃ aggahesuṃ. Tesu ye apanṇakapaṭṭhānaṃ aggahesuṃ, te sukkapaṭipadam paṭipannā. Ye dutiyaṃ “purato bhavitabbaṃ udakenā”ti takkaggāhasaṅkhātaṃ aniyyānikakāraṇaṃ aggahesuṃ. Te kaṇhapāṭipadam paṭipannā.

Tattha sukkapaṭipadā aparihānīpaṭipadā, kaṇhapāṭipadā parihānīpaṭipadā. Tasmā ye sukkapaṭipadam paṭipannā, te aparihīnā sotthibhāvaṃ pattā. Ye pana kaṇhapāṭipadam paṭipannā, te parihīnā anayabyasaṇaṃ āpaṇṇāti imamatthaṃ bhagavā anāthapiṇḍikassa gahapatino vatvā uttari idamāha “**etadaññāya medhāvī, taṃ gaṇhe yadapaṇṇaka**”nti.

Tattha **etadaññāya medhāvī** “medhā”ti laddhanāmāya vipulāya visuddhāya uttamāya paññāya samannāgato kulaputto etaṃ apanṇake ceva sapaṇṇake cāti dvīsu atakkaggāhatakkaggāhasaṅkhātesu ṭhānesu guṇadosaṃ vuddhihāniṃ atthānatthaṃ ñatvāti attho. **Taṃ gaṇhe yadapaṇṇakanti** yaṃ apanṇakaṃ ekaṃsīkaṃ sukkapaṭipadāparihānīyapaṭipadāsaṅkhātaṃ niyyānikakāraṇaṃ, tadeva gaṇheyya. Kasmā? Ekaṃsīkādhāvato yeva. Itaraṃ pana na gaṇheyya. Kasmā? Anekaṃsīkādhāvato yeva. Ayañhi apanṇakapaṭipadā nāma sabbesaṃ buddhapacceka buddhabuddhaputtānaṃ paṭipadā. Sabbabuddhā hi apanṇakapaṭipadāyameva ṭhatvā dalhena vīriyena pāramiyo pūretvā bodhimūle buddhā nāma honti, pacceka buddhā pacceka bodhiṃ uppādentī, buddhaputtā sāvaka pāramiṇānaṃ paṭivijjhanti.

Iti bhagavā tesam upāsakānaṃ tisso kulasampattiyo ca cha kāmasagge brahmalokasampattiyo ca datvāpi pariyoṣāne arahattamaggaphaladāyikā apanṇakapaṭipadā nāma, catūsu apāyesu pañcasu ca nīcakulesu nibbattidāyikā sapaṇṇakapaṭipadā nāmāti imam apanṇakadhammadesanaṃ dassetvā uttari cattāri saccāni soḷasahi ākārehi pakāsesi. Catusaccapariyoṣāne sabbepi te pañcasatā upāsakā sotāpattiphale paṭiṭṭhahīṃsu.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā dassetvā dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānetvā dassesi – “tasmim samaye bālasatthavāhaputto devadatto ahosi, tassa parisā devadattaparisāva, paṇḍitasatthavāhaputtaparisā buddhaparisā, paṇḍitasatthavāhaputto pana ahameva ahosi”nti desanaṃ niṭṭhāpesi.

Apaṇṇakajātakavaṇṇanā paṭhamā.

2. Vaṇṇupathajātakavaṇṇanā

Akilāsunoti imaṃ dhammadesanaṃ bhagavā sāvattiyam viharanto kathesi. Kaṃ pana ārabbhāti? Ekaṃ ossaṭṭhavīriyam bhikkhum. Tathāgate kira sāvattiyam viharante eko sāvattivāsī kulaputto jetavanaṃ gantvā satthu santike dhammadesanaṃ sutvā pasannacitto kāmesu ādīnavaṃ disvā pabbajitvā upasampadāya pañcavassiko hutvā dve mātikā uggaṇhitvā vipassanācāraṃ sikkhitvā satthu santike attano cittaruciyaṃ kammaṭṭhānaṃ gahetvā ekaṃ araṇṇaṃ pavisitvā vassaṃ upagantvā temāsaṃ vāyamantopi obhāsamattaṃ vā nimittamattaṃ vā uppādetuṃ nāsakkhi.

Athassa etadahosi “satthārā cattāro puggalā kathitā, tesu mayā padāparamena bhavitabbaṃ, natthi maññe mayhaṃ imasmim attabhāve maggo vā phalaṃ vā, kiṃ karissāmi araṇṇāvāsena, satthu santikaṃ gantvā rūpasobhaggappattaṃ buddhasarīraṃ olokento madhuraṃ dhammadesanaṃ suṇanto viharissāmi”ti puna jetavanaṃ paccāgamāsi. Atha naṃ sandiṭṭhasambhattā āhaṃsu – “āvuso, tvaṃ satthu santike kammaṭṭhānaṃ gahetvā ‘samaṇadhammaṃ karissāmi’ti gato, idāni pana āgantvā saṅgaṇikāya abhiramamāno carasi, kiṃ nu kho te pabbajitakiccaṃ matthakaṃ pattaṃ, appaṭisandhiko jātosī”ti? Āvuso, ahaṃ maggaṃ vā phalaṃ vā alabhivā “abhabbapuggalena mayā bhavitabba”nti vīriyaṃ ossajitvā āgatohīti. “Akāraṇaṃ te, āvuso, kataṃ daḥhavīriyassa satthu sāsane pabbajitvā vīriyaṃ ossajantena, ayuttaṃ te kataṃ, ehi tathāgatassa dassemā”ti taṃ ādāya satthu santikaṃ agamaṃsu.

Satthā taṃ disvā evamāha “bhikkhave, tumhe etaṃ bhikkhum anicchamānaṃ ādāya āgatā, kiṃ kataṃ iminā”ti? “Bhante, ayaṃ bhikkhu evarūpe niyyānikasāsane pabbajitvā samaṇadhammaṃ karonto vīriyaṃ ossajitvā āgato”ti āhaṃsu. Atha naṃ satthā āha “saccaṃ kira tayā bhikkhu vīriyaṃ ossaṭṭha”nti? “Saccaṃ, bhagavā”ti. “Kiṃ pana tvaṃ bhikkhu evarūpe mama sāsane pabbajitvā ‘appiccho’ti vā ‘santuṭṭho’ti vā ‘pavivitto’ti vā ‘āraddhavīriyo’ti vā evaṃ attānaṃ ajānāpetvā ‘ossaṭṭhavīriyo bhikkhū’ti jānāpesi. Nanu tvaṃ pubbe vīriyavā ahosi, tayā ekena kataṃ vīriyaṃ nissāya marukantāre pañcasu sakaṭasatesu manussā ca goṇā ca pānīyaṃ labhitvā sukhitā jātā, idāni kasmā vīriyaṃ ossajasi”ti. So bhikkhu ettakena vacanena upatthambhito ahosi.

Taṃ pana kathaṃ sutvā bhikkhū bhagavantaṃ yāciṃsu – “bhante, idāni iminā bhikkhunā vīriyassa ossaṭṭhabhāvo amhākaṃ pākaṭo, pubbe panassa ekassa vīriyaṃ nissāya marukantāre goṇamanussānaṃ pānīyaṃ labhitvā sukhitabhāvo paṭicchanno, tumhākaṃ sabbaññūtaññāsseva pākaṭo, amhākampetaṃ kāraṇaṃ kathethā”ti. “Tena hi, bhikkhave, suṇāthā”ti bhagavā tesam bhikkhūnaṃ satuppādaṃ janetvā bhavantarena paṭicchannakāraṇaṃ pākaṭamakāsi.

Atīte kāsiraṭṭhe bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto satthavāhakule paṭisandhiṃ gahetvā vayappatto pañcahi sakaṭasatehi vaṇijjaṃ karonto vicarati. So ekadā saṭṭhiyojanikaṃ marukantāraṃ paṭipajji. Tasmim kantāre sukhumavālukā muṭṭhinā gahitā hatthe na tiṭṭhati, sūriyuggamanato paṭṭhāya aṅgārārāsi viya uṇhā hoti, na sakkā akkamituṃ. Tasmā taṃ paṭipajjantā dārudakatilataṇḍulādīni sakaṭehi ādāya rattimeva gantvā aruṇuggamane sakaṭāni parivaṭṭaṃ katvā matthake maṇḍapaṃ kāretvā kālasseva āhārikiccaṃ niṭṭhāpetvā chāyāya nisinnā divasaṃ khepetvā atthaṅgate sūriye sāyamaṣaṃ bhujjitvā bhūmiyā sītālāya jātāya sakaṭāni yojetvā gacchanti, samuddagamanasadisameva gamaṇaṃ hoti. Thalaniyāmaṃ nāma laddhuṃ vaṭṭati, so tārakasaññā satthaṃ tāreti.

Sopi satthavāho tasmim kāle imināva niyāmena taṃ kantāraṃ gacchanto ekūnasatthi yojanāni gantvā “idāni ekaratteneva marukantārā nikkhamanaṃ bhavissati”ti sāyamāsaṃ bhuñjitvā sabbaṃ dārudakaṃ khepetvā sakaṭāni yojetvā pāyāsi. Niyāmako pana purimasakaṭe āsanaṃ pattharāpetvā ākāse tāraṃ olovento “ito pājetha, ito pājethā”ti vadamāno nipajji. So dīghamaddhānaṃ aniddāyanabhāvena kilanto niddaṃ okkami, goṇe nivattitvā āgatamaggameva gaṇhante na aññāsi. Goṇā sabbarattim agamaṃsu. Niyāmako aruṇuggamanavelāya pabuddho nakkhattaṃ oloketvā “sakaṭāni nivattetha nivattethā”ti āha. Sakaṭāni nivattetvā paṭipāṭim karontānaññeva aruṇo uggato. Manussā “hiyyo amhākaṃ nivittakhandhāvāraṭṭhānamevetam, dārudakampi no khīṇaṃ, idāni natthamhā”ti sakaṭāni mocetvā parivaṭṭakena ṭhapetvā matthake maṇḍapaṃ katvā attano attano sakaṭassa heṭṭhā anusocantā nipajjimsu.

Bodhisatto “mayi vīriyaṃ ossajante sabbe vinassissanti”ti pāto sītalavelāyameva āhiṇḍanto ekaṃ dabbatiṇagacchaṃ disvā “imāni tiṇāni heṭṭhā udakasinehena uṭṭhitāni bhavissanti”ti cintetvā kuddālaṃ gāhāpetvā taṃ padesaṃ khaṇāpesi, te satthihatthaṭṭhānaṃ khaṇimsu. Ettakaṃ ṭhānaṃ khaṇitvā paharantānaṃ kuddālo heṭṭhāpāsāṇe paṭihaññi, pahaṭamate sabbe vīriyaṃ ossajimsu. Bodhisatto pana “imassa pāsāṇassa heṭṭhā udakena bhavitabba”nti otarivā pāsāṇe ṭhito oṇamitvā sotaṃ odahitvā saddaṃ āvajjento heṭṭhā udakassa pavattanasaddaṃ sutvā uttarivā cūlupaṭṭhākaṃ āha – “tāta, tayā vīriye ossaṭṭhe sabbe vinassissāma, tvaṃ vīriyaṃ anossajanto imaṃ ayakūṭaṃ gahetvā āvāṭaṃ otarivā etasmim pāsāṇe pahāraṃ dehi”ti. So tassa vacanaṃ sampaticchitvā sabbesu vīriyaṃ ossajitvā ṭhitesupi vīriyaṃ anossajanto otarivā pāsāṇe pahāraṃ adāsi. Pāsāṇo majjhe bhijjitvā heṭṭhā patitvā sotaṃ sannirumbhitvā atṭhāsi, tālakkhandhappamāṇā udakavatṭi uggañchi. Sabbe pāṇiyaṃ pivitvā nhāyimsu, atirekāni akkhayugādīni phāletvā yāgubhattaṃ pacitvā bhuñjitvā goṇe ca bhojetvā sūriye atthaṅgate udakāvāṭasamīpe dhajaṃ bandhitvā icchitaṭṭhānaṃ agamaṃsu. Te tattha bhaṇḍaṃ vikkiṇitvā diguṇaṃ tiguṇaṃ catugguṇaṃ lābhaṃ labhitvā attano vasanaṭṭhānameva agamaṃsu. Te tattha yāvātāyukaṃ ṭhatvā yathākammaṃ gatā, bodhisattopi dānādīni puññāni katvā yathākammameva gato.

Sammāsambuddho imaṃ dhammadesanaṃ kathetvā abhisambuddhova imaṃ gāthaṃ kathesi –

2. “Akilāsuno vaṇṇupathe khaṇantā, udaṅgaṇe tattha papaṃ avindum;
Evaṃ munī vīriyabalūpapanno, akilāsu vinde hadayassa santi”nti.

Tattha **akilāsunoti** nikkosajjā āradhāvīriyā. **Vaṇṇupatheti** vaṇṇu vuccati vālukā, vālukāmaggeti attho. **Khaṇantāti** bhūmim khaṇamānā. **Udaṅgaṇeti** ettha **udāti** nipāto, **aṅgaṇeti** manussānaṃ sañcaraṇaṭṭhāne, anāvāṭe bhūmibhāgeti attho. **Tatthāti** tasmim vaṇṇupathe. **Papaṃ avinduntī** udakaṃ paṭilabhimṃsu. Udakañhi papāyanaṃ bhāvena “papā”ti vuccati. Pavaddhaṃ vā āpaṃ papaṃ, mahodakanti attho.

Evanti opammaṭṭipādanaṃ. **Munīti** monaṃ vuccati nāṇaṃ, kāyamoneyyādīsū vā aññataraṃ, tena samannāgatattā puggalo “munī”ti vuccati. So panesa agāriyamuni, anagāriyamuni, sekkhamuni, asekkhamuni, paccekabuddhamuni, munimunīti anekavidho. Tattha **agāriyamunīti** gihī āgataphalo viññātasāsano. **Anagāriyamunīti** tathārūpova pabbajito. **Sekkhāmuni**ti satta sekkhā. **Asekkhamunīti** khīṇāsavo. **Paccekabuddhamunīti** paccekasambuddho. **Munimunīti** sammāsambuddho. Imasmim panatthe sabbasaṅgāhakavasena moneyyasaṅkhātāya paññāya samannāgato “munī”ti veditabbo. **Vīriyabalūpapannoti** vīriyena ceva kāyabalaññābalena ca samannāgato. **Akilāsūti** nikkosajjo –

“Kāmaṃ taco ca nhāru ca, atṭhi ca avassissatu;
Upasussatu nissesam, sarīre maṃsalohita”nti. –

Evaṃ vuttena caturaṅgasamannāgatena vīriyena samannāgatattā analaso. **Vinde hadayassa santinti** cittassapi hadayarūpassapi sītalabhāvakaraṇena “santi”nti saṅkhaṃ gataṃ jhānavipassanābhīññārahattamaggaññāsankhātāṃ ariyadhammaṃ vindati paṭilabhatīti attho.

Bhagavatā hi –

“Dukkhaṃ, bhikkhave, kusīto viharati vokiṇṇo pāpakehi akusalehi dhammehi, mahantañca sadatthaṃ parihāpeti. Āraddhavīriyo ca kho, bhikkhave, sukhaṃ viharati pavivitto pāpakehi akusalehi dhammehi, mahantañca sadatthaṃ paripūreti, na, bhikkhave, hīnena aggassa patti hotī’ ti (saṃ. ni. 2.22) –

Evam anekehi suttehi kusītassa dukkhavihāro, āraddhavīriyassa ca sukhavihāro saṃvaṇṇito. Idhāpi āraddhavīriyassa akatābhinivesassa vipassakassa vīriyabalena adhigantabbaṃ tameva sukhavihāraṃ dassento “evaṃ munī vīriyabalūpapanno, akilāsu vinde hadayassa santi”nti āha. Idaṃ vuttaṃ hoti – yathā te vāṇijā akilāsuno vaṇṇupathe khaṇantā udakaṃ labhiṃsu, evaṃ imasmimpi sāsane akilāsu hutvā vāyamamāno paṇḍito bhikkhu imaṃ jhānādibhedaṃ hadayassa santiṃ labhati. So tvaṃ bhikkhu pubbe udakamattassa atthāya vīriyaṃ katvā idāni evarūpe maggaphaladāyake niyyānikasāsane kasmā vīriyaṃ ossajasīti evaṃ imaṃ dhammadesanaṃ dassetvā cattāri saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ossatthavīriyo bhikkhu aggaphale arahatte patiṭṭhāsi.

Satthāpi dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakaṃ samodhānetvā dassesi “tasmim samaye vīriyaṃ anossajitvā pāsānaṃ bhinditvā mahājanassa udakadāyako cūlupaṭṭhāko ayaṃ ossatthavīriyo bhikkhu ahosi, avasesaparisā idāni buddhāparisā jātā, satthavāhajetthako pana ahameva ahosi”nti desanaṃ niṭṭhāpesi.

Vaṇṇupathajātakavaṇṇanā dutiyā.

3. Serivavāṇijajātakavaṇṇanā

Idha ce naṃ virādhesīti imampi dhammadesanaṃ bhagavā sāvatthiyaṃ viharanto ekaṃ ossatthavīriyameva bhikkhuṃ ārabha kathesi. Tañhi purimanayeneva bhikkhūhi ānītaṃ disvā satthā āha – “tvaṃ bhikkhu, evarūpe maggaphaladāyake sāsane pabbajitvā vīriyaṃ ossajanto satahassagghanikāya kañcanapātiyā parihīno serivavāṇijo viya ciraṃ socissasi”ti. Bhikkhū tassatthassa āvibhāvattamaṃ bhagavantamaṃ yāciṃsu, bhagavā bhavantarena paṭicchannakāraṇaṃ pākātamakāsi.

Atīte ito pañcame kappe bodhisatto serivaratthe kacchapuṭavāṇijo ahosi. So serivanāmakena ekena lolakacchapuṭavāṇijena saddhiṃ vohāratthāya gacchanto nīlavāhaṃ nāma nadiṃ uttaritvā ariṭṭhapuraṃ nāma nagaraṃ pavisanto nagaravīthiyo bhājetvā attano pattavīthiyā bhaṇḍaṃ vikkiṇanto vicari. Itaropi attano pattavīthiṃ gaṇhi. Tasmañca nagare ekaṃ seṭṭhikulaṃ pariṇiṇṇaṃ ahosi, sabbe puttabhātikā ca dhanañca parikkhayaṃ agamaṃsu, ekā dārikā ayyikāya saddhiṃ avasesā ahosi, tā dvepi paresaṃ bhatim katvā jīvanti. Gehe pana tāsamaṃ mahāseṭṭhinā paribhuttapubbā suvaṇṇapāti bhājanantare nikkhittā dīgharattaṃ avalaṇṇiyamānā malaggahitā ahosi, tā tassā suvaṇṇapātibhāvampi na jānanti. So lolavāṇijo tasmim samaye “mañike gaṇhatha, mañike gaṇhathā”ti vicaranto taṃ gharadvāraṃ pāpuṇi. Sā kumārikā taṃ disvā ayyikaṃ āha “amma mayhaṃ ekaṃ piḷandhanaṃ gaṇhā”ti. Amma mayamaṃ duggatā, kiṃ datvā gaṇhissāmāti. Ayaṃ no pāti atthi, no ca amhākaṃ upakārā, imaṃ datvā gaṇhāti. Sā vāṇijaṃ pakkosāpetvā āsane nisīdāpetvā taṃ pātim datvā “ayya, imaṃ gahetvā tava bhaginiyā kiñcideva dehi”ti āha. Vāṇijo pātim hatthena gahetvā “suvaṇṇapāti bhavissati”ti parivattetvā pātipiṭṭhiyaṃ sūciyā lekhaṃ kaḍḍhitvā suvaṇṇabhāvaṃ ṇatvā “imāsaṃ kiñci adatvāva imaṃ pātim harissāmī”ti “ayaṃ kiṃ agghati, aḍḍhamāsakopissā mūlaṃ na hotī”ti bhūmiyaṃ khipitvā utthāyāsanaṃ pakkāmi. Ekena pavisitvā nikkhantavīthiṃ itaro pavisitumaṃ labhatīti bodhisatto taṃ vīthiṃ pavisitvā “mañike gaṇhatha, mañike gaṇhathā”ti vicaranto tameva gharadvāraṃ pāpuṇi.

Puna sā kumārikā tatheva ayyikaṃ āha. Atha naṃ ayyikā “amma, paṭhamaṃ āgatavāṇijo pātim bhūmiyaṃ khipitvā gato, idāni kiṃ datvā gaṇhissāmā”ti āha. Amma, so vāṇijo pharusavāco, ayaṃ pana piyadassano mudusallāpo, appeva nāma naṃ gaṇheyyāti. Amma, tena hi pakkosāhīti. Sā taṃ pakkosi.

Athassa gehaṃ pavisitvā nisinnassa taṃ pātiṃ adamsu. So tassā suvaṇṇapātibhāvaṃ ñatvā “amma, ayaṃ pāti sataśahassaṃ agghati, sataśahassaḅḅhanakabhaṇḁaṃ mayhaṃ hatthe natthi”ti āha. Ayya, paṭhamaṃ āgataṃvāṇijo “ayaṃ aḁḁhamāsakampi na agghati”ti vatvā bhūmiyaṃ khipitvā gato, ayaṃ pana tava puññaena suvaṇṇapāti jātā bhavissati, mayaṃ imaṃ tuyhaṃ dema, kiñcideva no datvā imaṃ gahetvā yāhīti. Bodhisatto tasmaṃ khaṇe hatthagatāni pañca kahāpaṇasatāni pañcasatagḅḅhanakañca bhaṇḁaṃ sabbhaṃ datvā “mayhaṃ imaṃ tulañca pasibbakañca aṭṭha ca kahāpaṇe dethā”ti ettakaṃ yācivā ādāya pakkāmi. So sīghameva nadītiraṃ gantvā nāvikkassa aṭṭha kahāpaṇe datvā nāvaṃ abhiruhi.

Tato lolavāṇijopi puna taṃ gehaṃ gantvā “āharatha taṃ pātiṃ, tumhākaṃ kiñcideva dassāmi”ti āha. Sā taṃ paribhāsivā “tvaṃ amhākaṃ sataśahassaḅḅhanikaṃ suvaṇṇapātiṃ aḁḁhamāsagḅḅhanikampi na akāsi, tuyhaṃ pana sāmikasadiśo eko dhammiko vāṇijo amhākaṃ sahaṃsaṃ datvā taṃ ādāya gato”ti āha. Taṃ sutvāva “sataśahassaḅḅhanikāya suvaṇṇapātiyā parihīnomhi, mahājānikaro vata me aya”nti sañjātabalavasoko satim paḁḁpaṭṭhāpetuṃ asakkonto visaññi hutvā attano hatthagate kahāpaṇe ceva bhaṇḁikañca gharadvāreyaeva vikiritvā nivāsanapārūpanaṃ pahāya tulāḁaṇḁaṃ muggaraṃ katvā ādāya bodhisattassa anupadaṃ pakkanto nadītiraṃ gantvā bodhisattaṃ gacchantam disvā “ambho, nāvika, nāvaṃ nivattehī”ti āha. Bodhisatto pana “tāta, mā nivattayī”ti paṭisedhesi. Itarassapi bodhisattaṃ gacchantam passantasseva balavasoko udapādi, hadayaṃ uṇhaṃ ahosi, mukhato lohitaṃ uggañchi, vāpikaddamo viya hadayaṃ phali. So bodhisatte āghātaṃ bandhitvā tattheva jīvitakkhayaṃ pāpuṇi. Idaṃ paṭhamaṃ devadattaṃ bodhisatte āghātabandhanaṃ. Bodhisatto dānādīni puññaṇi katvā yathākammaṃ gato.

Sammāsambuddho imaṃ dhammadeśanaṃ kathetvā abhisambuddhova imaṃ gāthaṃ kathesi –

3. “Idha ce naṃ virādhesi, saddhammassa niyāmataṃ;
Ciraṃ tvaṃ anutappesi, serivāyaṃva vāṇijo”ti.

Tattha **idha ce naṃ virādhesi, saddhammassa niyāmatanti** imasmiṃ sāsane etaṃ saddhammassa niyāmatāsaṅkhātaṃ sotāpattimaggaṃ virādhesi. Yadi virādhesi, vīriyaṃ ossajanto nādhigacchasi na paṭilabhasīti attho. **Ciraṃ tvaṃ anutappesīti** evaṃ sante tvaṃ dīghamaddhānaṃ socanto paridevanto anutappessasi, atha vā ossaṭṭhavīriyatāya ariyamaggassa virādhitattā dīgharattaṃ nirayādīsu uppanno nānappakārāni dukkhāni anubhavanto anutappissasi kilamissasīti ayamettha attho. Kathaṃ?
Serivāyaṃva vāṇijoti “serivā”ti evaṃnāmako ayaṃ vāṇijo yathā. Idaṃ vuttaṃ hoti – yathā pubbe serivanāmako vāṇijo sataśahassaḅḅhanikaṃ suvaṇṇapātiṃ labhitvā tassā gahaṇatthāya vīriyaṃ akatvā tato parihīno anutappi, evameva tvampi imasmiṃ sāsane paṭiyattasuvaṇṇapātisadiśaṃ ariyamaggaṃ ossaṭṭhavīriyatāya anadhigacchanto tato parihīno dīgharattaṃ anutappissasi. Sace pana vīriyaṃ na ossajissasi, paṇḁitavāṇijo suvaṇṇapātiṃ viya mama sāsane navavidhampi lokuttaradhammaṃ paṭilabhissasīti.

Evamassa satthā arahattena kūṭaṃ gaṇhanto imaṃ dhammadeśanaṃ dassetvā cattāri saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ossaṭṭhavīriyo bhikkhu aggaḁhale arahatte paṭiṭṭhāsi.

Satthāpi dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānetvā dassesi – “tadā bālavāṇijo devadatto ahosi, paṇḁitavāṇijo pana ahameva ahosi”nti desanaṃ niṭṭhāpesi.

Serivavāṇijajātakavaṇṇanā tatiyā.

4. Cūḁasetṭhijātakavaṇṇanā

Appakenapi medhāvīti imaṃ dhammadeśanaṃ bhagavā rājagahaṃ upanissāya jīvakambavane viharanto cūḁapanthakatheraṃ ārabba kathesi.

Tattha cūḁapanthakassa tāva nibbatti kathetabbā. Rājagahe kira dhanasetṭhikulassa dhītā attano

dāseneva saddhiṃ santhavaṃ katvā “aññēpi me imaṃ kammaṃ jāneyyu”nti bhītā evamāha “amhehi imasmiṃ ṭhāne vasituṃ na sakkā, sace me mātāpitaro imaṃ dosaṃ jānissanti, khaṇḍākhaṇḍaṃ karissanti, videsaṃ gantvā vasissāmā”ti hatthasāraṃ gahetvā aggadvārena nikkhamitvā “yattha vā tattha vā aññēhi ajānanaṭṭhānaṃ gantvā vasissāmā”ti ubhopi agamaṃsu.

Tesaṃ ekasmiṃ ṭhāne vasantānaṃ saṃvāsamanvāya tassā kucchiyaṃ gabbho patitṭhāsi. Sā gabbhaparipākaṃ āgamma sāmikena saddhiṃ mantesi “gabbho me paripākaṃ gato, ñātibandhuvirahite ṭhāne gabbhavuṭṭhānaṃ nāma ubhinnampi amhākaṃ dukkhameva, kulagehameva gacchāmā”ti. So “sacāhaṃ gamissāmi, jīvitaṃ me natthī”ti cintetvā “ajja gacchāma, sve gacchāmā”ti divase atikkāmesi. Sā cintesi “ayaṃ bālo attano dosamahantatāya gantuṃ na ussahati, mātāpitaro nāma ekantahitā, ayaṃ gacchatu vā mā vā, mayā gantuṃ vaṭṭatī”ti. Sā tasmim gehā nikkhante gehaparikkhāraṃ paṭisāmetvā attano kulagharaṃ gatabhāvaṃ anantaragehavāsīnaṃ ārocetvā maggaṃ paṭipajji.

Atha so puriso gharaṃ āgato taṃ adisvā paṭivissake pucchitvā “kulagharaṃ gatā”ti sutvā vegena anubandhitvā antarāmagge sampāpuṇi. Tassāpi tattheva gabbhavuṭṭhānaṃ ahosi. So “kiṃ idaṃ bhadde”ti pucchi. “Sāmi, eko putto jāto”ti. “Idāni kiṃ karissāmā”ti? “Yassatthāya mayāṃ kulagharaṃ gaccheyyāma, taṃ kammaṃ antarāva nipphannaṃ, tattha gantvā kiṃ karissāma, nivattāmā”ti dvepi ekacittā hutvā nivattiṃsu. Tassa ca dāraḥ panthe jātattā “panthako”ti nāmaṃ akaṃsu. Tassā na cirasseva aparopi gabbho patitṭhahi. Sabbaṃ purimanayeneva vitthāretabbaṃ. Tassāpi dāraḥ panthe jātattā paṭhamajātassa “mahāpanthako”ti nāmaṃ katvā itarassa “cūlapanthako”ti nāmaṃ akaṃsu. Te dvepi dāraḥ gahetvā attano vasanaṭṭhānameva āgatā.

Tesaṃ tattha vasantānaṃ ayaṃ mahāpanthakadāraḥ aññe dāraḥ “cūlapitā mahāpitā”ti, “ayyako ayyikā”ti ca vadante sutvā mātaraṃ pucchi “amma, aññe dāraḥ ‘cūlapitā mahāpitā’tipi vadanti, ‘ayyako ayyikā’tipi vadanti, amhākaṃ ñātakā natthī”ti. “Āma, tāta, tumhākaṃ ettha ñātakā natthi, rājagahanagare pana vo dhanaseṭṭhi nāma ayyako, tattha tumhākaṃ bahū ñātakā”ti. “Kasmā tattha na gacchatha, amma”ti? Sā attano agamanakāraṇaṃ puttassa akathetvā puttesu punappunaṃ kathentesu sāmikaṃ āha – “ime dāraḥ maṃ ativiya kilamenti, kiṃ no mātāpitaro disvā maṃsaṃ khādissanti, ehi dāraḥ ayyakakulaṃ dassessāmā”ti. “Ahaṃ sammukhā bhavituṃ na sakkhissāmi, taṃ pana tattha nayissāmi”ti. “Sādhu, ayya, yena kenaci upāyena dāraḥ ayyakakulameva daṭṭhuṃ vaṭṭatī”ti dvepi janā dāraḥ ādāya anupubbena rājagahaṃ patvā nagaradvāre ekissā sālāya nivāsaṃ katvā dāraḥ amātā dve dāraḥ gahetvā āgatabhāvaṃ mātāpitūnaṃ ārocāpesi.

Te taṃ sāsanaṃ sutvā “saṃsāre vicarantānaṃ na putto na dhītā nāma natthi, te amhākaṃ mahāparādhikā, na sakkā tehi amhākaṃ cakkhupathe ṭhātuṃ, ettakaṃ pana dhanāṃ gahetvā dvepi janā phāsukaṭṭhānaṃ gantvā jīvantu, dāraḥ pana idha pesentū”ti. Seṭṭhidhītā mātāpitūhi pesitaṃ dhanāṃ gahetvā dāraḥ āgatadūtānaṃyeva hatthe datvā pesesi, dāraḥ ayyakakule vadḍhanti. Tesu cūlapanthako atidharo, mahāpanthako pana ayyakena saddhiṃ dasabalassa dhammakathaṃ sotuṃ gacchati. Tassa niccaṃ satthu sammukhā dhammaṃ suṇantassa pabbajjāya cittaṃ nami. So ayyakaṃ āha “sace tumhe sampaṭicchatha, ahaṃ pabbajeyya”nti. “Kiṃ vadesi, tāta, mayhaṃ sakalalokassapi pabbajjāto taveva pabbajjā bhaddikā, sace sakkosi, pabbaja tātā”ti sampaṭicchitvā satthu santikaṃ gato. Satthā “kiṃ mahāseṭṭhi dāraḥ te laddho”ti. “Āma, bhante ayaṃ dāraḥ mayhaṃ nattā, tumhākaṃ santike pabbajjāmiti vadatī”ti āha. Satthā aññataraṃ piṇḍacārikaṃ bhikkhuṃ “imaṃ dāraḥ pabbājehī”ti āṇāpesi. Thero tassa tacapañcakammaṭṭhānaṃ ācikkhitvā pabbājesi. So bahuṃ buddhavacanaṃ uggaṇhitvā paripuṇṇavasso upasampadaṃ labhi. Upasampanno hutvā yoniso manasikāre kammaṃ karonto arahattaṃ pāpuṇi.

So jhānasukhena, maggasukhena, phalasukhena vītināmento cintesi “sakkā nu kho imaṃ sukhaṃ cūlapanthakassa dātu”nti. Tato ayyakaseṭṭhissa santikaṃ gantvā “mahāseṭṭhi sace tumhe sampaṭicchatha, ahaṃ cūlapanthakaṃ pabbajeyya”nti āha. “Pabbājetha, bhante”ti. Thero

cūḷapanthakadārakaṃ pabbājetvā dasasu sīlesu patitṭhāpesi. Cūḷapanthakasāmaṇero pabbajitvāva dandho ahoṣi.

“Padumaṃ yathā kokanadaṃ sugandhaṃ, pāto siyā phullamavītagandhaṃ;
Aṅgīrasaṃ passa virocamaṇaṃ, tapantaṃ mādiccamivantalikkhe”ti. (saṃ. ni. 1.123; a. ni. 5.195)

Imaṃ ekagāthaṃ catūhi māsehi gaṇhituṃ nāsakkhi. So kira kassapasammāsambuddhakāle pabbajitvā paññavā hutvā aññatarassa dandhabhikkhuno uddesaggahaṇakāle pariḥāsakeḷiṃ akāsi. So bhikkhu tena pariḥāsena lajjito neva uddesaṃ gaṇhi, na sajjhāyamaḥāsi. Tena kammaṇa ayaṃ pabbajitvāva dandho jāto, gahitaḡaḡitaṃ padaṃ uparūpari padaṃ gaṇhantaṣṣa nassaṣi. Tassa imameva gāthaṃ gaḡetuṃ vāyamaṇtaṣṣa cattāro māṣā atikkantā.

Atha naṃ mahāpanthako āha “cūḷapanthaka, tvaṃ imasmiṃ sāsane abhabbo, catūhi māsehi ekampi gāthaṃ gaḡetuṃ na sakkosi, pabbajitakiccaṃ pana tvaṃ kathaṃ matthakaṃ pāpessasi, nikkhama ito”ti viḡarā nikkadḡḡhi. Cūḷapanthako buddhasāsane sinehena giḡibhāvaṃ na pattheti. Tasmaṇca kāle mahāpanthako bhattuddesako hoti. Jīvako komārabhacco baḡuṃ gandhamālaṃ āḡāya attano ambavaṇaṃ gantvā satthāraṃ pūjetvā dhammaṃ sutvā uṭṭhāyāsanā dasabalaṃ vanditvā mahāpanthakaṃ upasaṇkamitvā “kittakā, bhante, satthu santike bhikkhū”ti pucchi. “Paṇcamattāni bhikkhusatāni”ti. “Sve, bhante, buddhappamukhāni paṇca bhikkhusatāni āḡāya amhākaṃ nivesane bhikkhaṃ gaṇhathā”ti. “Upāsaka, cūḷapanthako nāma bhikkhu dandho aviruḷhidhammo, taṃ ṭhapetvā sesānaṃ nimantaṇaṃ sampaṭicchāmī”ti therō āha. Taṃ sutvā cūḷapanthako cintesi “therō ettakānaṃ bhikkhūnaṃ nimantaṇaṃ sampaṭicchanta maṃ bāhiraṃ katvā sampaṭicchati, nissaṃsaṃsaṃ mayhaṃ bhātikassa mayi cittaṃ bhinnaṃ bhavissati, kiṃ idāni mayhaṃ iminā sāsaneṇa, giḡi hutvā dānādāni puṇṇāni karonto jīvissāmī”ti.

So punadivase pātova “giḡi bhavissāmī”ti pāyāsi. Satthā paccūsakāleyeva lokaṃ oloḡento imaṃ kāraṇaṃ disvā paṭhamataraṃ gantvā cūḷapanthakassa gamanaṃ magge dvāraḡoṭṭhake caṇkamanto aṭṭhāsi. Cūḷapanthako ḡharaṃ ḡacchanta satthāraṃ disvā upasaṇkamitvā vandi. Atha naṃ satthā “kahaṃ pana, tvaṃ cūḷapanthaka, imāya velāya ḡacchasi”ti āha. Bhātā maṃ, bhante, nikkadḡḡhati, tenāhaṃ vibbhamituṃ ḡacchāmīti. Cūḷapanthaka, tava pabbajjā nāma mama santakā, bhātārā nikkadḡḡhito kasmā mama santikaṃ nāḡaṇchi? Ehi kiṃ te giḡibhāvena, mama santike bhavissasi”ti bhagavā cūḷapanthakaṃ āḡāya gantvā gandhakuṭippamukhe nisīḡāpetvā “cūḷapanthaka, tvaṃ puratthābhimukho hutvā imaṃ pilotikaṃ ‘rajoḡaraṇaṃ rajoḡaraṇa’nti parimajjanto idheva hohī”ti iddhiyā abhisāṇkhataṃ parisuddhaṃ pilotikākhaṇḡaṃ datvā kāle ārocite bhikkhusaṇḡhaparivuto jīvākassa ḡeḡaṃ gantvā pañṇattāsane nisīḡi.

Cūḷapanthakopi sūriyaṃ oloḡento taṃ pilotikākhaṇḡaṃ “rajoḡaraṇaṃ rajoḡaraṇa”nti parimajjanto nisīḡi, tassa taṃ pilotikākhaṇḡaṃ parimajjantassa parimajjantassa kiliṭṭhaṃ ahoṣi. Tato cintesi “idaṃ pilotikākhaṇḡaṃ ativiya parisuddhaṃ, imaṃ pana attabhāvaṃ nissāya purimapakatiṃ vijahitvā evaṃ kiliṭṭhaṃ jātaṃ, aniccā vata saṇkhārā”ti khayavayaṃ paṭṭhapento vipassanaṃ vadḡḡhesi. Satthā “cūḷapanthakassa cittaṃ vipassanaṃ āruḷha”nti ṇatvā “cūḷapanthaka, tvaṃ etaṃ pilotikākhaṇḡameva saṃkiliṭṭhaṃ rajoḡaṇḡitaṃ jātanti mā saṇṇaṃ kari, abbhantare pana te rāḡarajāḡayo atthi, te harāhi”ti vatvā obhāsaṃ vissajjetvā purato nisinna viya pañṇāyamaṇarūpo hutvā imā gāthā abhāsi –

“Rāḡo rajo na ca pana reṇu vuccati, rāḡassetāṃ adhivacanaṃ rajoti;
Etaṃ rajaṃ vippajahitva bhikkhavo, viharanti te vigatarajassa sāsane.

“Doso rajo na ca pana reṇu vuccati, dosassetāṃ adhivacanaṃ rajoti;
Etaṃ rajaṃ vippajahitva bhikkhavo, viharanti te vigatarajassa sāsane.

“Moho rajo na ca pana reṇu vuccati, mohassetāṃ adhivacanaṃ rajoti;

Etam rajam vipvajahitva bhikkhavo, viharanti te vigatarajassa sasane’’ti. (mahāni. 209; cūḷani. udayamāṇavapucchānidessa 74);

Gāthāpariyosāne cūḷapanthako saha paṭisambhidāhi arahattaṃ pāpuṇi, paṭisambhidāhiyevassa tīṇi piṭakāni āgamaṃsu. So kira pubbe rājā hutvā nagaraṃ padakkhiṇaṃ karonto nalāṭato sede muccante parisuddhena sāṭakena nalāṭantaṃ puñchi, sāṭako kiliṭṭho ahoṣi. So ‘‘imaṃ sarīraṃ nissāya evarūpo parisuddho sāṭako pakatiṃ jahitvā kiliṭṭho jāto, aniccā vata saṅkhārā’’ti aniccasaññaṃ paṭilabhi. Tena kāraṇenassa rajoharaṇameva paccayo jāto.

Jīvakoṃpi kho komārabhacco dasabalassa dakkhiṇodakaṃ upanāmesi. Satthā ‘‘nanu, jīvaka, vihāre bhikkhū atthi’’ti hatthena pattaṃ pidahi. Mahāpanthako ‘‘bhante, vihāre natthi bhikkhū’’ti āha. Satthā ‘‘atthi jīvaka’’ti āha. Jīvako ‘‘tena hi, bhāṇe, gaccha, vihāre bhikkhūnaṃ atthibhāvaṃ vā natthibhāvaṃ vā jānāhi’’ti purisaṃ pesesi. Tasmim̄ khaṇe cūḷapanthako ‘‘mayhaṃ bhātiko ‘vihāre bhikkhū natthi’’ti bhāṇati, vihāre bhikkhūnaṃ atthibhāvamassa pakāsessāmī’’ti sakalaṃ ambavanaṃ bhikkhūnaṃyeva pūresi. Ekacce bhikkhū cīvarakammaṃ karonti, ekacce rajanakammaṃ, ekacce sajjhāyaṃ karontīti evaṃ aññaṃaññaṃ asadisāṃ bhikkhusahassaṃ māpesi. So puriso vihāre bahū bhikkhū disvā nivattitvā ‘‘ayya, sakalaṃ ambavanaṃ bhikkhūhi paripuṇṇa’’nti jīvakassa ārocesi. Theropi kho tattheva –

‘‘Sahassakkhattumattānaṃ, nimminivāna panthako;
Nisīdambavane ramme, yāva kālappavedanā’’ti. (theragā. 563);

Atha satthā taṃ purisaṃ āha – ‘‘vihāraṃ gantvā ‘satthā cūḷapanthakaṃ nāma pakkosati’’ti vadehi’’ti. Tena gantvā tathāvutte ‘‘ahaṃ cūḷapanthako, ahaṃ cūḷapanthako’’ti mukhasahassaṃ uṭṭhahi. Puriso gantvā ‘‘sabbepi kira te, bhante, cūḷapanthakāyeva nāmā’’ti āha. Tena hi tvam̄ gantvā yo paṭhamaṃ ‘‘ahaṃ cūḷapanthako’’ti vadati, taṃ hatthe gaṇha, avasesā antaradhāyissantīti. So tathā akāsi, tāvadeva sahasamattā bhikkhū antaradhāyimsu. Thero tena purisena saddhiṃ agamāsi. Satthā bhattakiccapariyosāne jīvakaṃ āmantesi ‘‘jīvaka, cūḷapanthakassa pattaṃ gaṇha, ayaṃ te anumodanaṃ karissati’’ti. Jīvako tathā akāsi. Thero sīhanādaṃ nadanto taruṇasīho viya tīṇi piṭakāni saṃkhobhetvā anumodanaṃ akāsi.

Satthā uṭṭhāyāsanaṃ bhikkhusaṅghaparivāro vihāraṃ gantvā bhikkhūhi vatte dassite uṭṭhāyāsanaṃ gandhakuṭippamukhe ṭhatvā bhikkhusaṅghassa sugatovādaṃ datvā kammaṭṭhānaṃ kathetvā bhikkhusaṅghaṃ uyyojetvā surabhiḡandhavāsitaṃ gandhakuṭiṃ pavisitvā dakkhiṇena passena sīhaseyyaṃ upagato. Atha sāyanhasamaye dhammasabhāyaṃ bhikkhū ito cito ca samosarivā rattakambalasāṇiṃ parikkhipantā viya nisīditvā satthu guṇakathaṃ ārabhiṃsu ‘‘āvuso, mahāpanthako cūḷapanthakassa ajjhāsayaṃ ajānanto ‘catūhi māsehi ekagāthaṃ gaṇhituṃ na sakkoti, dandho aya’’nti vihāraṃ nikkadḡhi, sammāsambuddho pana attano anuttaradhammarājatāya ekasmim̄yevassa antarabhatte saha paṭisambhidāhi arahattaṃ adāsi, tīṇi piṭakāni paṭisambhidāhiyeva āgatāni, aho buddhānaṃ balaṃ nāma mahanta’’nti.

Atha bhagavā dhammasabhāyaṃ imaṃ kathāpavattiṃ ṇatvā ‘‘ajja mayā gantuṃ vaṭṭati’’ti buddhaseyyāya uṭṭhāya surattadupaṭṭaṃ nivāsetvā vijjulatāṃ viya kāyabandhanaṃ bandhitvā rattakambalasadisaṃ sugatamahācīvaraṃ pārupitvā surabhiḡandhakuṭito nikkamma mattavāraṇo viya sīhāvikkantavilāsena vijambhamāno sīho viya anantāya buddhalīlāya dhammasabhaṃ gantvā alaṅkatamaṇḍapamajjhe supaññattavarabuddhāsanaṃ abhiruyha chabbaṇṇabuddharasmiyo vissajjento aṇṇavakucchiṃ obhāsayaṃyāno yugandharamatthake bālasūriyo viya āsanamajjhe nisīdi. Sammāsambuddhe pana āgatamatte bhikkhusaṅgho kathaṃ pacchinditvā tuṇhī ahoṣi.

Satthā mudukena mettacittena parisāṃ oloketvā ‘‘ayaṃ parisā ativiya sobhati, ekassapi hatthakukkucāṃ vā pādakukkucāṃ vā ukkāsitāsaddo vā khipitāsaddo vā natthi, sabbepime buddhagāravena sagāravā buddhatejēna tajjitā mayi āyukappampi akathetvā nisinne paṭhamaṃ kathaṃ

samuṭṭhāpetvā na kathessanti, kathāsamuṭṭhāpanavattaṃ nāma mayāva jānitabbaṃ, ahameva paṭhamam kathessāmi”ti madhurena brahmassarena bhikkhū āmantetvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā, kā ca pana vo antarākathā vippakatā”ti āha. Bhante, na mayam imasmim ṭhāne nisinnā aññaṃ tiracchānakathaṃ kathema, tumhākaṃyeva pana guṇe vaṇṇayamānā nisinnāma “āvuso mahāpanthako cūḷapanthakassa ajjhāsayaṃ ajānanto ‘catūhi māsehi ekaṃ gāthaṃ gaṇhituṃ na sakkoti, dandho aya’nti vihārā nikkadḍhi, sammāsambuddho pana anuttaradhammarājatāya ekasmimyevassa antarabhatte saha paṭisambhidāhi arahattaṃ adāsi, aho buddhānaṃ balaṃ nāma mahanta’nti. Satthā bhikkhūnaṃ kathaṃ sutvā “bhikkhave, cūḷapanthako maṃ nissāya idāni tāva dhammesu dhammahantataṃ patto, pubbe pana maṃ nissāya bhogesupi bhogamahantataṃ pāpuṇī”ti āha. Bhikkhū tassatthassa āvibhāvattaṃ bhagavantaṃ yāciṃsu. Bhagavā bhavantaarena paṭicchannaṃ kāraṇaṃ pākaṭaṃ akāsi.

Atīte kāsiraṭṭhe bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto seṭṭhikule nibbattivā vayappatto seṭṭhiṭṭhānaṃ labhitvā cūḷasetṭhi nāma ahosi, so paṇḍito byatto sabbanimittāni jānāti. So ekadivasaṃ rājupaṭṭhānaṃ gacchanto antaravīthiyaṃ matamūsiḷakam disvā taṅkhaṇaṇṇeva nakkhattaṃ samānetvā idamāha “sakkā cakkhumatā kulaputtana imaṃ undūraṃ gahetvā puttadārabharaṇaṇca kātuṃ kammante ca payojetu’nti? Aññatāro duggatakulaputto taṃ seṭṭhissa vacanaṃ sutvā “nāyaṃ ajānitvā kathessati”ti taṃ mūsiḷakam gahetvā ekasmim āpaṇe biḷalassatthāya vikkiṇitvā kākaṇikam labhitvā tāya kākaṇikāya phāṇitaṃ gahetvā ekena ghaṭena pāṇiyaṃ gaṇhi. So araṇṇato āgacchante mālākāre disvā thokaṃ thokaṃ phāṇitakhaṇḍaṃ datvā uḷūkena pāṇiyaṃ adāsi, te cassa ekekaṃ pupphamuṭṭhiṃ adamsu. So tena pupphamūlena punadivasepi phāṇitaṇca pāṇiyaghaṭaṇca gahetvā pupphārāmameva gato. Tassa taṃ divasaṃ mālākārā aḍḍhocitake pupphagacche datvā agamaṃsu. So na cirasseva iminā upāyena aṭṭha kahāpaṇe labhi.

Puna ekasmim vātavuṭṭhidivase rājuyyāne bahū sukkhandaṇḍakā ca sākā ca palāsaṇca vātena pātitaṃ hoti, uyyānapālo chaḍḍetuṃ upāyaṃ na passati. So tattha gantvā “sace imāni dārupaṇṇāni mayhaṃ dassasi, ahaṃ te imāni sabbāni nīharissāmi”ti uyyānapālaṃ āha, so “gaṇha ayyā”ti sampaṭicchī. Cūḷantevāsiko dārakānaṃ kīḷanamaṇḍalaṃ gantvā phāṇitaṃ datvā muhuttana sabbāni dārupaṇṇāni nīharāpetvā uyyānavāre rāsiṃ kāresi. Tadā rājakumbhakāro rājakule bhājanānaṃ pacanattāya dārūni pariyesamāno uyyānavāre tāni disvā tassa hatthato kiṇitvā gaṇhi. Taṃ divasaṃ cūḷantevāsiko dāruvikkayaena soḷasa kahāpaṇe cāṭiādīni ca paṇca bhājanāni labhi.

So catuvīsatiyā kahāpaṇesu jātesu “atthi ayaṃ upāyo mayha”nti nagaradvārato avidūre ṭhāne ekaṃ pāṇiyacāṭiṃ ṭhapetvā pañcasate tiṇahārake pāṇiyena upaṭṭhahi. Te āhaṃsu “samma, tvaṃ amhākaṃ bahūpakāro, kiṃ te karomā”ti? So “mayhaṃ kicce uppanne karissathā”ti vatvā ito cito ca vicaranto thalpathakammikena ca jalapathakammikena ca saddhiṃ mittasanthavaṃ akāsi. Tassa thalpathakammiko “sve imaṃ nagaraṃ assavāṇijako paṇca assasatāni gahetvā āgamissati”ti ācikkhi. So tassa vacanaṃ sutvā tiṇahārake āha “ajja mayhaṃ ekekaṃ tiṇakalāpaṃ detha, mayā ca tiṇe avikkiṇite attano tiṇaṃ mā vikkiṇathā”ti. Te “sādhū”ti sampaṭicchitvā paṇca tiṇakalāpasatāni āharitvā tassa ghare pāpayiṃsu. Assavāṇijo sakalanagare assānaṃ gocaraṃ alabhitvā tassa sahasaṃ datvā taṃ tiṇaṃ gaṇhi.

Tato katipāhaccayenassa jalapathakammiko sahāyako ārocesi “paṭṭanamhi mahānāvā āgatā”ti. So “atthi ayaṃ upāyo”ti aṭṭhahi kahāpaṇehi sabbaparivārasampannaṃ tāvakālikam rathaṃ gahetvā mahantena yasena nāvāpaṭṭanaṃ gantvā ekaṃ aṅgulimuddikam nāvikkassa saccakāraṃ datvā avidūre ṭhāne sāṇiyā parikkhipāpetvā nisinnā purise āṇāpesi “bāhirato vāṇijesu āgatesu tatiyena paṭihārena maṃ ārocethā”ti. “Nāvā āgatā”ti sutvā bārāṇasito satamattā vāṇijā “bhaṇḍaṃ gaṇhāmā”ti āgamimṃsu. Bhaṇḍaṃ tumhe na labhissatha, asukaṭṭhāne nāma mahāvāṇijena saccakāro dinnoti. Te taṃ sutvā tassa santikaṃ āgatā. Pādamūlikapurisā purimasāññāvasena tatiyena paṭihārena tesam āgatabhāvaṃ ārocesuṃ. Te satamattā vāṇijā ekekaṃ sahasaṃ datvā tena saddhiṃ nāvāya pattikā hutvā puna ekekaṃ sahasaṃ datvā pattim vissajjāpetvā bhaṇḍaṃ attano santakamakamsu.

Cūlantevāsiko dve satasahassāni gaṇhitvā bārāṇasim āgantvā “kataññunā me bhavitum vaṭṭatī”ti ekaṃ satasahassaṃ gāhāpetvā cūlaseṭṭhiṣṣa samīpaṃ gato. Atha naṃ seṭṭhi “kiṃ te, tāta, katvā idaṃ dhaṇaṃ laddha”nti pucchi. So “tumhehi kathitaupāye ṭhatvā catumāsambhantareyeva laddha”nti matamūsikaṃ ādim katvā sabbaṃ vatthum kathesi. Cūlaseṭṭhi tassa vacanaṃ sutvā “idāni evarūpaṃ dārakaṃ mama santakaṃ kātum vaṭṭatī”ti vayappattaṃ attano dhītaṃ datvā sakalakuṭumbassa sāmikaṃ akāsi. So seṭṭhino accayena tasmim nagare seṭṭhiṭṭhānaṃ labhi. Bodhisattopi yathākamamaṃ agamāsi.

Sammāsambuddhopi imaṃ dhammadesanaṃ kathetvā abhisambuddhova imaṃ gāthaṃ kathesi –

4. “Appakenapi medhāvī, pābhatena vicakkhaṇo;
Samuṭṭhāpeti attānaṃ, aṇuṃ aggimva sandhama”nti.

Tattha **appakenapī**ti thokenapi parittakenapi. **Medhāvī**ti paññavā. **Pābhatenā**ti bhaṇḍamūlena. **Vicakkhaṇoti** vohārakusalo. **Samuṭṭhāpeti attānanti** mahantaṃ dhanañca yasañca uppādetvā tattha attānaṃ saṅghāpeti patiṭṭhāpeti. Yathā kiṃ? **Aṇuṃ aggimva sandhamaṃ**, yathā paṇḍitapuriso parittaṃ aggim anukkamena gomayacunṇādīni pakkhipitvā mukhavātena dhamanto samuṭṭhāpeti vaḍḍheti mahantaṃ aggikkhandhaṃ karoti, evameva paṇḍito thokampi pābhatam labhitvā nānāupāyehi payojetvā dhanañca yasañca vaḍḍheti, vaḍḍhetvā ca pana tattha attānaṃ patiṭṭhāpeti, tāya eva vā pana dhanayasamahantatāya attānaṃ samuṭṭhāpeti, abhiññātaṃ pākātaṃ karotīti attho.

Iti bhagavā “bhikkhave, cūlapanthako maṃ nissāya idāni dhammesu dhammamahantataṃ patto, pubbe pana bhogesupi bhogamahantataṃ pāpuṇī”ti evaṃ imaṃ dhammadesanaṃ dassetvā dve vatthūni kathetvā anusandhim ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi “tadā cūlantevāsiko cūlapanthako ahosi, cūlakaseṭṭhi pana ahameva ahosi”nti desanaṃ niṭṭhāpesi.

Cūlaseṭṭhi jātakavaṇṇanā catutthā.

5. Taṇḍulanāḷijātakavaṇṇanā

Kimagghati taṇḍulanāḷikāti idaṃ sathā jetavane viharanto lāludāyittheraṃ ārabha kathesi. Tasmim samaye āyasmā dabbo mallaputto saṅghassa bhattuddesako hoti. Tasmim pātova salākabhattāni uddisamāne lāludāyittherassa kadāci varabhataṃ pāpuṇāti, kadāci lāmakabhataṃ. So lāmakabhataṃ pattadivase salākaggaṃ ākulaṃ karoti, “kiṃ dabbova salākaṃ dātum jānāti, amhe na jānāmā”ti vadati. Tasmim salākaggaṃ ākulaṃ karonte “handā dāni tvameva salākaṃ dehī”ti salākacchimaṃ adamsu. Tato paṭṭhāya so saṅghassa salākaṃ adāsi. Dento ca pana “idaṃ varabhata”nti vā “lāmakabhata”nti vā “asukavassagge varabhata”nti vā “asukavassagge lāmakabhata”nti vā na jānāti, ṭhitikaṃ karontopi “asukavassagge ṭhitikā”ti na sallakkheti. Bhikkhūnaṃ ṭhitavelāya “imasmim ṭhāne ayaṃ ṭhitikā ṭhitā, imasmim ṭhāne aya”nti bhūmiyaṃ vā bhittiyaṃ vā lekhaṃ kaḍḍhati. Punadivase salākagge bhikkhū mandatarā vā honti bahutarā vā, tesu mandataresu lekhā heṭṭhā hoti, bahutaresu upari. So ṭhitikaṃ ajānanto lekhāsaññāya salākaṃ deti.

Atha naṃ bhikkhū “āvuso, udāyi, lekhā nāma heṭṭhā vā hoti upari vā, varabhataṃ pana asukavassagge ṭhitaṃ, lāmakabhataṃ asukavassagge”ti āhamsu. So bhikkhū paṭippharanto “yadi evaṃ ayaṃ lekhā kasmā evaṃ ṭhitā, kiṃ ahaṃ tumhākaṃ saddahāmi, imissā lekhāya saddahāmi”ti vadati. Atha naṃ daharā ca sāmaṇerā ca “āvuso lāludāyi tayi salākaṃ dente bhikkhū lābhena parihāyanti, na tvam dātum anucchaviko, gaccha ito”ti salākaggato nikkaḍḍhimsu. Tasmim khaṇe salākagge mahantaṃ kolāhalaṃ ahosi. Taṃ sutvā sathā ānandattheraṃ pucchi “ānanda, salākagge mahantaṃ kolāhalaṃ, kiṃ saddo nāmeso”ti. Thero tathāgatassa tamatthaṃ ārocesi. “Ānanda, na idāneva lāludāyi attano bālatāya paresaṃ lābhahāniṃ karoti, pubbepi akāsiyevā”ti āha. Thero tassatthassa āvibhāvatthaṃ bhagavantaṃ yāci. Bhagavā bhavantarena paṭicchannaṃ kāraṇaṃ pākātaṃ akāsi.

Atīte kāsiraṭṭhe bārāṇasiyaṃ brahmadatto rājā ahoṣi. Tadā amhākaṃ bodhisatto tassa agghāpaniko ahoṣi. Hatthiassādīni ceva maṇisuvanṇādīni ca agghāpesi, agghāpetvā bhaṇḍasāmikānaṃ bhaṇḍānurūpameva mūlaṃ dāpesi. Rājā pana luddho hoti, so lobhapakatitāya evaṃ cintesi “ayaṃ agghāpaniko evaṃ agghāpento na cirasseva mama gehe dhaṇaṃ parikkhayaṃ gamessati, aññaṃ agghāpanikaṃ karissāmī”ti. So sihapañjaraṃ ugghāṭetvā rājaṅgaṇaṃ olokento ekaṃ gāmikamanussaṃ lolabālaṃ rājaṅgaṇena gacchantaṃ disvā “esa mayhaṃ agghāpanikakammaṃ kātuṃ sakkhissatī”ti taṃ pakkosāpetvā “sakkhissasi, bhāṇe, amhākaṃ agghāpanikakammaṃ kātu”nti āha. Sakkhissāmi, devāti. Rājā attano dhanarakkhaṇatthāya taṃ bālaṃ agghāpanikakamme ṭhapesi. Tato paṭṭhāya so bālo hatthiassādīni agghāpento agghaṃ hāpetvā yathāruciyaṃ katheti. Tassa ṭhānantare ṭhitattā yaṃ so katheti, tameva mūlaṃ hoti.

Tasmim̄ kāle uttarāpathato eko assavāṇijo pañca assasatāni ānesi. Rājā taṃ purisaṃ pakkosāpetvā asse agghāpesi. So pañcannaṃ assasatānaṃ ekaṃ taṇḍulanālikaṃ agghamakāsi. Katvā ca pana “assavāṇijassa ekaṃ taṇḍulanālikaṃ dethā”ti vatvā asse assasālāyaṃ saṅṭhāpesi. Assavāṇijo porāṇaagghāpanikassa santikaṃ gantvā taṃ pavattiṃ ārocetvā “idāni kiṃ kattabba”nti pucchi. So āha “tassa purisassa lañjaṃ datvā evaṃ pucchatha ‘amhākaṃ tāva assā ekaṃ taṇḍulanālikaṃ agghantīti nātametam, tumhe pana nissāya taṇḍulanāliyaṃ agghaṃ jānitukāmamhā, sakkhissatha no rañño santike ṭhatvā sā taṇḍulanālikā idam̄ nāma agghatīti vattu”nti, sace sakkomīti vadati, taṃ gahetvā rañño santikaṃ gacchatha, ahampi tattha āgamissāmī”ti.

Assavāṇijo “sādhū”ti bodhisattassa vacanaṃ sampaṭicchitvā agghāpanikassa lañjaṃ datvā tamatthaṃ ārocesi. So lañjaṃ labhitvā “sakkhissāmi taṇḍulanāliṃ agghāpetu”nti. “Tena hi gacchāma rājakula”nti taṃ ādāya rañño santikaṃ agamāsi. Bodhisattopi aññepi bahū amaccā agamiṃsu. Assavāṇijo rājānaṃ vanditvā āha – “deva, pañcannaṃ assasatānaṃ ekaṃ taṇḍulanāliṃ agghanakabhāvaṃ jānāma, sā pana taṇḍulanāli kiṃ agghatīti agghāpanikaṃ pucchatha devā”ti. Rājā taṃ pavattiṃ ajānanto “ambho agghāpanika, pañca assasatāni kiṃ agghantī”ti pucchi. Taṇḍulanāliṃ, devāti. “Hotu, bhāṇe, assā tāva taṇḍulanāliṃ agghantu. Sā pana kiṃ agghati taṇḍulanālikā”ti pucchi. So bālapuriso “bārāṇasiṃ santarabāhiraṃ agghati taṇḍulanālikā”ti āha. So kira pubbe rājānaṃ anuvattanto ekaṃ taṇḍulanāliṃ assānaṃ agghamakāsi. Puna vāṇijassa hatthato lañjaṃ labhitvā tassā taṇḍulanālikāya bārāṇasiṃ santarabāhiraṃ agghamakāsi. Tadā pana bārāṇasiyaṃ pākāraparikkhepo dvādasayojaniko hoti. Idamassa antaraṃ, bāhiraṃ pana tiyojanasatikaṃ raṭṭhaṃ. Iti so bālo evaṃ mahantaṃ bārāṇasiṃ santarabāhiraṃ taṇḍulanālikāya agghamakāsi.

Taṃ sutvā amaccā pañiṃ paharivā hasamānā “mayaṃ pubbe pathaviñca rajjañca anagghanti saññino ahumha, evaṃ mahantaṃ kira sarājakaṃ bārāṇasirajjaṃ taṇḍulanālimattaṃ agghati, aho agghāpanikassa nāṇasampadā. Kahaṃ ettakaṃ kālaṃ ayaṃ agghāpaniko vihāsi, amhākaṃ rañño eva anucchaviko”ti parihāsaṃ akam̄su –

5. “Kimagghati taṇḍulanālikāyaṃ, assāna mūlāya vadehi rāja; Bārāṇasiṃ santarabāhiraṃ, ayamagghati taṇḍulanālikā”ti.

Tasmim̄ kāle rājā lajjito taṃ bālaṃ nikkāḍḍhāpetvā bodhisattasseva agghāpanikaṭṭhānaṃ adāsi. Bodhisattopi yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi “tadā gāmikabālaagghāpaniko lāludāyī ahoṣi, paṇḍitaagghāpaniko pana ahameva ahoṣi”nti desanaṃ niṭṭhāpesi.

Taṇḍulanālijātakavaṇṇanā pañcamā.

6. Devadhammajātakavaṇṇanā

Hiriottappasampannāti idaṃ bhagavā jetavane viharanto aññataraṃ bahubhaṅḍikaṃ bhikkhuṃ ārabha kathesi. Sāvattvivāsī kireko kuṭumbiko bhariyāya kālakatāya pabbaji. So pabbajanto attano pariveṇaṇca aggisālaṇca bhaṅḍagabbhaṇca kāretvā bhaṅḍagabbhaṃ sappitaṅḍulādīhi pūretvā pabbaji. Pabbajitvā ca pana attano dāse pakkosāpetvā yathārucitaṃ āhāraṃ pacāpetvā bhuñjati, bahuparikkhāro ca ahosi, rattiṃ aññaṃ nivāsanaṃ pārupanaṃ hoti, divā aññaṃ. Vihārapaccante vasati. Tassekadivasam cīvarapaccattharaṇādīni nīharitvā pariveṇe pattharivā sukkhāpentassa sambahulā jānapadā bhikkhū senāsanaṇcārikaṃ āhiṅḍantā pariveṇaṃ gantvā cīvarādīni disvā “kassimānī”ti pucchimsu. So “mayhaṃ, āvuso”ti āha. “Āvuso, idampi cīvaraṃ, idampi nivāsanaṃ, idampi paccattharaṇaṃ, sabbaṃ tuyhamevā”ti? “Āma mayhamevā”ti. “Āvuso bhagavatā tīṇi cīvarāni anuññātāni, tvam evaṃ appicchassa buddhassa sāsane pabbajitvā evaṃ bahuparikkhāro jāto, ehi taṃ dasabalassa santikaṃ nessāmā”ti taṃ ādāya satthu santikaṃ agamaṃsu.

Satthā disvāya “kiṃ nu kho, bhikkhave, anicchamānakamyeva bhikkhuṃ gaṇhitvā āgatathā”ti āha. “Bhante, ayaṃ bhikkhu bahubhaṅḍo bahuparikkhāro”ti. “Saccaṃ kira tvam bhikkhu bahubhaṅḍo”ti? “Saccaṃ, bhagavā”ti. “Kasmā pana tvam bhikkhu bahubhaṅḍo jāto”? “Nanu ahaṃ appicchatāya santuṭṭhitāya pavivekassa vīriyārambhassa vaṇṇaṃ vadāmī”ti. So satthu vacanaṃ sutvā kupito “iminā dāni nīhārena carissāmī”ti pārupanaṃ chaḍḍetvā parisamajjhe ekacīvaro aṭṭhāsi.

Atha naṃ satthā upatthambhayamāno “nanu tvam bhikkhu pubbe hiriottappagavesako dakarakkhasakālepi hiriottappaṃ gavesamāno dvādasa saṃvaccharāni vihāsi, atha kasmā idāni evaṃ garuke buddhasāsane pabbajitvā catuparisamajjhe pārupanaṃ chaḍḍetvā hiriottappaṃ pahāya ṭhitosī”ti? So satthu vacanaṃ sutvā hiriottappaṃ paccupaṭṭhāpetvā taṃ cīvaraṃ pārupitvā satthāraṃ vanditvā ekamantaṃ nisīdī. Bhikkhū tassatthassa āvibhāvattaṃ bhagavantaṃ yācimsu, bhagavā bhavantarena paṭicchannaṃ kāraṇaṃ pākātaṃ akāsi.

Atīte kāsiraṭṭhe bārāṇasiyaṃ brahmadatto nāma rājā ahosi. Tadā bodhisatto tassa aggamahesiyā kucchimhi paṭisandhiṃ gaṇhi. Tassa nāmaggaḥādivase “mahisāsakumāro”ti nāmaṃ akaṃsu. Tassa ādhāvitvā paridhāvitvā vicaraṇakāle rañño aññoṇi putto jāto, tassa “candakumāro”ti nāmaṃ akaṃsu. Tassa pana ādhāvitvā paridhāvitvā vicaraṇakāle bodhisattassa mātā kālamakāsi, rājā aññaṃ aggamahesiṭṭhāne ṭhapesi. Sā rañño piyā ahosi manāpā, sāpi saṃvāsamanvāya ekaṃ puttaṃ vijāyi, “sūriyakumāro”tissa nāmaṃ akaṃsu. Rājā puttaṃ disvā tuṭṭhacitto “bhaddo, puttassa te varaṃ dammi”ti āha. Devī, varaṃ icchitakāle gahetabbaṃ katvā ṭhapesi. Sā putte vayappatte rājānaṃ āha – “devena mayhaṃ puttassa jātakāle varo dīnno, puttassa me rajjaṃ dehi”ti. Rājā “mayhaṃ dve puttā aggikkhandhā viya jalamānā vicaranti, na sakkā tava puttassa rajjaṃ dātu”nti paṭikkhipitvāpi taṃ punappunaṃ yācamānameva disvā “ayaṃ mayhaṃ puttānaṃ pāpakampi cinteyyā”ti putte pakkosāpetvā āha – “tātā, ahaṃ sūriyakumārassa jātakāle varaṃ adāsim. Idānissa mātā rajjaṃ yācati, ahaṃ tassa na dātukāmo, mātuḡāmo nāma pāpo, tumhākaṃ pāpakampi cinteyya, tumhe araññaṃ pavisitvā mama accayena kulasantake nagare rajjaṃ kareyyāthā”ti roditvā kanditvā sīse cumbitvā uyyojesi. Te pitaraṃ vanditvā pāsādā otarante rājaṅgaṇe kīḷamāno sūriyakumāro disvā taṃ kāraṇaṃ ṇatvā “ahaṃ pi bhātikehi saddhiṃ gamissāmī”ti tehi saddhiṃyeva nikkhami. Te himavantaṃ pavisiṃsu.

Bodhisatto maggā okkamma rukkhamaṇe nisīditvā sūriyakumāraṃ āmantesi “tāta sūriyakumāra, etaṃ saraṃ gantvā nhatvā ca pivitvā ca paduminipaṇṇehi amhākaṃ pi pānīyaṃ ānehi”ti. Taṃ pana saraṃ vessavaṇassa santikā ekena dakarakkhasena laddhaṃ hoti, vessavaṇo ca taṃ āha – “ṭhapetvā devadhammajānanake ye aññe imaṃ saraṃ otaranti, te khāditaṃ labhasi. Anotiṇṇe na labhasī”ti. Tato paṭṭhāya so rakkhaso ye taṃ saraṃ otaranti, te devadhamme pucchitvā ye na jānanti, te khādanti. Atha kho sūriyakumāro taṃ saraṃ gantvā avīmaṃsitvāya otari. Atha naṃ so rakkhaso gahetvā “devadhamme jānāsī”ti pucchi. So “devadhammā nāma candimasūriyā”ti āha. Atha naṃ “tvam devadhamme na jānāsī”ti vatvā udakaṃ pavesetvā attano vasanaṭṭhāne ṭhapesi. Bodhisattopi taṃ aticirāyantaṃ disvā candakumāraṃ pesesi. Rakkhaso tampi gahetvā “devadhamme jānāsī”ti pucchi. “Āma jānāmi, devadhammā nāma catasso disā”ti. Rakkhaso “na tvam devadhamme jānāsī”ti tampi gahetvā tattheva

thapesi.

Bodhisatto tasmimpi cirāyante “ekena antarāyena bhavitabba”nti sayam tattha gantvā dvinnampi otaraṇapadavaḷaṇḅam disvā “rakkhasapariggahitena iminā sarena bhavitabba”nti khaggaṃ sannayhitvā dhanuṃ gahetvā aṭṭhāsi. Dakarakkhaso bodhisattaṃ udakaṃ anotarantaṃ disvā vanakammikapuriso viya hutvā bodhisattaṃ āha – “bho, purisa, tvam maggakilanto kasmā imaṃ saraṃ otarivā nhatvā pivitvā bhisamuḷālaṃ khāditvā pupphāni piḷandhitvā yathāsukhaṃ na gacchasi”ti? Bodhisatto taṃ disvā “eso yakkho bhavissati”ti ñatvā “tayā me bhātikā gahitā”ti āha. “Āma, gahitā”ti. “Kiṃ kāraṇā”ti? “Ahaṃ imaṃ saraṃ otiṇṇake labhāmī”ti. “Kiṃ pana sabbeva labhasi”ti? “Ye devadhamme jānanti, te thapetvā avasese labhāmī”ti. “Atthi pana te devadhammehi attho”ti? “Āma, atthi”ti. “Yadi evaṃ ahaṃ te devadhamme kathessāmī”ti. “Tena hi kathehi, ahaṃ devadhamme suṇissāmī”ti. Bodhisatto āha “ahaṃ devadhamme katheyyaṃ, kiliṭṭhagatto panamhi”ti. Yakkho bodhisattaṃ nhāpetvā bhojanaṃ bhojetvā pānīyaṃ pāyetvā pupphāni piḷandhāpetvā gandhehi vilimpāpetvā alaṅkatamaṇḍapamajjhe pallaṅkaṃ attharivā adāsi.

Bodhisatto āsane nisīditvā yakkhaṃ pādamaḷe nisīdāpetvā “tena hi ohitasoto sakkaccaṃ devadhamme suṇāhi”ti imaṃ gāthamāha –

6. “Hiriottappasampannā, sukkadhammasamāhitā;
Santo sappurisā loke, devadhammāti vuccare”ti.

Tattha **hiriottappasampannā**ti hiriya ca ottappena ca samannāgatā. Tesu kāyaduccaritādīhi hiriyaṭṭi hiri, lajjāyetaṃ adhivacanaṃ. Tehiyeva ottappaṭṭi ottappaṃ, pāpato ubbegassetam adhivacanaṃ. Tattha ajjhattasamuṭṭhānā hiri, bahiddhāsamuṭṭhānaṃ ottappaṃ. Attādhipateyyā hiri, lokādhipateyyaṃ ottappaṃ. Lajjāsabhāvasaṅghitā hiri, bhayasabhāvasaṅghitaṃ ottappaṃ. Sappatissavalakkhaṇā hiri, vajjabhīrukabhayaḍassāvilakkhaṇaṃ ottappaṃ.

Tattha ajjhattasamuṭṭhānaṃ hiriṃ catūhi kāraṇehi samuṭṭhāpeti – jātiṃ paccavekkhitvā vayaṃ paccavekkhitvā sūrabhāvaṃ paccavekkhitvā bāhusaccaṃ paccavekkhitvā. Kathaṃ? “Pāpakaraṇaṃ nāmetaṃ na jātisampannānaṃ kammaṃ, hīnajaccānaṃ kevaṭṭādīnaṃ kammaṃ, mādisassa jātisampannassa idaṃ kammaṃ kātuṃ na yutta”nti evaṃ tāva jātiṃ paccavekkhitvā pāṇātipātādipāpaṃ akaronto hiriṃ samuṭṭhāpeti. Tathā “pāpakaraṇaṃ nāmetaṃ daharehi kattabbaṃ kammaṃ, mādisassa vaye thitassa idaṃ kammaṃ kātuṃ na yutta”nti evaṃ vayaṃ paccavekkhitvā pāṇātipātādipāpaṃ akaronto hiriṃ samuṭṭhāpeti. Tathā “pāpakammaṃ nāmetaṃ dubbalajātikānaṃ kammaṃ, mādisassa sūrabhāvasampannassa idaṃ kammaṃ kātuṃ na yutta”nti evaṃ sūrabhāvaṃ paccavekkhitvā pāṇātipātādipāpaṃ akaronto hiriṃ samuṭṭhāpeti. Tathā “pāpakammaṃ nāmetaṃ andhabālānaṃ kammaṃ, na paṇḍitānaṃ, mādisassa paṇḍitassa bahussutassa idaṃ kammaṃ kātuṃ na yutta”nti evaṃ bāhusaccaṃ paccavekkhitvā pāṇātipātādipāpaṃ akaronto hiriṃ samuṭṭhāpeti. Evam ajjhattasamuṭṭhānaṃ hiriṃ catūhi kāraṇehi samuṭṭhāpeti. Samuṭṭhāpetvā ca pana attano citte hiriṃ pavesetvā pāpakammaṃ na karoti. Evam hiri ajjhattasamuṭṭhānā nāma hoti.

Kathaṃ ottappaṃ bahiddhāsamuṭṭhānaṃ nāma? “Sace tvam pāpakammaṃ karissasi, catūsu parisāsu garahappatto bhavissasi.

“Garahissanti taṃ viññū, asuciṃ nāgariko yathā;
Vajjito sīlavantehi, kathaṃ bhikkhu karissasi”ti. (dha. sa. aṭṭha. 1 balarāsivaṇṇanā) –

Evaṃ paccavekkhanto hi bahiddhāsamuṭṭhānaṃ ottappena pāpakammaṃ na karoti. Evam ottappaṃ bahiddhāsamuṭṭhānaṃ nāma hoti.

Kathaṃ hiri attādhipateyyā nāma? Idhekacco kulaputto attānaṃ adhipatiṃ jeṭṭhakaṃ katvā

“mādisassa saddhāpabbajitassa bahussutassa dhutaṅgadharassa na yuttam pāpakammaṃ kātu”nti pāpaṃ na karoti. Evaṃ hirī attādhipateyyā nāma hoti. Tenāha bhagavā –

“So attānaṃyeva adhipatiṃ katvā akusalam pajaḥati, kusalam bhāveti. Sāvajjam pajaḥati, anavajjam bhāveti. Suddhamattānaṃ pariharatī”ti (a. ni. 3.40).

Katham ottappaṃ lokādhipateyyaṃ nāma? Idhekacco kulaputto lokaṃ adhipatiṃ jeṭṭhakaṃ katvā pāpakammaṃ na karoti. Yathāha –

“Mahā kho panāyaṃ lokasannivāso. Mahantasmiṃ kho pana lokasannivāse santi samaṇabrāhmaṇā iddhimanto dibbacakkhukā paracittaviduno, te dūratopi passanti, āsannāpi na dissanti, cetasāpi cittaṃ jānanti, tepi maṃ evaṃ jānissanti ‘passatha bho, imaṃ kulaputtaṃ, saddhā agārasmā anagāriyaṃ pabbajito samāno vokiṇṇo viharati pāpakehi akusalehi dhammehī”ti.

“Santi devatā iddhimantiyo dibbacakkhukā paracittaviduniyo, tā dūratopi passanti, āsannāpi na dissanti, cetasāpi cittaṃ jānanti, tāpi maṃ evaṃ jānissanti ‘passatha bho, imaṃ kulaputtaṃ, saddhā agārasmā anagāriyaṃ pabbajito samāno vokiṇṇo viharati pāpakehi akusalehi dhammehī”ti. So lokaṃyeva adhipatiṃ jeṭṭhakaṃ karitvā akusalam pajaḥati, kusalam bhāveti. Sāvajjam pajaḥati, anavajjam bhāveti. Suddhamattānaṃ pariharatī”ti (a. ni. 3.40).

Evaṃ ottappaṃ lokādhipateyyaṃ nāma hoti.

“Lajjāsbhāvasaṅghitā hirī, bhayasabhāvasaṅghitaṃ ottappa”nti ettha pana **lajjā**ti lajjanākāro, tena sabhāvena saṅghitā hirī. **Bhaya**nti apāyabhayaṃ, tena sabhāvena saṅghitaṃ ottappaṃ. Tadubhayampi pāparivajjane pākaṭaṃ hoti. Ekacco hi yathā nāmeko kulaputto uccārapassāvādīni karonto lajjitabbayuttakaṃ ekaṃ disvā lajjanākārappatto bhaveyya hīlito, evamevaṃ ajjhataṃ lajjidhammaṃ okkamitvā pāpakammaṃ na karoti. Ekacco apāyabhayaḥito hutvā pāpakammaṃ na karoti. Tatridaṃ opammaṃ – yathā hi dvīsu ayogūḷesu eko sītalo bhaveyya gūthamakkhito, eko uṇho āditto. Tattha paṇḍito sītalaṃ gūthamakkhitatā jigucchanto na gaṇhāti, itaraṃ ḍāhabhayena. Tattha sītalla gūthamakkhitassa jigucchāya agaṇhanaṃ viya ajjhataṃ lajjidhammaṃ okkamitvā pāpassa akaraṇaṃ, uṇhassa ḍāhabhayena agaṇhanaṃ viya apāyabhayaṃ pāpassa akaraṇaṃ veditabbaṃ.

“Sappatissavalakkhaṇā hirī, vajjabhīrukabhayaḍassāvilakkhaṇaṃ ottappa”nti idampi dvayaṃ pāparivajjaneyeva pākaṭaṃ hoti. Ekacco hi jātimahattapaccavekkhaṇā, satthumahattapaccavekkhaṇā, dāyajjamahattapaccavekkhaṇā, sabrahmacārimahattapaccavekkhaṇāti catūhi kāraṇehi sappatissavalakkhaṇaṃ hirim samuṭṭhāpetvā pāpaṃ na karoti. Ekacco attānuvādabhayaṃ, parānuvādabhayaṃ, daṇḍabhayaṃ, duggatibhayaṃti catūhi kāraṇehi vajjabhīrukabhayaḍassāvilakkhaṇaṃ ottappaṃ samuṭṭhāpetvā pāpaṃ na karoti. Tattha jātimahattapaccavekkhaṇādīni ceva attānuvādabhayaḍīni ca vitthāretvā kathetabbāni. Tesam vitthāro aṅguttaranikāyaṭṭhakathāyaṃ vutto.

Sukkadhammasamāhitāti idameva hirottappaṃ ādiṃ katvā kattabbā kusalā dhammā sukkadhammā nāma, te sabbasaṅgāhakanayena catubhūmakalokiyalokuttaradhammā. Tehi samāhitā samannāgatāti attho. **Santo sappurisā loketi** kāyakammādīnaṃ santatāya santo, kataññukataveditāya sobhanā purisāti sappurisā. **Loko** pana saṅkhāraloko, sattaloko, okāsaloko, khandhaloko, āyatanaloko, dhātulokoti anekavidho. Tattha “eko loko sabbe sattā āhāraṭṭhitikā...pe... aṭṭhārasa lokā aṭṭhārasa dhātuyo”ti (paṭi. ma. 1.112) ettha saṅkhāraloko vutto. Khandhalokādayo tadantogadhāyeva. “Ayaṃ loko paraloko, devaloko manussaloko”tiādīsu (mahāni. 3; cūḷani. ajitamāṇavapucchāniddeśa 2) pana sattaloko vutto.

“Yāvata candimasūriyā, pariharanti disā bhanti virocāmānā;
Tāva sahasadhā loko, ettha te vattate vaso”ti. (ma. ni. 1.503) –

Ettha okāsaloko vutto. Tesu idha sattaloko adhippeto. Sattalokasmiñhi ye evarūpā sappurisā, te **devadhammāti** vuccanti.

Tattha **devāti** sammutidevā, upapattidevā, visuddhidevāti tividhā. Tesu mahāsammatakālato paṭṭhāya lokena “devā”ti sammatattā rājarājakumārādayo **sammutidevā** nāma. Devaloke uppannā **upapattidevā** nāma. Khīṇāsavā pana **visuddhidevā** nāma. Vuttampi cetam –

“Sammutidevā nāma rājāno deviyo rājakumārā. Upapattidevā nāma bhummadeve upādāya taduttaridevā. Visuddhidevā nāma buddhā paccekabuddhā khīṇāsavā”ti (cūḷani. dhotakamāṇavapucchānidessa 32; pārāyanānugītigāthānidessa 119).

Imesaṃ devānaṃ dhammāti **devadhammā**. **Vuccareti** vuccanti. Hirottappamūlakā hi kusalā dhammā kulasampadāya ceva devaloke nibbattiyā ca visuddhibhāvassa ca kāraṇattā kāraṇaṭṭhena tividhānampi tesam devānaṃ dhammāti devadhammā, tehi devadhammehi samannāgatā puggalāpi devadhammā. Tasmā puggalādhīṭṭhānadesanāya te dhamme dassento “santo sappurisā loke, devadhammāti vuccare”ti āha.

Yakkho imaṃ dhammadesanaṃ sutvā pasannacitto bodhisattaṃ āha – “paṇḍita, ahaṃ tumhākaṃ pasanno, ekaṃ bhātaraṃ demi, katarāṃ ānemī”ti? “Kaniṭṭhaṃ ānehī”ti. “Paṇḍita, tvaṃ kevalaṃ devadhamme jānāsiyeva, na pana tesu vattasi”ti. “Kiṃ kāraṇā”ti? “Yaṃkāraṇā jeṭṭhakaṃ ṭhapetvā kaniṭṭhaṃ āṇāpento jeṭṭhāpacāyikakammaṃ na karosī”ti. Devadhamme cāhaṃ, yakkha, jānāmi, tesu ca vattāmi. Mayañhi imaṃ araṇṇaṃ etaṃ nissāya pavīṭṭhā. Etassa hi atthāya amhākaṃ pitaraṃ etassa mātā rajjaṃ yāci, amhākaṃ pana pitā taṃ varaṃ adatvā amhākaṃ anurakkhaṇaṭṭhāya araṇṇavāsaṃ anujāni. So kumāro anuvattitvā amhehi saddhiṃ āgato. “Taṃ araṇṇe eko yakkho khādī”ti vuttepi na koci saddahissati, tenāhaṃ garahabhayabhīto tameva āṇāpemi. “Sādhu sādhu paṇḍita, tvaṃ devadhamme ca jānāsi, tesu ca vattasi”ti pasanno yakkho bodhisattassa sādhu kāraṃ datvā dvepi bhātaro ānetvā adāsi.

Atha naṃ bodhisatto āha – “samma, tvaṃ pubbe attanā katena pāpakammaṃ paresaṃ maṃsalohitakhādako yakkho hutvā nibbato, idānipi pāpameva karosi, idaṃ te pāpakammaṃ nirayādīhi muccituṃ okāsaṃ na dassati, tasmā ito paṭṭhāya pāpaṃ pahāya kusalaṃ karohī”ti. Asakki ca pana taṃ dametuṃ. So taṃ yakkhaṃ dametvā tena saṃvihitārakkho tattheva vasanto ekadivasaṃ nakkhattaṃ oloketvā pitu kālakatabhāvaṃ ñatvā yakkhaṃ ādāya bārāṇasiṃ gantvā rajjaṃ gahetvā candakumārassa oparajjaṃ, sūriyakumārassa senāpatiṭṭhānaṃ, datvā yakkhassa ramaṇīye ṭhāne āyanaṃ kāretvā, yathā so aggamaṃ aggapupphaṃ aggabhattaṃca labhati, tathā akāsi. So dhammena rajjaṃ kāretvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā dassetvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne so bhikkhu sotāpattiphale patiṭṭhahi. Sammāsambuddhopi dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā dakarakkhaso bahubhaṇḍikabhikkhu ahoṣi, sūriyakumāro ānando, candakumāro sāriputto, jeṭṭhakabhātā mahisāsakumāro pana ahameva ahoṣi”nti.

Devadhammajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

7. Kaṭṭhahārijātakavaṇṇanā

Putto tyāhaṃ mahārājāti idaṃ satthā jetavane viharanto vāsabhakkhattiyaṃ ārabha katesi. Vāsabhakkhattiyāya vatthu dvādasakanipāte bhaddasālaajātake āvibhavissati. Sā kira mahānāmassa sakkassa dhīta nāgamuṇḍāya nāma dāsiyā kucchismiṃ jātā kosalarājassa aggamahesī ahoṣi. Sā rañño puttaṃ vijāyi. Rājā panassā pacchā dāsibhāvaṃ ñatvā ṭhānaṃ parihāpesi, puttassa viṭaṭṭubhassāpi ṭhānaṃ

parihāpesiyeva. Te ubhopi antonivesaneyeva vasanti. Sathhā taṃ kāraṇaṃ ñatvā pubbaṅhasamaye pañcasatabhikkhuparivuto rañño nivesanaṃ gantvā paññattāsane nisīditvā “mahārāja, kahaṃ vāsabhakkhattiyā”ti āha. “Rājā taṃ kāraṇaṃ ārocesi. Mahārāja vāsabhakkhattiyā kassa dhītā”ti? “Mahānāmassa bhante”ti. “Āgacchamānā kassa āgatā”ti? “Mayhaṃ bhante”ti. Mahārāja sā rañño dhītā, rañño va āgatā, rājānaṃ ye va paṭicca puttāṃ labhi, so putto kiṃkāraṇā pitu santakassa rajjassa sāmiko na hoti, pubbe rājāno muhuttikāya kaṭṭhahārikāya kucchismimpi puttāṃ labhitvā puttassa rajjaṃ adamsūti. Rājā tassatthassāvibhāvattāya bhagavantaṃ yāci, bhagavā bhavantaṃ paṭicchannaṃ kāraṇaṃ pākaṭaṃ akāsi.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatto rājā mahantena yasena uyyānaṃ gantvā tattha pupphaphalalobhena vicaranta uyyānavanasāṇḍe gāyitvā dārūni uddharamānaṃ ekaṃ itthiṃ disvā paṭibaddhacitto saṃvāsaṃ kappesi. Taṅkhaṇaṅṅeva bodhisatto tassā kucchiyaṃ paṭisandhiṃ gaṇhi, tāvadeva tassā vajirapūritā viya garukā kucchi ahoṣi. Sā gabbhassa paṭiṭṭhitabhāvaṃ ñatvā “gabbho me, deva, paṭiṭṭhito”ti āha. Rājā aṅgulimuddikaṃ datvā “sace dhītā hoti, imaṃ vissajjetvā poseyyāsi, sace putto hoti, aṅgulimuddikāya saddhiṃ mama santikaṃ āneyyāsi”ti vatvā pakkāmi.

Sāpi paripakkagabbhā bodhisattaṃ vijāyi. Tassa ādhāvitvā paridhāvitvā vicaraṅakāle kīlāmaṅḍale kīlāntassa evaṃ vattāro honti “nippitikenamhā pahaṭā”ti. Taṃ sutvā bodhisatto mātu santikaṃ gantvā “amma, ko mayhaṃ pitā”ti pucchi. “Tāta, tvaṃ bārānāsirañño putto”ti. “Amma, atthi pana koci sakkhi”ti? Tāta rājā imaṃ muddikaṃ datvā “sace dhītā hoti, imaṃ vissajjetvā poseyyāsi, sace putto hoti, imāya aṅgulimuddikāya saddhiṃ āneyyāsi”ti vatvā gatoti. “Amma, evaṃ sante kasmā maṃ pitu santikaṃ na nesi”ti. Sā puttassa ajjhāsayaṃ ñatvā rājadvāraṃ gantvā rañño ārocāpesi. Raññā ca pakkosāpitā pavisitvā rājānaṃ vanditvā “ayaṃ te, deva, putto”ti āha. Rājā jānantopi parisamajjhe lajjāya “na mayhaṃ putto”ti āha. “Ayaṃ te, deva, muddikā, imaṃ sañjānāsi”ti. “Ayampi mayhaṃ muddikā na hoti”ti. “Deva, idāni ṭhapetvā saccakiriyaṃ añño mama sakkhi natthi, sacāyaṃ dārako tumhe paṭicca jāto, ākāse ṭiṭṭhatu, no ce, bhūmiyaṃ patitvā maratū”ti bodhisattassa pāde gahetvā ākāse khipi. Bodhisatto ākāse pallaṅkamābhujitvā nisinna madhurassarena pitu dhammaṃ kathento imaṃ gāthamāha –

7. “Putto tyāhaṃ mahārāja, tvaṃ maṃ posa janādhipa;
Aññepi devo poseti, kiñca devo sakaṃ paja”nti.

Tattha **putto tyāhanti** putto te ahaṃ. Putto ca nāmesa atrajo, khettajo, antevāsiko, dinnakoti catubbidho. Tattha attānaṃ paṭicca jāto **atrajo** nāma. Sayanapitṭhe pallaṅke uretiavamādīsu nibbatto **khettajo** nāma. Santike sippuggaṅhanako **antevāsiko** nāma. Posāvanatthāya dinno **dinnako** nāma. Idha pana atrajaṃ sandhāya “putto”ti vuttaṃ. Catūhi saṅgahavatthūhi janaṃ rañjetīti rājā, mahanto rājā **mahārājā**. Tamālapanto āha “**mahārājā**”ti. **Tvaṃ maṃ posa janādhipāti** janādhipa mahājanajetṭhaka tvaṃ maṃ posa bhārassu vaḍḍhehi. **Aññepi devo poseti**ti aññepi hatthibandhādayo manusse, hatthiassādayo tiracchānagate ca bahujane devo poseti. **Kiñca devo sakaṃ pajanti** ettha pana **kiñcāti** garahatthe ca anuggahaṇatthe ca nipāto. “Sakaṃ pajaṃ attano puttāṃ maṃ devo na poseti”ti vadanto garahati nāma, “aññe bahujane poseti”ti vadanto anuggaṇhanti nāma. Iti bodhisatto garahantopi anuggaṇhantopi “kiñca devo sakaṃ paja”nti āha.

Rājā bodhisattassa ākāse nisīditvā evaṃ dhammaṃ desentassa sutvā “ehi, tātā”ti hatthaṃ pasāresi, “ahameva posessāmi, ahameva posessāmī”ti hatthasahassaṃ pasāriyittha. Bodhisatto aññassa hatthe anotaritvā rañño va hatthe otaritvā anke nisīdi. Rājā tassa oparajjaṃ datvā mātaraṃ aggamahesiṃ akāsi. So pitu accayena kaṭṭhavāhanarājā nāma hutvā dhammena rajjaṃ kāretvā yathākammaṃ gato.

Sathhā kosalarañño imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā dve vatthūni dassetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā mātā mahāmāyā ahoṣi, pitā suddhodanamahārājā, kaṭṭhavāhanarājā pana ahameva ahoṣi”nti.

Kaṭṭhahārijātakavaṇṇanā sattamā.

8. Gāmaṇijātakavaṇṇanā

Api ataramānānanti idaṃ satthā jetavane viharanto ossaṭṭhavīriyaṃ bhikkhuṃ ārabba kathesi. Imasmiṃ pana jātake paccuppannavatthu ca atītavatthu ca ekādasakanipāte saṃvarajātake āvibhavissati. Vatthu hi tasmiṃca imasmiṃca ekasadisameva, gāthā pana nānā. Gāmaṇikumāro bodhisattassa ovāde ṭhatvā bhātikasatassa kaniṭṭhopi hutvā bhātikasataparivārito setacchattassaheṭṭhā varapallanke nisinno attano yasasampattiṃ oloketvā “ayaṃ mayhaṃ yasasampatti amhākaṃ ācariyassa santakā”ti tuṭṭho imaṃ udānaṃ udānesi –

8. “Api ataramānānaṃ, phalāsāva samijjhati;
Vipakkabrahmacariyosmi, evaṃ jānāhi gāmaṇī”ti.

Tattha **apīti** nipātamattaṃ. **Ataramānānanti** paṇḍitānaṃ ovāde ṭhatvā atarivā avegāyitvā upāyena kammaṃ karontānaṃ. **Phalāsāva samijjhatīti** yathāpatthike phale āsā tassa phalassa nipphattiyā samijjhatiyeva. Atha vā **phalāsāti** āsāphalaṃ, yathāpatthitaṃ phalaṃ samijjhatiyevāti attho. **Vipakkabrahmacariyosmīti** ettha cattāri saṅghavattḥūni seṭṭhacariyattā brahmacariyaṃ nāma, tañca tammūlikāya yasasampattiyā paṭiladdhattā vipakkaṃ nāma. Yo vāssa yaso nipphanno, sopi seṭṭhathena brahmacariyaṃ nāma. Tenāha “vipakkabrahmacariyosmī”ti. **Evaṃ jānāhi gāmaṇīti** katthaci gāmikapurisopi gāmaṇijātakopi gāmaṇī. Idha pana sabbajānaṇṇakāṃ attānaṃ sandhāyāha. Ambho gāmaṇi, tvam etaṃ kāraṇaṃ evaṃ jānāhi, ācariyaṃ nissāya bhātikasataṃ atikkamitvā idaṃ mahārajjam pattosmīti udānaṃ udānesi.

Tasmiṃ pana rajjaṃ patte sattaṭṭhadivasaccayena sabbepi bhātaro attano attano vasanaṭṭhānaṃ gatā. Gāmaṇirājā dhammena rajjaṃ kāretvā yathākammaṃ gato, bodhisattopi puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā dassetvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ossaṭṭhavīriyo bhikkhu arahatte patiṭṭhito. Satthā dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “taḍā gāmaṇikumāro ossaṭṭhavīriyo bhikkhu ahoṣi, ācariyo pana ahameva ahoṣi”nti.

Gāmaṇijātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

9. Maghadevajātakavaṇṇanā

Uttamaṅgaruhā mayhanti idaṃ satthā jetavane viharanto mahābhinnikkhamaṇaṃ ārabba kathesi. Taṃ heṭṭhā nidānakathāyaṃ kathitameva. Tasmiṃ pana kāle bhikkhū dasabalassa nekkhammaṃ vaṇṇayantā nisīdīmsu. Atha satthā dhammasabhaṃ āgantvā buddhāsane nisinno bhikkhū āmantesi “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti. “Bhante, na aññāya kathāya, tumhākaṃyeva pana nekkhammaṃ vaṇṇayamānā nisinnāmhā”ti vutte “na, bhikkhave, tathāgato etarahiyeva nekkhammaṃ nikkhanto, pubbepi nikkhantoyevā”ti āha. Bhikkhū tassatthassāvibhāvatthaṃ bhagavantaṃ yāciṃsu, bhagavā bhavantarena paṭicchannaṃ kāraṇaṃ pākaṭaṃ akāsi.

Atīte videharaṭṭhe mithilāyaṃ maghadevo nāma rājā ahoṣi dhammiko dhammarājā. So caturāsīti vassasahassāni kumārakīlaṃ kīlī, tathā oparajjaṃ, tathā mahārajjam katvā dīghamaddhānaṃ khepetvā ekadivasaṃ kappakaṃ āmantesi “yadā me, samma kappaka, sirasmiṃ palitāni passeyyāsi, atha me āroceyyāsi”ti. Kappakopi dīghamaddhānaṃ khepetvā ekadivasaṃ rañño añjanavaṇṇanaṃ kesānaṃ antare ekameva palitaṃ disvā “deva, ekaṃ te palitaṃ dissatī”ti ārocesi. “Tena hi me, samma, taṃ palitaṃ uddharitvā pāṇimhi ṭhapehi”ti ca vutte suvaṇṇasaṇḍāsena uddharitvā rañño pāṇimhi patiṭṭhāpesi. Taḍā rañño caturāsīti vassasahassāni āyu avasiṭṭhaṃ hoti. Evaṃ santepi palitaṃ disvā maccurājānaṃ āgantvā samīpe ṭhitaṃ viya attānaṃ ādittapaṇṇasālaṃ pavitṭhaṃ viya ca maññaṃāno saṃvegaṃ āpajjitvā “bāla maghadeva, yāva palitassuppādāva ime kilese jahitum nāsakkhī”ti cintesi.

Tassevaṃ palitapātubhāvaṃ āvajjentassa antoḍāho uppajji, sarīrā sedā muccim̐su, sātakā pīletvā apanetabbākārappattā ahesuṃ. So “ajjeva mayā nikkhamitvā pabbajituṃ vaṭṭati”ti kappakassa sataśahassuṭṭhānakam̐ gāmaṃ datvā jeṭṭhaputtam̐ pakkosāpetvā “tāta, mama sīse palitam̐ pātubhūtam̐, mahallakomhi jāto, bhuttā kho pana me mānusakā kāmā, idāni dibbe kāme pariyesissāmi, nekkhammakālo mayham̐, tvaṃ imaṃ rajjam̐ paṭipajja, aham̐ pana pabbajitvā maghadevaambavanuyyāne vasanto samaṇadhammam̐ karissāmi”ti āha. Tam̐ evaṃ pabbajitukāmam̐ amaccā upasaṅkamtivā “deva, kiṃ tumhākam̐ pabbajjākāraṇa”nti pucchim̐su. Rājā palitam̐ hatthena gahetvā amaccānam̐ imaṃ gāthamāha –

9. “Uttamaṅgaruhā mayham̐, ime jātā vayoharā;
Pātubhūtā devadūtā, pabbajjāsamayo mamā”ti.

Tattha **uttamaṅgaruhā**ti kesā. Kesā hi sabbesaṃ hatthapādādīnam̐ aṅgānam̐ uttame sirasmiṃ ruhattā “uttamaṅgaruhā”ti vuccanti. **Ime jātā vayoharā**ti passatha, tātā, palitapātubhāvena tiṇṇam̐ vayānam̐ haraṇato ime jātā vayoharā. **Pātubhūtā**ti nibbattā. **Devadūtā**ti devo vuccati maccu, tassa dūtāti devadūtā. Sirasmiṃhi palitesu pātubhūtesu maccurājassa santike ṭhito viya hoti, tasmā palitāni “maccudevassa dūtā”ti vuccanti. Devā viya dūtātipi devadūtā. Yathā hi alankatapaṭiyattāya devatāya ākāse ṭhatvā “asukadivase tvaṃ marissasi”ti vutte tam̐ tatheva hoti, evaṃ sirasmiṃ palitesu pātubhūtesu devatāya byākaraṇasadisameva hoti, tasmā palitāni “devasadisā dūtā”ti vuccanti. Visuddhidevānam̐ dūtātipi devadūtā. Sabbabodhisattā hi jīṇṇabyādhimatapabbajite disvā saṃvegamāpajjitvā nikkhamma pabbajanti. Yathāha –

“Jiṇṇaṅca disvā dukhitaṅca byādhitam̐, mataṅca disvā gatamāyusaṅkhayaṃ;
Kāsāyavattham̐ pabbajitaṅca disvā, tasmā aham̐ pabbajitomhi rājā”ti. (theragā. 73 thokaṃ visadisam̐);

Iminā pariyāyena palitāni visuddhidevānam̐ dūtattā “devadūtā”ti vuccanti. **Pabbajjāsamayo mamā**ti gihibhāvato nikkhantaṭṭhena “pabbajjā”ti laddhanāmassa samaṇaliṅgagahaṇassa kālo mayhanti dasseti.

So evaṃ vatvā tam̐ divasameva rajjam̐ pahāya isipabbajjam̐ pabbajitvā tasmim̐yeva maghadevaambavane viharanto caturāsīti vassasahassāni cattāro brahmavihāre bhāvetvā aparihīnājjhāne ṭhito kālam̐ katvā brahmaloke nibbattitvā puna tato cuto mithilāyaṃyeva nimi nāma rājā hutvā osakkamānam̐ attano vaṃsam̐ ghaṭetvā tattheva ambavane pabbajitvā brahmavihāre bhāvetvā puna brahmalokūpagova ahoṣi.

Satthāpi “na, bhikkhave, tathāgato idāneva mahābhinikkhamanam̐ nikkhanto, pubbepi nikkhantoyevā”ti imaṃ dhammadesanam̐ āharitvā dassetvā cattāri saccāni pakāsesi, saccapariyosāne keci sotāpannā ahesuṃ, keci sakadāgāmino, keci anāgāmino. Iti bhagavā imāni dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam̐ samodhānesi “tadā kappako ānando ahoṣi, putto rāhulo, maghadevarājā pana ahameva ahoṣi”nti.

Maghadevajātakavaṇṇanā navamā.

10. Sukhavihārijātakavaṇṇanā

Yaṅca aññe na rakkhantīti idaṃ satthā anupiyānagaram̐ nissāya anupiyaambavane viharanto sukhavihāriṃ bhaddiyattheram̐ ārabha kthesi. Sukhavihārī bhaddiyatthero chakhattiyasamāgame upālisattamo pabbajito. Tesu bhaddiyatthero ca, kimilatthero ca, bhagutthero ca, upālitthero ca arahattam̐ pattā, ānandatthero sotāpanno jāto, anuruddhatthero dibbacakkhuko, devadatto jhānalābhī jāto. Channam̐ pana khattiyānam̐ vatthu yāva anupiyānagarā khaṇḍahālajātake āvibhavissati. Āyasmā pana bhaddiyo rājakāle attano rakkhasam̐vidhānañceva tāva bahūhi rakkhāhi rakkhiyamānassa

uparipāsādavaratale mahāsāyane samparivattamānassāpi attano bhayuppattiñca idāni arahattam patvā araññādīsu yattha katthaci viharantopi attano vigatabhayatañca samanussaranto “aho sukham, aho sukha”nti udānam udānesi. Tam sutvā bhikkhū “āyasmā bhaddiyo aññaṃ byākaroti”ti bhagavato ārocesuṃ. Bhagavā “na, bhikkhave, bhaddiyo idāneva sukhavihārī, pubbepi sukhavihārīyevā”ti āha. Bhikkhū tassatthassāvibhāvattāya bhagavantam yācimsu. Bhagavā bhavantarena paṭicchannam kāraṇam pākaṭam akāsi.

Atīte bārāṇasiyam brahmadatte rajjam kārayamāne bodhisatto udiccabrāhmaṇamahāsālo hutvā kāmesu ādīnavam, nekkhamme cānisaṃsaṃ disvā kāme pahāya himavantam pavisitvā isipabbajjam pabbajitvā aṭṭha samāpattiyo nibbatesi, parivāropissa mahā ahoṣi pañca tāpasasatāni. So vassakāle himavantato nikkhamitvā tāpasagaṇaparivuto gāmanigamādīsu cārikaṃ caranto bārāṇasiṃ patvā rājānam nissāya rājuyyāne vāsam kappesi. Tattha vassike cattāro māse vasitvā rājānam āpucchi. Atha nam rājā “tumhe, bhante, mahallakā, kiṃ vo himavantena, antevāsike himavantam pesetvā idheva vasathā”ti yāci. Bodhisatto jeṭṭhantevāsikaṃ pañca tāpasasatāni paṭicchāpetvā “gaccha, tvam imehi saddhiṃ himavante vasa, aham pana idheva vasissāmi”ti te uyyojetvā sayam tattheva vāsam kappesi.

So panassa jeṭṭhantevāsiko rājapabbajito mahantam rajjam pahāya pabbajitvā kasiṇaparikkammaṃ katvā aṭṭhasamāpattilābhī ahoṣi. So tāpasehi saddhiṃ himavante vasamāno ekadivasam ācariyam daṭṭhukāmo hutvā te tāpase āmantetvā “tumhe anukkaṇṭhamānā idheva vasatha, aham ācariyam vanditvā āgamissāmi”ti ācariyassa santikaṃ gantvā vanditvā paṭisanthāram katvā ekaṃ kaṭṭhattharikaṃ attharivā ācariyassa santikeyeve nipajji. Tasmīñca samaye rājā “tāpasam passissāmi”ti uyyānam gantvā vanditvā ekamantam nisīdi. Antevāsikatāpaso rājānam disvā neva vuṭṭhāsi, nipannoyeva pana “aho sukham, aho sukha”nti udānam udānesi. Rājā “ayam tāpaso maṃ disvāpi na utṭhito”ti anattamano bodhisattam āha – “bhante, ayam tāpaso yadicchakaṃ bhutto bhavissati, udānam udānento sukhaseyyameva kappeti”ti. Mahārāja, ayam tāpaso pubbe tumhādiso eko rājā ahoṣi, svāyam “aham pubbe gihikāle rajjasiriṃ anubhavanto āvudhahatthehi bahūhi rakkhiyamānopi evarūpaṃ sukham nāma nālattha”nti attano pabbajjāsukham jhānasukhañca ārabha imaṃ udānam udānetīti. Evañca pana vatvā bodhisatto rañño dhammakatham katthetum imaṃ gāthamāha –

10. “Yañca aññe na rakkhanti, yo ca aññe na rakkhati;
Sa ve rāja sukham seti, kāmesu anapekkhavā”ti.

Tattha **yañca aññe na rakkhanti**ti yaṃ puggalam aññe bahū puggalā na rakkhanti. **Yo ca aññe na rakkhati**ti yo ca “ekako aham rajjam kāremi”ti aññe bahū jane na rakkhati. **Sa ve rāja sukham seti**ti mahārāja so puggalo eko adutiyo pavivitto kāyikacetāsikasukhasamaṅgī hutvā sukham seti. Idañca desanāsīsameva. Na kevalam pana setiyeva, evarūpo pana puggalo sukham gacchati tiṭṭhati nisīdati sayatīti sabbiriyāpathesu sukhappattova hoti. **Kāmesu anapekkhavā**ti vatthu kāmakilesakāmesu apekkhārahito vigatacchandarāgo nittaṇho evarūpo puggalo sabbiriyāpathesu sukham viharati mahārājāti.

Rājā dhammadesanam sutvā tuṭṭhamānaso vanditvā nivesanameva gato, antevāsikopi ācariyam vanditvā himavantameva gato. Bodhisatto pana tattheva viharanto aparihīnajjhāno kālam katvā brahmaloke nibbatti.

Satthā imaṃ dhammadesanam āharitvā dassetvā dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā antevāsiko bhaddiyatthero ahoṣi, gaṇasatthā pana ahameva ahoṣi”nti.

Sukhavihārijātakavaṇṇanā dasamā.

Apaṇṇakavaggo paṭhamo.

Tassuddānaṃ –

Apaṇṇakaṃ vaṇṇupathaṃ, serivaṃ cūḷasetṭhi ca;
Taṇḍulaṃ devadhammañca, kaṭṭhavāhanagāmaṇi;
Maghadevaṃ viharīti, piṇḍitā dasa jātakāti.

2. Sīlavaggo

[11] 1. Lakkhaṇamigajātakavaṇṇanā

Hoti sīlavataṃ atthoti idaṃ sathā rājagahaṃ upanissāya veḷuvane viharanto devadattaṃ ārabha kathesi. Devadattassa vatthu yāva abhimārappayojanā khaṇḍahālajātake āvibhavissati, yāva dhanapālakavissajjanā pana cūlahamaṣajātake āvibhavissati, yāva pathavippavesanā dvādasanipāte samuddavāṇijajātake āvibhavissati.

Ekasmiñhi samaye devadatto pañca vatthūni yācitvā alabhanto saṅghaṃ bhinditvā pañca bhikkhusatāni ādāya gayāsīse viharati. Atha tesam bhikkhūnaṃ ñāṇaṃ paripākaṃ agamāsi. Taṃ ñatvā sathā dve aggasāvake āmantesi “sāriputtā, tumhākaṃ nissitakā pañcasatā bhikkhū devadattassa laddhiṃ rocetvā tena saddhiṃ gatā, idāni pana tesam ñāṇaṃ paripākaṃ gataṃ, tumhe bahūhi bhikkhūhi saddhiṃ tattha gantvā tesam dhammaṃ desetvā te bhikkhū maggaphalehi pabodhetvā gahetvā āgacchathā”ti. Te tatheva gantvā tesam dhammaṃ desetvā maggaphalehi pabodhetvā punadivase aruṇuggamanavelāya te bhikkhū ādāya veḷuvanameva āgamaṃsu. Āgantvā ca pana sāriputtattherassa bhagavantaṃ vanditvā ṭhitakāle bhikkhū theram pasamsitvā bhagavantaṃ āhaṃsu – “bhante, amhākaṃ jeṭṭhabhātiko dhammasenāpati pañcahi bhikkhusatehi parivuto āgacchanto ativiya sobhati, devadatto pana parihīnāparivāro jāto”ti. Na, bhikkhave, sāriputto idāneva ñāṭisaṅghaparivuto āgacchanto sobhati, pubbehi sobhiyeva. Devadattopi na idāneva gaṇato parihīno, pubbehi parihīnoyevāti. Bhikkhū tassathassāvibhāvattāya bhagavantaṃ yāciṃsu, bhagavā bhavantarena paṭicchannaṃ kāraṇaṃ pākaṭaṃ akāsi.

Atīte magadharatṭhe rājagahanagare eko magadharājā rajjaṃ kāresi. Tadā bodhisatto migayoniyaṃ paṭisandhiṃ gahetvā vuddhippatto migasahassaparivāro araṇṇe vasati. Tassa lakkhaṇo ca kāḷo cāti dve puttā ahesuṃ. So attano mahallakakāle “tātā, ahaṃ idāni mahallako, tumhe imaṃ gaṇaṃ pariharathā”ti pañca pañca migasatāni ekekaṃ puttaṃ paṭicchāpesi. Tato paṭṭhāya te dve janā migagaṇaṃ pariharanti. Magadharatṭhasmiñca sassapākasamaye kiṭṭhasambādhe araṇṇe migānaṃ paripancho hoti. Manussā sassakhādakānaṃ migānaṃ māraṇatthāya tattha tattha opātaṃ khaṇanti, sūlāni ropenti, pāsāṇayantāni sajjenti, kūṭapāsādayo pāse oḍḍenti, bahū migā vināsaṃ āpajjanti. Bodhisatto kiṭṭhasambādhasamayaṃ ñatvā dve putte pakkosāpetvā āha – “tātā, ayaṃ kiṭṭhasambādhasamayo, bahū migā vināsaṃ pāpuṇanti, mayaṃ mahallakā yena kenaci upāyena ekasmiṃ ṭhāne vītināmessāma, tumhe tumhākaṃ migagaṇe gahetvā araṇṇe pabbatapādaṃ pavisitvā sassānaṃ uddhaṭakāle āgaccheyyāthā”ti. Te “sādhū”ti pitu vacanaṃ sutvā saparivārā nikkhamiṃsu. Tesam pana gamanamaggaṃ manussā jānanti “imasmiṃ kāle migā pabbatamārohanti, imasmiṃ kāle orohanti”ti. Te tattha tattha paṭicchannaṭṭhāne nilīnā bahū mige vijjhitaṃ mārenti.

Kālamigo attano dandhatāya “imāya nāma velāya gantabbaṃ, imāya velāya na gantabba”nti ajānanto migagaṇaṃ ādāya pubbaṇhepi sāyanhepi padosepi paccūsepi gāmadvārena gacchati. Manussā tattha tattha pakatiyā ṭhitā ca nilīnā ca bahū mige vināsaṃ pāpenti. Evaṃ so attano dandhatāya bahū mige vināsaṃ pāpetvā appakeheva migeḥi araṇṇaṃ pāvīsi. Lakkhaṇamigo pana paṇḍito byatto upāyakusalo “imāya velāya gantabbaṃ, imāya velāya na gantabba”nti jānāti. So gāmadvārenapi na gacchati, divāpi na gacchati, padosepi na gacchati, paccūsepi na gacchati, migagaṇaṃ ādāya aḍḍharattasamayeyeva gacchati. Tasmā ekampi migam avināsetvā araṇṇaṃ pāvīsi. Te tattha cattāro māse vasitvā sassesu uddhaṭesu pabbatā otariṃsu.

Kālo paccāgacchantopi purimanayeneva avasesamige vināsaṃ pāpento ekakova āgami. Lakkhaṇo pana ekamigampi avināsetvā pañcahi migasatehi parivuto mātāpitūnaṃ santikaṃ āgami. Bodhisatto dvepi putte āgacchante disvā migagaṇena saddhiṃ mantento imaṃ gāthaṃ samuṭṭhāpesi –

11. “Hoti sīlavataṃ attho, paṭisanthāravuttinaṃ;
Lakkhaṇaṃ passa āyantaṃ, ñātisaṅghapurakkhataṃ;
Atha passasimaṃ kāḷaṃ, suvihīnaṃva ñātibhī”ti.

Tattha **sīlavatanti** sukhasīlatāya sīlavantānaṃ ācārasampannānaṃ. **Atthoti** vuḍḍhi. **Paṭisanthāravuttinanti** dhammapaṭisanthāro ca āmisapaṭisanthāro ca etesaṃ vuttīti paṭisanthāravuttino, tesam paṭisanthāravuttinaṃ. Ettha ca pāpanivāraṇāvādānusāsānivasena dhammapaṭisanthāro ca, gocaralābhāpanagilānupaṭṭhānadhammikarakkhāvasena āmisapaṭisanthāro ca veditabbo. Idaṃ vuttaṃ hoti – imesu dvīsu paṭisanthāresu ṭhitānaṃ ācārasampannānaṃ paṇḍitānaṃ vuḍḍhi nāma hotīti. Idāni taṃ vuḍḍhiṃ dassetuṃ puttamātaraṃ ālapanto viya “**lakkhaṇaṃ passā**”tiādimāha. Tatrāyaṃ saṅkhepattho – ācārapaṭisanthārasampannaṃ attano puttaṃ ekamigampi avināsetvā ñātisaṅghena purakkhataṃ parivāritaṃ āgacchantaṃ passa. Tāya pana ācārapaṭisanthārasampadāya vihīnaṃ dandhapaññaṃ atha passasimaṃ kāḷaṃ ekampi ñātiṃ anavasesetvā suvihīnameva ñātihi ekakaṃ āgacchantanti. Evaṃ puttaṃ abhinanditvā pana bodhisatto yāvatāyukaṃ ṭhatvā yathākammaṃ gato.

Satthāpi “na, bhikkhave, sārīputto idāneva ñātisaṅghaparivārito sobhati, pubbepi sobhatiyeva. Na ca devadatto etarahiyeva gaṇamhā parihīno, pubbepi parihīnoyevā”ti imaṃ dhammadeśanaṃ dassetvā dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā kālo devadatto ahosi, parisāpissa devadattaparīsāva, lakkhaṇo sārīputto, parisā panassa buddhaparīsā, mātā rāhulamātā, pitā pana ahameva ahosi”nti.

Lakkhaṇamigajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[12] 2. Nigrodhamigajātakavaṇṇanā

Nigrodhameva seveyyāti idaṃ satthā jetavane viharanto kumārakassapattherassa mātaraṃ ārabha katesi. Sā kira rājagahanagare mahāvibhavassa seṭṭhino dhītā ahosi ussannakusalamūlā parimadditasāṅkhārā pacchimabhavikā, antoghaṭe padīpo viya tassā hadaye arahattūpanissayo jalati. Sā attānaṃ jānanakālato paṭṭhāya gehe anabhiraṭā pabbajitukāmā hutvā mātāpitāro āha – “ammatā, mayhaṃ gharāvāse cittaṃ nābhiraṃti, ahaṃ niyyānike buddhasāsane pabbajitukāmā, pabbājetha ma”nti. Amma, kiṃ vadesi, idaṃ kulaṃ bahuvibhavaṃ, tvaṅca amhākaṃ ekadhītā, na labbhā tayā pabbajitunti. Sā punappunaṃ yācitvāpi mātāpitūnaṃ santikā pabbajjaṃ alabhamānā cintesi “hotu, patikulaṃ gatā sāmikaṃ āradhetvā pabbajissāmi”ti. Sā vayappattā patikulaṃ gantvā patidevatā hutvā sīlavatī kalyāṇadhammā agāraṃ ajjhāvasi.

Athassā samvāsamanvāya kucchiyaṃ gabbho patiṭṭhahi. Sā gabbhassa patiṭṭhitabhāvaṃ na aññāsi. Atha tasmiṃ nagare nakkhattaṃ ghosayimsu, sakalanagaravāsino nakkhattaṃ kīlīmsu, nagaraṃ devanagaraṃ viya alaṅkatapaṭiyattaṃ ahosi. Sā pana tāva ulārāyapi nakkhattakīḷāya vattamānāya attano sarīraṃ na vilimpati nālaṅkaroti, pakativeseneva vicarati.

Atha naṃ sāmiko āha – “bhadde, sakalanagaraṃ nakkhattanissitaṃ, tvaṃ pana sarīraṃ nappaṭijaggasi”ti. Ayyaputta, dvattiṃsāya me kuṇapehi pūritaṃ sarīraṃ, kiṃ iminā alaṅkatena, ayañhi kāyo neva devanimmito, na brahmanimmito, na suvaṇṇamayo, na maṇimayo, na haricandanamayo, na puṇḍarīkakumuduppalaḡabbhasambhūto, na amatosadhapūrito, atha kho kuṇape jāto, mātāpettikasambhavo, aniccucchādanaparimaddanabhedanaviddhamṣanadhammo, kaṭasivaḍḍhano, taṅhūpādinno, sokānaṃ nidānaṃ, paridevānaṃ vatthu, sabbarogānaṃ ālayo, kammakaraṇānaṃ paṭiggaho, antopūti, bahi nīccapaggharaṇo, kimikulānaṃ āvāso, sivathikapayāto, maraṇapariyosāno, sabbalokassa cakkhupathe vattamānopi –

“Aṭṭhinahārusaṃyutto, tacamaṃsāvalepano;
Chaviyā kāyo paṭicchanno, yathābhūtaṃ na dissati.

“Antapūro udarapūro, yakanapeḷassa vatthino;
Hadayassa papphāsassa, vakkassa pihakassa ca.

“Siṅghāṇikāya kheḷassa, sedassa ca medassa ca;
Lohitassa lasikāya, pittassa ca vasāya ca.

“Athassa navahi sotehi, asucī savati sabbadā;
Akkhimhā akkhigūthako, kaṇṇamhā kaṇṇagūthako.

“Siṅghāṇikā ca nāsato, mukhena vamatekadā;
Pittaṃ semhañca vamaṭi, kāyamhā sedajallikā.

“Athassa susiraṃ sīsaṃ, matthaluṅgassa pūritaṃ;
Subhato naṃ maññati bālo, avijjāya purakkhato. (su. ni. 196-201);

“Anantādīnavo kāyo, visarukkhasamūpamo;
Āvāso sabbarogānaṃ, puñjo dukkhassa kevalo. (apa. thera 2.54.55);

“Sace imassa kāyassa, anto bāhirako siyā;
Daṇḍaṃ nūna gahetvāna, kāke soṇe ca vāraye.

“Duggandho asuci kāyo, kuṇapo ukkarūpamo;
Nindito cakkhubhūtehi, kāyo bālābhinandito.

“Allacammaṭicchanno, navadvāro mahāvaṇo;
Samantato paggharati, asucī pūtigandhiyo”ti. (visuddhi. 1.122);

Ayyaputta, imaṃ kāyaṃ alaṅkaritvā kiṃ karissāmi? Nanu imassa alaṅkatakaraṇaṃ gūthapuṇṇaghaṭassa bahi cittakammakaraṇaṃ viya hotīti? Seṭṭhiputto tassā vacanaṃ sutvā āha “bhadde, tvaṃ imassa sarīrassa ime dose passamānā kasmā na pabbajasi”ti? “Ayyaputta, ahaṃ pabbajjaṃ labhamānā ajeva pabbajeyya”nti. Seṭṭhiputto “sādhu, ahaṃ taṃ pabbājessāmi”ti vatvā mahādānaṃ pavattetvā mahāsakkāraṃ katvā mahantena parivārena bhikkhunupassayaṃ netvā taṃ pabbājento devadattapakkhīyānaṃ bhikkhunīnaṃ santike pabbājesi. Sā pabbajjaṃ labhitvā paripuṇṇasaṅkappā attamaṇā ahosi.

Athassā gabbhe paripākaṃ gacchante indriyānaṃ aññathattaṃ hatthapādapiṭṭhīnaṃ bahalattaṃ udarapaṭalassa ca mahantataṃ disvā bhikkhuniyo taṃ pucchimsu “ayye, tvaṃ gabbhinī viya paññāyasi, kiṃ eta”nti? Ayye, “idaṃ nāma kāraṇa”nti na jānāmi, sīlaṃ pana me paripuṇṇanti. Atha naṃ tā bhikkhuniyo devadattassa santikaṃ netvā devadattaṃ pucchimsu “ayya, ayaṃ kuladhītā kicchena sāmikaṃ ārādhētva pabbajjaṃ labhi, idāni panassā gabbho paññāyati, mayaṃ imassa gabbhassa gihikāle vā pabbajitakāle vā laddhabhāvaṃ na jānāma, kiṃdāni karomā”ti? Devadatto attano abuddhabhāvena ca khantimettānuddayānañca natthitāya evaṃ cintesi “devadattapakkhikā bhikkhunī kucchinā gabbhaṃ pariharati, devadatto ca taṃ ajjupekkhatiyevāti mayhaṃ garahā uppajjissati, mayā imaṃ uppabbājetuṃ vaṭṭati”ti. So avīmaṃsitvāva selaguḷaṃ pavaṭṭayamāno viya pakkhanditvā “gacchatha, imaṃ uppabbājethā”ti āha. Tā tassa vacanaṃ sutvā uṭṭhāya vanditvā upassayaṃ gatā.

Atha sā daharā tā bhikkhuniyo āha – “ayye, na devadattatthero buddho, nāpi mayhaṃ tassa santike pabbajjā, loke pana aggapuggalassa sammāsambuddhassa santike mayhaṃ pabbajjā, sā ca pana me

dukkhena laddhā, mā naṃ antaradhāpetha, etha maṃ gahetvā satthu santikaṃ jetavanaṃ gacchathā”ti. Tā taṃ ādāya rājagahā pañcacattālīsajojanikaṃ maggaṃ atikkamma anupubbena jetavanaṃ patvā sathhāraṃ vanditvā tamatthaṃ ārocesuṃ. Sathhā cintesi – “kiñcāpi gihikāle etissā gabbho patiṭṭhito, evaṃ santepi ‘samaṇo gotamo devadattena jahitaṃ ādāya caratī’ti titthiyānaṃ okāso bhavissati. Tasmā imaṃ kathaṃ pacchindituṃ sarājīkāya parisāya majjhe imaṃ adhikaraṇaṃ vinicchituṃ vaṭṭatī”ti. Punadivase rājānaṃ pasenadikosalaṃ mahāanāthapiṇḍikaṃ cūlaanāthapiṇḍikaṃ visākhaṃ mahāupāsikaṃ aññāni ca abhiññātāni mahākulāni pakkosāpetvā sāyanhasamaye catūsu parisāsu sannipatitāsu upālittheraṃ āmantesi “gaccha, tvaṃ catuparisamajjhe imissā daharabhikkhuniyā kammaṃ sodhehi”ti. “Sādhu, bhante”ti therō parisamajjhaṃ gantvā attano paññattāsane nisīditvā rañño purato visākhaṃ upāsikaṃ pakkosāpetvā imaṃ adhikaraṇaṃ paṭicchāpesi “gaccha visāke, ‘ayaṃ daharā asukamāse asukadivase pabbajitā’ti tathato ñatvā imassa gabbhassa pure vā pacchā vā laddhabhāvaṃ jānāhi”ti. Upāsikā “sādhu”ti sampāṭicchitvā sāṇiṃ parikkhipāpetvā antosāṇiyaṃ daharabhikkhuniyā hatthapādanābhiudarapariyosānādīni oloketvā māsadivase samānetvā gihibhāve gabbhassa laddhabhāvaṃ tathato ñatvā therassa santikaṃ gantvā tamatthaṃ ārocesi. Thero catuparisamajjhe taṃ bhikkhuniṃ suddhaṃ akāsi. Sā suddhā hutvā bhikkhusaṅghaṅca sathhāraṅca vanditvā bhikkhuniṃ saddhiṃ upassayameva gatā. Sā gabbhāparipākamanvāya padumuttarapādamūle patthitapatthanaṃ mahānubhāvaṃ puttāṃ vijāyi.

Athekadivasaṃ rājā bhikkhunupassayasamāpena gacchanto dārakasaddaṃ sutvā amacce pucchi. Amaccā taṃ kāraṇaṃ ñatvā “deva, daharabhikkhuni puttāṃ vijātā, tassesō saddo”ti āhaṃsu. “Bhikkhuniṃ, bhāṇe, dārakapaṭijagganaṃ nāma palibodho, mayaṃ naṃ paṭijaggissāma”ti rājā taṃ dāraṃ nātakitthīnaṃ dāpetvā kumārāparihārena vaḍḍhāpesi. Nāmaggaṇadivase cassa “kassapo”ti nāmaṃ akāṃsu. Atha naṃ kumārāparihārena vaḍḍhitattā “kumārakassapo”ti sañjāniṃsu. So sattavassikāle satthu santike pabbajitvā paripuṇṇavasso upasampadaṃ labhitvā gacchante gacchante kāle dhammakathikesu citrakathī ahoṣi. Atha naṃ sathhā “etadaggaṃ, bhikkhave, mama sāvakānaṃ bhikkhūnaṃ cittakathikānaṃ yadidaṃ kumārakassapo”ti (a. ni. 1.209, 217) etadagge ṭhāpesi. So pacchā vammikasutte (ma. ni. 1.249 ādayo) arahattaṃ pāpuṇi. Mātāpissa bhikkhuni vipassanaṃ vaḍḍhetvā aggaḥalaṃ pattā. Kumārakassapatthero buddhasāsane gaganamajjhe puṇṇacando viya pākāto jāto.

Athekadivasaṃ tathāgato pacchābhattaṃ piṇḍapātaṭikkanto bhikkhūnaṃ ovādaṃ datvā gandhakuṭiṃ pāvisi. Bhikkhū ovādaṃ gahetvā attano attano rattiṭṭhānadivāṭṭhānesu divasabhāgaṃ khepetvā sāyanhasamaye dhammasabhāyaṃ sannipatitvā “āvuso, devadattena attano abuddhabhāvena ceva khantimettādīnaṅca abhāvena kumārakassapatthero ca therī ca ubho nāsītā, sammāsambuddho pana attano dhammarājatāya ceva khantimettānuddayasampattiyā ca ubhinnaṃpi tesāṃ paccayo jāto”ti buddhaguṇe vaṇṇayamānā nisīdiṃsu. Sathhā buddhalīlāya dhammasabhaṃ āgantvā paññattāsane nisīditvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchi. “Bhante, tumhākameva guṇakathāyā”ti sabbaṃ ārocayīṃsu. Na, bhikkhave, tathāgato idāneva imesaṃ ubhinnaṃ paccayo ca patiṭṭhā ca jāto, pubbepi ahoṣiyevāti. Bhikkhū tassatthassāvibhāvatthāya bhagavantaṃ yāciṃsu. Bhagavā bhavantaṃ paṭicchannaṃ kāraṇaṃ pākātaṃ akāsi.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārayamāne bodhisatto migayoniyaṃ paṭisandhiṃ gaṇhi. So mātukucchito nikkhanto suvaṇṇavaṇṇo ahoṣi, akkhīni panassa maṇiḡuḷasadisāni ahesuṃ, siṅgāni rajatavaṇṇāni, mukhaṃ rattakambalapuṇḡjavāṇṇaṃ, hatthapādapariyantā lākhārasaparikkammakatā viya, vāladhi camarassa viya ahoṣi, sarīraṃ panassa mahantaṃ assapotakappamāṇaṃ ahoṣi. So pañcasatamigāparivāro araṇṇe vāsaṃ kappesi nāmena nigrodhamigārajā nāma. Avidūre panassa aññopi pañcasatamigāparivāro sākhamiḡo nāma vasati, sopi suvaṇṇavaṇṇova ahoṣi.

Tena samayena bārāṇasirājā migavadhappasuto hoti, vinā maṃsena na bhuṇḡjati, manussānaṃ kammacchedaṃ katvā sabbe negamaḡānapade sannipādetvā devasikaṃ migavaṃ gacchati. Manussā cintesuṃ – “ayaṃ rājā amhākaṃ kammacchedaṃ karoti, yaṃnūna mayaṃ uyyāne migānaṃ nivāpaṃ vapitvā pānīyaṃ sampādetvā bahū mige uyyānaṃ pavesetvā dvāraṃ bandhitvā rañño niyyādeyyāma”ti.

Te sabbe uyyāne migānaṃ nivāpatiṇāni ropetvā udakaṃ sampādetvā dvāraṃ yojetvā vāgurāni ādāya muggarādinānavudhahatthā araṇṇaṃ pavisitvā mige pariyesamānā “majjhe t̥hite mige gaṇhissāmā”ti yojanamattaṃ t̥hānaṃ parikkhipitvā saṅkhipamānā nigrodhamigasākhamigānaṃ vasanaṭṭhānaṃ majjhe katvā parikkhipiṃsu. Atha naṃ migagaṇaṃ disvā rukkhaḡumbādayo ca bhūmiṇca muggarehi paharantā migagaṇaṃ gahanaṭṭhānato nīharitvā asisattidhanuādīni āvudhāni uggiritvā mahānādaṃ nadantā taṃ migagaṇaṃ uyyānaṃ pavesetvā dvāraṃ pidhāya rājānaṃ upasaṅkamtivā “deva, nibaddhaṃ migavaṃ gacchantā amhākaṃ kammaṃ nāsetha, amhehi araṇṇāto mige ānetvā tumhākaṃ uyyānaṃ pūritaṃ, ito paṭṭhāya tesam̐ maṃsāni khādathā”ti rājānaṃ āpucchitvā pakkamiṃsu.

Rājā tesam̐ vacanaṃ sutvā uyyānaṃ gantvā mige olokeno dve suvaṇṇamige disvā tesam̐ abhayaṃ adāsi. Tato paṭṭhāya pana kadāci sayam̐ gantvā ekaṃ migam̐ vijjhivā āneti, kadācissa bhattakārako gantvā vijjhivā āharati. Migā dhanuṃ disvāva maraṇabhayena tajjitā palāyanti, dve tayo pahāre labhitvā kilamantipi, gilānāpi honti, maraṇampi pāpuṇanti. Migagaṇo taṃ pavattiṃ bodhisattassa ārocesi. So sākhaṃ pakkosāpetvā āha – “samma, bahū migā nassanti, ekaṃsena maritabbe sati ito paṭṭhāya mā kaṇḡena mige vijjhantu, dhammagāṇḡikatt̥hāne migānaṃ vāro hotu. Ekadivasam̐ mama parisāya vāro pāpuṇātu, ekadivasam̐ tava parisāya, vārapatto migo gantvā dhammagāṇḡikāya gīvaṃ t̥hapetvā nipajjatu, evaṃ sante migā kilantā na bhavissanti”ti. So “sādhū”ti sampaṭicchi. Tato paṭṭhāya vārapattova migo gantvā dhammagāṇḡikāya gīvaṃ t̥hapetvā nipajjati, bhattakārako āgantvā tattha nipannakameva gahetvā gacchati.

Athekadivasam̐ sākhamigassa parisāya ekissā gabbhinimigiyā vāro pāpuṇi. Sā sākhaṃ upasaṅkamtivā “sāmi, ahaṃ gabbhinī, puttaṃ vijjāyivā dve janā vāraṃ gamissāma, mayhaṃ vāraṃ atikkāmehi”ti āha. So “na sakkā tava vāraṃ añṇesaṃ pāpetuṃ, tvameva tuyhaṃ vāraṃ jānissasi, gacchāhi”ti āha. Sā tassa santikā anuggahaṃ alabhamānā bodhisattaṃ upasaṅkamtivā tamatthaṃ ārocesi. So tassā vacanaṃ sutvā “hotu gaccha tvaṃ, ahaṃ te vāraṃ atikkāmessāmi”ti sayam̐ gantvā dhammagāṇḡikāya sīsam̐ katvā nipajji. Bhattakārako taṃ disvā “laddhābhayo migarājā dhammagāṇḡikāya nipanno, kiṃ nu kho kāraṇa”nti vegena gantvā raṇṇo ārocesi.

Rājā tāvadeva rathaṃ āruya mahantena parivārena āgantvā bodhisattaṃ disvā āha “samma migarāja, nanu mayā tuyhaṃ abhayaṃ dinnaṃ, kasmā tvaṃ idha nipanno”ti. Mahārāja, gabbhinī migī āgantvā “mama vāraṃ añṇassa pāpehi”ti āha, na sakkā kho pana mayā ekassa maraṇadukkhaṃ añṇassa upari nikkhipituṃ, svāhaṃ attano jīvitam̐ tassā datvā tassā santakaṃ maraṇaṃ gahetvā idha nipanno, mā añṇaṃ kiṇci āsaṅkitta, mahārājāti. Rājā āha – “sāmi, suvaṇṇavaṇṇamigarāja, mayā na tādiso khantimetānuddayasampanno manussesupi diṭṭhapubbo, tena te pasannosmi, uṭṭhehi, tuyhaṇca tassā ca abhayaṃ dammi”ti. “Dvīhi abhaye laddhe avasesā kiṃ karissanti, narindā”ti? “Avasesānampi abhayaṃ dammi, sāmi”ti. “Mahārāja, evampi uyyāneyeva migā abhayaṃ labhissanti, sesā kiṃ karissanti”ti? “Etesampi abhayaṃ dammi, sāmi”ti. “Mahārāja, migā tāva abhayaṃ labhantu, sesā catuppadā kiṃ karissanti”ti? “Etesampi abhayaṃ dammi, sāmi”ti. “Mahārāja, catuppadā tāva abhayaṃ labhantu, dijagaṇā kiṃ karissanti”ti? “Etesampi abhayaṃ dammi, sāmi”ti. “Mahārāja, dijagaṇā tāva abhayaṃ labhantu, udae vasantā macchā kiṃ karissanti”ti? “Etesampi abhayaṃ dammi, sāmi”ti. Evaṃ mahāsatto rājānaṃ sabbasattānaṃ abhayaṃ yācitvā uṭṭhāya rājānaṃ paṅcasu sīlesu patiṭṭhāpetvā “dhammaṃ cara, mahārāja, mātāpitūsu puttadhītasu brāhmaṇagahapatikesu negamajānapadesu dhammaṃ caranto samam̐ caranto kāyassa bhedaṃ paraṃ maraṇā sugatiṃ saggam̐ lokam̐ gamissasi”ti raṇṇo buddhalīlāya dhammaṃ desetvā katipāhaṃ uyyāne vasitvā raṇṇo ovādaṃ datvā migagaṇaparivuto araṇṇaṃ pāvisi. Sāpi kho migadhenu pupphakaṇṇikasadisam̐ puttaṃ vijjāyi. So kilāmaṇo sākhamigassa santikaṃ gacchati. Atha naṃ mātā tassa santikaṃ gacchantam̐ disvā “putta, ito paṭṭhāya mā etassa santikaṃ gaccha, nigrodhasseva santikaṃ gaccheyyāsī”ti ovadanti imam̐ gāthamāha

12. “Nigrodhameva seveyya, na sākhamupasaṃvase;

Nigrodhasmiṃ matam seyyo, yañce sākhasmi jīvita’nti.

Tattha **nigrodhameva seveyyāti** tāta tvaṃ vā añño vā attano hitakāmo nigrodhameva seveyya bhajeyya upasaṅkameyya, **na sākhamupasaṃvaseti** sākhamigaṃ pana na upasaṃvase upagamma na saṃvaseyya, etaṃ nissāya jīvikam na kappeyya. **Nigrodhasmiṃ matam seyyoti** nigrodharañño pādamūle maraṇampi seyyo varaṃ uttamaṃ. **Yañce sākhasmi jīvanti** yaṃ pana sākhasa santike jīvitam, taṃ neva seyyo na varaṃ na uttamanti attho.

Tato paṭṭhāya ca pana abhayaladdhakā migā manussānaṃ sassāni khādanti, manussā “laddhābhaya ime migā”ti mige paharituṃ vā palāpetuṃ vā na visahanti, te rājaṅgaṇe sannipatitvā rañño tamattham ārocesuṃ. Rājā “mayā pasannena nigrodhamigarājassa varo dinno, ahaṃ rajjaṃ jaheyyaṃ, na ca taṃ paṭiññaṃ bhindāmi, gacchatha na koci mama vijite mige paharituṃ labhatī”ti āha. Nigrodhamigo taṃ pavattiṃ sutvā migagaṇaṃ sannipātāpetvā “ito paṭṭhāya paresaṃ sassaṃ khādituṃ na labhissathā”ti mige ovaditvā manussānaṃ ārocāpesi “ito paṭṭhāya sassakārakā manussā sassarakkhaṇattham vatim mā karontu, khettaṃ pana āvijjhivā paṇṇasaññaṃ bandhantū”ti. Tato paṭṭhāya kira khettesu paṇṇabandhanasaññaṃ udapādi. Tato paṭṭhāya paṇṇasaññaṃ atikkamanamigo nāma natthi. Ayaṃ kira nesam bodhisattato laddhaovādo. Evaṃ migagaṇaṃ ovaditvā bodhisatto yāvatāyukaṃ ṭhatvā saddhiṃ migeḥi yathākammaṃ gato, rājāpi bodhisattassa ovāde ṭhatvā puññaṃ katvā yathākammaṃ gato.

Satthā “na, bhikkhave, idānevāhaṃ theriyā ca kumārakassapassa ca avassayo, pubbepi avassayo evā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā catusaccadhammadesanaṃ vinivaṭṭetvā dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi “tadā sākhamigo devadatto ahosi, parisāpissa devadattaparisāva, migadhenu therī ahosi, putto kumārakassapo, rājā ānando, nigrodhamigarājā pana ahameva ahosi”nti.

Nigrodhamigajātakavaṇṇanā dutiyā.

[13] 3. Kaṇḍijātakavaṇṇanā

Dhiratthu kaṇḍinaṃ sallanti idam satthā jetavane viharanto purāṇadutiyikāpalobhanaṃ ārabha katesi. Taṃ aṭṭhakanipāte indriyajātake āvibhavissati. Bhagavā pana taṃ bhikkhuṃ etadavoca “bhikkhu, pubbepi tvaṃ etaṃ mātugāmaṃ nissāya jīvitakkhayaṃ patvā vītaccitesu aṅgāresu pakko”ti. Bhikkhū tassatthassāvibhāvattāya bhagavantaṃ yāciṃsu, bhagavā bhavantarena paṭicchannakāraṇaṃ pākaṃ akāsi. Ito paraṃ pana bhikkhūnaṃ yācanaṃ bhavantarapaṭicchannatañca avatvā “atītam āharī”ti ettakameva vakkhāma, ettake vuttepi yācanañca valāhakagabbhato candanīharaṇūpamāya bhavantarapaṭicchannakāraṇabhāvo cāti sabbametaṃ heṭṭhā vuttanayeneva yojetvā veditabbaṃ.

Atīte magadharatṭhe rājagahe magadharājā rajjaṃ kāresi. Magadhavāsikānaṃ sassasamaye migānaṃ mahāparipantho hoti. Te araṇṇe pabbatapādaṃ pavisanti. Tattha eko araṇṇāvāsī pabbateyyamigo ekāya gāmantavāsiniyā migapotikāya saddhiṃ santhavaṃ katvā tesam migānaṃ pabbatapādato oruyha puna gāmantam otaraṇakāle migapotikāya paṭibaddhacittattā tehi saddhiṃyeva otari. Atha naṃ sā āha – “tvaṃ khosi, ayya, pabbateyyo bālamigo, gāmanto ca nāma sāsāṅko sappatibhayo, mā amhehi saddhiṃ otari”ti. So tassā paṭibaddhacittattā anivattitvā saddhiṃyeva agamāsi. Magadhavāsino “idāni migānaṃ pabbatapādā otaraṇakālo”ti ñatvā magge paṭicchannaḷṭhakesu tiṭṭhanti. Tesampi dvinnam āgamanamagge eko luddako paṭicchannaḷṭhake ṭhito hoti. Migapotikā manussagandham ghāyitvā “eko luddako ṭhito bhavissati”ti taṃ bālamigaṃ purato katvā sayam pacchato ahosi. Luddako ekeneva sarappahārena migam tattheva pātetī. Migapotikā tassa viddhabhāvaṃ ñatvā uppatitvā vātāgatīyāva palāyi. Luddako koṭṭhakato nikkhamitvā migam okkantitvā aggim katvā vītaccitesu aṅgāresu madhuramaṃsam pacitvā khāditvā pāṇiyam pivitvā avasesam lohitaṃ dūhi paggharanteḥi kājenādāya dārake toseno gharaṃ agamāsi.

Tadā bodhisatto tasmim vanasaṅḍe rukkadevatā hutvā nibbato hoti. So taṃ kāraṇaṃ disvā

“imassa bālamigassa maraṇaṃ neva mātaraṃ nissāya, na pitaraṃ nissāya, atha kho kāmāṃ nissāya. Kāmanimittaṃhi sattā sugatiyaṃ hatthacchedādikaṃ, duggatiyañca pañcavidhabandhanādinānappakāraṃ dukkhaṃ pāpuṇanti, paresaṃ maraṇadukkhuppādanampi nāma imasmiṃ loke garahitameva. Yaṃ janapadaṃ mātugāmo vicāreti anusāsati, so itthipariṇāyako janapadopī garahitoyeva. Ye sattā mātugāmassa vasaṃ gacchanti, tepi garahitāyevā”ti ekāya gāthāya tīṇi garahavatthūni dassetvā vanadevatāsu sādhuṅkaraṃ datvā gandhapupphādīhi pūjayamānāsu madhurena sarena taṃ vanasaṇḍaṃ unnādentō imāya gāthāya dhammaṃ desesi –

13. “Dhiratthu kaṇḍinaṃ sallaṃ, purisaṃ gāḷhavedhinaṃ;
Dhiratthu taṃ janapadaṃ, yatthitthī pariṇāyikā;
Te cāpi dhikkitaṃ sattā, ye itthīnaṃ vasaṃ gatā”ti.

Tattha **dhiratthūti** garaṇatthe nipāto, svāyamidha uttāsubbegavasena garaṇe daṭṭhabbo. Uttasitubbiggo hi honto bodhisatto evamāha. Kaṇḍamassa atthīti kaṇḍī, taṃ **kaṇḍinaṃ**. Taṃ pana kaṇḍaṃ anupavisaṇaṭṭhena “salla”nti vuccati, tasmā **kaṇḍinaṃ sallanti** ettha sallakaṇḍinanti attho. Sallaṃ vā assatthītipi sallo, taṃ sallaṃ. Mahantaṃ vaṇamukhaṃ katvā balavappahāraṃ dento gāḷhaṃ vijjhatīti gāḷhavedhī, taṃ **gāḷhavedhinaṃ**. Nānappakārena kaṇḍena, kumudapattasaṅghānathalena ujukagamaneneva sallena ca samannāgataṃ gāḷhavedhinaṃ purisaṃ dhiratthūti ayamettha attho. **Pariṇāyikāti** issarā saṃvidhāyikā. **Dhikkitaṃ**ti garahitā. Sesamettha uttānatthameva. Ito paraṃ pana ettakampi avatvā yaṃ yaṃ anuttānaṃ, taṃ tadeva vaṇṇayissāma. Evaṃ ekāya gāthāya tīṇi garahavatthūni dassetvā bodhisatto vanaṃ unnādetvā buddhalīlāya dhammaṃ desesi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ukkaṅṭhitabhikkhu sotāpattiphale patiṭṭhahi. Satthā dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi. Ito paraṃ pana “dve vatthūni kathetvā”ti idaṃ avatvā “anusandhiṃ ghaṭetvā”ti ettakameva vakkhāma, avuttampi pana heṭṭhā vuttanayeneva yojetvā gahettabbaṃ.

Tadā pabbateyyamigo ukkaṅṭhitabhikkhu ahosi, migapotikā purāṇadutiyaṃ, kāmesu dosaṃ dassetvā dhammadesakadevatā pana ahameva ahosinti.

Kaṇḍijātakavaṇṇanā tatiyā.

[14] 4. Vātamigajātakavaṇṇanā

Na kiratthi rasehi pāpiyoti idaṃ satthā jetavane viharanto cūḷapiṇḍapātikatissattheraṃ ārabba kathesi. Satthari kira rājagahaṃ upanissāya veḷuvane viharante tissakumāro nāma mahāvibhavassa seṭṭhikulassa putto ekadivasaṃ veḷuvanaṃ gantvā satthu dhammadesanaṃ sutvā pabbajitukāmo pabbajjaṃ yācitvā mātāpitūhi ananuññatattā paṭikkhitto sattāhaṃ bhattacchedaṃ katvā raṭṭhapālatthero viya mātāpitāro anujānāpetvā satthu santike pabbaji. Satthā taṃ pabbājetvā aḍḍhamāsamattaṃ veḷuvane viharitvā jetavanaṃ agamāsi. Tatrāyaṃ kulaputto terasa dhutaṅgāni samādāya sāvattiyāṃ sapadānaṃ piṇḍāya caramāno kālaṃ vītināmeti, “cūḷapiṇḍapātikatissatthero nāmā”ti vutte gaganatale puṇṇacando viya buddhasāsane pākaṭo paññāto ahosi.

Tasmiṃ kāle rājagahe nakkhattakīlāya vattamānāya therassa mātāpitāro yaṃ tassa gihikāle ahosi ābharāṇabhaṇḍakaṃ, taṃ ratanacaṅkoṭake nikkhipitvā ure ṭhapetvā “aññāsu nakkhattakīlāsu amhākaṃ putto iminā alaṅkārena alaṅkato nakkhattaṃ kīḷati, taṃ no ekaputtaṃ gahetvā samaṇo gotamo sāvattinagaraṃ gato, kahaṃ nu kho so etarāhi nisinna, kahaṃ ṭhito”ti vatvā rodanti.

Athekā vaṇṇadāsī taṃ kulaṃ gantvā seṭṭhibhariyaṃ rodantiṃ disvā pucchi “kiṃ pana, ayye, rodasī”ti? “Sā tamatthaṃ ārocesi”. “Kiṃ pana, ayye, ayyaputto piyāyatī”ti? “Asukañca asukañcā”ti. “Sace tumhe imasmiṃ gehe sabbaṃ issariyaṃ mayhaṃ detha, ahaṃ vo puttaṃ ānessāmī”ti. Seṭṭhibhariyā “sādhu”ti sampaṭicchitvā paribbayaṃ datvā mahantena parivārena taṃ uyyojesi “gaccha,

attano balena mama puttam ānehī”ti. Sā paṭicchannayāne nisinnā sāvattim gantvā therassa bhikkhācāravithiyam nivāsam gahetvā setṭhikulā āgate manusse therassa adassetvā attano parivārenea parivutā therassa piṇḍāya pavitṭhassa āditova uḷūṅkayāguṅca rasakabhikkhaṅca datvā rasatāṇhāya bandhitvā anukkamena gehe nisīdāpetvā bhikkham dadamānā ca attano vasaṃ upagatabhāvaṃ ñatvā gilānālayam dassetvā antogabbhe nipajji. Theropi bhikkhācārelāya sapadānam caranto gehadvāram agamāsi. Parijano therassa pattam gahetvā theram ghare nisīdāpesi. Thero nisīditvāva “kham upāsikā”ti pucchi. “Gilānā, bhante, tumhākam dassanam icchatī”ti. So rasatāṇhāya baddho attano vatasamādānam bhinditvā tassā nipannaṭṭhānam pāvisi. Sā attano āgatakāraṇam kathetvā tam palobhetvā rasatāṇhāya bandhitvā uppabbājetvā attano vase ṭhapetvā yāne nisīdāpetvā mahantena parivārena rājagahameva agamāsi. Sā pavatti pākāṭā jātā.

Bhikkhū dhammasabhāyam sannisinnā “cūḷapiṇḍapātikatissattheram kira ekā vaṇṇadāsī rasatāṇhāya bandhitvā ādāya gatā”ti katham samuṭṭhāpesum. Satthā dhammasabham upagantvā alaṅkatadhammāsane nisīditvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti āha. Te tam pavattim kathayimsu. “Na, bhikkhave, idāneva eso bhikkhu rasatāṇhāya bajjhitvā tassā vasaṃ gato, pubbepe tassā vasaṃ gatoyevā”ti vatvā atītam āhari.

Atīte bārānasiyam rañño brahmadattassa sañjāyo nāma uyyānapālo ahoṣi. Atheko vātamigo tam uyyānam āgantvā sañjāyam disvā palāyati, sañjāyopi na tam tajjetvā nīharati. So punappunam āgantvā uyyāneyeva carati. Uyyānapālo uyyāne nānappakārāni pupphaphalāni gahetvā divase divase rañño abhiharati. Atha nam ekadivasam rājā pucchi “samma uyyānapāla, uyyāne kiñci acchariyam passasi”ti? “Deva, aññam na passāmi, eko pana vātamigo āgantvā uyyāne carati, etam passāmi”ti. “Sakkhissati pana tam gahetu”nti. “Thokam madhum labhanto anto rājanivesanampi nam ānetum sakkhissāmi, devā”ti. Rājā tassa madhum dāpesi. So tam gahetvā uyyānam gantvā vātamigassa caraṇaṭṭhāne tiṇāni madhunā makkhetvā nilīyi. Migo āgantvā madhumakkhitāni tiṇāni khāditvā rasatāṇhāya baddho aññatra agantvā uyyānameva āgacchati. Uyyānapālo tassa madhumakkhitatiṇesu paluddhabhāvaṃ ñatvā anukkamena attānam dassesi. So tam disvā katipāham palāyitvā punappunam passanto vissāsam āpajjitvā anukkamena uyyānapālassa hatthe ṭhitatiṇāni khāditum ārabhi.

So tassa vissāsam āpannabhāvaṃ ñatvā yāva rājanivesanā vīthim kilañjehi parikkhipitvā taḥim taḥim sākhābhaṅgam pātetvā madhulābukam amse laggetvā tiṇakalāpam upacacchake ṭhapetvā madhumakkhitāni tiṇāni migassa purato purato vikiranto antorājanivesanamyeva agamāsi. Mige anto pavitṭhe dvāram pidahimsu. Migo manusse disvā kampamāno maraṇabhayatajjito antonivesanaṅgaṇe ādhāvati paridhāvati. Rājā pāsādā oruyha tam kampamānam disvā “vātamigo nāma manussānam diṭṭhaṭṭhānam sattāham na gacchati, tajjitaṭṭhānam yāvajīvam na gacchati, so evarūpo gahananissito vātamigo rasatāṇhāya baddho idāni evarūpam ṭhānam āgato, natthi vata bho loka rasatāṇhāya pāpataram nāmā”ti imāya gāthāya dhammadesanam paṭṭhapesi –

14. “Na kiratthi rasehi pāpiyo, āvāsehiva santhavehi vā;
Vātamigaṃ gahananissitaṃ, vasamānesi rasehi sañjāyo”ti.

Tattha **kirāti** anussavanatthe nipāto. **Rasehīti** jivhāviññeyyehi madhurambilādīhi. **Pāpiyoti** pāpataro. **Āvāsehiva santhavehi vāti** nibaddhavasanaṭṭhānasaṅkhātesu hi āvāsesupi mittasanthavesupi chandarāgo pāpakova, tehi pana sacchandarāgaparibhogehi āvāsehi vā mittasanthavehi vā sataguṇena ca sahasaguṇena ca satahasaguṇena ca dhuvapaṭisevanaṭṭhena āhāram vinā jīvitindriyapālānāya abhāvena ca sacchandarāgaparibhogarasāva pāpatarāti. Bodhisatto pana anussavāgataṃ viya imamattam katvā “na kiratthi rasehi pāpiyo, āvāsehiva santhavehi vā”ti āha. Idāni tesam pāpiyabhāvaṃ dassento “**vātamiga**”ntiādīmāha. Tattha **gahananissitanti** gahanaṭṭhānanissitaṃ. Idam vuttam hoti – passatha rasānam pāpiyabhāvaṃ, idam nāma araññāyatane gahananissitaṃ vātamigaṃ sañjāyo uyyānapālo madhuraṣehi attano vasaṃ ānesi, sabbathāpi sacchandarāgaparibhogehi rasehi nāma aññam pāpataram lāmakataram natthīti rasatāṇhāya ādīnavam kathesi. Kathetvā ca pana tam migam

araññameva pesesi.

Satthāpi “na, bhikkhave, sā vaṇṇadāsī idāneva etaṃ rasataṇhāya bandhitvā attano vase karoti, pubbepi akāsiyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi. “Tadā sañjāyo ayaṃ vaṇṇadāsī ahosi, vātamigo cūlapiṇḍapātiko, bārāṇasirājā pana ahameva ahosi”nti.

Vātamigajātakavaṇṇanā catutthā.

[15] 5. Kharādiyajātakavaṇṇanā

Aṭṭhakkhuraṃ kharādiyeti idaṃ satthā jetavane viharanto aññataraṃ dubbacabhikkhuṃ ārabha kathesi. So kira bhikkhu dubbaco ovādaṃ na gaṇhāti. Atha naṃ satthā pucchi “saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu dubbaco ovādaṃ na gaṇhāsī”ti? “Saccaṃ bhagavā”ti. Satthā “pubbepi tvaṃ dubbacātāya paṇḍitānaṃ ovādaṃ aggahetvā pāsena baddho jīvitakkhayaṃ patto”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto migo hutvā migagaṇaparivuto araññe vasati. Athassa bhaginimigī puttakaṃ dassetvā “bhātika, ayaṃ te bhāgineyyo, etaṃ migamāyaṃ uggaṇhāpehī”ti paṭicchāpesi. So taṃ bhāgineyyaṃ “asukavelāya nāma āgantvā uggaṇhāhī”ti āha. So vuttavelāya nāgacchati. Yathā ca ekadivasam, evaṃ satta divase sattovāde atikkanto so migamāyaṃ anuggaṇhitvā vicaranto pāse bajjhi. Mātāpissa bhātaraṃ upasaṅkamitvā “kiṃ te, bhātika, bhāgineyyo migamāyaṃ uggaṇhāpito”ti pucchi. Bodhisatto ca “tassa anovādakassa mā cintayi, na te puttana migamāyā uggaṇhitā”ti vatvā idānīpi taṃ anovaditukāmo va hutvā imaṃ gāthamāha –

15. “Aṭṭhakkhuraṃ kharādiye, migam vaṅkātivāṅkinam;
Sattahi kālātikantaṃ, na naṃ ovaditussahe”ti.

Tattha **aṭṭhakkhuraṃ** ekekasmim pāde dvinnaṃ dvinnaṃ vasena aṭṭhakkhuraṃ. **Kharādiyeti** taṃ nāmena ālapati. **Miganti** sabbasaṅgāhikavacanaṃ. **Vaṅkātivāṅkinanti** mūle vaṅkāni, agge ativaṅkānīti vaṅkātivaṅkāni, tādisāni siṅgāni assa atthīti vaṅkātivaṅkāni, taṃ vaṅkātivaṅkinam. **Sattahi kālātikantaṃ** sattahi ovādakālehi ovādaṃ atikkantaṃ. **Na naṃ ovaditussaheti** etaṃ dubbacamigaṃ ahaṃ ovaditum na ussahāmi, etassa me ovādatthāya cittampi na uppajjatīti dasseti. Atha naṃ dubbacamigaṃ pāse baddhaṃ luddo māretvā maṃsaṃ ādāya pakkāmi.

Satthāpi “na tvaṃ bhikkhu idāneva dubbaco, pubbepi dubbacoyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi. “Tadā bhāgineyyo migo dubbacabhikkhu ahosi, bhaginī uppalavaṇṇā, ovādamigo pana ahameva ahosi”nti.

Kharādiyajātakavaṇṇanā pañcamā.

[16] 6. Tipallatthamigajātakavaṇṇanā

Migam tipallatthanti idaṃ satthā kosambiyaṃ badarikārāme viharanto sikkhākāmaṃ rāhulatheraṃ ārabha kathesi. Ekasmiñhi kāle satthari āḷavinagaraṃ upanissāya aggāḷave cetiye viharante bahū upāsakā upāsikā bhikkhū bhikkhuniyo ca vihāraṃ dhammassavanatthāya gacchanti, divā dhammassavanaṃ hoti. Gacchante pana kāle upāsikāyo bhikkhuniyo ca na gacchiṃsu, bhikkhū ceva upāsakā ca ahesuṃ. Tato paṭṭhāya rattiṃ dhammassavanaṃ jātaṃ. Dhammassavanapariyosāne therā bhikkhū attano attano vasanaṭṭhānāni gacchanti. Daharā sāmaṇerā ca upāsakehi saddhiṃ upaṭṭhānasālāyaṃ sayanti. Tesu niddaṃ upagatesu ekacce ghurughurupassāsā kākacchamānā dante khādantā nipajjiṃsu, ekacce muhuttaṃ niddāyitvā utṭhahiṃsu. Te taṃ vipakāraṃ disvā bhagavato ārocesuṃ. Bhagavā “yo pana bhikkhu anupasampanna sahasseyyaṃ kappeyya pācittiya”nti (pāci. 49) sikkhāpadaṃ paññāpetvā kosambiṃ agamāsi.

Tattha bhikkhū āyasmantaṃ rāhulaṃ āhaṃsu – “āvuso rāhula, bhagavatā sikkhāpadaṃ paññattaṃ,

idāni tvaṃ attano vasaṇaṭṭhānaṃ jānāhi”ti. Pubbe pana te bhikkhū bhagavati ca gāravaṃ tassa cāyasmato sikkhākāmatam paṭicca taṃ attano vasaṇaṭṭhānaṃ āgataṃ ativiya saṅgaṇhanti, khuddakamañcakaṃ paññapetvā ussāsakakaraṇaṭṭhāya cīvaram denti. Taṃ divasaṃ pana sikkhāpadabhayena vasaṇaṭṭhānampi na adamsu. Rāhulabhaddopi “pitā me”ti dasabalassa vā, “upajjhāyo me”ti dhammasenāpatino vā, “ācariyo me”ti mahāmoggallānassa vā, “cūlapitā me”ti ānandattherassa vā santikaṃ agantvā dasabalassa vaḷaṅjanavaccakuṭiṃ brahmavimānaṃ pavisanto viya pavisitvā vāsaṃ kappesi. Buddhānañhi vaḷaṅjanakuṭiyaṃ dvāraṃ supihitaṃ hoti, gandhaparibhaṇḍakatā bhūmi, gandhadāmamālādāmāni osāritāneva honti, sabbarattiṃ dīpo jhāyati. Rāhulabhaddo pana na tassā kuṭiyā imaṃ sampattiṃ paṭicca tattha vāsaṃ upagato, bhikkhūhi pana “vasaṇaṭṭhānaṃ jānāhi”ti vuttattā ovādagāravena sikkhākāmatāya tattha vāsaṃ upagato. Antarantarā hi bhikkhū taṃ āyasmantaṃ dūratova āgacchantam dīsvā tassa vīmaṃsanatṭhāya muṭṭhisammajjanim vā kacavarachaḍḍanakaṃ vā bahi khipitvā tasmim āgate “āvuso, imaṃ kena chaḍḍita”nti vadanti. Tattha kehici “rāhulo iminā maggena gato”ti vutte so āyasmā “nāhaṃ, bhante, etaṃ jānāmi”ti avatvāva taṃ paṭisāmetvā “khamatha me, bhante”ti khamāpetvā gacchati. Evamesa sikkhākāmo.

So taṃ sikkhākāmatamyeva paṭicca tattha vāsaṃ upagato. Atha satthā purearuṇamyeva vaccakuṭidvāre ṭhatvā ukkāsi, sopāyasmā ukkāsi. “Ko eso”ti? “Ahaṃ rāhulo”ti nikkhamitvā vandi. “Kasmā tvaṃ rāhula idha nipannosi”ti? “Vasaṇaṭṭhānassa abhāvato”. “Pubbe hi, bhante, bhikkhū mama saṅgahaṃ karonti, idāni attano āpattibhayena vasaṇaṭṭhānaṃ na denti, svāhaṃ ‘idaṃ aññesaṃ asaṅghaṭṭanaṭṭhāna’nti iminā kāraṇena idha nipannosmīti. Atha bhagavato “rāhulaṃ tava bhikkhū evaṃ pariccajanti, aññe kuladārake pabbājetvā kiṃ karissanti”ti dhammasaṃvego udapādi.

Atha bhagavā pātova bhikkhū sannipātāpetvā dhammasenāpatiṃ pucchi “jānāsi pana tvaṃ, sārīputta, ajja katthaci rāhulassa vutthabhāva”nti? “Na jānāmi, bhante”ti. “Sārīputta, ajja rāhulo vaccakuṭiyaṃ vasi, sārīputta, tumhe rāhulaṃ evaṃ pariccajantā aññe kuladārake pabbājetvā kiṃ karissatha? Evañhi sante imasmim sāsane pabbajitā na patiṭṭhā bhavissanti, ito dāni paṭṭhāya anupasaṃpannaena ekaṃ dve divase attano santike vasāpetvā tatiyadivase tesam vasaṇaṭṭhānaṃ űatvā bahi vāsethā”ti imaṃ anupaññattiṃ katvā puna sikkhāpadaṃ paññapesi.

Tasmim samaye dhammasabhāyaṃ sannisinnā bhikkhū rāhulassa guṇakathaṃ kathenti “passathāvuso, yāva sikkhākāmo vatāyaṃ rāhulo, ‘tava vasaṇaṭṭhānaṃ jānāhi’ti vutto nāma ‘ahaṃ dasabalassa putto, tumhākaṃ senāsanaṃ tumheya nikkhamathā’ti ekaṃ bhikkhumpi appaṭipparitvā vaccakuṭiyaṃ vāsaṃ kappesi”ti. Evaṃ tesu kathayamānesu satthā dhammasabhaṃ gantvā alaṅkatāsane nisīditvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti āha. “Bhante, rāhulassa sikkhākāmakathāya, na aññāya kathāyā”ti. Satthā “na, bhikkhave, rāhulo idāneva sikkhākāmo, pubbe tiracchānayaṇiyaṃ nibbattopi sikkhākāmoyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte rājagahe eko magadharājā rajjaṃ kāresi. Tadā bodhisatto migayoniyaṃ nibbattitvā migagaṇaparivuto araññe vasati. Athassa bhaginī attano puttakaṃ upanetvā “bhātika, imaṃ te bhāgineyyaṃ migamāyaṃ sikkhāpehi”ti āha. Bodhisatto “sādhū”ti paṭissuṇitvā “gaccha, tāta, asukavelāya nāma āgantvā sikkheyyāsi”ti āha. So mātulena vuttavelaṃ anatikkamitvā taṃ upasaṅkamitvā migamāyaṃ sikkhi. So ekadivasaṃ vane vicaranta pāsena baddho baddharavaṃ ravi, migagaṇo palāyitvā “putto te pāsena baddho”ti tassa mātuyā ārocesi. Sā bhātu santikaṃ gantvā “bhātika, bhāgineyyo te migamāyaṃ sikkhāpito”ti pucchi. Bodhisatto “mā tvaṃ puttassa kiñci pāpakaṃ āsaṅki, suggahitā tena migamāyā, idāni taṃ hāsayaṃāno āgacchissati”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

16. “Migaṃ tipallatthamanekamāyaṃ, aṭṭhakkhuraṃ aḍḍharattāpapāyim;
Ekena sotena chamāssasanto, chahi kalāhitibhoti bhāgineyyo”ti.

Tattha **miganti** bhāgineyyamigaṃ. **Tipallatthanti** pallatthaṃ vuccati sayanaṃ, ubho hi passehi

ujukameva ca nipannakavasenāti tīhākārehi pallattham assa, tīṇi vā pallatthāni assāti tipallattho, tam tipallattham. **Anekamāyanti** bahumāyaṃ bahuvañcanaṃ. **Aṭṭhakkhuranti** ekekasmim pāde dvinnam dvinnam vasena aṭṭhahi khurehi samannāgataṃ. **Aḍḍharattāpapāyinti** purimayāmaṃ atikkamitvā majjhimayāme araññato āgamma pānīyassa pīvanato aḍḍharatte āpaṃ pivatīti aḍḍharattāpapāyī. Tam aḍḍharatte apāyinti attho. Mama bhāgineyyaṃ migam aham sādhuḃkaṃ migamāyaṃ uggaṇhāpesim. Kathaṃ? Yathā **ekena sotena chamāssasanto, chahi kalāhitibhoti bhāgineyyoti**. Idam vuttam hoti – ahañhi tava puttam tathā uggaṇhāpesim, yathā ekasmim uparimanāsikāsote vātam sannirumbhitvā pathaviyā allīnena ekena heṭṭhimasotena tatheva chamāyaṃ assasanto chahi kalāhi luddakaṃ atibhoti, chahi koṭṭhāsehi ajjhottharati vañceti attho. Katamāhi chahi? Cattāro pāde pasāretvā ekena passena seyyāya, khurehi tiṇapaṃsukhaṇanena, jivhāninnāmanena udarassa uddhumātabhāvakaṇanena, uccārapassāvavissajjanena, vātasannirumbhanenāti.

Aparo nayo – pādena paṃsum gahetvā abhimukhākāḍḍhanena, paṭiṇāmanena, ubhosu passesu sañcaranena, udaram uddham pakkhipanena, adho avakkhipanenāti imāhi chahi kalāhi yathā atibhoti, ‘‘mato aya’’nti saññam uppādetvā vañceti, evam tam migamāyaṃ uggaṇhāpesinti dīpeti.

Aparo nayo – tathā nam uggaṇhāpesim, yathā ekena sotena chamāssasanto chahi kalāhiti dvīsipi navesu dassitehi chahi kāraṇehi kalāhiti kalāyissati, luddam vañcessatīti attho. **Bhotīti** bhaginiṃ ālapati. **Bhāgineyyoti** evam chahi kāraṇehi vañcanakaṃ bhāgineyyaṃ niddisati. Evam bodhisatto bhāgineyyassa migamāyāya sādhuḃkaṃ uggaṇhitabhāvaṃ dassento bhaginiṃ samassāseti.

Sopi migapotako pāse baddho avipphanditvāyeva bhūmiyaṃ mahāphāsukapassena pāde pasāretvā nipanno pādānaṃ āsannaṭṭhāne khureheva paharitvā paṃsuñca tiṇāni ca uppātetvā uccārapassāvaṃ vissajjetvā sīsam pātetvā jivham ninnāmetvā sarīram kheḷakilinnam katvā vātaggaṇanena udaram uddhumātakaṃ katvā akkhīni parivattetvā heṭṭhā nāsikāsotena vātam sañcarāpento uparimanāsikāsotena vātam sannirumbhitvā sakalasarīram thaddhabhāvaṃ gāhāpetvā matākāram dassesi. Nīlamakkhikāpi nam samparivāresum, tasmim tasmim ṭhāne kākā nilīyimsu. Luddo āgantvā udaram hatthena paharitvā ‘‘atipātova baddho bhavissati, pūṭiko jāto’’ti tassa bandhanarajjukaṃ mocetvā ‘‘etthevadāni nam ukkantitvā maṃsam ādāya gamissāmi’’ti nirāsaṅko hutvā sākḥāpalāsam gahetum āraddho. Migapotakopi utṭhāya catūhi pādehi ṭhatvā kāyaṃ vidhunitvā gīvaṃ pasāretvā mahāvātena chinnavalāhako viya vegena mātu santikaṃ agamāsi.

Satthāpi ‘‘na, bhikkhave, rāhulo idāneva sikkhākāmo, pubbepi sikkhākāmoyevā’’ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhim ghaṭetvā jātakaṃ samodhānesi – ‘‘tadā bhāgineyyamigapotako rāhulo ahosi, mātā uppalaṇṇā, mātulamigo pana ahameva ahosi’’nti.

Tipallatthamigajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[17] 7. Mālutaajātakavaṇṇanā

Kāle vā yadi vā juṇheti idam satthā jetavane viharanto dve vuḍḍhapabbajite ārabba katesi. Te kira kosalajanapade ekasmim araññāvāse vasanti. Eko kāḷatthero nāma, eko juṇhatthero nāma. Athekadivasam juṇho kāḷam pucchi ‘‘bhante kāḷa, sītam nāma kasmim kāle hotī’’ti. So ‘‘kāḷe hotī’’ti āha. Athekadivasam kāḷo juṇham pucchi – ‘‘bhante juṇha, sītam nāma kasmim kāle hotī’’ti. So ‘‘juṇhe hotī’’ti āha. Te ubhopi attano kaṅkham chinditum asakkontā satthu santikaṃ gantvā satthāram vanditvā ‘‘bhante, sītam nāma kasmim kāle hotī’’ti pucchiṃsu. Satthā tesam katham sutvā ‘‘pubbepi aham, bhikkhave, tumbhākaṃ imaṃ pañham katesim, bhavasaṅkhepagatattā pana na sallakkhayitthā’’ti vatvā atītam āhari.

Atīte ekasmim pabbatapāde sīho ca byaggho ca dve sahāyā ekissāyeva guhāya vasanti. Tadā bodhisattopi isipabbajam pabbajitvā tasmimyeva pabbatapāde vasati. Athekadivasam tesam sahāyakānaṃ sītam nissāya vivādo udapādi. Byaggho ‘‘kāḷeyeva sītam hotī’’ti āha. Sīho ‘‘juṇheyeva

sītaṃ hotī”’ti āha. Te ubhopi attano kaṅkhaṃ chindituṃ asakkontā bodhisattaṃ pucchimsu. Bodhisatto imaṃ gāthamāha –

17. “Kāle vā yadi vā juṇhe, yadā vāyati māluto;
Vātajāni hi sītāni, ubhotthamaparājītā”’ti.

Tattha **kāle vā yadi vā juṇheti** kālapakkhe vā juṇhapakkhe vā. **Yadā vāyati mālutoti** yasmim̐ samaye puratthimādibhedo vāto vāyati, tasmim̐ samaye sītaṃ hoti. Kim̐kāraṇā? **Vātajāni hi sītāni**, yasmā vāte vijjanteyeveva sītāni honti, kālapakkho vā juṇhapakkho vā ettha apamāṇanti vuttaṃ hoti. **Ubhotthamaparājītā**ti ubhopi tumhe imasmim̐ pañhe aparājītāti. Evaṃ bodhisatto te saḥāyake saññāpesi.

Satthāpi “bhikkhave, pubbepi mayā tumhākaṃ ayaṃ pañho kathito”’ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne dvepi therā sotāpattiphale patiṭṭhahimsu. Satthā anusandhim̐ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi “tadā byaggho kāḷo ahosi, sīho juṇho, pañhavissajjanakatāpaso pana ahameva ahosi”’nti.

Mālutaajātakavaṇṇanā sattamā.

[18] 8. Matakabhatajātakavaṇṇanā

Evaṃ ce sattā jāneyyunti idaṃ satthā jetavane viharanto matakabhataṃ ārabha kathesi. Tasmim̐hi kāle manussā bahū ajeḷakādayo māretvā kālakate ñātake uddissa matakabhataṃ nāma denti. Bhikkhū te manusse tathā karonte disvā satthāraṃ pucchimsu “etarahi, bhante, manussā bahū paṇe jīvitakkhayaṃ pāpetvā matakabhataṃ nāma denti. Atthi nu kho, bhante, ettha vuḍḍhī”’ti? Satthā “na, bhikkhave, ‘matakabhataṃ dassāmā’”ti katepi pāṇātipāte kāci vuḍḍhi nāma atthi, pubbe paṇḍitā ākāse nisajja dhammaṃ desetvā ettha ādīnaṃ kathetvā sakalajambudīpavāsike etaṃ kammaṃ jahāpesuṃ. Idāni pana bhavaśāṅkhepagatattā puna pātubhūta”’nti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente eko tiṇṇaṃ vedānaṃ pāragū disāpāmokkko ācariyabrāhmaṇo “matakabhataṃ dassāmī”’ti ekaṃ eḷakaṃ gāhāpetvā antevāsike āha – “tātā, imaṃ eḷakaṃ nadim̐ netvā nhāpetvā kaṅṭhe mālaṃ parikkhipitvā pañcaṅgulikaṃ datvā maṇḍetvā ānethā”’ti. Te “sādhū”’ti paṭissuṇitvā taṃ ādāya nadim̐ gantvā nhāpetvā maṇḍetvā nadītīre ṭhapesuṃ. So eḷako attano pubbakammaṃ disvā “evarūpā nāma dukkhā ajja muccissāmī”’ti somanassajāto mattikāghaṭaṃ bhindanto viya mahāhasitaṃ hasitvā puna “ayaṃ brāhmaṇo maṃ ghātetvā mayā laddhadukkhaṃ labhissatī”’ti brāhmaṇe kāruṇṇaṃ uppādetvā mahantena saddena parodi.

Atha naṃ te māṇavā pucchimsu “samma eḷaka, tvaṃ mahāsaddena hasi ceva rodi ca, kena nu kho kāraṇena hasi, kena kāraṇena parodī”’ti? “Tumhe maṃ imaṃ kāraṇaṃ attano ācariyassa santike puccheyyāthā”’ti. Te taṃ ādāya gantvā idaṃ kāraṇaṃ ācariyassa ārocesuṃ. Ācariyo tesāṃ vacanaṃ sutvā eḷakaṃ pucchi “kasmā tvaṃ eḷaka, hasi, kasmā rodi”’ti? Eḷako attanā katakammaṃ jāṭissarañāṇena anussarivā brāhmaṇassa kathesi “ahaṃ, brāhmaṇa, pubbe tādisova mantajjhāyakabrāhmaṇo hutvā ‘matakabhataṃ dassāmī’”ti ekaṃ eḷakaṃ māretvā matakabhataṃ adāsim̐, svāhaṃ ekassa eḷakassa ghātītattā ekenūnesu pañcasu attabhāvasatesu sīsacchedaṃ pāpuṇim̐, ayaṃ me koṭiyaṃ ṭhito pañcasatimo attabhāvo, svāhaṃ ‘ajja evarūpā dukkhā muccissāmī’”ti somanassajāto iminā kāraṇena hasim̐. Rodanto pana ‘ahaṃ tāva ekaṃ eḷakaṃ māretvā pañca jāṭisatāni sīsacchedadukkhaṃ patvā ajja tamhā dukkhā muccissāmī, ayaṃ pana brāhmaṇo maṃ māretvā ahaṃ viya pañca jāṭisatāni sīsacchedadukkhaṃ labhissatī”’ti tayi kāruṇṇena rodi”’nti. “Eḷaka, mā bhāyi, nāhaṃ taṃ māressāmī”’ti. “Brāhmaṇa, kim̐ vadesi, tayi mārentepi amārentepi na sakkā ajja mayā maraṇā muccitu”’nti. “Eḷaka, mā bhāyi, ahaṃ te ārakkhaṃ gahetvā tayā saddhimiyeveva vicarissāmī”’ti. “Brāhmaṇa, appamattako tava ārakkho, mayā katapāpaṃ pana mahantaṃ balava”’nti.

Brāhmaṇo eḷakaṃ muñcivā “imaṃ eḷakaṃ kassacipi māretuṃ na dassāmī”ti antevāsike ādāya eḷakeneva saddhiṃ vicari. Eḷako viassaṭṭhamattova ekaṃ pāsānapitṭhiṃ nissāya jātagumbe gīvaṃ ukkhipivā paṇṇāni khādituṃ āradhho. Taṅkhaṇaññeva tasmīṃ pāsānapitṭhe asani pati, tato ekā pāsānasakalikā chijjivā eḷakassa pasāritagīvāya pativā sīsaṃ chindī, mahājano sannipati. Tada bodhisatto tasmīṃ ṭhāne rukkhadevatā hutvā nibbatta. So passantasseva tassa mahājanassa devatānubhāvena ākāse pallaṅkena nisīditvā “ime sattā evaṃ pāpassa phalaṃ jānamānā appevanāma pāṇātipātānaṃ na kareyyu”nti madhurassarena dhammaṃ desento imaṃ gāthamāha –

18. “Evaṃ ce sattā jāneyyūṃ, dukkhāyaṃ jātisambhavo;
Na pāṇo pāṇinaṃ haññe, pāṇaghātī hi socatī”ti.

Tattha **evaṃ ce sattā jāneyyunti** ime sattā evaṃ ce jāneyyūṃ. Kathaṃ? **Dukkhāyaṃ jātisambhavoti** ayaṃ tattha tattha jāti ca jātassa anukkamena vaḍḍhisankhāto sambhavo ca jarābyādhimarāṇaappiyasampayogapiyavippayogahatthapādacchedādīnaṃ dukkhānaṃ vatthubhūtattā “dukkho”ti yadi jāneyyūṃ. **Na pāṇo pāṇinaṃ haññeti** “paraṃ vadhanto jātisambhave vadhaṃ labhati, pīḷento pīḷaṃ labhatī”ti jātisambhavassa dukkhavatthutāya dukkhabhāvaṃ jānanto koci pāṇo aññaṃ pāṇinaṃ na haññe, satto sattaṃ na haneyyāti attho. Kimkāraṇā? **Pāṇaghātī hi socatī**, yasmā sāhatthikādīsū chasu payogesū yena kenaci payogena parassa jīvitindriyupacchedanena pāṇaghātī puggalo aṭṭhasu mahānirayesu soḷasasu usadanirayesu nānappakārāya tiracchānāyoniyā pettīvisaye asurakāyete imesu catūsū apāyesu mahādukkhaṃ anubhavamāno dīgharattaṃ antonijjhāyanalakkhaṇena sokena socati. Yathā vāyaṃ eḷako maraṇabhayena socati, evaṃ dīgharattaṃ socatītipi ṇatvā na pāṇo pāṇinaṃ haññe, koci pāṇātipātakammaṃ nāma na kareyya. Mohena pana mūḷhā avijjāya andhīkatā imaṃ ādīnaṃ apassantā pāṇātipātānaṃ karontīti.

Evaṃ mahāsatto nirayabhayena tajjetvā dhammaṃ desesi. Manussā taṃ dhammadesanaṃ sutvā nirayabhayabhītā pāṇātipātā viramiṃsu. Bodhisattopi dhammaṃ desetvā mahājanaṃ sīle patitṭhāpetvā yathākammaṃ gato, mahājanopi bodhisattassa ovāde ṭhatvā dānādīni puññāni katvā devanagaraṃ pūresi. Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakaṃ samodhānesi “ahaṃ tena samayena rukkhadevatā ahosi”nti.

Matakabhatajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[19] 9. Āyācitabhatajātakavaṇṇanā

Sace mucce pecca mucceti idaṃ satthā jetavane viharanto devatānaṃ āyācanabalikammaṃ ārabha katesi. Tada kira manussā vaṇijjāya gacchantā pāṇe vadhivā devatānaṃ balikammaṃ katvā “mayā anantarāyena atthasiddhiṃ patvā āgantvā puna tumhākaṃ balikammaṃ karissāmā”ti āyācitvā gacchanti. Tatthānantarāyena atthasiddhiṃ patvā āgatā “devatānubhāvena idaṃ jāta”nti maññamānā bahū pāṇe vadhivā āyācanato muccitūṃ balikammaṃ karonti, taṃ disvā bhikkhū “atthi nu kho, bhante, ettha attho”ti bhagavantaṃ pucchīṃsu. Bhagavā atītaṃ āhari.

Atīte kāsiraṭṭhe ekasmiṃ gāmake kuṭumbiko gāmadvāre ṭhitanigrodharukkhe devatāya balikammaṃ paṭijjānitvā anantarāyena āgantvā bahū pāṇe vadhivā “āyācanato muccissāmī”ti rukkhāmūlaṃ gato. Rukkhadevatā khandhaviṭape ṭhatvā imaṃ gāthamāha –

19. “Sace mucce pecca mucce, muccamāno hi bajjhati;
Na hevaṃ dhīrā muccanti, mutti bālassa bandhana”nti.

Tattha **sace mucce pecca mucce**ti bho purisa, tvaṃ sace mucce yadi muccitukāmosi. **Pecca mucce**ti yathā paraloke na bajjhasi, evaṃ muccāhi. **Muccamāno hi bajjhatī**ti yathā pana tvaṃ pāṇaṃ vadhivā muccitūṃ icchasi, evaṃ muccamāno hi pāpakammaṃ bajjhati. Tasmā **na hevaṃ dhīrā muccantī**ti ye paṇḍitapurisā, te evaṃ paṭissavato na muccanti. Kimkāraṇā? Evarūpā hi **mutti bālassa**

bandhanam, esā pāṇātipātāṃ katvā mutti nāma bālassa bandhanameva hotīti dhammaṃ desesi. Tato paṭṭhāya manussā evarūpā pāṇātipātakammā viratā dhammaṃ caritvā devanagaraṃ pūrayiṃsu.

Satthā imaṃ dhammadešanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi “ahaṃ tena samayena rukkhadevatā ahoṣi”nti.

Āyācitabhattajātakavaṇṇanā navamā.

[20] 10. Naḷapānajātakavaṇṇanā

Disvā padamanuttiṇṇanti idaṃ satthā kosalesu cārikaṃ caramāno naḷakapānagāmaṃ patvā naḷakapānapokkharāṇiyaṃ ketakavane viharanto naḷadaṇḍake ārabba kathesi. Tadā kira bhikkhū naḷakapānapokkharāṇiyaṃ nhatvā sūcigharathāya sāmaṇerehi naḷadaṇḍake gāhāpetvā te sabbatthakameva chidde disvā satthāraṃ upasaṅkamitvā “bhante, mayaṃ sūcigharathāya naḷadaṇḍake gaṇhāpema, te mūlato yāva aggā sabbatthakameva chiddā, kiṃ nu kho eta”nti pucchīṃsu. Satthā “idaṃ, bhikkhave, mayhaṃ porāṇakaadhiṭṭhāna”nti vatvā atītaṃ āhari.

Pubbe kira so vanasaṅgo araṇṇo ahoṣi. Tassāpi pokkharāṇiyā eko dakarakkhaso otiṇṇotiṇṇe khādāti. Tadā bodhisatto rohitamigapotakappamāṇo kapirājā hutvā asītisahassamattavānaraparivuto yūtham pariharanto tasmīṃ araṇṇe vasati. So vānaragaṇassa ovādaṃ adāsi “tātā, imasmīṃ araṇṇe visarukkāpi amanussapariggahitapokkharāṇiyopi honti, tumhe akhāditaṃpubbaṃ phalāphalaṃ khādantā vā apītaṃpubbaṃ pāṇīyaṃ pivantā vā maṃ paṭipuccheyyāthā”ti. Te “sādhū”ti paṭissuṇitvā ekadivasam agatapubbaṭṭhānaṃ gatā tattha bahudeva divasam caritvā pāṇīyaṃ gavesamānā ekaṃ pokkharāṇiṃ disvā pāṇīyaṃ apivitvāva bodhisattassāgamaṃ olokayamānā nisīdiṃsu. Bodhisatto āgantvā “kiṃ tātā, pāṇīyaṃ na pivathā”ti āha. “Tumhākaṃ āgamaṃ olokemā”ti. “Suṭṭhu, tātā”ti bodhisatto pokkharāṇiṃ āvijjhītvā padaṃ paricchindanto otiṇṇameva passi, na uttiṇṇam. So “nissamsayaṃ esā amanussapariggahitā”ti ñatvā “suṭṭhu vo kataṃ, tātā, pāṇīyaṃ apivantehi, amanussapariggahitā aya”nti āha.

Dakarakkhasopi tesam anotarāṇabhāvaṃ ñatvā nīlodaro paṇḍaramukho surattahatthapādo bībhacchadassano hutvā udakaṃ dvidhā katvā nikkhamitvā “kasmā nisinnāttha, otaritvā pāṇīyaṃ pivathā”ti āha. Atha naṃ bodhisatto pucchi “tvam idha nibbattadakarakkhasosī”ti? “Āma, aha”nti. “Tvam pokkharāṇiṃ otiṇṇake labhasī”ti? “Āma, labhāmi, ahaṃ idhotiṇṇam antamaso sakuṇikaṃ upādāya na kiñci muñcāmi, tumhepi sabbe khādissāmi”ti. “Na mayaṃ attānaṃ tuyhaṃ khāditaṃ dassāmā”ti. “Pāṇīyaṃ pana pivissathā”ti. “Āma, pāṇīyaṃ pivissāma, na ca te vasaṃ gamissāmā”ti. “Atha kathaṃ pāṇīyaṃ pivissathā”ti? Kiṃ pana tvam maññasi “otaritvā pivissantī”ti. “Mayaṃhi anotaritvā asītisahassānīpi ekamekaṃ naḷadaṇḍakaṃ gahetvā uppalanāḷena udakaṃ pivantā viya tava pokkharāṇiyā pāṇīyaṃ pivissāma, evaṃ no tvam khāditaṃ na sakkhissasī”ti. Etamatthaṃ viditvā satthā abhisambuddho hutvā imissā gāthāya purimapaḍavayaṃ abhāsī –

20. “Disvā padamanuttiṇṇam, disvānotaritam pada”nti.

Tassattho – bhikkhave, so kapirājā tassā pokkharāṇiyā ekampi uttiṇṇapadaṃ nāddasa, otaritam pana otiṇṇapadameva addasa. Evaṃ **disvā padaṃ anuttiṇṇam disvāna otaritam padaṃ** “addhāyaṃ pokkharāṇī amanussapariggahitā”ti ñatvā tena saddhiṃ sallapanto sapaṇiso āha –

“**Naḷena vāriṃ pissāmā**”ti;

Tassattho – mayaṃ tava pokkharāṇiyaṃ naḷena pāṇīyaṃ pivissāmāti. Puna mahāsatto āha –

“**Neva maṃ tvam vadhissasī**”ti;

Evaṃ naḷena pāṇīyaṃ pivantaṃ sapaṇisampi maṃ tvam neva vadhissasīti attho.

Evañca pana vatvā bodhisatto ekaṃ naḷadaṇḍakaṃ āharāpetvā pāramiyo āvajjetvā saccakiriyaṃ

katvā mukhena dhami, naḷo anto kiñci gaṇṭhiṃ asesetvā sabbatthakameva susiro ahosi. Iminā niyāmena aparampi aparampi āharāpetvā mukhena dhamitvā adāsi. Evaṃ santepi na sakkā niṭṭhāpetuṃ, tasmā evaṃ na gahetabbaṃ. Bodhisatto pana “imaṃ pokkharāṇiṃ parivāretvā jātā sabbepi naḷā ekacchiddā hontū”ti adhiṭṭhāsi. Bodhisattānañhi hitūpacārassa mahantatāya adhiṭṭhānaṃ samijjhati. Tato paṭṭhāya sabbepi taṃ pokkharāṇiṃ parivāretvā uṭṭhitanaḷā ekacchiddā jātā. Imasmiñhi kappe **cattāri kappatṭhiyapāṭihāriyāni** nāma. Katamāni cattāri? Cande sasalakkhaṇaṃ sakalampi imaṃ kappam ṭhassati, vaṭṭakajātake aggino nibbutatṭhānaṃ sakalampi imaṃ kappam aggi na jhāyissati, ghaṭṭikāranivesanaṭṭhānaṃ sakalampi imaṃ kappam anovassakaṃ ṭhassati, imaṃ pokkharāṇiṃ parivāretvā uṭṭhitanaḷā sakalampi imaṃ kappam ekacchiddā bhavissantīti imāni cattāri kappatṭhiyapāṭihāriyāni nāma.

Bodhisatto evaṃ adhiṭṭhahitvā ekaṃ naḷam ādāya nisīdi. Tepi asītisahassavānarā ekekaṃ ādāya pokkharāṇiṃ parivāretvā nisīdimṣu. Tepi bodhisattassa naḷena ākaḍḍhitvā pānīyaṃ pivanakāle sabbe tīre nisinnāya pivimṣu. Evaṃ tehi pānīye pivite dakarakkhaso kiñci alabhitvā anattamano sakanivesanameva gato. Bodhisattopi saporivāro araññameva pāvīsi.

Satthā pana “imesaṃ, bhikkhave, naḷānaṃ ekacchiddabhāvo nāma mayhamevetam porāṇakaadhiṭṭhāna”nti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭṭetvā jātakaṃ samodhānesi – “tadā dakarakkhaso devadatto ahosi, asītisahassavānarā buddhaparisa, upāyakusalo pana kapirājā ahameva ahosi”nti.

Naḷapānajātakavaṇṇanā dasamā.

Sīlavaggo dutiyo.

Tassuddānaṃ –

Nigrodham lakkhaṇaṃ kaṇḍi, vātamiḃam kharādiyaṃ;
Tipallattham mālutañca, matabhatta ayācitaṃ;
Naḷapānanti te dasāti.

3. Kuruṅgavaggo

[21] 1. Kuruṅgamigajātakavaṇṇanā

Ñātameṭam kuruṅgassāti idaṃ satthā veḷuvane viharanto devadattaṃ ārabba kathesi. Ekasmiñhi samaye dhammasabhāyaṃ sannipatitā bhikkhū “āvuso devadatto tathāgatassa ghātanatthāya dhanuggahe payojesi, silaṃ pavijjhi, dhanapālaṃ vissajjesi, sabbathāpi dasabalassa vadhāya parisakkati”ti devadattassa avaṇṇaṃ kathentā nisīdimṣu. Satthā āgantvā paññattāsane nisinno “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchi. Bhante, devadatto tumhākaṃ vadhāya parisakkatīti tassa aguṇakathāya sannisinnāmhāti. Satthā “na, bhikkhave, devadatto idāneva mama vadhāya parisakkati, pubbepi mama vadhāya parisakkiyeva, na ca pana maṃ vadhitaṃ asakkhī”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto kuruṅgamigo hutvā ekasmiṃ araññāyatane phalāni khādanto vasati. So ekasmiṃ kāle phalasampanne sepaṇṇirukkhe sepaṇṇiphalāni khādanti. Atheko gāmaṃvāsī aṭṭakaluddako phalarukkhamūlesu migānaṃ padāni upadhāretvā uparirukkhe aṭṭakaṃ bandhitvā tattha nisīditvā phalāni khāditaṃ āgatāgate mige sattiya vijjhivā tesam maṃsam vikkiṇanto jīvikaṃ kappeti. So ekadivasaṃ tasmim rukkhamūle bodhisattassa padavaḷaṇṇaṃ disvā tasmim sepaṇṇirukkhe aṭṭakaṃ bandhitvā pātova bhuñjitvā sattiṃ ādāya vanaṃ pavisitvā taṃ rukkham āruhitvā aṭṭake nisīdi. Bodhisattopi pātova vasanaṭṭhānā nikkhamitvā “sepaṇṇiphalāni khādissāmi”ti āgamma taṃ rukkhamūlaṃ sahasāva apavisitvā “kadāci aṭṭakaluddakā rukkhesu aṭṭakaṃ bandhanti,

atthi nu kho evarūpo upaddavo’’ti pariggaṇhanto bāhīratova aṭṭhāsi.

Luddakopi bodhisattassa anāgamanabhāvaṃ ñatvā aṭṭake nisinnova sepaṇṇiphalāni khipitvā khipitvā tassa purato pātesi. Bodhisatto ‘‘imāni phalāni āgantvā mayhaṃ purato patanti, atthi nu kho upari luddako’’ti punappunaṃ ullokento luddakaṃ disvā apassanto viya hutvā ‘‘ambho, rukkhā-pubbe tvaṃ olambakaṃ cārento viya ujukameva phalāni pātesi, ajja pana te rukkhadhammo pariccatto, evaṃ tayā rukkhadhamme pariccatte ahampi aññaṃ rukkhamaṃ upasaṅkamtvā mayhaṃ āhāraṃ pariyesissāmi’’ti vatvā imaṃ gāthamāha –

21. ‘‘Ñātametaṃ kuruṅgassa, yaṃ tvaṃ sepaṇṇi seyyasi;
Aññaṃ sepaṇṇi gacchāmi, na me te ruccate phala’’nti.

Tattha **ñātanti** pākaṃ jātaṃ. **Etanti** idaṃ. **Kuruṅgassāti** kuruṅgamigassa. **Yaṃ tvaṃ sepaṇṇi seyyasīti** yaṃ tvaṃ ambho sepaṇṇirukkhā purato phalāni pātayamāno seyyasi viseyyasi viṣiṇṇaphalo hosi, taṃ sabbaṃ kuruṅgamigassa pākaṃ jātaṃ. **Na me te ruccate phalanti** evaṃ phalaṃ dadamānāya na me tava phalaṃ ruccati, tiṭṭha tvaṃ, ahaṃ aññattha gacchissāmi agamāsi.

Athassa luddako aṭṭake nisinnova sattimaṃ khipitvā ‘‘gaccha, viraddho dānimhi ta’’nti āha. Bodhisatto nivattitvā tīto āha ‘‘ambho purisa, idānīsi kiñcāpi maṃ viraddho, aṭṭha pana mahāniraye soḷasaussadaniraye pañcavidhabandhanādīni ca kammakāraṇāni aviraddhoyevāsi’’ti. Evañca pana vatvā palāyitvā yathārucaṃ gato, luddopi otaritvā yathārucaṃ gato.

Satthāpi ‘‘na, bhikkhave, devadatto idāneva mama vadhāya parisakkati, pubbepi parisakkiyeva, na ca pana maṃ vadhituṃ asakkhī’’ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhimaṃ ghatetvā jātaṃ samodhānesi – ‘‘tadā aṭṭakaluddako devadatto ahosi, kuruṅgamigo pana ahameva ahosi’’nti.

Kuruṅgamigajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[22] 2. Kukkurajātakavaṇṇanā

Ye kukkurāti idaṃ satthā jetavane viharanto ñātattacariyaṃ ārabha katesi. Sā dvādasakanipāte bhaddasālaajātake āvibhavissati. Idaṃ pana vatthuṃ patiṭṭhapetvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tathārūpaṃ kammaṃ paṭicca kukkurayoniyaṃ nibbattitvā anekasatakukkuraparivuto mahāsusāne vasati. Atheadivasamaṃ rājā setasindhavayuttaṃ sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitaṃ rathaṃ āruya uyyānaṃ gantvā tattha divasabhāgaṃ kīlitvā atthaṅgate sūriye nagaraṃ pāvīsi. Tassa taṃ rathavarattaṃ yathānaddhameva rājāṅgaṇe tṭhapaṃsu, so rattibhāge deve vassante tinto. Uparipāsādato koleyyakasunakhā otaritvā tassa cammañca naddhiñca khādiṃsu. Punadivase rañño ārocesuṃ ‘‘deva, niddhamanamukhena sunakhā pavisitvā rathassa cammañca naddhiñca khādiṃsū’’ti. Rājā sunakhānaṃ kujjhītvā ‘‘diṭṭhadiṭṭhatṭhāne sunakhe ghāthē’’ti āha. Tato paṭṭhāya sunakhānaṃ mahābyasanaṃ udapādi. Te diṭṭhidiṭṭhatṭhāne ghātiyamānā palāyitvā susānaṃ gantvā bodhisattassa santikaṃ agamaṃsu.

Bodhisatto ‘tumhe bahū sannipatitā, kiṃ nu kho kāraṇa’’nti pucchi. Te ‘‘antepure kira rathassa cammañca naddhi ca sunakhehi khādītā’’ti kuddho rājā sunakhavadhaṃ āṇāpesi, bahū sunakhā vinassanti, mahābhayaṃ uppanna’’nti āhaṃsu. Bodhisatto cintesi ‘‘ārakkhatṭhāne bahi sunakhānaṃ okāso natthi, antorājanivesane koleyyakasunakhānameva taṃ kammaṃ bhavissati. Idāni pana corānaṃ kiñci bhayaṃ natthi, acorā maraṇaṃ labhanti, yaṃnūnāhaṃ core rañño dassetvā ñātisaṅghassa jīvitadānaṃ dadeyya’’nti. So ñātake samassāsetvā ‘tumhe mā bhāyittha, ahaṃ vo abhayaṃ āharissāmi, yāva rājānaṃ passāmi, tāva idheva hothā’’ti pāramiyo āvajjetvā mettābhāvaṃ purecārikaṃ katvā ‘‘mayhaṃ upari leḍḍuṃ vā muggaraṃ vā mā koci khipitūṃ ussahī’’ti adhiṭṭhāya ekakova antonagaraṃ pāvīsi. Atha naṃ disvā ekasattopi kujjhītvā olokento nāma nāhosi. Rājāpi sunakhavadhaṃ āṇāpetvā

sayam vinicchaye nisinno hoti. Bodhisatto tattheva gantvā pakkhanditvā rañño āsanassa heṭṭhā pāvīsi. Atha nam rājapurisā nīharitum āradhā, rājā pana vāresi.

So thokaṃ vissamitvā heṭṭhāsanā nikkhamitvā rājānaṃ vanditvā “deva, tumhe kukkure mārāpethā”ti pucchi. “Āma, mārāpemaha”nti. “Ko nesam aparādhō narindā”ti? “Rathassa me parivāracammañca naddhiñca khādimsū”ti. “Ye khādimsu, te jānāthā”ti? “Na jānāmā”ti. “Ime nāma cammakhādakacorā”ti tathato ajānitvā diṭṭhadiṭṭhatṭhāneyeva mārāpanaṃ na yuttaṃ, devā”ti. “Rathacamma kikkurehi khādītattā ‘diṭṭhadiṭṭhe sabbeva mārethā’ti sunakhavadhaṃ āṇāpesi”nti. “Kiṃ pana vo manussā sabbeva kukkure mārentī, udāhu maraṇaṃ alabhantāpi atthī”ti? “Atthi, amhākaṃ ghare koleyyakā maraṇaṃ na labhantī”ti. Mahārāja idāneva tumhe “rathacamma kikkurehi khādītattā ‘diṭṭhadiṭṭhe sabbeva mārethā’ti sunakhavadhaṃ āṇāpesi”nti avocuttha, idāni pana “amhākaṃ ghare koleyyakā maraṇaṃ na labhantī”ti vadetha. “Nanu evaṃ sante tumhe chandādivasena agatigamaṇaṃ gacchatha, agatigamaṇaṇca nāma na yuttaṃ, na ca rājadhammo, raññā nāma kāraṇagavesakena tulāsadisena bhavitum vaṭṭati, idāni ca koleyyakā maraṇaṃ na labhanti, dubbalasunakhāva labhanti, evaṃ sante nāyaṃ sabbasunakhaghaccā, dubbalaghātikā nāmesā”ti. Evañca pana vatvā mahāsatto madhurassaraṃ nicchāretvā “mahārāja, yaṃ tumhe karotha, nāyaṃ dhammo”ti rañño dhammaṃ desento imaṃ gāthamāha –

22. “Ye kukkurā rājakulamhi vaddhā, koleyyakā vaṇṇabalūpapannā;
Teme na vajjhā mayamasma vajjhā, nāyaṃ saghaccā dubbalaghātikāya”nti.

Tattha ye kukkurāti ye sunakhā. Yathā hi dhāruṇhōpi passāvo “pūtimutta”nti, tadahujātopi siṅgālo “jarasiṅgālo”ti, komalāpi galocilatā “pūtilatā”ti, suvaṇṇavaṇṇopi kāyo “pūtikāyo”ti vuccati, evamevaṃ vassasatikopi sunakho “kukkuro”ti vuccati. Tasmā mahallakā kāyabalūpapannāpi te “kukkurā”tveva vuttā. **Vaddhāti** vaḍḍhitā. **Koleyyakāti** rājakule jātā sambhūtā samvaḍḍhā. **Vaṇṇabalūpapannāti** sarīravaṇṇena ceva kāyabalena ca sampannā. **Teme na vajjhāti** te ime sassāmikā sārakkhā na vajjhā. **Mayamasma vajjhāti** assāmikā anārakkhā mayaṃ vajjhā nāma jātā. **Nāyaṃ saghaccāti** evaṃ sante ayaṃ avisesena saghaccā nāma na hoti. **Dubbalaghātikāyanti** ayaṃ pana dubbalānaṃyeva ghātanato dubbalaghātikā nāma hoti. Rājūhi nāma corā niggaṇhitabbā, no acorā. Idha pana corānaṃ kiñci bhayaṃ natthi, acorā maraṇaṃ labhanti. Aho imasmim loke ayuttaṃ vattati, aho adhammo vattatīti.

Rājā bodhisattassa vacaraṃ sutvā āha – “jānāsi tvam, paṇḍita, asukehi nāma rathacammaṃ khādita”nti? “Āma, jānāmī”ti. “Kehi khādita”nti? “Tumhākaṃ gehe vasanakehi koleyyakasunakhehī”ti. “Kathaṃ tehi khādītabhāvo jānitabbo”ti? “Ahaṃ tehi khādītabhāvaṃ dassesāmī”ti. “Dassehi paṇḍitā”ti. “Tumhākaṃ ghare koleyyakasunakhe āharāpetvā thokaṃ takkañca dabbatiṇāni ca āharāpethā”ti. Rājā tathā akāsi. Atha nam mahāsatto “imāni tiṇāni takkena maddāpetvā ete sunakhe pāyethā”ti āha. Rājā tathā katvā pāyāpesi, pītā pītā sunakhā saddhiṃ cammehi vamiṃsu. Rājā “sabbaññubuddhassa byākaraṇaṃ viyā”ti tuṭṭho bodhisattassa setacchattena pūjaṃ akāsi. Bodhisatto “dhammaṃ cara, mahārāja, mātāpitūsu khattiyā”tiādīhi (jā. 2.17.39) tesakuṇajātake āgatāhi dasahi dhammacariyagāthāhi rañño dhammaṃ desetvā “mahārāja, ito paṭṭhāya appamatto hohī”ti rājānaṃ pañcasu sīlesu patiṭṭhāpetvā setacchattaṃ rañño va paṭiādāsi.

Rājā mahāsattassa dhammakathaṃ sutvā sabbasattānaṃ abhayaṃ datvā bodhisattaṃ ādiṃ katvā sabbasunakhānaṃ attano bhojanasadisameva niccabhattaṃ paṭṭhāpetvā bodhisattassa ovāde ṭhito yāvātāyukaṃ dānādīni puññāni katvā kālaṃ katvā devaloke uppajji. Kukkurōvādo dasa vassasahassāni pavattī. Bodhisattopi yāvātāyukaṃ ṭhatvā yathākammaṃ gato.

Satthā “na, bhikkhave, tathāgato idāneva ñātakānaṃ atthaṃ carati, pubbepi cariyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā rājā ānando aho, avasesā parisā buddhāparisā, kukkurapaṇḍito pana ahameva aho”nti.

Kukkurajātakavaṇṇanā dutiyā.

[23] 3. Bhojājānīyajātakavaṇṇanā

Api passena semānoti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ ossaṭṭhavīriyaṃ bhikkhuṃ ārabha kathesi. Tasmīñhi samaye satthā taṃ bhikkhuṃ āmantetvā “bhikkhu, pubbe paṇḍitā anāyatanepi vīriyaṃ akaṃsu, pahāraṃ laddhāpi neva ossajimsū”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto bhojājānīyasindhavakule nibbatto sabbālaṅkārasampanno bārāṇasirañño maṅgalasso ahoṣi. So sataśahassagghanikāya suvaṇṇapāṭiyamyeva nānaggarasasampannaṃ tivassikagandhasālībhojanaṃ bhuñjati, cātujjātikagandhūpalittāyameva bhūmiyaṃ tiṭṭhati, taṃ ṭhānaṃ rattakambalāsāṇiparikkhitaṃ upari suvaṇṇatārakakhacitacelavitānaṃ samosaritagandhadāmamālādāmaṃ avijahitagandhatelapadīpaṃ hoti. Bārāṇasirajjaṃ pana apatthentā rājāno nāma natthi. Ekaṃ samayaṃ satta rājāno bārāṇasiṃ parikkhipitvā “amhākaṃ rajjaṃ vā detu, yuddhaṃ vā”ti bārāṇasirañño paṇṇaṃ pesesuṃ. Rājā amacce sannipātetvā taṃ pavattiṃ ācikkhitvā “idāni kiṃ karoma, tātā”ti pucchi. “Deva, tumhehi tāva āditova yuddhāya na gantabbam, asukaṃ nāma assārohaṃ pesetvā yuddhaṃ kāretha, tasmīñ asakkonte pacchā jānissāmā”ti. Rājā taṃ pakkosāpetvā “sakkhissasi, tāta, sattahi rājūhi saddhiṃ yuddhaṃ kātu”nti āha. “Deva, sace bhojājānīyasindhavaṃ labhāmi, tiṭṭhantu satta rājāno, sakalajambudīpe rājūhipi saddhiṃ yujjhituṃ sakkhissāmī”ti. “Tāta, bhojājānīyasindhavo vā hotu añño vā, yaṃ icchasi, taṃ gahetvā yuddhaṃ karohī”ti.

So “sādhu, devā”ti rājānaṃ vanditvā pāsādā oruyha bhojājānīyasindhavaṃ āharāpetvā suvammitaṃ katvā attanāpi sabbasannāhasannaddho khaggaṃ bandhitvā sindhavapitṭhivaragato nagarā nikkhamma vijjulātā viya caramāno paṭhamam balakoṭṭhakaṃ bhinditvā ekaṃ rājānaṃ jīvaggāhameva gahetvā āgantvā nagare balassa niyyādetvā puna gantvā dutiyaṃ balakoṭṭhakaṃ bhinditvā tathā tatiyanti evaṃ pañca rājāno jīvaggāhaṃ gahetvā chaṭṭhaṃ balakoṭṭhakaṃ bhinditvā chaṭṭhassa rañño gahitakāle bhojājānīyo pahāraṃ labhati, lohitaṃ paggharati, vedanā balavatiyo vattanti. Assāroho tassa pahaṭabhāvaṃ ñatvā bhojājānīyasindhavaṃ rājadvāre nipajjāpetvā sannāhaṃ sithilaṃ katvā aññaṃ assaṃ sannayhituṃ āradhō. Bodhisatto mahāphāsukapassena nipannova akkhīni ummiletvā assārohaṃ disvā “ayaṃ aññaṃ assaṃ sannayhati, ayañca asso sattamaṃ balakoṭṭhakaṃ bhinditvā sattamaṃ rājānaṃ gaṇhituṃ na sakkhissati, mayā katakammañca nassissati, appaṭisamo assārohopi nassissati, rājāpi parahatthaṃ gamissati, ṭhapetvā maṃ añño asso sattamaṃ balakoṭṭhakaṃ bhinditvā sattamaṃ rājānaṃ gahetuṃ samattho nāma natthī”ti nipannakova assārohaṃ pakkosāpetvā “samma assāroha, sattamaṃ balakoṭṭhakaṃ bhinditvā sattamaṃ rājānaṃ gahetuṃ samattho ṭhapetvā maṃ añño asso nāma natthi, nāhaṃ mayā katakammaṃ nāsessāmi, mamaññeva utṭhāpetvā sannayhāhī”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

23. “Api passena semāno, sallebhi sallalīkato;
Seyyova vaḷavā bhojjho, yuñja maññeva sārathī”ti.

Tattha **api passena semānoti** ekena passena sayamānakopi. **Sallebhi sallalīkatoti** sallehi viddhopi samāno. **Seyyova vaḷavā bhojjhoti vaḷavāti** sindhavakulesu ajāto khalunkasso. **Bhojjhoti** bhojājānīyasindhavo. Iti etasmā vaḷavā sallehi viddhopi bhojājānīyasindhavova seyyo varo uttamo. **Yuñja maññeva sārathī**ti yasmā eva gatopi ahameva seyyo, tasmā mamaññeva yojehi, maṃ vammehīti vadati.

Assāroho bodhisattaṃ utṭhāpetvā vaṇaṃ bandhitvā susannaddhaṃ sannayhitvā tassa piṭṭhiyaṃ nisīditvā sattamaṃ balakoṭṭhakaṃ bhinditvā sattamaṃ rājānaṃ jīvaggāhaṃ gahetvā rājabalassa niyyādesi, bodhisattampi rājadvāraṃ ānayaṃsu. Rājā tassa dassanattāya nikkhami. Mahāsatto rājānaṃ āha – “mahārāja, satta rājāno mā ghātayittha, sapathaṃ kāretvā vissajjetha, mayhañca assārohassa ca dātabbam yasaṃ assārohasseva detha, satta rājāno gahetvā dinnayodhaṃ nāma nāsetuṃ na vaṭṭati.

Tumhepi dānaṃ detha, sīlaṃ rakkhatha, dhammena samena rajjaṃ kārethā”ti. Evaṃ bodhisattena rañño ovāde dinne bodhisattassa sannāhaṃ mocayiṃsu, so sannāhe muttamatteyeva nirujjhi. Rājā tassa sarīrakiccaṃ kāretvā assārohassa mahantaṃ yasaṃ datvā satta rājāno puna attanno adubbhāya sapaṭhaṃ kāretvā sakasakaṭṭhānāni pesetvā dhammena samena rajjaṃ kāretvā jīvitapariyosāne yathākammaṃ gato.

Satthā “evaṃ bhikkhu pubbe paṇḍitā anāyatanepi vīriyaṃ akaṃsu, evarūpaṃ pahāraṃ laddhāpi na ossajiṃsu, tvaṃ pana evarūpe niyyānikasāsane pabbajitvā kasmā vīriyaṃ ossajasi”ti vatvā cattāri saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ossaṭṭhavīriyo bhikkhu arahattaphale patiṭṭhāsi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā rājā ānando ahoṣi, assāroho sārīputto, bhojājānīyasindhavo pana ahameva ahoṣi”nti.

Bhojājānīyajātakavaṇṇanā tatiyā.

[24] 4. Ājaññajātakavaṇṇanā

Yadā yadāti idampi satthā jetavane viharanto ossaṭṭhavīriyameva bhikkhuṃ ārabha kathesi. Taṃ pana bhikkhuṃ satthā āmantetvā “bhikkhu pubbe paṇḍitā anāyatanepi laddhappahārāpi hutvā vīriyaṃ akaṃsū”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente purimanayeneva satta rājāno nagaraṃ parivārayiṃsu. Atheko rathikayodho dve bhātikasindhavo rathe yojetvā nagarā nikkhamma cha balakoṭṭhake bhinditvā cha rājāno aggahesi. Tasmim̐ khaṇe jeṭṭhakaasso pahāraṃ labhi. Rathiko rathaṃ pesento rājadvāraṃ āgantvā jeṭṭhabhātikaṃ rathā mocetvā sannāhaṃ sithilaṃ katvā ekeneva passena nipajjāpetvā aññaṃ assaṃ sannayhituṃ āradhho. Bodhisatto taṃ disvā purimanayeneva cintetvā rathikaṃ pakkosāpetvā nipannakova imaṃ gāthamāha –

24. “Yadā yadā yattha yadā, yattha yattha yadā yadā;
Ājañño kurute vegaṃ, hāyanti tattha vālavā”ti.

Tattha **yadā yadāti** pubbaṇhādīsu yasmiṃ yasmiṃ kāle. **Yatthāti** yasmiṃ ṭhāne magge vā saṅgāmasīse vā. **Yadāti** yasmiṃ khaṇe. **Yattha yatthāti** sattannaṃ balakoṭṭhakānaṃ vasena bahūsu yuddhamaṇḍalesu. **Yadā yadāti** yasmiṃ yasmiṃ kāle pahāraṃ laddhakāle vā aladdhakāle vā. **Ājañño kurute vegaṃ** sārathissa cittarucitaṃ kāraṇaṃ ājānanaṣabhāvo ājañño varasindhavo vegaṃ karoti vāyamati vīriyaṃ ārabhati. **Hāyanti tattha vālavāti** tasmim̐ vege kariyamāne itare vaḷavasaṅkhātā khaḷuṅkassā hāyanti parihāyanti, tasmā imasmiṃ rathe maṃyeva yojehīti āha.

Sārathi bodhisattaṃ utṭhāpetvā rathe yojetvā sattamaṃ balakoṭṭhakaṃ bhinditvā sattamaṃ rājānaṃ ādāya rathaṃ pesento rājadvāraṃ āgantvā sindhavaṃ mocesi. Bodhisatto ekena passena nipanno purimanayeneva rañño ovādaṃ datvā nirujjhi. Rājā tassa sarīrakiccaṃ kāretvā sārathissa sammānaṃ katvā dhammena rajjaṃ kāretvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne so bhikkhu arahatte patiṭṭhāsi. Satthā jātakam samodhānesi “tadā rājā ānandatthero ahoṣi, asso sammāsambuddho”ti.

Ājaññajātakavaṇṇanā catutthā.

[25] 5. Titthajātakavaṇṇanā

Aññamaññehi titthehīti idaṃ satthā jetavane viharanto dhammasenāpatissa saddhivihārikaṃ ekaṃ suvaṇṇakārapubbakaṃ bhikkhuṃ ārabha kathesi. Āsayānusayaññaṃhi buddhānaṃyeva hoti, na aññesaṃ. Tasmā dhammasenāpati attano āsayānusayaññaṃsa natthitāya saddhivihārikassa

āsayānusayaṃ ajānanto asubhakammaṭṭhānameva kathesi, tassa taṃ na sappāyamahosi. Kasmā? So kira paṭipāṭiyā pañca jātisatāni suvaṇṇakārageheyeva paṭisandhiṃ gaṇhi, athassa dīgharattaṃ parisuddhasuvaṇṇadassanavasena paricitattā asubhaṃ na sappāyamahosi. So tatta nimittamattampi uppādetuṃ asakkonto cattāro māse khepesi.

Dhammasenāpati attano saddhivihārikassa arahattaṃ dātuṃ asakkonto “addhā ayaṃ buddhaveneyyo bhavissati, tathāgatassa santikaṃ nessāmi”ti cintetvā pātova taṃ ādāya satthu santikaṃ agamāsi. Satthā “kiṃ nu kho, sārīputta, ekaṃ bhikkhuṃ ādāya āgatosī”ti pucchi. “Ahaṃ, bhante, imassa kammaṭṭhānaṃ adāsiṃ, ayaṃ pana catūhi māsehi nimittamattampi na uppādesi, svāhaṃ ‘buddhaveneyyo eso bhavissatī’ti cintetvā tumhākaṃ santikaṃ ādāya āgato”ti. “Sārīputta, kataraṃ pana te kammaṭṭhānaṃ saddhivihārikassa dinna”nti? “Asubhakammaṭṭhānaṃ bhagavā”ti. “Sārīputta, natthi tava santāne āsayānusayañānaṃ, gaccha, tvaṃ sāyanhasamaye āgantvā tava saddhivihārikaṃ ādāya gaccheyyāsī”ti. Evaṃ satthā therāṃ uyyojetvā tassa bhikkhussa manāpaṃ cīvaraṇca nivāsanaṇca dāpetvā taṃ ādāya gāmaṃ piṇḍāya pavisitvā paṇītaṃ khādanīyabhojanīyaṃ dāpetvā mahābhikkhusaṅghaparivāro puna vihāraṃ āgantvā gandhakuṭiyaṃ divasabhāgaṃ khepetvā sāyanhasamaye taṃ bhikkhuṃ gahetvā vihāracārikaṃ caramāno ambavane ekaṃ pokkharāṇiṃ māpetvā tatta mahantaṃ paduminigacchaṃ, tatrāpi ca mahantaṃ ekaṃ padumapupphaṃ māpetvā “bhikkhu imaṃ pupphaṃ olokeno nisīdā”ti nisīdāpetvā gandhakuṭiṃ pāvīsi.

So bhikkhu taṃ pupphaṃ punappunaṃ oloketi. Bhagavā taṃ pupphaṃ jaraṃ pāpesi, taṃ tassa passantasseva jaraṃ patvā vivaṇṇaṃ ahosi. Athassa pariyantato paṭṭhāya pattāni patantāni muhuttana sabbāni patimsu. Tato kiñjakkhaṃ pati, kaṇṇikāva avasissi. So bhikkhu taṃ passanto cintesi “idaṃ padumapupphaṃ idāneva abhirūpaṃ ahosi dassanīyaṃ, athassa vaṇṇo pariṇato, pattāni ca kiñcakkhaṇca patitaṃ, kaṇṇikāmatameva avasiṭṭhaṃ, evarūpassa nāma padumassa jarā pattā, mayhaṃ sarīrassa kiṃ na pāpuṇissati, sabbe saṅkhārā aniccā”ti vipassanaṃ paṭṭhapesi. Satthā “tassa cittaṃ vipassanaṃ āruḷha”nti ṇatvā gandhakuṭiyaṃ nisinnova obhāsaṃ pharitvā imaṃ gāthamāha –

“Ucchinda sinehamattano, kumudaṃ sārādikaṃva pāṇinā;
Santimaggameva brūhaya, nibbānaṃ sugatena desita”nti. (dha. pa. 285);

So bhikkhu gāthāpariyosāne arahattaṃ patvā “mutto vatamhi sabbabhavehī”ti cintetvā –

“So vutthavāso paripuṇṇamānaso, khīṇāsavo antimadehadhārī;
Visuddhasīlo susamāhitindriyo, cando yathā rāhumukhā pamutto.

“Samotataṃ mohamahandhakāraṃ, vinodayiṃ sabbamalaṃ asesam;
Ālokapajjotakaro pabhaṅkaro, sahasaramsī viya bhānumā nabhe”ti. –

Ādīhi gāthāhi udānaṃ udānesi. Udānetvā ca pana gantvā bhagavantaṃ vandi. Theropi āgantvā satthāraṃ vanditvā attano saddhivihārikaṃ gahetvā agamāsi. Ayaṃ pavatti bhikkhūnaṃ antare pākaṭā jātā. Bhikkhū dhammasabhāyaṃ dasabalassa guṇe vaṇṇayamānā nisīdīmsu – “āvuso, sārīputtatthero āsayānusayañānaṃ abhāvena attano saddhivihārikassa āsayāṃ na jānāti, satthā pana ṇatvā ekadivaseneva tassa saha paṭisambhidāhi arahattaṃ adāsi, aho buddhā nāma mahānubhāvā”ti.

Satthā āgantvā paññattāsane nisīditvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchi. “Na bhagavā aññāya kathāya, tumhākaññeva pana dhammasenāpatino saddhivihārikassa āsayānusayañānakathāyā”ti. Satthā “na, bhikkhave, etaṃ acchariyaṃ, svāhaṃ etarahi buddho hutvā tassa āsayāṃ jānāmi, pubbepāhaṃ tassa āsayāṃ jānāmiyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatto rajjaṃ kāresi. Tadā bodhisatto taṃ rājānaṃ atthe ca dhamme ca anusāsati. Tadā rañño maṅgalaassanānatitthe aññataraṃ vaḷavaṃ khaḷuṅkassaṃ nhāpesuṃ. Maṅgalasso

vaḷavena nhānatitthaṃ otāriyamāno jigucchitvā otarituṃ na icchi. Assagopako gantvā rañño ārocesi “deva, maṅgalasso titthaṃ otarituṃ na icchatī”ti. Rājā bodhisattaṃ pesesi – “gaccha, paṇḍita, jānāhi kena kāraṇena asso titthaṃ otāriyamāno na otarati”ti. Bodhisatto “sādhu, devā”ti nadīṭiraṃ gantvā assaṃ oloketvā nirogabhāvamassa ñatvā “kena nu kho kāraṇena ayaṃ imaṃ titthaṃ na otarati”ti upadhārento “paṭhamataraṃ ettha añño nhāpito bhavissati, tenesa jigucchamāno titthaṃ na otarati maññe”ti cintetvā assagopake pucchi “ambho, imasmiṃ titthe kaṃ paṭhamaṃ nhāpayitthā”ti? “Aññataraṃ vaḷavassaṃ, sāmī”ti.

Bodhisatto “esa attano sindhavatāya jigucchanto ettha nhāyituṃ na icchati, imaṃ aññatitthe nhāpetuṃ vaṭṭati”ti tassa āsayam ñatvā “bho assagopaka, sappimadhuphāṇitādibhisāṅkhatapāyāsampi tāva punappunaṃ bhuñjantassa titti hoti. Ayaṃ asso bahū vāre idha titthe nhāto, aññampi tāva naṃ titthaṃ otāretvā nhāpetha ca pāyetha cā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

25. “Aññamaññehi titthehi, assaṃ pāyehi sārathi;
Accāsanassa puriso, pāyāsassapi tappati”ti.

Tattha **aññamaññehi**ti aññehi aññehi. **Pāyehi**ti desanāsīsametaṃ, nhāpehi ca pāyehi cāti attho. **Accāsanassā**ti karaṇatthe sāmivacanaṃ, atiasanena atibhuttanāti attho. **Pāyāsassapi tappati**ti sappiādīhi abhisāṅkhatena madhurapāyāsena tappati titto hoti, dhāto suhito na puna bhuñjitukāmatam āpajjati. Tasmā ayampi asso imasmiṃ titthe nibaddham nhānena pariyattiṃ āpanno bhavissati, aññattha naṃ nhāpethāti.

Te tassa vacanaṃ sutvā assaṃ aññatitthaṃ otāretvā pāyimsu ceva nhāpayimsu ca. Bodhisatto assassa pānīyam pivitvā nhānakāle rañño santikaṃ agamāsi. Rājā “kiṃ, tāta, asso nhāto ca pīto cā”ti pucchi. “Āma, devā”ti. “Paṭhamaṃ kiṃ kāraṇā na icchatī”ti? “Iminā nāma kāraṇenā”ti sabbaṃ ācikkhi. Rājā “evarūpassa tiracchānassāpi nāma āsayam jānāti, aho paṇḍito”ti bodhisattassa mahantaṃ yasaṃ datvā jīvitapariyosāne yathākammaṃ gato. Bodhisattopi yathākammameva gato.

Satthā “na, bhikkhave, ahaṃ etassa idāneva āsayam jānāmi, pubbepi jānāmiyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā maṅgalaasso ayaṃ bhikkhu aho, rājā ānando, paṇḍitāmacco pana ahameva aho”nti.

Titthajātakavaṇṇanā pañcamā.

[26] 6. Mahiḷāmukhajātakavaṇṇanā

Purāṇacorāna vaco nisammāti idaṃ satthā veḷuvane viharanto devadattaṃ ārabba kathesi. Devadatto ajātasattukumāraṃ pasādetvā lābhasakkāraṃ nipphādesi. Ajātasattukumāro devadattassa gayāsīse vihāraṃ kāretvā nānaggarasehi tivassikagandhasālībhojanaṃ divase divase pañca thālipākasatāni abhihari. Lābhasakkāraṃ nissāya devadattassa parivāro mahanto jāto, devadatto parivārena saddhiṃ vihāreyeva hoti. Tena samayena rājagahavāsikā dve sahāyā. Tesu eko satthu santike pabbajito, eko devadattassa. Te aññamaññaṃ tasmim tasmim ṭhānepi passanti, vihāraṃ gantvāpi passantiyeva.

Athekadivasam devadattassa nissitako itaram āha – “āvuso, kiṃ tvam devasikaṃ sedehi muccamānehi piṇḍāya carasi, devadatto gayāsīsavihāre nisīditvāva nānaggarasehi subhojanaṃ bhuñjati, evarūpo upāyo natthi, kiṃ tvam dukkhaṃ anubhosi, kiṃ te pātova gayāsīsam āgantvā sauttaribhaṅgaṃ yāguṃ pivitvā atthārasavidham khajjakam khādītva nānaggarasehi subhojanaṃ bhuñjituṃ na vaṭṭati”ti? So punappunaṃ vuccamāno gantukāmo hutvā tato paṭṭhāya gayāsīsam gantvā bhuñjitvā kālasseva veḷuvanaṃ āgacchati. So sabbakālam paṭicchādetuṃ nāsakkhi, “gayāsīsam gantvā devadattassa paṭṭhapitaṃ bhattaṃ bhuñjati”ti na cirasseva pākaṭo jāto. Atha naṃ sahāyā pucchiṃsu “saccaṃ kira, tvam āvuso, devadattassa paṭṭhapitaṃ bhattaṃ bhuñjasī”ti. “Ko evamāhā”ti? “Asuko ca asuko cā”ti.

“Saccam aham āvuso gayāsisaṃ gantvā bhuñjāmi, na pana me devadatto bhattam deti, aññe manussā denti”ti. “Āvuso, devadatto buddhānaṃ paṭikaṇṭako dussīlo ajātasattum pasādetvā adhammena attano lābhasakkāraṃ uppādesi, tvaṃ evarūpe niyyānike buddhasāsane pabbajitvā devadattassa adhammena uppannaṃ bhojanaṃ bhuñjasi, ehi taṃ satthu santikaṃ nessāmā”ti taṃ bhikkhum ādāya dhammasabhaṃ āgamiṃsu.

Satthā disvāva “kiṃ, bhikkhave, etaṃ bhikkhum anicchantaññeva ādāya āgatattā”ti? “Āma bhante, ayaṃ bhikkhu tumhākaṃ santike pabbajitvā devadattassa adhammena uppannaṃ bhojanaṃ bhuñjati”ti. “Saccam kira tvaṃ bhikkhu devadattassa adhammena uppannaṃ bhojanaṃ bhuñjasi”ti? “Na bhante, devadatto mayham deti, aññe manussā denti, tamaḥam bhuñjāmi”ti. Satthā “mā bhikkhu ettha parihāraṃ kari, devadatto anācāro dussīlo, kathañhi nāma tvaṃ idha pabbajitvā mama sāsanaṃ bhajantoyeva devadattassa bhattam bhuñjasi, niccakālampi bhajanasīlakova tvaṃ diṭṭhadiṭṭheyeva bhajasi”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tassa amacco ahoṣi. Tadā rañño mahiḷāmukho nāma maṅgalaḥatthī ahoṣi sīlavā ācārasampanno, na kañci viheṭheti. Athekadivasam tassa sālāya samīpe rattibhāgasamanantare corā āgantvā tassa avidūre nisinnā coramantaṃ mantayīmsu “evaṃ ummaṅgo bhinditabbo, evaṃ sandhicchedakammaṃ kattabbaṃ, ummaṅgañca sandhicchedañca maggasadisam tītthasadisam nijjaṭam niggumbaṃ katvā bhaṇḍam haritum vaṭṭati, harantena māretvāva haritabbaṃ, evaṃ uttāhātum samattho nāma na bhavissati, corena ca nāma sīlacārayuttana na bhavitabbaṃ, kakkhaḷena pharusena sāhasikena bhavitabba”nti. Evaṃ mantevā aññamaññaṃ uggaṇhāpetvā āgamaṃsu. Eteneva upāyena punadivasepi punadivasepi bahū divase tattha āgantvā mantayīmsu. So tesam vacanaṃ sutvā “te maṃ sikkhāpentī”ti saññāya “idāni mayā kakkhaḷena pharusena sāhasikena bhavitabba”nti tathārūpova ahoṣi. Pātova āgataṃ hatthigopakaṃ soṇḍāya gahetvā bhūmiyaṃ pothetvā māresi. Aparampi tathā aparampi tathāti āgatāgataṃ māretiyeva.

“Mahiḷāmukho ummattako jāto diṭṭhadiṭṭhe māreti”ti rañño ārocayīmsu. Rājā bodhisattaṃ paḥiṇi “gaccha paṇḍita, jānāhi kena kāraṇena so duṭṭho jāto”ti. Bodhisatto gantvā tassa sarīre arogabhāvaṃ ṇatvā “kena nu kho kāraṇena esa duṭṭho jāto”ti upadhārento “addhā avidūre kesañci vacanaṃ sutvā ‘maṃ ete sikkhāpentī’ti saññāya duṭṭho jāto”ti sannitṭhānaṃ katvā hatthigopake pucchi “atthi nu kho hatthisālāya samīpe rattibhāge kehici kiñci kathitapubba”nti? “Āma, sāmi, corā āgantvā kathayīmsū”ti. Bodhisatto gantvā rañño ārocesi “deva, añño hatthissa sarīre vikāro natthi, corānaṃ kathaṃ sutvā duṭṭho jāto”ti. “Idāni kiṃ kātum vaṭṭati”ti? “Sīlavante samaṇabrāhmaṇe hatthisālāyaṃ nisīdāpetvā sīlacārakathaṃ kathāpetum vaṭṭati”ti. “Evaṃ kārehi, tātā”ti.

Bodhisatto gantvā sīlavante samaṇabrāhmaṇe hatthisālāyaṃ nisīdāpetvā “sīlakathaṃ kathetha, bhante”ti āha. Te hatthissa avidūre nisinnā “na koci parāmasitabbo na māretabbo, sīlacārasampanna khantimettānuddayayuttana bhavitum vaṭṭati”ti sīlakathaṃ kathayīmsu. So taṃ sutvā “maṃ ime sikkhāpentī, ito dāni paṭṭhāya sīlavantena bhavitabba”nti sīlavā ahoṣi. Rājā bodhisattaṃ pucchi “kiṃ, tātā, sīlavā jāto”ti? Bodhisatto “āma, devā”ti. “Evarūpo duṭṭhahatthī paṇḍite nissāya porāṇakadhammeyeva patiṭṭhito”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

26. “Purāṇacorāna vaco nisamma, mahiḷāmukho pothayamanvacārī;
Susaññatānañhi vaco nisamma, gajuttamo sabbaguṇesu atṭhā”ti.

Tattha **purāṇacorānanti** porāṇacorānaṃ. **Nisammāti** sutvā, paṭhamaṃ corānaṃ vacanaṃ sutvāti attho. **Mahiḷāmukhoti** hatthinimukhena sadisamukho. Yathā mahiḷā purato olokiyamānā sobhati, na pacchato, tathā sopi purato olokiyamāno sobhati. Tasmā “mahiḷāmukho”tissa nāmaṃ akaṃsu. **Pothayamanvacārīti** pothayanto mārento anucārī. Ayameva vā pāṭho. **Susaññatānanti** suṭṭhu saññatānaṃ sīlavantānaṃ. **Gajuttamoti** uttamagajo maṅgalaḥatthī. **Sabbaguṇesu atṭhāti** sabbesu porāṇaguṇesu patiṭṭhito. Rājā “tiracchānagatassāpi āsayam jānāti”ti bodhisattassa mahantaṃ yasaṃ

adāsi. So yāvatāyukaṃ ṭhatvā saddhiṃ bodhisattena yathākammaṃ gato.

Satthā “pubbepi tvaṃ bhikkhu diṭṭhadiṭṭheyyeva bhaji, corānaṃ vacanaṃ sutvā core bhaji, dhammikānaṃ vacanaṃ sutvā dhammike bhajī”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā mahiḷāmukho vipakkhasevakabhikkhu ahosi, rājā ānando, amacco pana ahameva ahosi”nti.

Mahiḷāmukhajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[27] 7. Abhiṇhajātakavaṇṇanā

Nālaṃ kabaḷaṃ padātaveti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ upāsakañca mahallakattheraṅca ārabba kathesi. Sāvattiyāṃ kira dve saḥāyakā. Tesu eko pabbajitvā devasikaṃ itarassa gharaṃ gacchati. So tassa bhikkhaṃ datvā sayampī bhuñjitvā teneva saddhiṃ vihāraṃ gantvā yāva sūriyatthaṅgamaṇā ālāpasallāpena nisīditvā nagaraṃ pavisati, itaropi naṃ yāva nagaradvārā anugantvā nivattati. So tesāṃ vissāso bhikkhūnaṃ antare pākaṭo jāto. Athekadivasāṃ bhikkhū tesāṃ vissāsakathaṃ kathentā dhammasabhāyaṃ nisīdiṃsu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchi, te “imāya nāma, bhante”ti kathayiṃsu. Satthā “na, bhikkhave, idāneva ime vissāsikā, pubbepi vissāsikāyeva ahesu”nti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tassa amacco ahosi. Tadā eko kukkuro maṅgalahatthisālaṃ gantvā maṅgalahatthisa bhuñjanaṭṭhāne patitāni bhattasitthāni khādati. So teneva bhojanena saṃvaddhamāno maṅgalahatthisa vissāsiko jāto hatthisseva santike bhuñjati, ubhopi vinā vattituṃ na sakkonti. So hatthī naṃ soṇḍāya gahetvā aparāparaṃ karonto kīḷati, ukkhipitvā kumbhe patiṭṭhāpeti. Athekadivasāṃ eko gāmikamanusso hatthigopakassa mūlaṃ datvā taṃ kukkuraṃ ādāya attano gāmaṃ agamāsi. Tato paṭṭhāya so hatthī kukkuraṃ apassanto neva khādati na pivati na nhāyati. Tamatthaṃ rañño ārocesuṃ. Rājā bodhisattaṃ paṇiṇi “gaccha paṇḍita, jānāhi kiṃkāraṇā hatthī evaṃ karotī”ti.

Bodhisatto hatthisālaṃ gantvā hatthissa dummanabhāvaṃ ñatvā “imassa sarīre rogo na paññāyati, kenaci panassa saddhiṃ mittasanthavena bhavitabbaṃ, taṃ apassanto esa maññe sokābhībhūto”ti hatthigopake pucchi “atthi nu kho imassa kenaci saddhiṃ vissāso”ti? “Āma, atthi sāmi ekena sunakhena saddhiṃ balavā mettī”ti. “Kahaṃ so etarahī”ti? “Ekena manussena nīto”ti. “Jānātha panassa nivāsanaṭṭhāna”nti? “Na jānāma, sāmī”ti. Bodhisatto rañño santikaṃ gantvā “natthi, deva, hatthissa koci ābādho, ekena panassa sunakhena saddhiṃ balavavissāso, taṃ apassanto na bhuñjati maññe”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

27. “Nālaṃ kabaḷaṃ padātave, na ca piṇḍaṃ na kuse na ghaṃsituṃ;
Maññāmi abhiṇhadassanā, nāgo snehamakāsi kukkure”ti.

Tattha **nālanti** na samattho. **Kabaḷanti** bhojanakāle paṭhamameva dinnāṃ kaṭukakabaḷaṃ. **Padātaveti** paādātave, sandhivasena ākāralopo veditabbo, gahetunti attho. **Na ca piṇḍanti** vaḍḍhetvā dīyamānaṃ bhattapiṇḍampi nālaṃ gahetuṃ. **Na kuseti** khādanatthāya dinnāni tiṇānīpi nālaṃ gahetuṃ. **Na ghaṃsitunti** nhāpiyamāno sarīrampi ghaṃsituṃ nālaṃ. Evaṃ yaṃ yaṃ so hatthī kātuṃ na samattho, taṃ taṃ sabbaṃ rañño ārocetvā tassa asamatthabhāve attanā sallakkhitakāraṇaṃ ārocento “**maññāmi**”tiādimāha.

Rājā tassa vacanaṃ sutvā “idāni kiṃ kātabbaṃ paṇḍitā”ti pucchi. “Amhākaṃ kira maṅgalahatthisa saḥāyaṃ sunakhaṃ eko manusso gahetvā gato, yassa ghare taṃ sunakhaṃ passanti, tassa ayaṃ nāma daṇḍo”ti bheriṃ carāpetha devā”ti. Rājā tathā kāresi. Taṃ pavattim sutvā so puriso sunakhaṃ vissajjesi, sunakho vegenāgantvā hatthissa santikameva agamāsi. Hatthī taṃ soṇḍāya gahetvā kumbhe ṭhapetvā roditvā paridevitvā kumbhā otāretvā tena bhutte pacchā attanāpi bhuñji.

“Tiracchānagatassa āsayam jānāti”ti rājā bodhisattassa mahantaṃ yasam adāsi.

Satthā “na, bhikkhave, ime idāneva vissāsikā, pubbepi vissāsikāyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā catusaccakathāya vinivaṭṭetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi. Idaṃ catusaccakathāya vinivaṭṭanaṃ nāma sabbajātakesupi atthiyeva. Mayaṃ pana yatthassa ānisaṃso paññāyati, tattheva dassayissāma.

Tadā sunakho upāsako ahosi, hatthī mahallakatthero, rājā ānando, amaccapaṇḍito pana ahameva ahosinti.

Abhiñhajātakavaṇṇanā sattamā.

[28] 8. Nandivīsālajātakavaṇṇanā

Manuññameva bhāseyyāti idaṃ satthā jetavane viharanto chabbaggiyānaṃ bhikkhūnaṃ omasavādaṃ ārabba kathesi. Tasmīhi samaye chabbaggiyā kalahaṃ karontā pesale bhikkhū khumsenti vambhenti ovijjhanti, dasahi akkosavatthūhi akkosanti. Bhikkhū bhagavato ārocesuṃ. Bhagavā chabbaggiye pakkosāpetvā “saccaṃ kira bhikkhavo”ti pucchitvā “sacca”nti vutte vīgarahitvā “bhikkhave, pharusavācā nāma tiracchānagatānampi amanāpā, pubbepi eko tiracchānagato attānaṃ pharusena samudācarantaṃ sahasaṃ parājesī”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte gandhāraṭṭhe takkasilāyaṃ gandhārarājā rajjaṃ kāresi. Tadā bodhisatto goyoniyaṃ nibbatti. Atha naṃ taruṇavacchakakāleyeva eko brāhmaṇo godakkhiṇādāyakaṇaṃ santikā labhitvā “nandivīsālo”ti nāmaṃ katvā puttaṭṭhāne ṭhapetvā sampiyāyamaṇo yāgubhattādīni datvā posesi. Bodhisatto vayappatto cintesi “ahaṃ iminā brāhmaṇena kicchena paṭijaggito, mayā ca saddhiṃ sakalajambudīpe añño samadhuro goṇo nāma natthi, yaṃnūnaṃ attano balaṃ dassetvā brāhmaṇassa posāvaniyaṃ dadeyya”nti so ekadivasaṃ brāhmaṇaṃ āha “gaccha, brāhmaṇa, ekaṃ govittakasetṭhiṃ upasaṅkamitvā ‘mayhaṃ balibaddo atibaddhaṃ sakaṭasataṃ pavatṭeti’ti vatvā sahasena abbhutaṃ karohī”ti. So brāhmaṇo seṭṭhissa santikaṃ gantvā kathaṃ samuṭṭhāpesi “imasmiṃ nagare kassa goṇo thāmasampanno”ti. Atha naṃ seṭṭhi “asukassa ca asukassa cā”ti vatvā “sakalanagare pana amhākaṃ goṇehi sadiso nāma natthī”ti āha. Brāhmaṇo “mayhaṃ eko goṇo atibaddhaṃ sakaṭasataṃ pavatṭetuṃ samattho atthī”ti āha. Seṭṭhi gahapati “kuto evarūpo goṇo”ti āha. Brāhmaṇo “mayhaṃ gehe atthī”ti. “Tena hi abbhutaṃ karohī”ti. “Sādhu karomī”ti sahasena abbhutaṃ akāsi.

So sakaṭasataṃ vālukāsakkharapāsāṇānaṃyeva pūretvā paṭipāṭiyā ṭhapetvā sabbāni akkhabandhanayottena ekato bandhitvā nandivīsālaṃ nhāpetvā gandhapañcaṅgulikaṃ katvā kaṅṭhe mālaṃ piṇḍhitvā purimasakaṭadhure ekakameva yojetvā sayam dhure nisīditvā patodaṃ ukkhipitvā “gaccha kūṭa, vahassu kūṭā”ti āha. Bodhisatto “ayaṃ maṃ akūṭaṃ kūṭavādena samudācaratī”ti cattāro pāde thambhe viya niccale katvā aṭṭhāsi. Seṭṭhi taṅkhaṇaṇīneva brāhmaṇaṃ sahasaṃ āharāpesi. Brāhmaṇo sahasaparājito goṇaṃ muñcivā gharaṃ gantvā sokābhībhūto nipajji. Nandivīsālo caritvā āgato brāhmaṇaṃ sokābhībhūtaṃ disvā upasaṅkamitvā “kiṃ, brāhmaṇa, niddāyāsī”ti āha. “Kuto me, niddā, sahasaparājitasatī, brāhmaṇa, mayā ettakaṃ kālaṃ tava gehe vasantena atthi kiñci bhājanaṃ vā bhinditapubbaṃ, koci vā madditapubbo, aṭṭhāne vā pana uccārapassāvo katapubbo”ti? “Natthi tātā”ti. Atha tvaṃ maṃ kasmā kūṭavādena samudācarasi, taveveso doso, mayhaṃ doso natthi, gaccha, tena saddhiṃ dvīhi sahassehi abbhutaṃ karohi, kevalaṃ maṃ akūṭaṃ kūṭavādena mā samudācarasīti.

Brāhmaṇo tassa vacanaṃ sutvā gantvā dvīhi sahassehi abbhutaṃ katvā purimanayeneva sakaṭasataṃ atibandhitvā nandivīsālaṃ maṇḍetvā purimasakaṭadhure yojesi. Kathaṃ yojesīti? Yugaṃ dhure niccalaṃ bandhitvā ekāya koṭiyā nandivīsālaṃ yojetvā ekaṃ koṭiṃ dhurayottena paliveṭhetvā yugakoṭiṇca akkhaṇpādaṇca nissāya muṇḍarukkhaḍḍakaṃ datvā tena yottena niccalaṃ bandhitvā ṭhapesi. Evañhi kate yugaṃ etto vā ito vā na gacchati, sakkā hoti ekeneva goṇena ākaḍḍhituṃ. Athassa brāhmaṇo dhure nisīditvā nandivīsālassa piṭṭhiṃ parimajjitvā “gaccha bhadra, vahassu, bhandrā”ti āha.

Bodhisatto atibaddhaṃ sakaṭasataṃ ekavegeneva ākaḍḍhitvā pacchā ʘitamaṃ sakaṭamaṃ purato ʘhitassa sakaṭassa ʘhāne ʘhapesi. GovittakasetṘhi parājito brāhmaṇassa dve sahaṣṣāni adāsi. Aññēpi manussā bodhisattassa bahumaṃ dhanamaṃ adamaṃsu, sabbaṃ brāhmaṇasseva ahoṣi. Evaṃ so bodhisattamaṃ nissāya bahumaṃ dhanamaṃ labhi.

Satthā “na, bhikkhave, pharusavacanaṃ nāma kassaci manāpa”nti chabbaggiye bhikkhū garahitvā sikkhāpadaṃ paññapetvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

28. “Manuññameva bhāseyya, nāmanuññaṃ kudācanaṃ;
Manuññaṃ bhāsamānassa, garuṃ bhāraṃ udaddhari;
Dhanañca naṃ alābhesi, tena cattamanaṃ ahū”ti.

Tattha **manuññameva bhāseyyā**ti parena saddhiṃ bhāsamāno catudosavirahitaṃ madhuraṃ manāpaṃ saṇhaṃ mudukaṃ piyavacanameva bhāseyya. **Garuṃ bhāraṃ udaddharī**ti nandivisālo balibaddo amanāpaṃ bhāsamānassa bhāraṃ anuddharitvā pacchā manāpaṃ piyavacanaṃ bhāsamānassa brāhmaṇassa garuṃ bhāraṃ uddhari, uddharitvā kaḍḍhitvā pavatṠesīti attho, da-kāro panettha byañjanasandhivasena padasandhikaro.

Iti satthā “manuññameva bhāseyyā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakamaṃ samodhānesi – “tadā brāhmaṇo ānando ahoṣi, nandivisālo pana ahameva ahoṣi”nti.

Nandivisāla-jātakavaṇṇanā aṭṠhamā.

[29] 9. Kaṇhajaṭakavaṇṇanā

Yato yato garu dhuranti idamaṃ satthā jetavane viharanto yamakapāṭihāriyaṃ ārabba kathesi. Taṃ saddhiṃ devorohaṇena terasakanipāte **sarabhamigajātake** (jā. 1.13.134 ādayo) āvi bhavissati. Sammāsambuddhe pana yamakapāṭihāriyaṃ katvā devaloke temāsaṃ vasitvā mahāpavāraṇāya saṅkassanagaradvāre oruyha mahantena parivārena jetavanaṃ pavitṠthe bhikkhū dhammasabhāyaṃ sannipatitvā “āvuso, tathāgato nāma asamadhuro, tathāgatena vuḷhadhuraṃ añño vahitumaṃ samattho nāma natthi, cha satthāro ‘mayameva pāṭihāriyaṃ karissāma, mayameva pāṭihāriyaṃ karissāmā’ti vatvā ekampi pāṭihāriyaṃ na akaṃsu, aho satthā asamadhuro”ti satthu guṇakathaṃ kathentā nisīdimṣu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchi. “Mayaṃ, bhante, na aññāya kathāya, evarūpāya nāma tumhākameva guṇakathāyā”ti. Satthā “bhikkhave, idāni mayā vuḷhadhuraṃ ko vahissati, pubbe tiracchānayaṇiyaṃ nibbattopi ahaṃ attanā samadhuraṃ kañci nālattha”nti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto goyoniyaṃ paṭisandhiṃ gaṇhi. Atha naṃ sāmikā taruṇavacchakakāleyeva ekissā mahallikāya ghare vasitvā tassā nivāsavetanato paricchinditvā adamaṃsu. Sā taṃ yāgubhattādīhi paṭijaggamānā puttaṭṠhāne ʘhapetvā vaḍḍhesi. So “ayyikākālako” tveva nāmaṃ paññāyittha. Vayappatto ca añjanavaṇṇo hutvā gāmaḡeṇhi saddhiṃ carati, silācārasampanno ahoṣi. Gāmadārakā siṅgesupi kaṇṇesupi galepi gahetvā olambanti, naṅguṭṠhepi gahetvā kīḷanti, piṭṠhiyampi nisīdanti. So ekadivasamaṃ cintesi “mayhaṃ mātā duggatā, maṃ puttaṭṠhāne ʘhapetvā dukkhena posesi, yaṃnūnāhaṃ bhatimaṃ katvā imaṃ duggatabhāvato moceyya”nti. So tato paṭṠhāya bhatimaṃ upadhārento carati.

Athekadivasamaṃ eko satthavāhaputto pañcahi sakaṭasatehi visamatitthaṃ sampatto, tassa ḡoṇā sakaṭāni uttāretumaṃ na sakkonti, pañcasu sakaṭasatesu ḡoṇā yugaparamparāya yojitā ekampi sakaṭamaṃ uttāretumaṃ nāsakkhimaṃsu. Bodhisattopi gāmaḡeṇhi saddhiṃ tattha samīpe carati. Satthavāhaputtopi gosuttavittako, so “atthi nu kho etesaṃ gunnaṃ antare imāni sakaṭāni uttāretumaṃ samattho usabhājānīyo”ti upadhārayamāno bodhisattamaṃ disvā “ayaṃ ājānīyo sakkhissati mayhaṃ sakaṭāni uttāretumaṃ, ko nu kho assa sāmiko”ti ḡopālake pucchi “ko nu kho bho imassa sāmiko, ahaṃ imaṃ

sakaṭe yojetvā sakaṭesu uttāritesu vetanaṃ dassāmī”ti. Te āhaṃsu “gahetvā naṃ yojetha, natthi imassa imasmiṃ ṭhāne sāmiko”ti. So naṃ nāsāya rajjukena bandhitvā ākaḍḍhento cāletumpi nāsakkhi. Bodhisatto kira “bhatiyā kathitāya gamissāmī”ti na agamāsi. Satthavāhaputto tassādhippāyaṃ ṇatvā “sāmi, tayā pañcasu sakaṭasatesu uttāritesu ekekassa sakaṭassa dve dve kahāpaṇe bhatim katvā saḥassam dassāmī”ti āha. Tadā bodhisatto sayameva agamāsi. Atha naṃ purisā purimasakaṭesu yojesuṃ. Atha naṃ ekavegeneva ukkhipitvā thale patiṭṭhāpesi. Etenupāyena sabbasakaṭāni uttāresi.

Satthavāhaputto ekekassa sakaṭassa ekekaṃ katvā pañcasatāni bhaṇḍikaṃ katvā tassa gale bandhi. So “ayaṃ mayhaṃ yathāparicchinnaṃ bhatim na deti, na dānissa gantuṃ dassāmī”ti gantvā sabbapurimasakaṭassa purato maggaṃ nivāretvā atṭhāsi. Apanetuṃ vāyamantāpi naṃ apānetuṃ nāsakkhiṃsu. Satthavāhaputto “jānāti maññe esa attano bhatiyā ūnabhāva”nti ekekasmim sakaṭe dve dve katvā saḥsabhaṇḍikaṃ bandhitvā “ayaṃ te sakaṭuttaraṇabhati”ti gīvāyaṃ laggesi. So saḥsabhaṇḍikaṃ ādāya mātu santikaṃ agamāsi. Gāmadārakā “kiṃ nāmetaṃ ayyikākālakassa gale”ti bodhisattassa santikaṃ āgacchanti. So te anubandhitvā dūratova palāpento mātu santikaṃ gato. Pañcannaṃ pana sakaṭasatānaṃ uttāritattā rattehi akkhīhi kilantarūpo paññāyittha. Ayyikā tassa gīvāya saḥsatthavikaṃ disvā “tāta, ayaṃ te kahaṃ laddhā”ti gopālakadārake pucchitvā tamatthaṃ sutvā “tāta, kiṃ ahaṃ tayā laddhabhatiyā jīvitukāmā, kiṃkāraṇā evarūpaṃ dukkhaṃ anubhosi”ti vatvā bodhisattaṃ uṇhodakena nhāpetvā sakalasarīraṃ telena makkhetvā pānīyaṃ pāyetvā sappāyaṃ bhojanaṃ bhojetvā jīvitapariyosāne saddhiṃ bodhisattena yathākammaṃ gatā.

Satthā “na, bhikkhave, tathāgato idāneva asamadhuro, pubbepi asamadhuroyevā”ti vatvā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

29. “Yato yato garu dhuraṃ, yato gambhīravattanī;
Tadāssu kaṇhaṃ yuñjanti, svāssu taṃ vahate dhura”nti.

Tattha **yato yato garu dhuranti** yasmim yasmim ṭhāne dhuraṃ garu bhāriyaṃ hoti, aññe balibaddā ukkhipituṃ na sakkonti. **Yato gambhīravattanī** vattanti etthāti vattanī, maggasettaṃ nāmaṃ, yasmim ṭhāne udakacikkhallamahantatāya vā visamacchinnataṭabhāvena vā maggo gambhīro hotīti attho. **Tadāssu kaṇhaṃ yuñjantī** ettha **assūti** nipātamattaṃ, tadā kaṇhaṃ yuñjantīti attho. Yadā dhuraṇca garu hoti maggo ca gambhīro, tadā aññe balibadde apānetvā kaṇhameva yojentīti vuttaṃ hoti. **Svāssu taṃ vahate dhuranti** etthāpi **assūti** nipātamattameva, so taṃ dhuraṃ vahatīti attho.

Evaṃ bhagavā “tadā, bhikkhave, kaṇhova taṃ dhuraṃ vahatī”ti dassetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā mahallikā uppalavaṇṇā ahosi, ayyikākālakko pana ahameva ahosi”nti.

Kaṇhajātakavaṇṇanā navamā.

[30] 10. Munikajātakavaṇṇanā

Mā munikassa pihayīti idaṃ satthā jetavane viharanto thullakumārikāpalobhanaṃ ārabba katesi. Taṃ terasakanipāte **cūlanāradakassapajātaka** (jā. 1.13.40 ādayo) āvi bhavissati. Satthā pana taṃ bhikkhuṃ “saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu ukkaṇṭhitosī”ti pucchi. “Āma, bhante”ti. “Kiṃ nissāyā”ti? “Thullakumārikāpalobhanaṃ bhante”ti. Satthā “bhikkhu esā tava anattakārikā, pubbepi tvaṃ imissā vivāhadivase jīvitakkhayaṃ patvā mahājanassa uttaribhaṅgabhāvaṃ patto”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto ekasmim gāmake ekassa kuṭumbikassa gehe goyoniyaṃ nibbatti “mahālohito”ti nāmena, kaniṭṭhabhātāpissa cūlalohito nāma ahosi. Teyeva dve bhātike nissāya tasmim kule kammadhuraṃ vattati. Tasmim pana kule ekā kumārikā atthi, taṃ eko nagaravāsī kulaputto attano puttassa vāresi. Tassā mātāpitaro “kumārikāya vivāhakāle āgatānaṃ pāhunakānaṃ uttaribhaṅgo bhavissatī”ti yāgubhattaṃ datvā munikaṃ nāma sūkaraṃ posesuṃ. Taṃ disvā cūlalohito bhātaraṃ pucchi “imasmim kule kammadhuraṃ vattamānaṃ amhe dve bhātike nissāya

vattati, ime pana amhākaṃ tiṇapalālādīneva denti, sūkaraṃ yāgubhattena posenti, kena nu kho kāraṇena esa etaṃ labhati”ti. Athassa bhātā “tāta cūḷalohita, mā tvaṃ etassa bhojanaṃ pihayi, ayaṃ sūkaro maraṇabhataṃ bhuñjati. Etissā hi kumārikāya vivāhakāle āgatānaṃ pāhunakānaṃ uttaribhaṅgo bhavissatīti ime etaṃ sūkaraṃ posenti, ito katipāhaccayena te manussā āgamissanti, atha naṃ sūkaraṃ pādesu gahetvā kaḍḍhentā heṭṭhāmañcato nīharitvā jīvitakkhayaṃ pāpetvā pāhunakānaṃ sūpabyañjanaṃ kariyamānaṃ passissasi”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

30. “Mā munikassa pihayi, āturannāni bhuñjati;
Apossukko bhusaṃ khāda, etaṃ dīghāyulakkhaṇa”nti.

Tattha **mā munikassa pihayīti** munikassa bhojane pihaṃ mā uppādayi, “esa muniko subhojanaṃ bhuñjati”ti mā munikassa pihayi, “kadā nu kho ahampi evaṃ sukhito bhavēyya”nti mā munikabhāvaṃ patthayi. Ayañhi āturannāni bhuñjati. **Āturannānīti** maraṇabhojanāni. **Apossukko bhusaṃ khādāti** tassa bhojane nirussukko hutvā attanā laddhaṃ bhusaṃ khāda. **Etaṃ dīghāyulakkhaṇanti** etaṃ dīghāyubhāvassa kāraṇaṃ. Tato na cirasseva te manussā āgamiṃsu, munikaṃ ghātetvā nānappakārehi paciṃsu. Bodhisatto cūḷalohitaṃ āha “diṭṭho te, tāta, muniko”ti. Diṭṭhaṃ me, bhātika, munikassa bhojanaphalaṃ, etassa bhojanato sataguṇena sahasaguṇena amhākaṃ tiṇapalālabbhusamattameva uttamañca anavajjañca dīghāyulakkhaṇañcāti.

Satthā “evaṃ kho tvaṃ bhikkhu pubbepi imaṃ kumārikaṃ nissāya jīvitakkhayaṃ patvā mahājanassa uttaribhaṅgabhāvaṃ gato”ti imaṃ dhammadeśanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ukkaṇṭhito bhikkhu sotāpattiṇṇāni patiṭṭhāsi. Satthā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā munikasūkaro ukkaṇṭhitabhikkhu ahosi, thullakumārikā esā eva, cūḷalohito ānando, mahālohito pana ahameva ahosi”nti.

Munikajātakavaṇṇanā dasamā.

Kuruṅgavaggo tatiyo.

Tassuddānaṃ –

Kuruṅgaṃ kukkurañceva, bhojājānīyañca ājaññaṃ;
Titthaṃ mahiḷāmukhābhīṇhaṃ, nandikaṇhañca munikanti.

4. Kulāvakaṃ

[31] 1. Kulāvakajātakavaṇṇanā

Kulāvakāti idaṃ satthā jetavane viharanto aparissāvetvā pānīyaṃ pītaṃ bhikkhuṃ ārabha katesi. Sāvattāhito kira dve saḥāyakā daharabhikkhū janapadaṃ gantvā ekasmiṃ phāsukaṭṭhāne yathājjhāsayāṃ vasitvā “sammāsambuddhaṃ passissāmā”ti puna tato nikkhamitvā jetavanābhīmukhā pāyīṃsu. Ekassa hatthe parissāvanaṃ atthi, ekassa natthi. Dvepi ekato pānīyaṃ parissāvetvā pivanti. Te ekadivasaṃ vivādaṃ akāṃsu. Parissāvānaṃ itarassa parissāvanaṃ adatvā sayameva pānīyaṃ parissāvetvā pivi, itaro pana parissāvanaṃ alabhitvā pipāsaṃ sandhāretuṃ asakkonto aparissāvetvā pānīyaṃ pivi. Te ubhopi anupubbena jetavanaṃ patvā satthāraṃ vanditvā nisīdiṃsu. Satthā sammodaniyaṃ kathaṃ kathetvā “kuto āgatattā”ti pucchi. “Bhante, mayaṃ kosalajanapade ekasmiṃ gāmake vasitvā tato nikkhamitvā tumhākaṃ dassanattāya āgatā”ti. “Kacci pana vo samaggā āgatattā”ti? Aparissāvānaṃ āha “ayaṃ, bhante, antarāmagge mayā saddhiṃ vivādaṃ katvā parissāvānaṃ nādāsi”ti. Itaropi āha “ayaṃ, bhante, aparissāvetvāva jānaṃ sapāṇakaṃ udakaṃ pivī”ti. “Saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu jānaṃ sapāṇakaṃ udakaṃ pivī”ti? “Āma, bhante, aparissāvitaṃ udakaṃ pivinti. Satthā “bhikkhu pubbe paṇḍitā devanagare rajjaṃ kārentā yuddhaparājitā samuddapiṭṭhena palāyantā ‘issariyaṃ nissāya pāṇavadhaṃ na karissāmā’ti tāva mahantaṃ yasaṃ pariccajītvā

supaṇṇapotakānaṃ jīvitam datvā ratham nivattayimsū’’ti vatvā atītam āhari.

Atīte magadharatṭhe rājagahe eko māgadharājā rajjam kāresi. Tadā bodhisatto yathā etarahi sakko purimattabhāve magadharatṭhe macalagāmake nibbatti, evaṃ tasmimyeva macalagāmake mahākulassa putto hutvā nibbatti. Nāmaggaṇadivase cassa ‘‘maghakumāro’’tveva nāmaṃ akaṃsu. So vayappatto ‘‘maghamāṇavo’’ti paññāyittha. Athassa mātāpitaro samānajātikakulato dārikam ānayimsu. So puttadhītāhi vaḍḍhamāno dānapati ahosi, pañca sīlāni rakkhati. Tasmañca gāme tettiṃseva kulāni honti, tepi tettiṃsa kulā manussā ekadivasam gāmamajjhe ṭhatvā gāmakammaṃ karonti. Bodhisatto ṭhitatṭhāne pādehi paṃsum viyūhitvā taṃ padesaṃ ramaṇīyaṃ katvā aṭṭhāsi, athañño eko āgantvā tasmim ṭhāne ṭhito. Bodhisatto aparaṃ ṭhānaṃ ramaṇīyaṃ katvā aṭṭhāsi, tatrāpi añño ṭhito. Bodhisatto aparaṃpi aparaṃpīti sabbesampi ṭhitatṭhānaṃ ramaṇīyaṃ katvā aparena samayena tasmim ṭhāne maṇḍapaṃ kāresi, maṇḍapaṃpi aparetvā sālam kāresi, tattha phalakāsanāni santharivā paṇīyacāṭim ṭhapesi.

Aparena samayena tepi tettiṃsajanā bodhisattena samānacchandā ahesuṃ. Te bodhisatto pañcasu sīlesu patiṭṭhāpetvā tato paṭṭhāya tehi saddhiṃ puññāni karonto vicarati. Tepi teneva saddhiṃ puññāni karontā kālasseva vuṭṭhāya vāsipharasumusalahatthā catumahāpathādīsu musalena pāsāne ubbattetvā pavatṭenti, yānānaṃ akkhapaṭighātarukkhe haranti, visamaṃ samaṃ karonti, setuṃ attharanti, pokkharāṇiyo khaṇanti, sālam karonti, dānāni denti, sīlāni rakkhanti. Evaṃ yebhuyyena sakalagāmaṃvāsino bodhisattassa ovāde ṭhatvā sīlāni rakkhimsu.

Atha nesaṃ gāmaḥojako cintesi ‘‘ahaṃ pubbe etesu suraṃ pivantesu paṇātipātādīni karontesu cāṭikahāpaṇādivasena ceva daṇḍabalivasena ca dhaṇaṃ labhāmi, idāni pana magho māṇavo sīlam rakkhāpeti, tesam paṇātipātādīni kātuṃ na deti, idāni pana te pañca sīlāni na rakkhāpessāmi’’ti kuddho rājānaṃ upasaṅkamitvā ‘‘deva, bahū corā gāmaghātādīni karontā vicaranti’’ti āha. Rājā tassa vacanaṃ sutvā ‘‘gaccha, te ānehī’’ti āha. So gantvā sabbepi te bandhivā ānetvā ‘‘ānītā, deva, corā’’ti rañño ārocesi. Rājā tesam kammaṃ asodhetvāva ‘‘hatthinā ne maddāpethā’’ti āha. Tato sabbepi te rājāṅgaṇe nipajjāpetvā hatthim ānayimsu. Bodhisatto tesam ovādaṃ adāsi ‘‘tumhe sīlāni āvajjetha, pesuññakāraṇe ca raññe ca hatthimhi ca attano sarīre ca ekasadisameva mettaṃ bhāvetthā’’ti. Te tathā akaṃsu. Atha nesaṃ maddanattāya hatthim upanesuṃ. So upanīyamānopi na upagacchati, mahāviraṃvaṃ viravitvā palāyati. Aññaṃ aññaṃ hatthim ānayimsu, tepi tatheva palāyimsu.

Rājā ‘‘etesam hatthe kiñci osadham bhavissati’’ti cintetvā ‘‘vicinathā’’ti āha. Vicinantā adisvā ‘‘natthi, devā’’ti āhaṃsu. Tena hi kiñci mantaṃ parivattessanti, pucchatha ne ‘‘atthi vo parivattanamanto’’ti? Rājapurisā pucchimsu, bodhisatto ‘‘atthi’’ti āha. Rājapurisā ‘‘atthi kira, devā’’ti ārocayimsu, rājā sabbepi te pakkosāpetvā ‘‘tumhākaṃ jānanamantaṃ kathethā’’ti āha. Bodhisatto avoca ‘‘deva, añño amhākaṃ manto nāma natthi, amhe pana tettiṃsamattā janā paṇaṃ na hanāma, adinnaṃ nādiyāma, micchācāraṃ na carāma, musāvādaṃ na bhaṇāma, majjamaṃ na pivāma, mettaṃ bhāvema, dānaṃ dema, maggaṃ samaṃ karoma, pokkharāṇiyo khaṇāma, sālam karoma, ayaṃ amhākaṃ manto ca parittaṇca vuḍḍhi cā’’ti. Rājā tesam pasanno pesuññakārakassa sabbamaṃ gehavibhavaṃ taṇca tesameva dāsaṃ katvā adāsi, taṃ hatthiṇca gāmaṇca tesameva adāsi.

Te tato paṭṭhāya yathāruciyā puññāni karontā ‘‘catumahāpathe mahantaṃ sālam kāressāmā’’ti vaḍḍhakiṃ pakkosāpetvā sālam paṭṭhapesuṃ. Mātugāmesu pana vigatacchandatāya tassā sālāya mātugāmānaṃ pattim nādaṃsu. Tena ca samayena bodhisattassa gehe sudhammā, cittā, nandā, sujāti catasso itthiyo honti. Tāsu sudhammā vaḍḍhakinā saddhiṃ ekato hutvā ‘‘bhātika, imissā sālāya maṃ jetṭhikaṃ karohī’’ti vatvā lañjaṃ adāsi. So ‘‘sādhū’’ti sampaṭicchitvā paṭhamameva kaṇṇikārukkham sukkhāpetvā tacchetvā vijjhivā kaṇṇikaṃ niṭṭhāpetvā vatthena paliveṭhetvā ṭhapesi. Atha sālam niṭṭhāpetvā kaṇṇikāropanakāle ‘‘aho, ayyā, ekaṃ na sarimhā’’ti āha. ‘‘Kiṃ nāma, bho’’ti. ‘‘Kaṇṇikā laddhuṃ vaṭṭati’’ti. ‘‘Hotu āharissāmā’’ti? ‘‘Idāni chinnarukkheṇa kātuṃ na sakkā, pubbeyeva chinditvā tacchetvā vijjhivā ṭhapitakaṇṇikā laddhuṃ vaṭṭati’’ti. ‘‘Idāni kiṃ kātappa’’nti? ‘‘Sace kassaci gehe niṭṭhāpetvā ṭhapitā vikkāyikakaṇṇikā atthi, sā pariyesitabbā’’ti. Te pariyesantā sudhammāya gehe disvā

mūlena na labhiṃsu. “Sace maṃ sālāya pattikaṃ karoṭha, dassāmī”ti vutte “na mayaṃ mātuḡāmānaṃ pattiṃ damhā”ti āhaṃsu.

Atha ne vaḍḍhakī āha “ayyā, tumhe kiṃ kathetha, ṭhapetvā brahmalokaṃ aññaṃ mātuḡāmarahitaṭṭhānaṃ nāma natthi, gaṇhatha kaṇṇikaṃ, evaṃ sante amhākaṃ kammaṃ niṭṭhaṃ gamissatī”ti. Te “sādhū”ti kaṇṇikaṃ gahetvā sālaṃ niṭṭhāpetvā āsanaphalakāni santharivā pānīyacāṭiyo ṭhapetvā yāgubhattaṃ nibandhiṃsu. Sālaṃ pākārena parikkhipivā dvāraṃ yojetvā antopākāre vālukaṃ ākiritvā bahipākāre tālapantiyo ropesuṃ. Cittāpi tasmim̐ ṭhāne uyyānaṃ kāresi, “pupphūpagaphalūpagarukkho asuko nāma tasmim̐ natthī”ti nāhosi. Nandāpi tasmim̐yeva ṭhāne pokkharāṇim̐ kāresi pañcavaṇṇehi padumehi sañchannaṃ ramaṇīyaṃ. Sujā na kiñci akāsi.

Bodhisatto mātu upaṭṭhānaṃ pitu upaṭṭhānaṃ kule jeṭṭhāpacāyikakammaṃ saccavācaṃ aphaṃsavācaṃ apisuṇavācaṃ maccheravinayanti imāni satta vatapadāni pūretvā –

“Mātāpettibharaṃ jantaṃ, kule jeṭṭhāpacāyinaṃ;
Saṇhaṃ sakhilaṃ sambhāsaṃ, pesuṇeyyappahāyinaṃ.

“Maccheravinaye yuttaṃ, saccāṃ kodhābhībhūṃ naraṃ;
Taṃ ve devā tāvatimsā, āhu sappuriso itī”ti. (saṃ. ni. 1.257) –

Evaṃ pasamsiyabhāvaṃ āpajjitvā jīvitapariyosāne tāvatimsabhavane sakko devarājā hutvā nibbatti, tepissa sahāyā tattheva nibbattiṃsu. Tasmim̐ kāle tāvatimsabhavane asurā paṭivasanti. Sakko devarājā “kiṃ no sādharāṇena rajjena”ti asure dibbapānaṃ pāyetvā matte samāne pādesu gāhāpetvā sinerupabbatapāde khipāpesi. Te asurabhavanameva sampāpuṇiṃsu.

Asurabhavanaṃ nāma sinerussa heṭṭhimatale tāvatimsadevalokappamāṇameva, tattha devānaṃ pāricchattako viya cittapāṭali nāma kappatṭhiyarukkho hoti. Te cittapāṭaliyā pupphitāya jānanti “nāyaṃ amhākaṃ devaloko, devalokasmiñhi pāricchattako pupphatī”ti. Atha te “jarasakko amhe matte katvā mahāsamuddapitṭhe khipivā amhākaṃ devanagaraṃ gaṇhi, te mayaṃ tena saddhiṃ yujjhivā amhākaṃ devanagarameva gaṇhissāmā”ti kipillikā viya thambhaṃ sineruṃ anusañcaramānā utṭhahiṃsu. Sakko “asurā kira utṭhitā”ti sutvā samuddapitṭheyeva abbhuggantvā yujjhamāno tehi parājito diyaḍḍhayaḡanasatikena vejyantaratheṇa dakkhiṇasamuddassa matthakena palāyituṃ āradḍho. Athassa ratho samuddapitṭhena vegena gacchanto simbalivanaṃ pakkhanto, tassa gamanamagge simbalivanaṃ naḷavanaṃ viya chijjitvā chijjitvā samuddapitṭhe patati. Supaṇṇapotakā samuddapitṭhe paripatantā mahāviraṃvaṃ raviṃsu. Sakko mātaliṃ pucchi “samma mātali, kiṃ saddo nāmesa, atikāruññaravo vattatī”ti? “Deva, tumhākaṃ rathavegena vicuṇṇite simbalivane patante supaṇṇapotakā maraṇabhayatajjitā ekaviraṃvaṃ viravanti”ti.

Mahāsatto “samma mātali, mā amhe nissāya ete kilamantu, na mayaṃ issariyaṃ nissāya paṇavadhakammaṃ karoma, etesaṃ pana atthāya mayaṃ jīvitāṃ pariccajivā asurānaṃ dassāma, nivattayetaṃ ratha”nti vatvā imaṃ gāthamāha –

31. “Kulāvakā mātali simbalismim̐, īsāmukhena parivajjayassu;
Kāmaṃ cajāma asuresu paṇaṃ, māme dijā vikulāvā ahesu”nti.

Tattha **kulāvakā**ti supaṇṇapotakā. **Mātali**ti sārathim̐ āmantesi. **Simbalisminti** passa ete simbalirukkhe olambantā ṭhitāti dasseti. **Īsāmukhena parivajjayassūti** ete etassa rathassa īsāmukhena yathā na haññanti, evaṃ te parivajjayassu. **Kāmaṃ cajāma asuresu paṇanti** yadi amhesu asurānaṃ paṇaṃ cajantesu etesaṃ sotthi hoti, kāmaṃ cajāma ekamseneva mayaṃ asuresu amhākaṃ paṇaṃ cajāma. **Māme dijā vikulāvā ahesunti** ime pana dijā ime garuḷapotakā viddhastavicuṇṇitakulāvakatāya vikulāvā mā ahesuṃ, mā amhākaṃ dukkhaṃ etesaṃ upari khipa, nivattaya nivattaya rathanti.

Mātalisaṅgāhako tassa vacanaṃ sutvā rathaṃ nivattetvā aññena maggena devalokābhimukhaṃ akāsi. Asurā pana taṃ nivattayamānameva disvā “addhā aññehipi cakkavāḷehi sakkā āgacchanti, balaṃ labhitvā ratho nivatto bhavissati”ti maraṇabhayaabhītā palāyitvā asurabhavanameva pavasiṃsu.

Sakkopi devanagaraṃ pavisitvā dvīsu devalokesu devagaṇena parivuto nagaramajjhe aṭṭhāsi. Tasmim̐ khaṇe pathaviṃ bhinditvā yojanasahassubbedho vejayantapāsādo utṭhahi. Vijayante utṭhitattā “vejayanto” tveva nāmaṃ akaṃsu. Atha sakko puna asurānaṃ anāgamanatthāya pañcasu ṭhānesu ārakkhaṃ ṭhapesi. Yaṃ sandhāya vuttaṃ –

“Antarā dvinnaṃ ayujjhapurānaṃ, pañcavidhā ṭhapitā abhirakkhā;
Uragakaroṭipayassa ca hārī, madanayutā caturo ca mahantā”ti. (saṃ. ni. aṭṭha. 1.1.247);

Dve nagarānīpi yuddhena gahetuṃ asakkuṇeyyatāya ayujjhapurāni nāma jātāni devanagaraṇca asuranagaraṇca. Yadā hi asurā balavantā honti, atha devehi palāyitvā devanagaraṃ pavisitvā dvāre pihite asurānaṃ satahassampi kiñci kātuṃ na sakkoti. Yadā devā balavantā honti, atha asurehi palāyitvā asuranagaraṃ pavisitvā dvāre pihite sakkānaṃ satahassampi kiñci kātuṃ na sakkoti. Iti imāni dve nagarāni ayujjhapurāni nāma. Tesam̐ antarā etesu uragādīsu pañcasu ṭhānesu sakkena ārakkhā ṭhapitā. Tattha **uraga**-saddena nāgā gahitā. Te uduke balavantā honti, tasmā sinerussa paṭhamālinde tesam̐ ārakkhā. **Karoṭi**-saddena supaṇṇā gahitā. Tesam̐ kira karoṭi nāma pānabhojanaṃ, tena taṃ nāmaṃ labhiṃsu, dutiyālinde tesam̐ ārakkhā. **Payassahāri**-saddena kumbhaṇḍā gahitā. Dānavarakkhasā kirete, tatiyālinde tesam̐ ārakkhā. **Madanayuta**-saddena yakkhā gahitā. Visamacārino kira te yuddhasoṇḍā, catutthālinde tesam̐ ārakkhā. **Caturo ca mahantā**ti cattāro mahārājāno vuttā, pañcamālinde tesam̐ ārakkhā. Tasmā yadi asurā kupitā āvilacittā devapuraṃ upayanti, pañcavidhesu yaṃ girino paṭhamam̐ paribhaṇḍam̐, taṃ uragā paribāhiya tiṭṭhanti. Evaṃ sesesu sesā.

Imesu pana pañcasu ṭhānesu ārakkhaṃ ṭhapetvā sakke devānaminde dibbasampattiṃ anubhavamāne sudhammā cavitvā tasseva pādapariṇāyikā hutvā nibbatti, kaṇṇikāya dinnanissandena cassā pañcayojanasatikā sudhammā nāma devasabhā udapādi, yattha dibbasetacchattassa heṭṭhā yojanappamāṇe kañcanapallaṅke nisinnā sakko devānamindo devamanussānaṃ kattabbakiccāni karoti. Cittāpi cavitvā tasseva pādapariṇāyikā hutvā nibbatti, uyyānassa karaṇanissandena cassā cittalatāvanam̐ nāma uyyānaṃ udapādi. Nandāpi cavitvā tasseva pādapariṇāyikā hutvā nibbatti, pokkharāṇiyā nissandena cassā nandā nāma pokkharāṇī udapādi.

Sujā pana kusalakammaṃ akatattā ekasmiṃ araññe kandarāya bakasakuṇikā hutvā nibbattā. Sakko “sujā na paññāyati, kattha nu kho nibbattā”ti āvajjento taṃ disvā tattha gantvā taṃ ādāya devalokaṃ āgantvā tassā ramaṇīyaṃ devanagaraṃ sudhammaṃ devasabhaṃ cittalatāvanam̐ nandāpokkharāṇīnaṃ dassetvā “etā kusalaṃ katvā mayhaṃ pādapariṇāyikā hutvā nibbattā, tvam̐ pana kusalaṃ akatvā tiracchānayaṇīyaṃ nibbattā, ito paṭṭhāya sīlaṃ rakkhāhi”ti taṃ ovaditvā pañcasu sīlesu patiṭṭhāpetvā tattheva netvā vissajjesi. Sāpi tato paṭṭhāya sīlaṃ rakkhati. Sakko katipāhaccayena “sakkā nu kho sīlaṃ rakkhitu”nti gantvā maccharūpena uttāno hutvā purato nipajji, sā “matamacchako”ti saññāya sīse aggahesi, maccho naṅguṭṭham̐ cālesi, atha naṃ “jīvati maññe”ti vissajjesi. Sakko “sādhu sādhu, sakkhissasi sīlaṃ rakkhitu”nti agamāsi. Sā tato cutā bārāṇasiyaṃ kumbhakāragehe nibbatti.

Sakko “kahaṃ nu kho nibbattā”ti tattha nibbattabhāvaṃ ṇatvā suvaṇṇaelūkaṇam̐ yānakaṃ pūretvā majjhe gāmassa mahallakavesena nisīditvā “eḷalukāni gaṇhatha, eḷalukāni gaṇhatha”ti ugghosesi. Manussā āgantvā “dehi, tātā”ti āhaṃsu. “Ahaṃ sīlarakkhakānaṃ dammi, tumhe sīlaṃ rakkhatha”ti? “Mayaṃ sīlaṃ nāma na jānāma, mūlena dehi”ti. “Na mayhaṃ mūlena attho, sīlarakkhakānaññevāhaṃ dammi”ti. Manussā “ko cāyaṃ eḷaluko”ti pakkamiṃsu. Sujā taṃ pavattiṃ sutvā “mayhaṃ ānītaṃ bhavissati”ti cintetvā gantvā taṃ “dehi, tātā”ti āha. “Sīlaṃ rakkhasi, amma”ti? “Āma, rakkhāmi”ti. “Idaṃ mayā tuyhameva atthāya ābhata”nti saddhiṃ yānakena gehadvāre ṭhapetvā pakkāmi.

Sāpi yāvajīvaṃ sīlaṃ rakkhitvā tato cutā vepacittissa asurindassa dhītā hutvā nibbatti, sīlānisamsena abhirūpā ahoṣi. So tassā vayappattakāle “mayhaṃ dhītā attano cittarucitaṃ sāmikaṃ gaṇhatū”ti asure sannipātesi. Sakko “kahaṃ nu kho sā nibbattā”ti olokeno tattha nibbattabhāvaṃ ñatvā “sujā cittarucitaṃ sāmikaṃ gaṇhantī maṃ gaṇhissatī”ti asuravaṇṇaṃ māpetvā tattha agamāsi. Sujaṃ alaṅkaritvā sannipātaṭṭhānaṃ ānetvā “cittarucitaṃ sāmikaṃ gaṇhā”ti āhaṃsu. Sā olokenā sakkāṃ disvā pubbe sinehavasena uppannapemena mahoghena viya ajjhotthaṭṭahadaya hutvā “ayaṃ me sāmiko”ti vatvā tassa upari pupphadāmaṃ khipitvā aggahesi. Asurā “amhākaṃ rājā ettakaṃ kālaṃ dhītu anucchavikaṃ alabhitvā idāni labhati, ayamevassā dhītu pitāmahato mahallako anucchaviko”ti lajjamānā pakkamimsu. So taṃ devanagaraṃ ānetvā aḍḍhateyyānaṃ nāṭikākoṭīnaṃ jeṭṭhikaṃ katvā yāvātāyukaṃ ṭhatvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā “evaṃ bhikkhu pubbe paṇḍitā devanagare rajjaṃ kārayamānā attano jīvitaṃ pariccājantāpi pāṇātipātaṃ na karimsu, tvaṃ nāma evarūpe niyyānike sāsane pabbajitvā aparissāvitaṃ sapāṇakaṃ udakaṃ pivissasī”ti taṃ bhikkhuṃ garahitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā mātalisaṅgāhako ānando ahoṣi, sakko pana ahameva ahoṣi”nti.

Kulāvakaajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[32] 2. Naccajātakavaṇṇanā

Rudaṃ manuññanti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ bahubhaṇḍikaṃ bhikkhuṃ ārabha katesi. Vatthu heṭṭhā **devadhammajātake** (jā. 1.1.6) vuttasadisameva. Satthā taṃ bhikkhuṃ “saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu bahubhaṇḍo”ti pucchi. “Āma, bhante”ti. “Kimkāraṇā tvaṃ bhikkhu bahubhaṇḍo jātosī”ti? So ettakaṃ sutvāva kuddho nivāsanapārūpanaṃ chaḍḍetvā “iminā dāni nīhārena vicarāmī”ti satthu purato naggo aṭṭhāsi. Manussā “dhī dhī”ti āhaṃsu. So tato palāyitvā hīnāyāvatto. Bhikkhū dhammasabhāyaṃ sannisinnā “satthu nāma purato evarūpaṃ karissatī”ti tassa aguṇakathaṃ katesuṃ. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti bhikkhū pucchi. Bhante, “so hi nāma bhikkhu tumhākaṃ purato catuparisamajjhe hirottappaṃ pahāya gāmadārako viya naggo ṭhatvā manussehi jigucchiyamāno hīnāyāvattitvā sāsanaṃ parihīno”ti tassa aguṇakathāya nisinnāmhāti. Satthā “na, bhikkhave, idāneva so bhikkhu hirottappābhāvena ratanasāsanaṃ parihīno, pubbe itthiratanapaṭilābhatopi parihīnoyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte paṭhamakappe catuppadā sīhaṃ rājānaṃ akaṃsu, macchā ānandamacchaṃ, sakuṇā suvaṇṇahaṃsaṃ. Tassa pana suvaṇṇahaṃsarājassa dhītā haṃsapotikā abhirūpā ahoṣi. So tassā varam adāsi, sā attano cittarucitaṃ sāmikaṃ vāresi. Haṃsarājā tassā varam datvā himavante sabbe sakuṇe sannipātāpesi, nānappakārā haṃsamorādayo sakuṇagaṇā samāgantvā ekasmiṃ mahante pāsānatale sannipatimsu. Haṃsarājā “attano cittarucitaṃ sāmikaṃ āgantvā gaṇhatū”ti dhītaraṃ pakkosāpesi. Sā sakuṇasaṅghaṃ olokenā maṇivaṇṇagīvaṃ citrapekhuṇaṃ moraṃ disvā “ayaṃ me sāmiko hotū”ti ārocesi. Sakuṇasaṅghā moraṃ upasaṅkamitvā āhaṃsu “samma mora, ayaṃ rājadhītā ettakānaṃ sakuṇānaṃ majjhe sāmikaṃ rocentī tayi ruciṃ uppādesī”ti. Moro “ajjāpi tāva me balaṃ na passatī”ti atituṭṭhiyā hirottappaṃ bhinditvā tāva mahato sakuṇasaṅghassa majjhe pakkhe pasāretvā naccitum ārabhi, naccanto appaṭicchanno ahoṣi.

Suvaṇṇahaṃsarājā lajjito “imassa neva ajjhattasamuṭṭhānā hirī atthi, na bahiddhāsamuṭṭhānaṃ ottappaṃ, nāssa bhinnahirottappaṃ mama dhītaraṃ dassāmī”ti sakuṇasaṅghamajjhe imaṃ gāthamāha

32. “Rudaṃ manuññaṃ rucirā ca piṭṭhi, veḷuriyavaṇṇūpanibhā ca gīvā;
Byāmamattāni ca pekhuṇāni, naccena te dhītaraṃ no dadāmī”ti.

Tattha **rudaṃ manuññanti** ta-kārassa da-kāro kato, rutaṃ manāpaṃ, vassitasaddo madhuroti attho. **Rucirā ca piṭṭhī** piṭṭhipi te citrā ceva sobhanā ca. **Veḷuriyavaṇṇūpanibhā**ti veḷuriyamaṇivaṇṇasadisā.

Byāmamattānīti ekabyāmapamāṇāni. **Pekhuṇānīti** piñchāni. **Naccena te dhītaṃ no dadāmi**ti hirottappaṃ bhinditvā naccitabhāveneva te evarūpassa nillajjassa dhītaṃ no dadāmi ti vatvā haṃsarājā tasmimyeva parisamajjhe attano bhāgineyyassa haṃsapatokassa dhītaṃ adāsi. Moro haṃsapatikaṃ alabhivā lajjitvā tatova uppatitvā palāyi. Haṃsarājāpi attano vasanaṭṭhānameva gato.

Satthā “na, bhikkhave, idāneva esa hirottappaṃ bhinditvā ratanasāsanaṃ parihīno, pubbepi itthiratanapaṭilābhato parihīnoyevā”ti imaṃ dhammedesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā moro bahubhaṇḍiko ahosi, haṃsarājā pana ahameva ahosi”nti.

Naccajātakavaṇṇanā dutiyā.

[33] 3. Sammodamānājātakavaṇṇanā

Sammodamānāti idaṃ satthā kapilavatthum upanissāya nigrodhārāme viharanto cumbaṭakakalahaṃ ārabha kathesi. So **kuṇāljātake** (jā. 2.21.kuṇāljātaka) āvi bhavissati. Tadā pana satthā ṇātake āmantetvā “mahārājā ṇātakānaṃ aññamaññiṃ viggaho nāma na yutto, tiracchānagatāpi hi pubbe samaggakāle paccāmitte abhibhavitvā sotthiṃ pattā yadā vivādamāpannā, tadā mahāvīnāsaṃ pattā”ti vatvā ṇātirājakulehi āyācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto vaṭṭakayoniyaṃ nibbattitvā anekavaṭṭakasaṃsāparivāro araṇṇe paṭivasati. Tadā eko vaṭṭakaluddako tesam vasanaṭṭhānaṃ gantvā vaṭṭakavassitaṃ katvā tesam sannipatitabhāvaṃ ṇatvā tesam upari jālaṃ khipitvā pariyaṅgesu maddanto sabbe ekato katvā pacchiṃ pūretvā gharaṃ gantvā te vikkiṇitvā tena mūlena jīvikaṃ kappeti. Athekadivasaṃ bodhisatto te vaṭṭake āha – “ayaṃ sākuṇiko amhākaṃ ṇātake vināsaṃ pāpeti, ahaṃ ekaṃ upāyaṃ jānāmi, enesa amhe gaṇhitum na sakkhissati, ito dāni paṭṭhāya etena tumhākaṃ upari jāle khittamatte ekeko ekekasmim jālakkhike sīsaṃ ṭhapetvā jālaṃ ukkhipitvā icchitaṭṭhānaṃ haritvā ekasmim kaṇṭakagumbe pakkhipatha, evaṃ sante heṭṭhā tena tena ṭhānena palāyissāma”ti. Te sabbe “sādhū”ti paṭissuṇiṃsu. Dutiyadivase upari jāle khitte te bodhisattena vuttanayeneva jālaṃ ukkhipitvā ekasmim kaṇṭakagumbe khipitvā sayam heṭṭhābhāgena tato tato palāyiṃsu. Sākuṇikassa gumbato jālaṃ mocentasseva vikālo jāto, so tucchahatthova agamāsi.

Punadivasaṃ paṭṭhāyapi vaṭṭakā tatheva karonti. Sopi yāva sūriyatthaṅgamaṇā jālameva mocento kiñci alabhivā tucchahatthova geḥaṃ gacchati. Athassa bhariyā kujjhivā “tvam divase divase tucchahattho āgacchasi, aññampi te bahi positabbaṭṭhānaṃ atthi maññe”ti āha. Sākuṇiko “bhadde, mama aññam positabbaṭṭhānaṃ natthi, apica kho pana te vaṭṭakā samaggā hutvā caranti, mayā khittamatte jālaṃ ādāya kaṇṭakagumbe khipitvā gacchanti, na kho panete sabbakālameva sammodamānā viharissanti, tvam mā cintayī, yadā te vivādamāpajjissanti, tadā te sabbeva ādāya tava mukhaṃ hāsayamāno āgacchissāmi”ti vatvā bhariyāya imaṃ gāthamāha –

33. “Sammodamānā gacchanti, jālamādāya pakkhino;
Yadā te vivadissanti, tadā ehinti me vasa”nti.

Tattha **yadā te vivadissanti**ti yasmim kāle te vaṭṭakā nānāladdhikā nānāgāhā hutvā vivadissanti, kalahaṃ karissanti attho. **Tadā ehinti me vasanti** tasmim kāle sabbepi te mama vasaṃ āgacchissanti. Athāhaṃ te gahetvā tava mukhaṃ hāsento āgacchissāmi ti bhariyaṃ samassāsesi.

Katipāhasseva pana accayena eko vaṭṭako gocarabhūmiṃ otaranto asallakkhetvā aññassa sīsaṃ akkami, itaro “ko maṃ sīse akkamī”ti kujjhim. “Ahaṃ asallakkhetvā akkamiṃ, mā kujjhī”ti vuttepi kujjhiyeva. Te punappunaṃ kathentā “tvameva maññe jālaṃ ukkhipasi”ti aññamaññiṃ vivādamā karimṃsu. Tesu vivadantesu bodhisatto cintesi “vivādake sotthibhāvo nāma natthi, idāneva te jālaṃ na ukkhipissanti, tato mahantaṃ vināsaṃ pāpuṇissanti, sākuṇiko okāsaṃ labhissati, mayā imasmim ṭhāne na sakkā vasitū”nti. So attano parisamā ādāya aññattha gato. Sākuṇikopi kho katipāhaccayena āgantvā

vaṭṭakavassitaṃ vassitvā tesam sannipatitānaṃ upari jālaṃ khiṇi. Atheko vaṭṭako “tuyhaṃ kira jālaṃ ukkhipantasseva matthake lomāni patitāni, idāni ukkhipā”ti āha. Aparo “tuyhaṃ kira jālaṃ ukkhipantasseva dvīsu pakkhesu pattāni patitāni, idāni ukkhipā”ti āha. Iti tesam “tvam ukkhipa, tvam ukkhipā”ti vadantānaññeva sākuṇiko jālaṃ ukkhipitvā sabbeva te ekato katvā pacchiṃ pūretvā bhariyaṃ hāsayaṃāno gehaṃ agamāsi.

Satthā “evaṃ mahārājā nīatakānaṃ kalaho nāma na yutto, kalaho vināsamūlameva hoti”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā apaṇḍitavaṭṭako devadatto ahosi, paṇḍitavaṭṭako pana ahameva ahosi”nti.

Sammodamānajātakavaṇṇanā tatiyā.

[34] 4. Macchajātakavaṇṇanā

Na maṃ sītaṃ na maṃ uṇhanti idaṃ satthā jetavane viharanto purāṇadutiyaikāpalobhanaṃ ārabha katesi. Tadā hi satthā taṃ bhikkhuṃ “saccaṃ kira tvam bhikkhu ukkaṇṭhitosī”ti pucchi. “Saccaṃ, bhagavā”ti. “Kenāsi ukkaṇṭhāpito”ti? “Purāṇadutiyaikā me, bhante madhuraṭṭharasā, taṃ jahitūṃ na sakkomī”ti. Atha taṃ satthā “bhikkhu esā itthi tava anattakārikā, pubbepi tvam etaṃ nissāya maraṇaṃ pāpuṇanto maṃ āgamma maraṇā mutto”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tassa purohito ahosi. Tadā kevaṭṭā nadiyaṃ jālaṃ khiṇiṃsu. Atheko mahāmaccho rativasena attano macchiyā saddhiṃ kīḷamāno āgacchati. Tassa sā macchī purato gacchamānā jālagandhaṃ ghāyitvā jālaṃ pariharamānā gatā. So pana kāmagiddho lolamaccho jālakucchimeva pavittho. Kevaṭṭā tassa jālaṃ pavitthabhāvaṃ ṇatvā jālaṃ ukkhipitvā macchaṃ gahetvā amāretvāva vālikāpiṭṭhe khiṇitvā “imaṃ aṅgāresu pacitvā khādisāmā”ti aṅgāre karonti, sūlaṃ tacchenti. Maccho “etaṃ aṅgāratāpanaṃ vā sūlavijjanaṃ vā aññaṃ vā pana dukkhaṃ na maṃ kilameti, yaṃ panesā macchī ‘aññaṃ so nūna ratiyā gato’ti mayi domanassaṃ āpajjati, tameva maṃ bādhati”ti paridevamāno imaṃ gāthamāha –

34. “Na maṃ sītaṃ na maṃ uṇhaṃ, na maṃ jālasmi bādhanaṃ;
Yañca maṃ maññate macchī, aññaṃ so ratiyā gato”ti.

Tattha **na maṃ sītaṃ na maṃ uṇhanti** macchānaṃ udakā nīṭakāle sītaṃ hoti, tasmim vigate uṇhaṃ hoti, tadubhayampi sandhāya “na maṃ sītaṃ na maṃ uṇhaṃ bādhati”ti paridevati. Yampi aṅgāresu paccanamūlakaṃ dukkhaṃ bhavissati, tampi sandhāya “na maṃ uṇha”nti paridevateva. **Na maṃ jālasmi bādhananti** yampi me jālasmiṃ bādhanaṃ ahosi, tampi maṃ na bādhetīti paridevati. “**Yañca ma**”ntiādīsu ayaṃ piṇḍattho – sā macchī mama jāle patitassa imehi kevaṭṭehi gahitabhāvaṃ aṅgānti maṃ apassamānā “so maccho idāni aññaṃ macchiṃ kāmaratiyā gato bhavissati”ti cinteti, taṃ tassā domanassappattāya cintanaṃ maṃ bādhatīti vālikāpiṭṭhe nipanno paridevati.

Tasmim samaye purohito dāsaparivuto nhānathāya nadīraṃ āgato. So pana sabbarutaññū hoti. Tenassa macchaparidevanaṃ sutvā etadahosi “ayaṃ maccho kilesavasena paridevati, evaṃ āturacitto kho panesa mīyamāno nirayeyeva nibbattissati, ahamassa avassayo bhavissāmī”ti kevaṭṭānaṃ santikaṃ gantvā “ambho tumhe ambhākaṃ ekadivasampi byañjanathāya macchaṃ na dethā”ti āha. Kevaṭṭā “kiṃ vadetha, sāmi, tumhākaṃ rucanakamacchaṃ gaṇhitvā gacchathā”ti āhaṃsu. “Ambhākaṃ aññaena kammaṃ natthi, imaññeva dethā”ti. “Gaṇhatha sāmi”ti. Bodhisatto taṃ ubhoḥi hatthehi gahetvā nadīre nisīditvā “ambho maccha, sace tāhaṃ ajja na passeyyaṃ, jīvitakkhayaṃ pāpuṇeyyāsi, idāni ito paṭṭhāya mā kilesavasiko ahosī”ti ovaditvā uduke vissajjetvā nhatvā nagaraṃ pāvīsi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ukkaṇṭhitabhikkhu sotāpattiphale patiṭṭhāsi. Satthāpi anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā macchī purāṇadutiyaikā ahosi, maccho ukkaṇṭhitabhikkhu purohito pana ahameva ahosi”nti.

Macchajātakavaṇṇanā catutthā.

[35] 5. Vaṭṭakajātakavaṇṇanā

Santi pakkhā apatanāti idaṃ satthā magadhesu cārikaṃ caramāno dāvaggiṇibbānaṃ ārabha katesi. Ekasmiñhi samaye satthā magadhesu cārikaṃ caramāno aññatarasmiṃ magadhagāmake piṇḍāya caritvā pacchābhataṃ piṇḍapāpapaṭikkanto bhikkhugaṇaparivuto maggaṃ paṭipajji. Tasmim samaye mahādhāho uṭṭhahi, purato ca pacchato ca bahū bhikkhū dissanti, sopi kho aggi ekadhūmo ekajālo hutvā avattharamāno āgacchateva. Tattheke puthujjanabhikkhū maraṇabhayaabhītā “paṭaggaṃ dassāma, tena daḍḍhaṭṭhānaṃ itaro aggi na ottharissati”ti araṇisahitaṃ nīharitvā aggim karonti. Apare āhaṃsu “āvuso, tumhe kiṃ nāma karoṭha, gaganamajjhe ṭhitaṃ candamaṇḍalaṃ, pācīnalokadhātuto uggacchantam sahasaramsipatiṃmaṇḍitaṃ sūriyamaṇḍalaṃ, velāya tīre ṭhitā samuddam, sineruṃ nissāya ṭhitā sineruṃ apassantā viya sadevake loke aggapuggalaṃ attanā saddhim gacchantameva sammāsambuddham anoloketvā ‘paṭaggaṃ demā’ti vadatha, buddhabalaṃ nāma na jānātha, etha satthu santikaṃ gamissāmā”ti. Te purato ca pacchato ca gacchantā sabbepi ekato hutvā dasabalassa santikaṃ agamaṃsu. Satthā mahābhikkhusaṅghaparivāro aññatarasmiṃ padese aṭṭhāsi. Dāvaggi abhibhavanto viya viravanto āgacchati. Āgantvā tathāgatassa ṭhitaṭṭhānaṃ patvā tassa padesassa samantā soḷasakarīsamattaṭṭhānaṃ patto udake opilāpitatiṇukkā viya nibbāyi, vinibbedhato dvattiṃsakarīsamattaṭṭhānaṃ avattharituṃ nāsakkhi.

Bhikkhū satthu guṇakathaṃ ārabhiṃsu – “aho buddhānaṃ guṇā nāma, ayañhi nāma acetano aggi buddhānaṃ ṭhitaṭṭhānaṃ avattharituṃ na sakkoti, udake tiṇukkā viya nibbāyati, aho buddhānaṃ ānubhāvo nāmā”ti. Satthā tesam kathaṃ sutvā “na, bhikkhave, etaṃ etarahi mayham balaṃ, yaṃ imaṃ bhūmippadesam patvā esa aggi nibbāyati. Idaṃ pana mayham porāṇakasaccabalaṃ. Imasmiñhi padese sakalampi imaṃ kappam aggi na jalissati, kappatṭhiyapāṭihāriyam nāmeta”nti āha. Athāyasmā ānando satthu nisīdanatthāya catugguṇam saṅghāṭim paññapesi, nisīdi satthā pallaṅkaṃ ābhujitvā. Bhikkhusaṅghopi tathāgataṃ vanditvā parivāretvā nisīdi. Atha satthā “idaṃ tāva, bhante, amhākaṃ pākaṭam, atītam paṭicchannaṃ, taṃ no pākaṭam karoṭhā”ti bhikkhūhi āyācito atītam āhari.

Atīte magadharatṭhe tasmimyeva padese bodhisatto vaṭṭakayoniyam paṭisandhim gahetvā mātukucchito jāto aṇḍakosam padāletvā nikkhantakāle mahāgeṇḍukappamāno vaṭṭakapotako aho. Atha nam mātāpitaro kulāvake nipajjāpetvā mukhatuṇḍakena gocaraṃ āharitvā posenti. Tassa pakkhe pasāretvā ākāse gamanabalaṃ vā pāde ukkhipitvā thale gamanabalaṃ vā natthi. Tañca padesaṃ samvacchare samvacchare dāvaggi gaṇhāti, so tasmimpi samaye mahāraṃ ravanto taṃ padesaṃ gaṇhi, sakuṇasaṅghā attano attano kulāvakehi nikkhamitvā maraṇabhayaabhītā viravantaṃ palāyanti, bodhisattasapī mātāpitaro maraṇabhayaabhītā bodhisattam chaḍḍetvā palāyimsu. Bodhisatto kulāvake nipannakova gīvaṃ ukkhipitvā avattharitvā āgacchantam aggim disvā cintesi “sace mayham pakkhe pasāretvā ākāse gamanabalaṃ bhaveyya, uppatitvā aññattha gaccheyyam. Sace pāde ukkhipitvā gamanabalaṃ bhaveyya, padavārena aññattha gaccheyyam. Mātāpitaropi kho me maraṇabhayaabhītā maṃ ekakaṃ pahāya attānaṃ parittāyantaṃ palātā. Idāni me aññaṃ paṭisaraṇam natthi, atāṇomhi asaraṇo, kiṃ nu kho ajja mayā kātuṃ vaṭṭati”ti.

Athassa etadahosi “imasmiṃ loke sīlaguṇo nāma atthi, saccaguṇo nāma atthi, atīte pāramiyo pūretvā bodhimūle nisīditvā abhisambuddhā sīlasamādhipaññāvīmuttivimuttiñāṇadassanasampannā saccānuddayakāruṇīkhaṇṭisamannāgatā sabbasattesu samappavattametābhāvanā sabbaññubuddhā nāma atthi, tehi ca paṭividdhā dhammaguṇā nāma atthi, mayi cāpi ekaṃ saccam atthi, samvijjamaṇo eko sabhāvadhammo paññāyati, tasmā atīte buddhe ceva tehi paṭividdhaguṇe ca āvajjetvā mayi vijjamaṇam saccasabhāvadhammam gahetvā saccakiriyaṃ katvā aggim paṭikkamāpetvā ajja mayā attano ceva sesakuṇānañca sotthibhāvaṃ kātuṃ vaṭṭati”ti. Tena vuttaṃ –

“Atthi loke sīlaguṇo, saccam soceyyanuddayā;
Tena saccena kāhāmi, saccakiriyaṃmanuttaram.

“Āvajjetvā dhammabalaṃ, saritvā pubbake jine;
Saccabalamavassāya, saccakiriyamakāsaha”nti. (cariyā. 3.79-80);

Atha bodhisatto atīte parinibbutānaṃ buddhānaṃ guṇe āvajjetvā attani vijjamānaṃ saccasabhāvaṃ
ārabbha saccakiriyaṃ karonto imaṃ gāthamāha –

35. “Santi pakkhā apatanā, santi pādā avañcanā;
Mātāpitā ca nikkhantā, jātaveda paṭikkamā”ti.

Tattha **santi pakkhā apatanā**ti mayhaṃ pakkhā nāma atthi upalabbhanti, no ca kho sakkā etehi
uppatituṃ ākāseṇa gantunti apatanā. **Santi pādā avañcanā**ti pādāpi me atthi, tehi pana vañcituṃ
padavāragamanena gantuṃ na sakkāti avañcanā. **Mātāpitā ca nikkhantā**ti ye ca maṃ aññattha neyyuṃ,
tepi maraṇabhayena mātāpitaro nikkhantā. **Jātavedā**ti aggiṃ ālapati. So hi jātova vedayati paññāyati,
tasmā “jātavedo”ti vuccati. **Paṭikkamā**ti paṭigaccha nivattāti jātavedaṃ āṇāpeti.

Iti mahāsatto “sace mayhaṃ pakkhānaṃ atthibhāvo, te ca pasāretvā ākāse apatanabhāvo, pādānaṃ
atthibhāvo, te ca ukkhipitvā avañcanabhāvo, mātāpitūnaṃ maṃ kulāvakeyeva chaḍḍetvā palātabhāvo ca
sacco sabhāvabhūtoyeva, jātaveda, etena saccena tvaṃ ito paṭikkamā”ti kulāvake nipannakova
saccakiriyaṃ akāsi. Tassa saha saccakiriyaṃ soḷasakarīsamatte ṭhāne jātavedo paṭikkamā. Paṭikkamanto
ca na jhāyamānova aññaṃ gato, udake pana opilāpitā ukkā viya tattheva nibbāyi. Tena vuttaṃ –

“Saha sacce kate mayhaṃ, mahāpajjalito sikhī;
Vajjesi soḷasa karīsāni, udakaṃ patvā yathā sikhī”ti. (cariyā. 3.82);

Taṃ pana ṭhānaṃ sakalepi imasmim kappe agginā anabhibhavanīyattā kappatṭhiyapāṭihāriyaṃ
nāma jātaṃ. Evaṃ bodhisatto saccakiriyaṃ katvā jīvitapariyosāne yathākammaṃ gato.

Satthā “na, bhikkhave, imassa vanassa agginā anajjhottharaṇaṃ etarahi mayhaṃ balaṃ, porāṇaṃ
panetaṃ vaṭṭapotakakāle mayhameva saccabala”nti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi.
Saccapariyosāne keci sotāpannā ahesuṃ, keci sakadāgāmino, keci anāgāmino, keci arahattaṃ pattāti.
Satthāpi anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā mātāpitaro etarahi mātāpitarova ahesuṃ,
vaṭṭakarājā pana ahameva ahosi”nti.

Vaṭṭakajātakavaṇṇanā pañcamā.

[36] 6. Sakuṇajātakavaṇṇanā

Yaṃ nissitāti idaṃ satthā jetavane viharanto daḍḍhapaṇṇasālaṃ bhikkhuṃ ārabha kathesi. Eko
kira bhikkhu satthu santike kammaṭṭhānaṃ gahetvā jetavanato nikkhama kosalesu ekaṃ
paccantagāmaṃ nissāya ekasmim araññasenāsane vasati. Athassa paṭhamamāseyyeva paṇṇasālā
ḍayhittha. So “paṇṇasālā me daḍḍhā, dukkhaṃ vasāmī”ti manussānaṃ ācikkhi. Manussā “idāni no
khettaṃ parisukkhaṃ, kedāre pāyevā karissāma”, tasmim pāyite “bījaṃ vapitvā”, bīje vutte “vatim
katvā”, vatiyā katāya “niddāyitvā, lāyitvā, madditvā”ti evaṃ taṃ taṃ kammaṃ apadisantāyeva
temāsaṃ vītināmesuṃ. So bhikkhu temāsaṃ ajjhokāse dukkhaṃ vasanto kammaṭṭhānaṃ vaḍḍhetvā
viseṣaṃ nibbattetuṃ nāsakkhi. Pavāretvā pana satthu santikaṃ gantvā vanditvā ekamantaṃ nisīdi.
Satthā tena saddhiṃ paṭisanthāraṃ katvā “kiṃ bhikkhu sukkena vassaṃvutthosi, kammaṭṭhānaṃ te
matthakaṃ patta”nti pucchi. So taṃ pavattim ācikkhitvā “senāsanasappāyassa me abhāvena
kammaṭṭhānaṃ matthakaṃ na patta”nti āha. Satthā “pubbe bhikkhu tiracchānagatāpi attano
sappāyāsappāyaṃ jāniṃsu, tvaṃ kasmā na aññāsī”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto sakuṇayoniyāṃ nibbattitvā
sakuṇasaṅghaparivuto araññāyatane sākhaṃvīṭapasampannaṃ mahārukkhaṃ nissāya vasati.

Athekadivasam tassa rukkhassa sākḥāsu aññamaññaṃ ghaṃsantīsu cuṇṇaṃ patati, dhūmo uṭṭhāti. Taṃ disvā bodhisatto cintesi “imā dve sākḥā evaṃ ghaṃsamānā aggim viṣṣajjessanti, so pativā purāṇapaṇṇāni gaṇhissati, tato paṭṭhāya imampi rukkhāṃ jhāpessati, na sakkā idha amhehi vasituṃ, ito palāyitvā aññattha gantuṃ vaṭṭati”ti. So sakuṇasaṅghassa imaṃ gāthamāha –

36. “Yaṃ nissitā jagatiruhaṃ vihaṅgamā, svāyaṃ aggim pamuñcati;
Disā bhajatha vakkāṅgā, jātaṃ saraṇato bhaya”nti.

Tattha **jagatiruhanti** jagati vuccati pathavī, tattha jātattā rukkho “jagatiruhō”ti vuccati. **Vihaṅgamāti** vihaṃ vuccati ākāsam, tattha gamanato pakkhī “vihaṅgamā”ti vuccanti. **Disā bhajathāti** imaṃ rukkhāṃ muñcivā ito palāyantā catasso disā bhajatha. **Vakkāṅgāti** sakuṇe ālapati. Te hi uttamaṅgaṃ galaṃ kadāci kadāci vaṅkaṃ karonti, tasmā “vakkāṅgā”ti vuccanti. Vaṅkā vā tesam ubhosu passesu pakkhā jātāti vakkāṅgā. **Jātaṃ saraṇato bhayanti** amhākaṃ avassayarukkhatoyeva bhayaṃ nibbattaṃ, etha aññattha gacchāmāti.

Bodhisattassa vacanakarā paṇḍitasakuṇā tena saddhiṃ ekappahārenea uppativā aññattha gatā. Ye pana apaṇḍitā, te “evameva esa bindumatte udake kumbhīle passatī”ti tassa vacanaṃ aggahetvā tattheva vaṣiṃsu. Tato na cīrasseva bodhisattena cintitākārenea aggi nibbattitvā taṃ rukkhāṃ aggahesi. Dhūmesu ca jālāsu ca uṭṭhitāsu dhūmandhā sakuṇā aññattha gantuṃ nāsakkhiṃsu, aggimhi pativā pativā vināsaṃ pāpuṇiṃsu.

Satthā “evaṃ bhikkhu pubbe tīracchānagatāpi rukkhagge vasantā attano sappāyāsappāyaṃ jānanti, tvaṃ kasmā na aññāsī”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi. Saccapariyosāne so bhikkhu sotāpattiphale patiṭṭhito. Satthāpi anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā bodhisattassa vacanakarā sakuṇā buddhāparisā ahesuṃ, paṇḍitasakuṇo pana ahameva ahosi”nti.

Sakuṇajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[37] 7. Tittirajātakavaṇṇanā

Ye vuḍḍhamapacāyantīti idaṃ satthā sāvattiṃ gacchanto sārīputtatherassa senāsanapaṭibāhanaṃ ārabha kathesi. Anāthapiṇḍikena hi vihāraṃ kāretvā dūte pesite satthā rājagahā nikkhamma vesāliṃ patvā tattha yathābhiraṇaṃ viharitvā “sāvattiṃ gamissāmī”ti maggaṃ paṭipajji. Tena ca samayena chabbaggiyānaṃ antevāsikā purato purato gantvā therānaṃ senāsanesu aggahitesseva “idaṃ senāsanāṃ amhākaṃ upajjhāyassa, idaṃ ācariyassa, idaṃ amhākameva bhavissatī”ti senāsanāni palibundhenti. Pacchā āgatā therā senāsanāni na labhanti. Sārīputtatherassāpi antevāsikā therassa senāsanāṃ pariyesantā na labhiṃsu. Thero senāsanāṃ alabhanto satthu senāsanassa avidūre ekasmiṃ rukkhāṃ nisajjāya ca caṅkamaṇa ca rattiṃ vītināmesi. Satthā paccūsasamaye nikkhamitvā ukkāsi, theropi ukkāsi. “Ko eso”ti? “Ahaṃ, bhante, sārīputto”ti. “Sārīputta, imāya velāya idha kiṃ karosī”ti? “So taṃ pavattiṃ ārocesi”. Satthā therassa vacanaṃ sutvā “idāni tāva mayi jīvanteyeva bhikkhū aññamaññaṃ agāravā apatisā viharanti, parinibbuta kiṃ nu kho karissanti”ti āvajjentaṃ dhammasaṃvego udapādi.

So pabhātāya rattiya bhikkhusaṅghaṃ sannipātāpetvā bhikkhū pucchi “saccaṃ kira, bhikkhave, chabbaggiyā bhikkhū purato purato gantvā therānaṃ bhikkhūnaṃ senāsanāṃ paṭibāhanti”ti. “Saccaṃ, bhagavā”ti? Tato chabbaggiye garahitvā dhammiṃ kathaṃ katvā bhikkhū āmantesi “ko nu kho, bhikkhave, aggāsanaṃ aggodakaṃ aggapiṇḍaṃ arahatī”ti? Ekacce “khattiyakulā pabbajito”ti āhaṃsu, ekacce “brāhmaṇakulā, gahapatikulā pabbajito”ti, apare “vinayadharo, dhammakathiko, paṭhamassa jhānassa lābhī, dutiyassa, tatiyassa, catutthassa jhānassa lābhī”ti. Apare “sotāpanno, sakadāgāmī, anāgāmī, arahā, tevijjo, chaḷabhiñño”ti āhaṃsu. Evaṃ tehi bhikkhūhi attano attano rucivasena aggāsanaṃdirahānaṃ kathitakāle satthā āha – “na, bhikkhave, mayhaṃ sāsane aggāsanaṃdīni patvā khattiyakulā pabbajito pamānaṃ, na brāhmaṇakulā pabbajito, na gahapatikulā pabbajito, na

vinayadharo, na suttantiko, na ābhidhammiko, na paṭhamajjhānādilābhino, na sotāpannādayo pamāṇaṃ, atha kho, bhikkhave, imasmiṃ sāsane yathāvuḍḍhaṃ abhivādanaṃ paccuṭṭhānaṃ añjalikammaṃ sāmīcikkammaṃ kātabbaṃ, aggāsanaṃ aggodakaṃ aggapiṇḍo laddhabbo. Idamettha pamāṇaṃ. Tasmā vuḍḍhataro bhikkhu etesaṃ anucchaviko. Idāni kho pana, bhikkhave, sārīputto mayhaṃ aggasāvako anudhammacakkappavattako mamānantaraṃ senāsanaṃ laddhuṃ arahati, so imaṃ rattim senāsanaṃ alabhanto rukkhamaṃ vītināmesi, tumhe idāneva evaṃ agāravā apatissā, gacchante gacchante kāle kinti katvā viharissathā”ti. Atha nesam ovādadānatthāya “pubbe, bhikkhave, tiracchānagatāpi ‘na kho panetaṃ amhākaṃ patirūpaṃ, yaṃ mayhaṃ aññamaññaṃ agāravā apatissā asabhāgavuttino vihareyyāma, amhesu mahallakatarāṃ jānitvā tassa abhivādanādīni karissāmā”ti sādhuṃ vīmaṃsitvā ‘ayaṃ no mahallako’ti ñatvā tassa abhivādanādīni katvā devapathaṃ pūrayamānā gatā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte himavantappadese ekaṃ mahānigrodhaṃ upanissāya tayo sahāyā vihariṃsu – tittiro, makkaṭo, hatthīti. Te aññamaññaṃ agāravā apatissā asabhāgavuttino ahesuṃ. Atha nesam etadahosi “na yuttaṃ amhākaṃ evaṃ viharitūṃ, yaṃnūna mayhaṃ yo no mahallakataro, tassa abhivādanādīni karontā vihareyyāmā”ti. “Ko pana no mahallakataro”ti cintentā ekadivasam “attheso upāyo”ti tayopi janā nigrodhamūle nisīditvā tittiro ca makkaṭo ca hatthim pucchimṃsu “samma hatthi, tvaṃ imaṃ nigrodharukkhamaṃ kīvappamāṇakālato paṭṭhāya jānāsī”ti? So āha “sammā, ahaṃ taruṇapotakakāle imaṃ nigrodhagacchaṃ antarasatthīsu katvā gacchāmi, avattharivā ṭhitakāle ca pana me etassa aggasākhā nābhim ghaṭṭeti, evāhaṃ imaṃ gacchakālato paṭṭhāya jānāmī”ti puna ubhopi janā purimanayeneva makkaṭaṃ pucchimṃsu. So āha “ahaṃ sammā makkaṭacchāpako samāno bhūmiyaṃ nisīditvā gīvaṃ anukkipitvāva imassa nigrodhapotakassa aggaṅkure khādāmi, evāhaṃ imaṃ khuddakakālato paṭṭhāya jānāmī”ti. Atha itare ubhopi purimanayeneva tittiraṃ pucchimṃsu. So āha “sammā, pubbe asukasmim nāma ṭhāne mahānigrodharukkhā ahoṣi, ahaṃ tassa phalāni khādītvā imasmiṃ ṭhāne vaccaṃ pātesim, tato esa rukkhā jāto, evāhaṃ imaṃ ajātakālato paṭṭhāya jānāmī, tasmā ahaṃ tumhehi jātiyā mahallakataro”ti.

Evaṃ vutte makkaṭo ca hatthī ca tittirapaṇḍitaṃ āhaṃsu “samma, tvaṃ amhehi mahallakataro, ito paṭṭhāya mayhaṃ tava sakkāragarukāramānavandanapūjanāni ceva abhivādanapaccuṭṭhānaañjalikammaṃsāmīcikkammāni ca karissāma, ovāde ca te ṭhassāma, tvaṃ pana ito paṭṭhāya amhākaṃ ovādānusāsaniṃ dadeyyāsī”ti. Tato paṭṭhāya tittiro tesam ovādaṃ adāsī, sīlesu patitṭhāpesi, sayampi sīlāni samādiyi. Te tayopi janā pañcasu sīlesu patitṭhāya aññamaññaṃ sagāravā sappatissā sabhāgavuttino hutvā jīvitapariyosāne devalokaparāyaṇā ahesuṃ. Tesam tiṇṇaṃ samādānaṃ tittiriyam brahmacariyaṃ nāma ahoṣi.

Te hi nāma, bhikkhave, tiracchānagatā aññamaññaṃ sagāravā sappatissā vihariṃsu, tumhe evaṃ svākhāte dhammavinaye pabbajitvā kasmā aññamaññaṃ agāravā apatissā viharatha. Anujānāmi, bhikkhave, ito paṭṭhāya tumhākaṃ yathāvuḍḍhaṃ abhivādanaṃ paccuṭṭhānaṃ añjalikammaṃ sāmīcikkammaṃ, yathāvuḍḍhaṃ aggāsanaṃ aggodakaṃ aggapiṇḍaṃ, na ito paṭṭhāya ca navakatarena vuḍḍhataro senāsanaṃ paṭibāhitabbo, yo paṭibāheyya, āpattidukkaṭassāti evaṃ satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

37. “Ye vuḍḍhamapacāyanti, narā dhammassa kovidā;
Diṭṭheva dhamme pāsamsā, samparāye ca sugatī”ti.

Tattha ye **vuḍḍhamapacāyantī**ti jātivuḍḍho, vayovuḍḍho, guṇavuḍḍhoti tayo vuḍḍhā. Tesu jātisampanno jātivuḍḍho nāma, vaye ṭhito vayovuḍḍho nāma, guṇasampanno guṇavuḍḍho nāma. Tesu guṇasampanno vayovuḍḍho imasmiṃ ṭhāne “vuḍḍho”ti adhippeto. **Apacāyantī**ti jeṭṭhāpacāyikakammāna pūjenti. **Dhammassa kovidā**ti jeṭṭhāpacāyanadhammassa kovidā kusalā. **Diṭṭheva dhammeti** imasmiṃyeva attabhāve. **Pāsamsāti** pasamsārahā. **Samparāye ca sugatī**ti samparetabbe imaṃ lokaṃ hitvā gantabbe paralokepi tesam sugatiyeva hotīti. Ayaṃ panettha piṇḍattho

– bhikkhave, khattiyā vā hontu brāhmaṇā vā vessā vā suddā vā gahaṭṭhā vā pabbajitā vā tiracchānagatā vā, ye keci sattā jeṭṭhāpacitikamme chekā kusalā guṇasampannānaṃ vayovuḍḍhānaṃ apacitiṃ karonti, te imasmiṃca attabhāve jeṭṭhāpacitikārakāti pasamsaṃ vaṇṇanaṃ thomanāṃ labhanti, kāyassa ca bhedaṃ sagge nibbantanti.

Evam satthā jeṭṭhāpacitikammasa guṇaṃ kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā hatthināgo moggallāno ahosi, makkaṭo sārīputto, tittirapaṇḍito pana ahameva ahosi”nti.

Tittirajātakavaṇṇanā sattamā.

[38] 8. Bakajātakavaṇṇanā

Nāccantaṃ nikatippaṇṇoti idaṃ satthā jetavane viharanto cīvaravaḍḍhakaṃ bhikkhu ārabha kathesi. Eko kira jetavanavāsiko bhikkhu yaṃkiñci cīvare kattabbaṃ chedanaghaṭṭanavicāraṇasibbanādikaṃ kammaṃ, tattha sukusalo. So tāya kusalatāya cīvaraṃ vaḍḍheti, tasmā “cīvaravaḍḍhako” tveva paññāyittha. Kiṃ panesa karotīti? Jiṇṇapilotikāsu hatthakammaṃ dassetvā suphassikaṃ manāpaṃ cīvaraṃ katvā rajanapariyosāne piṭṭhodakena rajitvā saṅkhena ghaṃsitvā ujjalaṃ manuññaṃ katvā nikkhipati. Cīvarakammaṃ kātuṃ ajānantā bhikkhū ahate sāṭake gahetvā tassa santikaṃ āgantvā “mayā cīvaraṃ kātuṃ na jānāma, cīvaraṃ no katvā dethā”ti vadanti. So “cīvaraṃ āvuso kariyamānaṃ cirena niṭṭhāti, mayā katacīvarameva atthi, ime sāṭake ṭhapetvā taṃ gaṇhitvā gacchathā”ti nīharitvā dasseti. Te tassa vaṇṇasampattimeva disvā antaraṃ ajānantā “thira”nti saññāya ahatasāṭake cīvaravaḍḍhakassa datvā taṃ gaṇhitvā gacchanti. Taṃ tehi thokaṃ kilīṭṭhakāle uṇhodakena dhoviyamānaṃ attano pakatiṃ dasseti, tattha tattha jiṇṇaṭṭhānaṃ paññāyati, te vippaṭisārino honti. Evam āgatāgate pilotikāhi vañcento so bhikkhu sabbattha pākaṭo jāto.

Yathā cesa jetavane, tathā aññatarasmiṃ gāmakepi eko cīvaravaḍḍhako lokaṃ vañceti. Tassa sambhattā bhikkhū “bhante, jetavane kira eko cīvaravaḍḍhako evaṃ lokaṃ vañceti”ti ārocesuṃ. Athassa etadahosi “handāhaṃ, taṃ nagaravāsikaṃ vañcemī”ti pilotikacīvaraṃ atīmanāpaṃ katvā surattaṃ rajitvā taṃ pārupitvā jetavanaṃ agamāsī. Itaro taṃ disvāva lobhaṃ uppādetvā “bhante, imaṃ cīvaraṃ tumhehi kata”nti pucchi. “Āmāvuso”ti. “Bhante, imaṃ cīvaraṃ mayhaṃ detha, tumhe aññaṃ labhissathā”ti? “Āvuso, mayā gāmaṃvāsikā dullabhapaccayā, imāhaṃ tuyhaṃ datvā attanā kiṃ pārupissāmī”ti? “Bhante, mama santike ahatasāṭakā atthi, te gahetvā tumhākaṃ cīvaraṃ karothā”ti. “Āvuso, mayā ettha hatthakammaṃ dassitaṃ, tayi pana evaṃ vadante kiṃ sakkā kātuṃ, gaṇhāhi na”nti tassa pilotikacīvaraṃ datvā ahatasāṭake ādāya taṃ vañcetvā pakkāmi. Jetavanavāsikopi taṃ cīvaraṃ pārupitvā katipāhaccayena uṇhodakena dhovanto jiṇṇapilotikabhāvaṃ disvā lajjito “gāmaṃvāsīcīvaravaḍḍhakena kira jetavanavāsiko vañceto”ti tassa vañcitabhāvo saṅghamajjhe pākaṭo jāto.

Athekadivasāṃ bhikkhū dhammasabhāyaṃ taṃ kathaṃ kathentā nisīdiṃsu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchi. Te tamatthaṃ ārocesuṃ. Satthā “na, bhikkhave, jetavanavāsī cīvaravaḍḍhako idāneva aññe vañceti, pubbepe vañcesiyeva. Na gāmaṃvāsīkenāpi idāneva esa jetavanavāsī cīvaravaḍḍhako vañceto, pubbepe vañcitoyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte ekasmiṃ araññāyatane bodhisatto aññataraṃ padumasaraṃ nissāya ṭhite varaṇarukkhe rukkhadevatā hutvā nibbatti. Tadā aññatarasmiṃ nātimahante sare nidāghasamaye udakaṃ mandaṃ ahosi, bahū cettha macchā honti. Atheko bako te macche disvā “ekena upāyena ime macche vañcetvā khādissāmī”ti gantvā udakapariyante cintento nisīdi. Atha naṃ macchā disvā “kiṃ, ayya, cintento nisinnosī”ti pucchiṃsu. “Tumhākaṃ cintento nisinnomhī”ti. “Kiṃ amhākaṃ cintesi, ayyā”ti? “Imasmiṃ sare udakaṃ parittaṃ, gocaro mando, nidāgho ca mahanto, idānime macchā kiṃ nāma karissanti”ti tumhākaṃ cintento nisinnomhī”ti. “Atha kiṃ karoma, ayyā”ti? “Tumhe sace mayhaṃ vacanaṃ kareyyātha, ahaṃ vo ekekaṃ mukhatuṇḍakena gahetvā ekaṃ pañcavaṇṇapadumasañchannaṃ

mahāsaram netvā vissajjeyya’nti. “Ayya, paṭhamakappikato paṭṭhāya macchānaṃ cintanakabako nāma natthi, tvaṃ amhesu ekekaṃ khāditukāmosī”ti. “Nāhaṃ tumhe mayhaṃ saddahante khādissāmi”. “Sace pana sarassa atthibhāvaṃ mayhaṃ na saddahatha, ekaṃ macchaṃ mayā saddhiṃ saraṃ passituṃ pesethā”ti. Macchā tassa saddahitvā “ayaṃ jalepi thalepi samattho”ti ekaṃ kālamahāmacchaṃ adamsu “imaṃ gahetvā gacchathā”ti. So taṃ gahetvā netvā sare vissajjetvā sabbaṃ saraṃ dassetvā puna ānetvā tesam macchānaṃ santike vissajjesi. So tesam macchānaṃ sarassa sampattiṃ vaṇṇesi. Te tassa kathaṃ sutvā gantukāmā hutvā “sādhu, ayya, amhe gaṇhitvā gacchāhī”ti āhaṃsu.

Bako paṭhamaṃ taṃ kālamahāmacchameva gahetvā saratīraṃ netvā saraṃ dassetvā saratīre jāte varaṇarukkhe nilīyitvā taṃ viṭapantare pakkhipitvā tuṇḍena vijjhanto jīvitakkhayaṃ pāpetvā maṃsaṃ khādītva kaṇṭake rukkhamaṇe pāpetvā puna gantvā “vissatṭho, me so maccho, añño āgacchatū”ti etenupāyena ekekaṃ gahetvā sabbe macche khādītva puna āgato ekaṃ macchampi nāddasa. Eko panettha kakkāṭako avasiṭṭho. Bako tampi khādītukāmo hutvā “bho, kakkāṭaka, mayā sabbete macchā netvā padumasañchane mahāsare vissajjitā, ehi tampi nessāmi”ti. “Maṃ gahetvā gacchanto kathaṃ gaṇhissasi”ti? “Daṃsitvā gaṇhissāmi”ti. “Tvaṃ evaṃ gahetvā gacchanto maṃ pātesasi, nāhaṃ tayā saddhiṃ gamissāmi”ti. “Mā bhāyi, ahaṃ taṃ suggahitaṃ gahetvā gamissāmi”ti. Kakkāṭako cintesi “imassa macche netvā sare vissajjanaṃ nāma natthi. Sace pana maṃ sare vissajjessati, iccetaṃ kusalaṃ. No ce vissajjessati, gīvamassa chinditvā jīvitaṃ harissāmi”ti.

Atha naṃ evamāha “samma baka, na kho tvaṃ suggahitaṃ gahetuṃ sakkhissasi, amhākaṃ pana gahaṇaṃ suggahaṇaṃ, sacāhaṃ aḷehi tava gīvaṃ gahetuṃ labhissāmi, tava gīvaṃ suggahitaṃ katvā tayā saddhiṃ gamissāmi”ti. So taṃ “vañcetukāmo esa ma”nti ajānanto “sādhū”ti sampaṭicchi. Kakkāṭako attano aḷehi kammārasañḍāsena viya tassa gīvaṃ suggahitaṃ katvā “idāni gacchā”ti āha. So taṃ netvā saraṃ dassetvā varaṇarukkabhīmukho pāyāsi. Kakkāṭako āha “mātula, ayaṃ saro etto, tvaṃ pana ito kiṃ nesī”ti? Bako “na te mātulo ahaṃ, na bhaginiputtosi vata me tva”nti vatvā “tvaṃ ‘esa maṃ ukkhipitvā vicaranto mayhaṃ dāso’ti saññaṃ karosi mañña, pasettaṃ varaṇarukkhasa mūle kaṇṭakarāsiṃ, yathā me te sabbe macchā khādītā, tampi tatheva khādissāmi”ti āha. Kakkāṭako “ete macchā attano bālatāya tayā khādītā, ahaṃ pana te maṃ khādituṃ na dassāmi, taññaeva pana vināsaṃ pāpessāmi. Tvañhi bālatāya mayā vañcitabhāvaṃ na jānāsi, marantā ubhopi marissāma, ahaṃ te sīsaṃ chinditvā bhūmiyaṃ khipissāmi”ti vatvā kammārasañḍāsena viya aḷehi tassa gīvaṃ nippīlesi. So vivaṭena mukhena akkhīhi assunā paggharantena maraṇabhayaṭṭajjito “sāmi, ahaṃ taṃ na khādissāmi, jīvitaṃ me dehi”ti āha. “Yadi evaṃ otarivā maṃ sarasmiṃ vissajjehī”ti. So nivattitvā sarameva otarivā kakkāṭakaṃ sarapariyante paṅkapiṭṭhe ṭhapesi, kakkāṭako kattarikāya kumudanāḷaṃ kappento viya tassa gīvaṃ kappetvā udakaṃ pāvīsi.

Taṃ acchariyaṃ disvā varaṇarukkhe adhivatthā devatā sādhuḥkāraṃ dadamānā vanaṃ unnādayamānā madhurassarena imaṃ gāthamāha –

38. “Nāccantaṃ nikatippañño, nikatyā sukhamedhati;
Ārādheti nikatippañño, bako kakkāṭakāmivā”ti.

Tattha **nāccantaṃ nikatippañño, nikatyā sukhamedhatī**ti nikati vuccati vañcanā, nikatippañño vañcanapañño puggalo tāya nikatyā nikatiyā vañcanāya na accantaṃ sukhamedhati, niccakāle sukhasmiṃyeva paṭiṭṭhātuṃ na sakkoti, ekaṃsena pana vināsaṃ pāpuṇātiyevāti attho. **Ārādhētī**ti paṭilabhati. **Nikatippañño**ti kerāṭikabhāvaṃ sikkhitapañño pāpappuggalo attanā katassa pāpassa phalaṃ ārādheti paṭilabhati vindatīti attho. Kathaṃ? **Bako kakkāṭakāmiva**, yathā bako kakkāṭakā gīvacchedaṃ pāpuṇāti, evaṃ pāpappuggalo attanā katapāpato diṭṭhadhamme vā samparāye vā bhayaṃ ārādheti paṭilabhatīti imamatthaṃ pakāsento mahāsatto vanaṃ unnādentō dhammaṃ desesi.

Satthā “na, bhikkhave, idāneva gāmaṃvāsīcīvaravaḍḍhakenesa vañcīto, atītepi vañcītoyevā”ti imaṃ

dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakaṃ samodhānesi – “tadā so bako jetavanavāsī cīvaravaḍḍhako ahoṣi, kakkāṭako gāmaṃvāsī cīvaravaḍḍhako, rukkhadevatā pana ahameva ahoṣi”nti.

Bakajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[39] 9. Nandajātakavaṇṇanā

Maññe sovaṇṇayo rāsīti idaṃ satthā jetavane viharanto sārīputtattherassa saddhivihārikaṃ ārabba kathesi. So kira bhikkhu subbaco ahoṣi vacanakkhamo, therassa mahantenussāhena upakāraṃ karoti. Athekaṃ samayaṃ thero satthāraṃ āpucchitvā cārikaṃ caranto dakkhiṇāgirijanapadaṃ agamāsi. So bhikkhu tattha gatakāle mānatthaddho hutvā therassa vacanaṃ na karoti “āvuso, idaṃ nāma karohī”ti vutte pana therassa paṭipakkho hoti. Thero tassa āsayaṃ na jānāti. So tattha cārikaṃ caritvā puna jetavanaṃ āgato. So bhikkhu therassa jetavanavihāraṃ āgatakālato paṭṭhāya puna tādisova jāto. Thero tathāgatassa ārocesi “bhante, mayhaṃ eko saddhivihāriko ekasmiṃ ṭhāne satena kīṭadāso viya hoti, ekasmiṃ ṭhāne mānatthaddho hutvā ‘idaṃ nāma karohī’ti vutte paṭipakkho hoti”ti. Satthā “nāyaṃ, sārīputta, bhikkhu idāneva evaṃsīlo, pubbepesa ekaṃ ṭhānaṃ gato satena kīṭadāso viya hoti. Ekaṃ ṭhānaṃ gato paṭipakkho paṭisattu hoti”ti vatvā therena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto ekasmiṃ kuṭumbiyakule paṭisandhiṃ gaṇhi. Tasseko sahāyako kuṭumbiko sayaṃ mahallako, bhariyā panassa taruṇī. Sā taṃ nissāya puttāṃ paṭilabhi. So cintesi “ayaṃ itthī taruṇatā mamaccayena kañcīdeva purisaṃ gahetvā imaṃ dhanāṃ vināseyya, puttassa me na dadeyya, yaṃnūnāhaṃ imaṃ dhanāṃ pathavigataṃ kareyya”nti ghare nandaṃ nāma dāsaṃ gahetvā araṇṇaṃ gantvā ekasmiṃ ṭhāne taṃ dhanāṃ nidahitvā tassa ācikkhitvā “tāta, nanda, imaṃ dhanāṃ mamaccayena mayhaṃ puttassa ācikkheyyāsi, mā ca naṃ pariccajasī”ti ovaditvā kālamakāsi.

Puttopissa anukkamena vayappatto jāto. Atha naṃ mātā āha – “tāta, tava pitā nandaṃ dāsaṃ gahetvā dhanāṃ nidhesi, taṃ āharāpetvā kuṭumbaṃ saṅṭhāpehī”ti. So ekadivasaṃ nandaṃ āha – “mātula, atthi kiñci mayhaṃ pitarā dhanāṃ nidahita”nti. “Āma, sāmī”ti. “Kuiṃ taṃ nidahita”nti. “Araṇṇe, sāmī”ti. “Tena hi gacchāmā”ti kuddālapīṭakaṃ ādāya nidhiṭṭhānaṃ gantvā “kahaṃ mātula, dhana”nti āha. Nando āruya dhanamatthake ṭhatvā dhanāṃ nissāya mānaṃ uppādetvā “are dāsiputta ceṭaka, kuto te imasmiṃ ṭhāne dhana”nti kumāraṃ akkosati. Kumāro tassa pharusavacanaṃ sutvā asuṇanto viya “tena hi gacchāmā”ti taṃ gahetvā paṭinivattitvā puna dve tayo divase atikkamitvā agamāsi, nando tatheva akkosati. Kumāro tena saddhiṃ pharusavacanaṃ avatvāva nivattitvā “ayaṃ dāso ito paṭṭhāya ‘dhanāṃ ācikkhissāmī’ti gacchati, gantvā pana maṃ akkosati, tattha kāraṇaṃ na jānāmi, atthi kho pana me pitu sahāyo kuṭumbiko, taṃ paṭipucchitvā jānissāmī”ti bodhisattassa santikaṃ gantvā sabbāṃ taṃ pavattim ārocetvā “kiṃ nu kho, tāta, kāraṇa”nti pucchi.

Bodhisatto “yasmim te, tāta, ṭhāne ṭhito nando akkosati, tattheva te pitu santakaṃ dhanāṃ, tasmā yadā te nando akkosati, tadā naṃ ‘ehi re dāsa, kiṃ akkosasi’ti ākaḍḍhitvā taṃ ṭhānaṃ bhinditvā kulasantakaṃ dhanāṃ nīharitvā dāsaṃ ukkhipāpetvā dhanāṃ āharā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

39. “Maññe sovaṇṇayo rāsī, sovaṇṇamālā ca nandako;
Yattha dāso āmajāto, ṭhito thullāni gajjati”ti.

Tattha **maññeti** evaṃ ahaṃ jānāmi. **Sovaṇṇayoti** sundaro vaṇṇo etesanti sovaṇṇāni. Kāni tāni? Rajatamaṇikañcanapavāḍḍāni ratanāni. Imasmiṃhi ṭhāne sabbānetāni “suvaṇṇāni”ti adhippetāni, tesam rāsī sovaṇṇayo rāsī. **Sovaṇṇamālā cāti** tuyhaṃ pitusantakā suvaṇṇamālā ca ethevāti maññāmi. **Nandako yattha dāsoti** yasmim ṭhāne ṭhito nandako dāso. **Āmajātoti** “āma, ahaṃ vo dāsī”ti evaṃ dāsabyaṃ upagatāya āmadāsisaṅkhātāya dāsīyā putto. **Ṭhito thullāni gajjati** “so yasmim ṭhāne ṭhito thullāni pharusavacanaṃ vadati, tattheva te kulasantakaṃ dhanāṃ, evaṃ ahaṃ taṃ maññāmi”ti bodhisatto kumārassa dhanaggahaṇūpāyaṃ ācikkhi.

Kumāro bodhisattam vanditvā gharam gantvā nandam ādāya nidhiṭṭhānam gantvā yathānusiṭṭham paṭipajjitvā tam dhanam āharitvā kuṭumbaṃ saṅṭhapetvā bodhisattassa ovāde ṭhito dānādīni puññāni katvā jīvitapariyosāne yathākammaṃ gato.

Satthā “pubbepesa evaṃsīloyevā”ti vatvā imaṃ dhammadesanam āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā nando sārīputtassa saddhivihārīko ahosi, paṇḍitakuṭumbiko pana ahameva ahosi”nti.

Nandajātakavaṇṇanā navamā.

[40] 10. Khadiraṅgārajātakavaṇṇanā

Kāmaṃ patāmi nirayanti idam satthā jetavane viharanto anāthapiṇḍikam ārabba kathesi. Anāthapiṇḍiko hi vihārameva ārabba catupaññāsakoṭṭidhanam buddhasāsane pariccajitvā vikiritvā ṭhapetvā tīṇi ratanāni aññattha ratanasaññameva anuppādetvā satthari jetavane viharante devasikam tīṇi mahāupaṭṭhānāni gacchati. Pātova ekavāram gacchati, katapātarāso ekavāram, sāyanhe ekavāram. Aññānīpi antarantarupaṭṭhānāni hontiyeva. Gacchanto ca “kiṃ nu kho ādāya āgatoti sāmaṇerā vā daharā vā hatthampi me olokeyyu”nti tucchahattho nāma na gatapubbo. Pātova gacchanto yāguṃ gāhāpetvā gacchati, katapātarāso sappinavanītamadhuphānītādīnīpi, sāyanhasamaye gandhamālāvattadhāhihatthoti. Evaṃ divase divase pariccajantassa panassa pariccāge pamāṇam natthi.

Bahū vohārūpajīvinopissa hatthato paṇṇe āropetvā aṭṭhārasakoṭṭisankhyaṃ dhanam iṇam gaṇhiṃsu, te mahāseṭṭhi na āharāpeti. Aññā panassa kulasantakā aṭṭhārasa koṭṭiyo nadīṭṭre nidahitvā ṭhapitā aciravatodakena nadīkūle bhinne mahāsamuddam pavīṭṭhā, tā yathāpihitalañchi tāva lohacāṭṭiyo aṇḍavakucchiyaṃ pavaṭṭantā vicaranti. Gehe panassa pañcannaṃ bhikkhusatānam niccabhattam nibaddhameva hoti. Seṭṭhino hi geham bhikkhusaṅghassa catumahāpathe khatapokkharāṇisadisam, sabbabhikkhūnam mātāpituṭṭhāne ṭhitam. Tenassa gharam sammāsambuddhopi gacchati, asītimahātherāpi gacchantiyeva. Sesabhikkhūnam pana gacchantānañca āgacchantānañca pamāṇam natthi. Tam pana gharam sattabhūmakam sattadvāraṅkoṭṭhakapaṭimaṇḍitam, tassa catutthe dvāraṅkoṭṭhake ekā micchādīṭṭhikā devatā vasati, sā sammāsambuddhe geham pavisante attano vimāne ṭhātuṃ na sakkoti, dārake gahetvā otarivā bhūmiyaṃ tiṭṭhati. Asītimahātheresupi avasesattheresupi pavisantesu ca nikkhamantesu ca tatheva karoti. Sā cintesi “samaṇe gotame ca sāvakesu cassa imaṃ geham pavisantesu mayham sukham nāma natthi, nikkakālam otarivā otarivā bhūmiyaṃ ṭhātuṃ na sakkhissāmi. Yathā ime etaṃ gharam na pavisanti, tathā mayā kātuṃ vaṭṭatī”ti. Athekadivasam sayanūpagatasseva mahākammantikassa santikam gantvā obhāsam pharivā aṭṭhāsi. “Ko etthā”ti ca vutte “aham catutthadvāraṅkoṭṭhake nibbattadevatā”ti āha. “Kasmā āgatāsi”ti? “Kiṃ tumhe seṭṭhissa kiriyam na passatha, attano pacchimakālam anoloketvā dhanam nīharitvā samaṇam gotamaṃyeva pūjeti, neva vaṇijjam payojeti, na kammante paṭṭhapeti, tumhe seṭṭhiṃ tathā ovadatha, yathā attano kammantaṃ karoti. Yathā ca samaṇo gotamo sasāvako imaṃ gharam na pavisati, tathā karoṭhā”ti. Atha nam so āha “bāladevate, seṭṭhi dhanam vissajjento niyyānike buddhasāsane vissajjeti, so sace maṃ cūḷāyaṃ gahetvā vikkiṇissati, nevāham kiñci kathessāmi, gaccha tvam”nti. Sā punekadivasam seṭṭhino jeṭṭhaputtam upasaṅkamitvā tatheva ovadi, sopi tam purimanayeneva tajjesi. Seṭṭhinā pana saddhiṃ kathetumyeva na sakkoti.

Seṭṭhinopi nirantaram dānam dentassa vohāre akarontassa āye mandībhūte dhanam parikkhayaṃ agamāsi. Athassa anukkamena dāliddiyappattassa paribhogasāṭṭakasayanabhōjanānīpi purāṇasadisāni na bhaviṃsu. Evaṃbhūtopi bhikkhusaṅghassa dānam deti, paṇītam pana katvā dātuṃ na sakkoti. Atha nam ekadivasam vanditvā nisinnam satthā “dīyati pana te, gahapati, kule dāna”nti pucchi. So “dīyati, bhante, tañca kho kaṇḍajakam bilaṅgadutiya”nti āha. Atha nam satthā “gahapati, ‘lūkham dānam demī’ti mā cittaṃ saṅkocayittha. Cittasmiñhi paṇīte buddhapaccekabuddhabuddhasāvakānam dinnadānam lūkham nāma na hoti. Kasmā? Vipākamahantattā”ti āha. Cittañhi paṇītam kātuṃ sakkontassa dānam lūkham nāma natthīti cetam evam veditabbam –

“Natthi citte pasannamhi, appakā nāma dakkhiṇā;
Tathāgate vā sambuddhe, atha vā tassa sāvake. (vi. va. 804);

“Na kiratthi anomadassisu, pāricariyā buddhesu appakā;
Sukkhāya aloṇikāya ca, passa phalaṃ kummāsapiṇḍiyā”ti.

Aparampi naṃ āha “gahapati, tvaṃ tāva lūkhaṃ dānaṃ dadamāno aṭṭhannaṃ ariyapuggalānaṃ desi, ahaṃ velāmakāle sakalajambudīpaṃ unnaṅgalaṃ katvā satta ratanāni dadamāno pañca mahānadiyo ekoghapuṇṇaṃ katvā viya ca mahādānaṃ pavattayamāno tisaraṇagataṃ vā pañcasīlarakkhānaṃ vā kañci nālatthaṃ, dakkhiṇeyyapuggalā nāma evaṃ dullabhā. Tasmā ‘lūkhaṃ me dāna’nti mā cittaṃ saṅkocayitthā”ti evaṃ pana vatvā **velāmasuttaṃ** (a. ni. 9.20) kathesi.

Atha kho sā devatā issarakāle seṭṭhinā saddhiṃ kathetumpi asakkontī “idānāyaṃ duggatattā mama vacanaṃ gaṇhissati”ti maññamānā aḍḍharattasamaye sirigabbhaṃ pavisitvā obhāsaṃ pharivā ākāse aṭṭhāsi. Seṭṭhi taṃ disvā “ko eso”ti āha. “Ahaṃ mahāseṭṭhi catutthadvārakoṭṭhake adhivatthā, devatā”ti. “Kimatthamāgatāsi”ti? “Tuyhaṃ ovādaṃ kathetukāmā hutvā āgacchāmi”ti. “Tena hi kathehi”ti. Mahāseṭṭhi tvaṃ pacchimakālaṃ na cintesi, puttadhītaṃ na olokesi, samaṇassa te gotamassa sāsane bahuṃ dhaṇaṃ vippakiṇṇaṃ, so tvaṃ ativelaṃ dhanavissajjanaṃ vā vaṇijjādikammānaṃ akaraṇena vā samaṇaṃ gotamaṃ nissāya duggato jāto, evaṃbhūtopi samaṇaṃ gotamaṃ na muñcasi, ajjapi te samaṇā gharaṃ pavasantiyeva. Yaṃ tāva tehi nītaṃ, taṃ na sakkā paccāharāpetuṃ, gahitaṃ gahitameva hotu, ito paṭṭhāya pana sayaṅca samaṇassa gotamassa santikaṃ mā gamittha, sāvakānañcassa imaṃ gharaṃ pavisituṃ mā adāsi, samaṇaṃ gotamaṃ nivattitvāpi anolokento attano vohāre ca vaṇijjaṅca katvā kuṭumbaṃ saṅṭhāpehi”ti. Atha naṃ so evamāha “ayaṃ tayā mayhaṃ dātabbaovādo”ti. “Āma, ayyā”ti. Tādisānaṃ devatānaṃ satenapi sahasseṇapi satasahasseṇapi akampanīyo ahaṃ dasabalena kato. Mama hi saddhā sineru viya acalā suppatitṭhitā, mayā niyyānike ratanasāsane dhaṇaṃ vissajjitaṃ, ayuttaṃ te kathitaṃ, buddhasāsane pahāro dinno, evarūpāya anācārāya dussīlāya kālakaṇṇiyā saddhiṃ tayā mama ekagehe vasanakiccaṃ natthi, sīghaṃ mama gehā nikkhamitvā aññattha gacchāti.

Sā sotāpannassa ariyasāvakaṃ vacanaṃ sutvā ṭhātuṃ asakkontī attano vasanaṭṭhānaṃ gantvā dārake hatthena gahetvā nikkhami. Nikkhamitvā ca pana aññattha vasanaṭṭhānaṃ alabhamānā “seṭṭhiṃ khamāpetvā tattheva vasissāmi”ti cintevā nagarapariggāhakadevaputtassa santikaṃ gantvā taṃ vanditvā aṭṭhāsi. “Kenatthena āgatāsi”ti ca vutte “ahaṃ sāmī, attano bālatāya anupadhāretvā anāthapiṇḍikena seṭṭhinā saddhiṃ kathesiṃ, so maṃ kujjhivā vasanaṭṭhānā nikkacchāmi, maṃ seṭṭhissa santikaṃ netvā khamāpetvā vasanaṭṭhānaṃ me dethā”ti. “Kiṃ pana tayā seṭṭhi vutto”ti “ito paṭṭhāya buddhupaṭṭhānaṃ saṅghupaṭṭhānaṃ mā kari, samaṇassa gotamassa gharappavesanaṃ mā adāsi”ti “evaṃ me vutto, sāmī”ti. Ayuttaṃ tayā vuttaṃ, sāsane pahāro dinno, “ahaṃ taṃ ādāya seṭṭhino santikaṃ gantuṃ na ussahāmi”ti. Sā tassa santikā saṅghaṃ alabhivā catunnaṃ mahārājānaṃ santikaṃ agamāsi.

Tehipi tattheva paṭikkhittā sakkā devarājaṃ upasaṅkamitvā taṃ pavattiṃ ācikkhitvā “ahaṃ, deva, vasanaṭṭhānaṃ alabhamānā dārake hatthena gahetvā anāthā vicarāmi, tumhākaṃ siriyaṃ mayhaṃ vasanaṭṭhānaṃ dāpethā”ti suṭṭhutaṃ yāci. Sopi naṃ āha “tayā ayuttaṃ kataṃ, jinasāsane pahāro dinno, ahampi taṃ nissāya seṭṭhinā saddhiṃ kathetuṃ na sakkomi, ekaṃ pana te seṭṭhissa khamanūpāyaṃ kathessāmi”ti. “Sādhu, deva, kathehi”ti. Mahāseṭṭhissa hatthato manussehi paṇṇe āropetvā aṭṭhārasakoṭṭhisaṅkhyāṃ dhaṇaṃ gahitaṃ atthi, tvaṃ tassa āyuttakavesaṃ gahetvā kañci ajānāpetvā tāni paṇṇāni ādāya katipayehi yakkhataruṇehi parivāritā ekena hatthena paṇṇaṃ, ekena lekhaṇaṃ gahetvā tesāṃ gehaṃ gantvā gehamajjhe ṭhitā attano yakkhānubhāvena te uttāsetvā “idaṃ tumhākaṃ iṇapaṇṇaṃ, amhākaṃ seṭṭhi attano issarakāle tumhe na kiñci āha, idāni duggato jāto, tumhehi gahitakahāpaṇāni dethā”ti attano yakkhānubhāvaṃ dassetvā sabbāpi tā aṭṭhārasa hiraññakoṭṭhiyo sādhetvā seṭṭhissa tucchakoṭṭhake pūretvā aññaṃ aciravatinadītīre nidahitaṃ dhaṇaṃ nadīkūle bhinne samuddaṃ

paviṭṭhaṃ atthi, tampi attano ānubhāvena āharitvā tucchakoṭṭhake pūretvā, aññampi asukaṭṭhāne nāma assāmikaṃ aṭṭhārasakoṭimattameva dhaṇaṃ atthi, tampi āharitvā tucchakoṭṭhake pūrehi, imāhi catupaññāsakoṭihi imaṃ tucchakoṭṭhakapūraṃ daṇḍakammaṃ katvā mahāseṭṭhiṃ khamāpehīti.

Sā “sādhu, devā”ti tassa vacanaṃ sampaṭicchitvā vuttanayeneva sabbaṃ dhaṇaṃ āharitvā koṭṭhake pūretvā aḍḍharattasamaye seṭṭhissa sirigabbhaṃ pavisitvā obhāsaṃ pharitvā ākāse aṭṭhāsi. “Ko eso”ti vutte “ahaṃ te mahāseṭṭhi catutthadvāraṃ koṭṭhake adhivatthā andhabāladevatā, mayā mahāmohamūlḥāya buddhaguṇe ajānitvā purimesu divasesu tumhehi saddhiṃ kiñci kathitaṃ atthi, taṃ me dosaṃ khamatha. Sakkassa hi me devarājassa vacanena tumhākaṃ iṇaṃ sodhetvā aṭṭhārasa koṭiyo, samuddaṃ gatā aṭṭhārasa koṭiyo, tasmim̐ tasmim̐ ṭhāne assāmikadhaṇassa aṭṭhārasa koṭiyoti catupaññāsa koṭiyo āharitvā tucchakoṭṭhakapūraṇena daṇḍakammaṃ kataṃ, jetavanavihāraṃ ārabba parikkhayaṃ gatadhaṇaṃ sabbaṃ sampiṇḍitaṃ, vasanaṭṭhānaṃ alabhamānā kilamāmi, mayā aññāṇatāya kathitaṃ manasi akatvā khamatha mahāseṭṭhi”ti āha.

Anāthapiṇḍiko tassā vacanaṃ sutvā cintesi “ayaṃ devatā ‘daṇḍakammañca me kata’nti vadati, attano ca dosaṃ paṭijānāti, satthā imaṃ vinetvā attano guṇe jānāpessati, sammāsambuddhassa naṃ dassessāmī”ti. Atha naṃ āha “amma, devate, sacesi maṃ khamāpetukāmā, satthu santike maṃ khamāpehī”ti. Sādhu evaṃ karissāmi, “satthu pana maṃ santikaṃ gahetvā gacchāhi”ti. So “sādhu”ti vatvā vibhātāya rattiyaṃ pātova taṃ gahetvā satthu santikaṃ gantvā tāya katakammaṃ sabbaṃ tathāgatassa ārocesi. Satthā tassa vacanaṃ sutvā “idha, gahapati, pāpapuggalopi yāva pāpaṃ na paccati, tāva bhadrāni passati. Yadā panassa pāpaṃ paccati, tadā pāpameva passati. Bhadrapuggalopi yāva bhadrāṃ na paccati, tāva pāpāni passati. Yadā panassa bhadrāṃ paccati, tadā bhadrāmeva passati”ti vatvā imā dhammapade dve gāthā abhāsi –

“Pāpopi passatī bhadrāṃ, yāva pāpaṃ na paccati;
Yadā ca paccatī pāpaṃ, atha pāpo pāpāni passati.

“Bhadropi passatī pāpaṃ, yāva bhadrāṃ na paccati;
Yadā ca paccatī bhadrāṃ, atha bhadro bhadrāni passatī”ti. (dha. pa. 119-120);

Imāsañca pana gāthānaṃ pariyosāne sā devatā sotāpattiphale paṭiṭṭhāsi. Sā cakkankitesu satthu pādesu nipatitvā “mayā, bhante, rāgarattāya dosapaduṭṭhāya mohamūlḥāya avijjandhāya tumhākaṃ guṇe ajānantiyā pāpakaṃ vacanaṃ vuttaṃ, taṃ me khamathā”ti satthāraṃ khamāpetvā mahāseṭṭhimpī khamāpesi.

Tasmim̐ samaye anāthapiṇḍiko satthu purato attano guṇaṃ kathesi “bhante, ayaṃ devatā ‘buddhupaṭṭhānādāni mā karohī’ti vārayamānāpi maṃ vāretuṃ nāsakkhi, ‘dānaṃ na dātabba’nti imāya vāriyamānopahaṃ dānaṃ adāsimeva, nūna esa, bhante, mayhaṃ guṇo”ti. Satthā “tvaṃ khosi gahapati sotāpanno ariyasāvako acalasaddho visuddhadassano, tuyhaṃ imāya appesakkhadevatāya vārentiyā avāritabhāvo na acchariyo. Yaṃ pana pubbe paṇḍitā anuppanne buddhe aparipakkaññaṇe ṭhitā kāmāvacarissarena mārena ākāse ṭhatvā ‘sace dānaṃ dassasi, imasmim̐ niraye paccissasī’ti asītihatthagambhīraṃ aṅgārakāsuṃ dassetvā ‘mā dānaṃ adāsī’ti vāritāpi padumakaṇṇikāmajjhe ṭhatvā dānaṃ adāmsu, idaṃ acchariya’nti vatvā anāthapiṇḍikena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto bārāṇasiseṭṭhissa kule nibbattitvā nānappakārehi sukhūpakaraṇehi devakumāro viya saṃvaḍḍhiyamāno anukkamena viññutaṃ patvā soḷasavassakāleyeva sabbasippesu nipphattiṃ patto. So pitu accayena seṭṭhiṭṭhāne ṭhatvā catūsu nagaradvāresu catasso dānasālāyo, majjhe nagarassa ekaṃ, attano nivesanadvāre ekanti cha dānasālāyo kāretvā mahādānaṃ deti, sīlaṃ rakkhati, uposathakammaṃ karoti.

Athekadivasāṃ pātārāsavelāya bodhisattassa nānaggarase manuññabhojane upanīyamāne eko

paccekabuddho sattāhaccayena nirodhā vuṭṭhāya bhikkhācāraṇaṃ sallakkhetvā “ajja mayā bārāṇasiseṭṭhissa gehadvāraṃ gantum vaṭṭati”ti nāgalatādantakaṭṭhaṃ khādītva anotattadahe mukhadhovanāṃ katvā manosilātaṃ tṭhito nivāsetvā vijjulatāsadisāṃ kāyabandhanaṃ bandhitvā cīvāraṃ pārupitvā iddhiṃmayamattikāpattaṃ ādāya ākāsenāgantvā bodhisattassa bhatte upanītamatte gehadvāre aṭṭhāsi. Bodhisatto taṃ disvā āsanā vuṭṭhāya nipaccakāraṃ dassetvā parikkammakāraṃ olokesi. “Kiṃ karomi, sāmī”ti ca vutte “ayyassa pattaṃ āharathā”ti āha. Taṅkhaṇaṇṇeva māro pāpimā vikampamāno vuṭṭhāya “ayaṃ paccekabuddho ito sattame divase āhāraṃ labhi, ajja alabhamāno vinassissati, imaṅca vināsessāmi, seṭṭhino ca dānantarāyaṃ karissāmi”ti taṅkhaṇaṇṇeva āgantvā antaravattumhi asītihatthamattaṃ aṅgārakāsuṃ nimmini. Sā khadiraṅgārapuṇṇā sampajjalitā sajotibhūtā avīcimahānirayo viya khāyittha. Taṃ pana māpetvā sayāṃ ākāse aṭṭhāsi. Pattāharaṇatthāya gacchamāno puriso taṃ disvā mahābhayappatto nivatti. Bodhisatto “kiṃ, tāta, nivattosi”ti pucchi. Ayaṃ sāmī antaravattumhi mahatī aṅgārakāsu sampajjalitā sajotibhūtāti. Athaṅṇo athaṅṇoti evaṃ āgatāgatā sabbe pi bhayappattā vegena palāyimsu.

Bodhisatto cintesi “ajja mayhaṃ dānantarāyaṃ kātukāmo vasavattī māro uyyutto bhavissati, na kho pana jānāti mārasatena mārasahassenapi mayhaṃ akampiyabhāvaṃ, ajja dāni mayhaṃ vā mārasa vā balamahantataṃ, ānubhāvamahantataṃ jānissāmi”ti taṃ yathāsajjitameva bhattapātīṃ sayāṃ ādāya gehā nikkamma aṅgārakāsutāte tṭhatvā ākāsaṃ ulloketvā māraṃ disvā “kosi tva”nti āha. “Ahaṃ, māro”ti. “Ayaṃ aṅgārakāsu tayā nimmitā”ti? “Āma, mayā”ti. “Kimatthāyā”ti. “Tava dānassa antarāyakaṇṇatthāya ca paccekabuddhassa ca jīvitānāsanatthāyā”ti. Bodhisatto “neva te ahaṃ attano dānassa antarāyaṃ, na paccekabuddhassa jīvitāntarāyaṃ kātuṃ dassāmi, ajja dāni mayhaṃ vā tuyhaṃ vā balamahantataṃ, ānubhāvamahantataṃ jānissāmi”ti aṅgārakāsutāte tṭhatvā “bhante, paccekabuddha ahaṃ imissā aṅgārakāsuṃ adhosīso patamānopi na nivattissāmi, kevalaṃ tumhe mayā dinnāṃ bhojanaṃ paṭiggaṇhathā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

40. “Kāmaṃ patāmi nirayaṃ, uddhampādo avamsiro;
Nānariyaṃ karissāmi, handa piṇḍaṃ paṭiggahā”ti.

Tatthāyaṃ piṇḍattho – bhante, paccekavarabuddha sacepahaṃ tumhākaṃ piṇḍapātaṃ dento ekaṃseneva imaṃ nirayaṃ uddhampādo avamsiro hutvā patāmi, tathāpi yadidaṃ adānaṅca asīlaṅca ariyehi akattabbattā anariyehi ca kattabbattā “**anariya**”nti vuccati, “na taṃ anariyaṃ karissāmi, handa imaṃ mayā dīyamānaṃ piṇḍaṃ paṭiggaha paṭiggaṇhāhi”ti. Ettha ca **handā**ti vossaggatthe nipāto.

Evaṃ vatvā bodhisatto dalhasamādānena bhattapātīṃ gahetvā aṅgārakāsumatthakena pakkhanto, tāvadeva asītihatthagambhīrāya aṅgārakāsuṃ talato uparūparijātaṃ satapattapupphitaṃ ekaṃ mahāpadumaṃ uggantvā bodhisattassa pāde sampatiṅchi. Tato mahātumbamattā reṇu uggantvā mahāsattassa muddhani tṭhatvā sakalasarīraṃ suvaṇṇacunṇasamokiṇṇamiva akāsi. So padumakaṇṇikāya tṭhatvā nānaggarasabhojanaṃ paccekabuddhassa patte patiṭṭhāpesi. So taṃ paṭiggahetvā anumodanaṃ katvā pattaṃ ākāse khipitvā passantasseva mahājanassa sayampī vehāsaṃ abbhuggantvā nānappakāraṃ valāhakaṇṇatthāṃ maddamāno viya himavantameva gato. Māropi parājito domanassaṃ patvā attano vasanaṭṭhānameva gato. Bodhisatto pana padumakaṇṇikāya tṭhitakova mahājanassa dānasīlasaṃvaṇṇanena dhammaṃ desetvā mahājanena parivuto attano nivesanameva pavisitvā yāvajīvaṃ dānādīni puṇṇāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā “nayidaṃ, gahapati, acchariyaṃ, yaṃ tvaṃ evaṃ dassanasampanno etarahi devatāya na kampito, pubbe paṇḍitehi katameva acchariya”nti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi “tadā paccekabuddho tattheva parinibbāyi, māraṃ parājetvā padumakaṇṇikāya tṭhatvā paccekabuddhassa piṇḍapātadāyako bārāṇasiseṭṭhi pana ahameva ahosi”nti.

Khadiraṅgārajātakavaṇṇanā dasamā.

Kulāvakaḅavaggo catuttho.

Tassuddānaḅ –

Kulāvakaḅca naccaḅca, sammodamacchavaḅḅakaḅ;
Sakuḅaḅ tittiraḅ baḅaḅ, nandaḅca khadiraḅgāraḅti.

5. Atthakāḅavaggo

[41] 1. Losakajāḅakavaḅḅanaḅ

Yo atthakāḅmassāti idaḅ sathā jetavane viharanto losakatissattheraḅ nāḅ ārabba kathesi. Ko panesa losakatissatthero nāḅāti? Kosalaraḅḅhe eko attano kulanāsako kevaḅḅaputtako alābhī bhikkhu. So kira nibbattaḅḅhānetā cavitvā kosalaraḅḅhe ekasmiḅ kulasahassavāse kevaḅḅagāḅe ekissā kevaḅḅiyā kucchismiḅ paḅisandhiḅ gaḅhi. Tassa paḅisandhiggahaḅadivase taḅ kulasahassaḅ jālahatthaḅ nadiyaḅca taḅkādīsu ca macche pariyesantaḅ ekaḅ khuddakamacchampi nālattha. Tato paḅḅhāya ca te kevaḅḅā pariḅāyantiyeva. Tasmiḅhi kucchigateyeva nesaḅ gāmo satta vāre agginā daḅḅho, satta vāre raḅḅhā daḅḅito. Evaḅ anukkamena duggatā jāḅ. Te cintayiḅsu “pubbe amhākaḅ evarūpaḅ natthi, idāni pana pariḅāyāḅa, amhākaḅ antare ekāya kāḅakaḅḅiyā bhavitabbaḅ, dve bhāgā homā”ti paḅca paḅca kulasatāni ekato ahesuḅ. Tato yattha tassa mātāpitaro, sova koḅḅhāso pariḅāyati, itaro vaḅḅhati. Te tampi koḅḅhāsaḅ dvidhā, tampi dvidhāti evaḅ yāva tameva kulaḅ ekaḅ ahoḅi, tāva vibhajiḅtvā tesam kāḅakaḅḅibhāvaḅ ḅatvā pothetvā nikkadḅḅhiḅsu.

Athassa mātā kicchena jīvamānā paripakke gabbhe ekasmiḅ ḅhāne vijāyi. Pacchimabhavikasattaḅ na sakkā nāsetuḅ, antoghaḅe padīpo viya tassa hadaye arahattassa upanissayo jalati. Sā taḅ dāraḅkaḅ paḅijaggitvā ādhāvitvā paridhāvitvā vicaraḅakāle ekamassa kapālakam hatthe datvā “putta, etaḅ gharaḅ pavisā”ti pesetvā palātā. So tato paḅḅhāya ekakova hutvā tattha tattha bhikkhaḅ pariyesitvā ekasmiḅ ḅhāne sayati, na nhāyati, na sarīraḅ paḅijaggati, paḅsupisācako viya kicchena jīvikam kappeti. So anukkamena sattavassiko hutvā ekasmiḅ gehadvāre ukkhalidhovanassa chaḅḅitāḅḅhāne kāko viya ekekaḅ bhattasitthaḅ uccinitvā khādati.

Atha naḅ dhammasenāpati sāvatthiyaḅ piḅḅāya caramāno disvā “ayaḅ satto atikāruḅḅhappatto, kataragāḅavāsiko nu kho”ti tasmiḅ mettacittaḅ vaḅḅḅetvā “ehi, re”ti āha. So āgantvā theram vanditvā aḅḅhāsi. Atha naḅ thero “kataragāḅavāsikosi, kahaḅ vā te mātāpitaro”ti pucchi. “Ahaḅ, bhante, nippaccayo, mayhaḅ mātāpitaro maḅ nissāya ‘kilantamhā’ti maḅ chaḅḅetvā palātā”ti. “Api pana pabbajissasi”ti. “Bhante, ahaḅ tāva pabbajeyyaḅ, mādisaḅ pana kapaḅaḅ ko pabbājessasi”ti? “Ahaḅ pabbājessamī”ti. “Sādhu, bhante, pabbājethā”ti. Thero tassa khādanīyabhojanīyaḅ datvā taḅ vihāraḅ netvā sahattheneva nhāpetvā pabbājetvā paripuḅḅavassaḅ upasampādesi. So mahallakakāle “losakatissatthero”ti paḅḅhāyittha appapuḅḅho appalābho. Tena kira asadisadānepi kucchipūro na laddhapubbo, jīvitaghaḅanamattameva labhati. Tassa hi patte ekasmiḅyeva yāguuḅunke dinne patto samatittiko viya hutvā paḅḅhāyati. Atha manussā “imassa patto pūro”ti heḅḅhā yāguḅ denti. Tassa patte yāguḅ dānakāle manussānaḅ bhājane yāgu antaradhāyatītipi vadanti. Khajjakādīsipi eseva nayo.

So aparena samayena vipassanaḅ vaḅḅḅetvā aggaphale arahatte patiḅḅhitopi appalābhova ahoḅi. Athassa anupubbena āyusaḅkhāresu pariḅīnesu parinibbānadivaso sampāpuḅi. Dhammasenāpati āvajjento tassa parinibbānabhāvaḅ ḅatvā “ayaḅ losakatissatthero ajja parinibbāyissati, ajja mayā etassa yāvadatthaḅ āhāraḅ dātuḅ vaḅḅati”ti taḅ āḅāya sāvatthiḅ piḅḅāya pāvīsi. Thero taḅ nissāya tāva bahumanussāya sāvatthiyā hatthaḅ paḅāretvā vandanamattampi nālattha. Atha naḅ thero “gacchāvuso, āsanāsālāya nisīdā”ti uyyojetvā gato. Taḅ āgatameva manussā “ayyo, āgato”ti āsane nisīdāpetvā bhojesi. Theropi “imaḅ losakassa dethā”ti laddhāhāraḅ pesesi. Taḅ gahetvā gatā losakatissattheraḅ asaritvā sayameva bhūḅjimsu. Atha therassa uḅḅhāya vihāraḅ gamanakāle losakatissatthero āgantvā theram vandi, thero nivattitvā ḅhitakova “laddhaḅ te, āvuso, bhatta”nti pucchi. Labhissāḅa no,

bhanteti. Thero samvegapatto kalam olokesi, kalo atikkanto. Thero “hotavuso, idheva nisida” ti losakattheram anasalanayam nisidapetva kosalaranho nivesanam agamsi. Raja therassa pattam gahapetva “bhattassa akalo” ti pattapuram catumadhuram dapesi. Thero tam adaya gantva “ehavuso, tissa imam catumadhuram bhujja” ti vatva pattam gahetva atthasi. So there garavena lajjanto na paribhujjati. Atha nam thero “ehavuso tissa, aham imam pattam gahetva thassami, tvam nisiditva paribhujja. Sace aham pattam hatthato munceyyam, kiñci na bhavetva” ti aha. Athayasma losakatissatthero aggasavake dhammasenapatimhi pattam gahetva thite catumadhuram paribhujji. Tam therassa ariyiddhibalena parikkhaya na agamsi. Tada losakatissatthero yavadattham udarapuram katva paribhujji, tam divasameva ca anupadesaya nibbanadhaturya parinibbaya. Sammasambuddho santike thatva sariranikkhepam karesi, dhaturya gahetva cetiyam karimsu.

Tada bhikkhu dhammasabhaya sannipatitva “avuso, aho losakatissatthero appapunho appalabhi, evarupena nama appapunhena appalabhinā katham ariyadhammo laddho” ti kathenta nisidimsu. Sathā dhammasabham gantva “kaya nuttha, bhikkhave, etarahi kathaya sannisinnā” ti pucchi. Te “imaya nama, bhante” ti arocayimsu. Sathā “bhikkhave, eso bhikkhu attano alābhibhavañca ariyadhammalābhibhavañca attanava akasi. Ayañhi pubbe paresam labhantaraya katva appalabhi jato, “aniccam, dukkham, anatta” ti vipassanaya yuttabhavassa balena ariyadhammalābhi jato” ti vatva atitam ahari.

Atite kira kassapasammāsambuddhakale aññataro bhikkhu ekam kutumbikam nissaya gamakavase vasati pakatatto silava vipassanaya yuttappayutto. Atheo khinasavatthero samavattavasa vasamano anupubbena tassa bhikkhuno upatthakakutumbikassa vasanagamam sampatto. Kutumbiko therassa iriyapathetva pasiditva pattam adaya gharam pavesetva sakkaccham bhojetva thokam dhammakatham sutva theram vanditva “bhante, amhaka dhuravihārameva gacchatha, mayam sayanhasamaye agantva passissama” ti aha. Thero viharam gantva nevāsikattheram vanditva apucchitva ekamantam nisidi. Sopi tena saddhim patisantharam katva “laddho te, avuso, bhikkhaharo” ti pucchi. “Ama, laddho” ti. “Kham laddho” ti? “Tumhaka dhuragame kutumbikaghare” ti. Evañca pana vatva attano senasanam pucchitva patijaggitva pattacivaram patisametva jhanasukhena phalasukhena ca vitinamento nisidi.

Sopi kutumbiko sayanhe gandhamalanca padipeyyañca gahapetva viharam gantva nevāsikattheram vanditva “bhante, eko agantukatthero atthi, agato nu kho” ti pucchi. “Ama, agato” ti. “Idani kaha” nti. “Asukasenāsane namā” ti. So tassa santikam gantva vanditva ekamantam nisino dhammakatham sutva silavelaya cetiyañca bodhiñca pūjetva dīpe jāletva ubhopi jane nimantetva gato. Nevāsikattheropi kho “ayam kutumbiko paribhinno, sacayam bhikkhu imasmim vihāre vasissati, na mam esa kismiñci ganayissati” ti there anattamanatam apajjitva “imasmim vihāre etassa avasanakāro mayā katum vatthati” ti tena upatthānavelaya āgatena saddhim kiñci na kathesi. Khinasavatthero tassa ajjhāsayam jānitva “ayam thero mama kule vā gae vā apalibuddhabhavam na jānati” ti attano vasanaññanam gantva jhanasukhena phalasukhena vitinamesi.

Nevāsikopi punadivase nakhapitthena ganḍim paharitva nakhena dvaram akotetva kutumbikassa geham agamsi. So tassa pattam gahetva paññattāsane nisidapetva “agantukatthero kham, bhante” ti pucchi. “Naham tava kulupakassa pavattim jānāmi, ganḍim paharantopi dvaram akotentopi pabodhetum nāsakkhim, hiyyo tava gehe pañtabhojanam bhujjivā jirāpetum asakkonto idani niddam okkantoyeva bhavissati, tvam pasidamano evarupesuyeva thānesu pasidasī” ti aha – “khinasavattheropi attano bhikkhācārelam sallakkhetva sariram patijaggitva pattacivaramādāya akāse uppatitva aññattha agamsi. So kutumbiko nevāsikattheram sappimadhusakkharābhisañkhatam pāyasaṃ pāyetva pattam gandhacūñehi ubbatthetva puna pūretva “bhante, so thero maggakilanto bhavissati, idamassa harathā” ti adasi. Ito apatikkhipitva gahetva gacchanto “sace so bhikkhu imam pāyasaṃ pivissati, gīvāyam gahetva nikkadḍhiyamānopi na gamissati. Sace panāham imam pāyasaṃ manussānam dassami, pākātam me kammaṃ bhavissati. Sace udake opilāpessami, udakapitthe sappi paññayissati. Sace bhūmiyam chaḍḍessami, kākasannipātena paññayissati. Kattha nu kho imam chaḍḍeyya” nti upadhārento ekam

jhāmakkhettam disvā aṅgāre viyūhitvā tattha pakkhipitvā upari aṅgārehi paṭicchādetvā vihāraṃ gato taṃ bhikkhuṃ adisvā cintesi “addhā so bhikkhu khīṇāsavo mama ajjhāsayaṃ viditvā aññattha gato bhavissati, aho mayā udarahetu ayuttam kata”nti tāvadevassa mahantaṃ domanassaṃ udapādi. Tato paṭṭhāyeva ca manussapeto hutvā na cirasseva kālaṃ katvā niraye nibbatti.

So bahūni vassasatasahassāni niraye paccitvā pakkāvasesena paṭipāṭiyā pañcajāṭisatesu yakkho hutvā ekadivasampi udarapūraṃ āhāraṃ na labhi. Ekadivasam pana gabbhamaṃ udarapūraṃ labhi. Puna pañcajāṭisatesu sunakho ahoṣi. Tadāpi ekadivasam bhattavamaṃ udarapūraṃ labhi, sesakāle pana tena udarapūro āhāro nāma na laddhapubbo. Sunakhayonito pana cavitvā kāsiraṭṭhe ekasmiṃ gāme duggatakule nibbatti. Tassa nibbattito paṭṭhāya taṃ kulaṃ paramaduggatameva jātaṃ, jātito uddham udakakañjikāmattampi na labhi. Tassa pana “mittavindako”ti nāmaṃ ahoṣi. Mātāpitāro chātakadukkham adhiṅvasetuṃ asakkontā “gaccha kālakaṇṇī”ti taṃ pothetvā nīharimsu. So apaṭisaraṇo vicaranto bārāṇasiṃ agamāsi. Tadā bodhisatto bārāṇasiyaṃ disāpāmokkho ācariyo hutvā pañca māṇavakasatāni sippaṃ vāceti. Tadā bārāṇasivāsino duggatānaṃ paribbayaṃ datvā sippaṃ sikkhāpentī. Ayampi mittavindako bodhisattassa santike sippaṃ sikkhati. So pharuso anovādakkhamo taṃ taṃ paharanto vicarati, bodhisattena ovadiyamānopi ovādaṃ na gaṇhāti. Taṃ nissāya āyopissa mando jāto.

Atha so māṇavakehi saddhiṃ bhaṇḍitvā ovādaṃ aggaṇhanto tato palāyitvā āhiṇḍanto ekaṃ paccantagāmaṃ patvā bhatim katvā jīvati. So tattha ekāya duggatitthiyā saddhiṃ saṃvāsaṃ kappesi. Sā taṃ nissāya dve dārake vijāyi. Gāmaṃvāsino “amhākaṃ susāsanaṃ dussāsanaṃ āroceyyāsi”ti mittavindakassa bhatim datvā taṃ gāmadvāre kuṭikāya vasāpesuṃ. Taṃ pana mittavindakaṃ nissāya te paccantagāmaṃvāsino sattakkhattuṃ rājadaṇḍaṃ agamaṃsu, sattakkhattuṃ nesaṃ gehāni jhāyimsu, sattakkhattuṃ taḷākaṃ bhijji. Te cintayimsu “amhākaṃ pubbe imassa mittavindakassa anāgamanakāle evarūpaṃ natthi, idāni panassa āgatakālate paṭṭhāya parihāyāmā”ti taṃ pothetvā nīharimsu.

So attano dārake gahetvā aññattha gacchanto ekaṃ amanussapariggahaṃ aṭaviṃ pāvīsi. Tatthassa amanussā dārake ca bhariyañca māretvā maṃsaṃ khādimsu. So tato palāyitvā tato tato āhiṇḍanto ekaṃ gambhīraṃ nāma paṭṭanagāmaṃ nāvāvissajjanadivaseyeva patvā kammakārako hutvā nāvaṃ abhiruhi. Nāvā samuddapiṭṭhe sattāhaṃ gantvā sattame divase samuddamajjhe ākoṭetvā ṭhapitā viya aṭṭhāsi. Te kālakaṇṇīsalākaṃ cāresuṃ, sattakkhattuṃ mittavindakasseva pāpuṇi. Manussā tassekaṃ veḷukalāpaṃ datvā hatthe gahetvā samuddapiṭṭhe khipimsu, tasmiṃ khittamatte nāvā agamāsi. Mittavindako veḷukalāpe nipajjitvā samuddapiṭṭhe gacchanto kassapasammāsambuddhakāle rakkhitasīlassa phalena samuddapiṭṭhe ekasmiṃ phalikavimāne catasso devadhītaro paṭilabhitvā tāsam santike sukhaṃ anubhavamāno sattāhaṃ vasi. Tā pana vimānapetiyo sattāhaṃ sukhaṃ anubhavanti, sattāhaṃ dukkhaṃ. Sattāhaṃ dukkhaṃ anubhavituṃ gacchamānā “yāva mayaṃ āgacchāma, tāva idheva hohi”ti vatvā agamaṃsu.

Mittavindako tāsam gatakāle veḷukalāpe nipajjitvā purato gacchanto rajatavimāne aṭṭha devadhītaro labhi. Tatopi paraṃ gacchanto maṇivimāne soḷasa, kanakavimāne dvattimsa devadhītaro labhi. Tāsampi vacanaṃ akatvā parato gacchanto antaradīpake ekaṃ yakkhanagaraṃ addasa. Tatthekā yakkhinī ajarūpena vicarati. Mittavindako tassā yakkhinibhāvaṃ ajānanto “ajamaṃsaṃ khādissāmī”ti taṃ pāde aggahesi, sā yakkhānubhāvena taṃ ukkhipitvā khipi. So tāya khitto samuddamatthakena gantvā bārāṇasiyaṃ parikhāpiṭṭhe ekasmiṃ kaṇṭakagumbamatthake patitvā pavaṭṭamāno bhūmiyaṃ patiṭṭhāsi. Tasmiñca samaye tasmiṃ parikhāpiṭṭhe rañño ajikā caramānā corā haranti. Ajikagopakā “core gaṇhissāmā”ti ekamantaṃ nilīnā aṭṭhaṃsu. Mittavindako pavaṭṭitvā bhūmiyaṃ ṭhito tā ajikā disvā cintesi “ahaṃ samudde ekasmiṃ dīpake ajikaṃ pāde gahetvā tāya khitto idha patito. Sace idāni ekaṃ ajikaṃ pāde gahessāmi, sā maṃ parato samuddapiṭṭhe vimānadevatānaṃ santike khipissati”ti. So evaṃ ayoniso manasikaritvā ajikaṃ pāde gaṇhi, sā gahitamattā viravi. Ajikagopakā ito cito ca āgantvā taṃ gahetvā “ettakaṃ kālaṃ rājakule ajikakhādako esa coro”ti taṃ koṭṭetvā bandhitvā rañño santikaṃ nenti.

Tasmiṃ khāṇe bodhisatto pañcasatamāṇavakaparivuto nagarā nikkhamma nhāyituṃ gacchanto mittavindakaṃ disvā sañjānitvā te manusse āha – “tātā, ayaṃ amhākaṃ antevāsiko, kasmā naṃ gaṇhathā”ti? “Ajikacorako, ayya, ekaṃ ajikaṃ pāde gaṇhi, tasmā gahito”ti. “Tena hetam amhākaṃ dāsaṃ katvā detha, amhe nissāya jīvissatī”ti. Te, “sādhu ayyā”ti taṃ vissajjetvā agamaṃsu. Atha naṃ bodhisatto “mittavindaka, tvam ettakaṃ kālaṃ kahaṃ vasi”ti pucchi. So sabbaṃ attanā katakammaṃ ārocesi. Bodhisatto “atthakāmānaṃ vacanaṃ akaronto evaṃ dukkhaṃ pāpuṇātī”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

41. “Yo atthakāmassa hitānukampino, ovajjamāno na karoti sāsanam;
Ajiyā pādamolamba, mittako viya socatī”ti.

Tattha **atthakāmassāti** vuḍḍhiṃ icchantassa. **Hitānukampinoti** hitena anukampamānassa. **Ovajjamānoti** mudukena hitacittena ovadiyamāno. **Na karoti sāsananti** anusitthaṃ na karoti, dubbaco anovādako hoti. **Mittako viya socatīti** yathāyaṃ mittavindako ajikāya pādam gahetvā socati kilamati, evaṃ niccakālaṃ socatīti imāya gāthāya bodhisatto dhammaṃ desesi.

Evaṃ tena therena ettake addhāne tīsuyeva attabhāvesu kucchipūro laddhapubbo. Yakkhena hutvā ekadivasaṃ gabbhamaṃ laddhaṃ, sunakhena hutvā ekadivasaṃ bhattavamaṃ, parinibbānadivase dhammasenāpatissānubhāvena catumadhuraṃ laddhaṃ. Evaṃ parassa lābhantarāyakaraṇaṃ nāma mahādosanti veditabbaṃ. Tasmiṃ pana kāle sopi ācariyo mittavindakopi yathākammaṃ gato.

Satthā “evaṃ, bhikkhave, attano appalābhībhāvañca ariyadhammalābhībhāvañca sayameva esa akāsī”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakaṃ samodhānesi – “tadā mittavindako losakatissatthero ahosi, disāpāmokkhācariyo pana ahameva ahosi”nti.

Losakajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[42] 2. Kapotajātakavaṇṇanā

Yo atthakāmassāti idaṃ satthā jetavane viharanto aññataraṃ lolabhikkhuṃ ārabha kathesi. Tassa lolabhāvo navakanipāte **kākajātake** āvi bhavissati. Tadā pana taṃ bhikkhū “ayaṃ, bhante, bhikkhu lolo”ti satthu ārocesuṃ. Atha naṃ satthā “saccaṃ kira tvam bhikkhu lolosī”ti pucchi. “Āma, bhante”ti. Satthā “pubbepi tvam bhikkhu lolo lolakāraṇā jīvītakkhayaṃ patto, paṇḍitāpi taṃ nissāya attano vasanaṭṭhānā parihīnā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto pārāvatayoniyaṃ nibbatti. Tadā bārāṇasivāsino puññakāmatāya tasmiṃ tasmiṃ ṭhāne sakuṇānaṃ sukhavasanaṭṭhāya thusapacchiyo olambenti. Bārāṇasiseṭṭhinopi bhattakārako attano mahānase ekaṃ thusapacchiṃ olambetvā ṭhapesi, bodhisatto tattha vasaṃ kappesi. So pātova nikkhamitvā gocare caritvā sāyaṃ āgantvā tattha vasanto kālaṃ khepesi. Athekadivasaṃ eko kāko mahānasamatthakena gacchanto ambilānambilamacchamaṃsānaṃ dhūpanavāsaṃ ghāyitvā lobhaṃ uppādetvā “kaṃ nu kho nissāya imaṃ macchamaṃsaṃ labhissāmī”ti avidūre nisīditvā pariḅḅhanto sāyaṃ bodhisattaṃ āgantvā mahānasaṃ pavisaṃtaṃ disvā “imaṃ pārāvataṃ nissāya macchamaṃsaṃ labhissāmī”ti punadivase pātova āgantvā bodhisattassa nikkhamitvā gocarattāya gamanakāle piṭṭhito piṭṭhito agamāsi. Atha naṃ bodhisatto “kasmā tvam, samma, amhehi saddhiṃ carasī”ti āha. “Sāmi, tumhāhaṃ kiriyā mayhaṃ rucati, ito paṭṭhāya tumhe upaṭṭhahissāmī”ti. “Samma, tumhe aññagocarā, mayaṃ aññagocarā, tumhehi amhākaṃ upaṭṭhānaṃ dukkara”nti. “Sāmi, tumhākaṃ gocaraggahaṇakāle ahampi gocaraṃ gahetvā tumhehi saddhiṃyeva gamissāmī”ti. “Sādhu, kevalaṃ te appamattena bhavitabba”nti evaṃ bodhisatto kākaṃ ovaditvā gocaraṃ caranto tiṇabījādīni khādati. Bodhisattassa pana gocaraggahaṇakāle kāko gantvā gomayapiṇḍaṃ apanetvā pānake khādītva udaraṃ pūretvā bodhisattassa santikaṃ āgantvā “sāmi, tumhe ativelaṃ caratha, atibahubbakkhena nāma bhavituṃ na vaṭṭatī”ti vatvā bodhisattena gocaraṃ gahetvā sāyaṃ āgacchantena saddhiṃyeva mahānasaṃ pāvīsi. Bhattakārako “amhākaṃ kapoto

aññampi gahetvā āgato”ti kākassapi pacchiṃ ṭhapesi. Tato paṭṭhāya dve janā vasanti.

Athekadivasam seṭṭhissa bahum macchamaṃsam āharimsu. Tam ādāya bhattakārako mahānase tattha tattha olambesi. Kāko tam disvā lobham uppādetvā “sve gocarabhūmiṃ agantvā mayā idameva khāditabba”nti rattiṃ nitthunanto nipajji. Punadivase bodhisatto gocarāya gacchanto “ehi, samma, kākā”ti āha. “Sāmi, tumhe gacchatha, mayham kucchirogo atthi”ti. “Samma, kākānam kucchirogo nāma na kadāci bhūtapubbo, rattiṃ tīsu yāmesu ekekasmim yāme mucchitā honti, dīpavaṭṭiṃ gilītakāle pana nesam muhuttaṃ titti hoti, tvaṃ imaṃ macchamaṃsam khāditukāmo bhavissasi, ehi manussaparibhogo nāma tumhākaṃ dupparibhuñjiyo, mā evarūpaṃ akāsi, mayā saddhimiyeva gocarāya gacchāhi”ti. “Na sakkomi, sāmi”ti. “Tena hi paññāyissasi sakena kammena, lobhavasam agantvā appamatto hohi”ti tam ovaditvā bodhisatto gocarāya gato.

Bhattakārako nānappakāram macchamaṃsavikatiṃ sampādetvā usumanikkhamanattam bhājanāni thokaṃ vivaritvā rasaparissāvanakaroṭiṃ bhājanamatthake ṭhapetvā bahi nikkhamitvā sedaṃ puñchamāno aṭṭhāsi. Tasmim khaṇe kāko pacchito sīsam ukkhipitvā bhattageham olokento tassa nikkhantabhāvam ñatvā “ayaṃdāni mayham manoratham pūretvā maṃsam khāditum kālo, kiṃ nu kho mahāmaṃsam khādāmi, udāhu cuṇṇikamaṃsa”nti cintetvā “cuṇṇikamaṃsena nāma khippam kucchiṃ pūretum na sakkā, mahantaṃ maṃsakaṇḍam āharitvā pacchiyaṃ nikkhipitvā khādamaṃso nipajjissāmi”ti pacchito uppatitvā rasakaroṭiyaṃ niliyi. Sā “kiri”ti saddamakāsi. Bhattakārako tam saddam sutvā “kiṃ nu kho eta”nti pavitṭho kākaṃ disvā “ayaṃ duṭṭhakāko mahāseṭṭhino pakkamaṃsam khāditukāmo, aham kho pana seṭṭhiṃ nissāya jīvāmi, na imaṃ bālam, kiṃ me iminā”ti dvāram pidhāya kākaṃ gahetvā sakalasarīre pattāni luñcitvā allasiṅgīveraloṇajīrakādayo koṭṭetvā ambilatakkena āloletvā tenassa sakalasarīram makkhetvā tam kākaṃ pacchiyaṃ khipi. So adhimattavedanābhībhūto nitthunanto nipajji.

Bodhisatto sāyaṃ āgantvā tam byasanappattam disvā “lolakāka, mama vacanam akatvā tava lobham nissāya mahādukkham pattosi”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

42. “Yo atthakāmassa hitānukampino, ovajjamāno na karoti sāsanam;
Kapotakassa vacanam akatvā, amittahatthathagatova seti”ti.

Tattha **kapotakassa vacanam akatvā**ti pārāvatassa hitānusāsanavacanam akatvā.

Amittahatthathagatova setiti amittānam anattakārakānam dukkhuppādakapuggalānam hatthattam hatthapatham gato ayam kāko viya so puggalo mahantaṃ byasanam patvā anusocamāno seti.

Bodhisatto imaṃ gātham vatvā “idāni mayā ca imasmim ṭhāne na sakkā vasitu”nti aññattha gato. Kākopi tattheva jīvitakkhayaṃ patto. Atha nam bhattakārako saddhiṃ pacchiyā gahetvā saṅkārattāhāne chaḍḍesi.

Satthāpi “na tvaṃ bhikkhu idāneva lolo, pubbepe lolyeva, tañca pana te lolyam nissāya paṇḍitāpi sakāvāsā parihīnā”ti imaṃ dhammadesanam āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne so bhikkhu anāgāmi phalam patto. Satthā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā kāko lolabhikkhu ahosi, pārāvato pana ahameva ahosi”nti.

Kapotajātakavaṇṇanā dutiyā.

[43] 3. Veḷukajātakavaṇṇanā

Yo atthakāmassāti idaṃ satthā jetavane viharanto aññataram dubbacabhikkhum ārabha katesi. Tañhi bhagavā “saccam kira tvaṃ bhikkhu dubbacosi”ti pucchitvā “saccam, bhante”ti vutte “na tvaṃ bhikkhu idāneva dubbaco, pubbepe dubbacoyeva, dubbacattāyeva ca paṇḍitānam vacanam akatvā sappamukhe jīvitakkhayaṃ patto”ti vatvā atītam āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto kāsiraṭṭhe mahābhogakule nibbatto viññutaṃ patvā kāmesu ādīnavaṃ nekkhamme cānisamsaṃ disvā kāme pahāya himavantaṃ pavisitvā isipabbajjaṃ pabbajitvā kasiṇaparikkammaṃ katvā pañcābhiññā aṭṭha samāpattiyo ca uppādetvā jhānasukhena vītināmento aparabhāge mahāparivāro pañcahi tāpasasatehi parivuto gaṇassa satthā hutvā vihāsi. Atheko āsivisapotako attano dhammatāya caranto aññatarassa tāpasassa assamapadaṃ patto. Tāpaso tasmim̐ puttasiṇehaṃ uppādetvā taṃ ekasmim̐ veḷupabbe sayāpetvā paṭijjagati. Tassa veḷupabbe sayanato “veḷuko” tveva nāmaṃ akaṃsu. Taṃ puttasiṇehena paṭijjagganato tāpasassa “veḷukapitā” tveva nāmaṃ akaṃsu.

Tadā bodhisatto “eko kira tāpaso āsivisaṃ paṭijjagatī” ti sutvā taṃ pakkosāpetvā “saccaṃ kira tvam̐ āsivisaṃ paṭijjaggaṃ” ti pucchitvā “sacca” nti vutte “āsivisena saddhim̐ vissāso nāma natthi, mā evaṃ jaggāhī” ti āha. “So me ācariya putto, nāhaṃ tena vinā vattitum̐ sakkhissāmi” ti. “Tena hi etasseva santikā jīvitakkhayaṃ pāpuṇissasi” ti. Tāpaso bodhisattassa vacanaṃ na gaṇhi, āsivisampi jahitum̐ nāsakkihi. Tato katipāhaccayeneva sabbe tāpasā phalāphalattāya gantvā gataṭṭhāne phalāphalassa sulabhabhāvaṃ disvā dve tayo divase tattheva vasimsu, veḷukapitāpi tehi saddhim̐ gacchanto āsivisaṃ veḷupabbeyeva sayāpetvā pidahitvā gato. So puna tāpasehi saddhim̐ dvīhatīhaccayena āgantvā “veḷukassa gocaraṃ dassāmi” ti veḷupabbaṃ ugghātetvā “ehi, puttaka, chātakosi” ti hatthaṃ pasāresi. Āsiviso dvīhatīhaṃ nirāhāratāya kujjhivā pasāritahatthaṃ ḍaṃsitvā tāpasam̐ tattheva jīvitakkhayaṃ pāpetvā araṇṇaṃ pāvīsi. Tāpasā taṃ disvā bodhisattassa ārocesum̐. Bodhisatto tassa sarīrakiccaṃ kāretvā isigaṇassa majjhe nisīditvā isīnaṃ ovādasena imaṃ gāthamāha

43. “Yo atthakāmassa hitānukampino, ovajjamāno na karoti sāsanaṃ;
Evaṃ so nihato seti, veḷukassa yathā pitā” ti.

Tattha **evaṃ so nihato setī** yo hi isīnaṃ ovādaṃ na gaṇhāti, so yathā esa tāpaso āsivisamukhe pūtibhāvaṃ patvā nihato seti, evaṃ mahāvināsaṃ patvā nihato setī attho. Evaṃ bodhisatto isigaṇaṃ ovaditvā cattāro brahmavihāre bhāvetvā āyupariyosāne brahmaloke uppajji.

Satthā “na tvam̐ bhikkhu idāneva dubbaco, pubbehi dubbacoyeva, dubbacabhāveneva ca āsivisamukhe pūtibhāvaṃ patto” ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhim̐ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā veḷukapitā dubbacabhikkhu ahoṃsi, sesaparīsā buddhaparīsā, gaṇasatthā pana ahameva ahoṃsi” nti.

Veḷukajātakavaṇṇanā tatiyā.

[44] 4. Makasajātakavaṇṇanā

Seyyo amittoti idaṃ satthā magadhesu cārikaṃ caramāno aññatarasmim̐ gāmake bālagāmikamanusse ārabba katesi. Tathāgato kira ekasmim̐ samaye sāvattitho magadharatṭhaṃ gantvā tattha cārikaṃ caramāno aññataraṃ gāmakam̐ sampāpuṇi. So ca gāmake yebhuyyena andhabālamanussehiyeva ussanno. Tatthekadivasam̐ te andhabālamanusā sannipatitvā “bho, amhe araṇṇaṃ pavisitvā kammaṃ karonte makasā khādanti, tappaccayā amhākaṃ kammacchedo hoti, sabbeva dhanūni ceva āvudhāni ca ādāya gantvā makasehi saddhim̐ yujjhivā sabbamakase vijjhivā chinditvā ca māressāmā” ti mantayitvā araṇṇaṃ gantvā “makase vijjhissāmā” ti aññamaññaṃ vijjhivā ca paharivā ca dukkhappattā āgantvā antogāme ca gāmamajjhe ca gāmadvāre ca nipajjimsu.

Satthā bhikkhusaṅghaparivuto taṃ gāmaṃ piṇḍāya pāvīsi. Avasesā paṇḍitamanussā bhagavantaṃ disvā gāmadvāre maṇḍapaṃ kāretvā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa mahādānaṃ datvā satthāraṃ vanditvā nisīdim̐su. Satthā tasmim̐ tasmim̐ ṭhāne patitamanusse disvā te upāsake pucchi “bahū ime gilānā manussā, kiṃ etehi kata” nti? “Bhante, ete manussā ‘makasayuddhaṃ karissāmā’ ti gantvā aññamaññaṃ vijjhivā sayam̐ gilānā jātā” ti. Satthā “na idāneva andhabālamanusā ‘makase

paharissāmā'ti attānaṃ paharanti, pubbepi 'makasaṃ paharissāmā'ti paraṃ paharaṇakamanussā ahesumyevā'ti vatvā tehi manussehi yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto vaṇijjāya jīvikaṃ kappeti. Tadā kāsiratthe ekasmiṃ paccantagāme bahū vaḍḍhakī vasanti. Tattheko khalitavaḍḍhakī rukkhāṃ tacchati, athassa eko makaso tambalohathālakapiṭṭhisadise sīse nisīditvā sattiyā paharanto viya sīsaṃ mukhatuṇḍakena vijjhi. So attano santike nisinnaṃ puttaṃ āha – “tāta, mayhaṃ sīsaṃ makaso sattiyā paharanto viya vijjhati, vārehi na”nti. “Tāta, adhivāsehi, ekappahārenea taṃ māressāmī”ti. Tasmim̄ samaye bodhisattopi attano bhaṇḍaṃ pariyesamāno taṃ gāmaṃ patvā tassā vaḍḍhakisālāya nisinna hoti. Atha so vaḍḍhakī puttaṃ āha – “tāta, imaṃ makasaṃ vārehi”ti. So “vāressāmi, tātā”ti tikhiṇaṃ mahāpharasaṃ ukkhipitvā pitu piṭṭhipasse ṭhatvā “makasaṃ paharissāmī”ti pitu matthakaṃ dvidhā bhindi, vaḍḍhakī tattheva jīvitakkhayaṃ patto.

Bodhisatto tassa taṃ kammaṃ disvā “paccāmittopi paṇḍitova seyyo. So hi daṇḍabhayenapi manusse na māressatī”ti cintetvā imaṃ gāthamāha –

44. “Seyyo amitto matiyā upeto, na tveva mitto mativippahīno;
‘Makasaṃ vadhissa’nti hi eḷamūgo, putto pitu abbhidā uttamaṅga’nti.

Tattha **seyyoti** pavaro uttamo. **Matiyā upetoti** paññāya samannāgato. **Eḷamūgoti** lālāmukho bālo. **Putto pitu abbhidā uttamaṅgati** attano bālatāya puttapi hutvā pitu uttamaṅgaṃ matthakaṃ “makasaṃ paharissāmī”ti dvidhā bhindi. Tasmā bālamittato paṇḍitaamittova seyyoti imaṃ gāthaṃ vatvā bodhisatto uṭṭhāya yathākammaṃ gato. Vaḍḍhakissapi ñātakā sarīrakiccaṃ akaṃsu.

Satthā “evaṃ upāsakā pubbepi ‘makasaṃ paharissāmā’ti paraṃ paharaṇakamanussā ahesumyevā’ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi “tadā gāthaṃ vatvā pakkanto paṇḍitavāṇijo pana ahameva ahosi”nti.

Makasajātakavaṇṇanā catutthā.

[45] 5. Rohiṇijātakavaṇṇanā

Seyyo amittotiidaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ anāthapiṇḍikaseṭṭhino dāsima ārabha katesi. Anāthapiṇḍikassa kira ekā rohiṇī nāma dāsī ahosi. Tassā vīhipaharaṇaṭṭhāne āgantvā mahallikā mātā nipajji, taṃ makkhikā parivāretvā sūciyāvijjhamānā viya khādanti. Sā dhītaraṃ āha – “amma, makkhikā maṃ khādanti, etā vārehi”ti. Sā “vāressāmi, amma”ti musalaṃ ukkhipitvā “mātu sarīre makkhikā māretvā vināsaṃ pāpessāmī”ti mātaraṃ musalena paharitvā jīvitakkhayaṃ pāpesi. Taṃ disvā “mātā me matā”ti rodituma ārabhi. Taṃ pavattim̄ seṭṭhissa ārocesuma. Seṭṭhi tassā sarīrakiccaṃ kāretvā vihāraṃ gantvā sabbaṃ taṃ pavattim̄ satthu ārocesi. Satthā “na kho, gahapati, esā ‘mātu sarīre makkhikā māressāmī’ti idāneva musalena paharitvā mātaraṃ māresi, pubbepi māresiyevā”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto seṭṭhikule nibbattitvā pituaccayena seṭṭhiṭṭhānaṃ pāpuṇi. Tassāpi rohiṇīyeva nāma dāsī ahosi. Sāpi attano vīhipaharaṇaṭṭhānaṃ āgantvā nipannaṃ mātaraṃ “makkhikā me, amma, vārehi”ti vuttā evameva musalena paharitvā mātaraṃ jīvitakkhayaṃ pāpetvā rodituma ārabhi. Bodhisatto taṃ pavattim̄ sutvā “amittopi hi imasmiṃ loke paṇḍitova seyyo”ti cintetvā imaṃ gāthamāha –

45. “Seyyo amitto medhāvī, yañce bālānukampako;
Passa rohiṇikaṃ jammiṃ, mātaraṃ hantvāna socatī”ti.

Tattha **medhāvīti** paṇḍito ñāṇi vibhāvī. **Yañce bālānukampakoti** ettha yanti liṅgavipallāso kato,

ceti nāmatthe nipāto. Yo nāma bālo anukampako, tato sataguṇena saḥassaguṇena paṇḍito amitto hontopi seyyoyevāti attho. Atha vā **yanti** paṭisedhanatthe nipāto, no ce bālānukampakoti attho.

Jamminti lāmikaṃ dandhaṃ. **Mātaraṃ hantvāna socatīti** “makkhikā māressāmī”ti mātaraṃ hantvā idāni ayaṃ bālā sayameva rodati paridevati. Iminā kāraṇena imasmiṃ loke amittopi paṇḍito seyyoti bodhisatto paṇḍitaṃ pasamsanto imāya gāthāya dhammaṃ desesi.

Satthā “na kho, gahapati, esā idāneva ‘makkhikā māressāmī’ti mātaraṃ ghātesī, pubbepi ghātesiyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā mātāyeva mātā ahoṣi, dhītāyeva dhītā, mahāseṭṭhi pana ahameva ahoṣi”nti.

Rohiṇijātakavaṇṇanā pañcamā.

[46] 6. Ārāmadūsakajātakavaṇṇanā

Na ve anattakusalenāti idaṃ satthā aññatarasmiṃ kosalaḡāmake viharanto uyyānadūsakaṃ ārabba kathesi. Satthā kira kosalesu cārikaṃ caramāno aññataraṃ ḡamakam sampāpuṇi. Tattheke kuṭumbiko tathāgataṃ nimantetvā attano uyyāne nisīdāpetvā buddhappamukhassa saṅghassa mahādānaṃ datvā “bhante, yathāruciyā imasmiṃ uyyāne vicarathā”ti āha. Bhikkhū uṭṭhāya uyyānapālaṃ gahetvā uyyāne vicarantā ekaṃ aṅgaṇaṭṭhānaṃ disvā uyyānapālaṃ pucchiṃsu “upāsaka, imaṃ uyyānaṃ aññattha sandacchāyaṃ, imasmiṃ pana ṭhāne na koci rukkho vā ḡaccho vā atthi, kiṃ nu kho kāraṇa”nti? “Bhante, imassa uyyānassa ropanakāle eko ḡamadārako udakaṃ siṅcanto imasmiṃ ṭhāne rukkhopotake ummūlaṃ katvā mūlappamāṇena udakaṃ siṅci. Te rukkhopotakā milāyitvā matā. Iminā kāraṇena idaṃ ṭhānaṃ aṅgaṇaṃ jāta”nti. Bhikkhū satthāraṃ upasaṅkamitvā etamatthaṃ ārocesuṃ. Satthā “na, bhikkhave, so ḡamadārako idāneva ārāmadūsako, pubbepi ārāmadūsakoyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bārānasiyaṃ nakkhattaṃ ghosayīmsu. Nakkhattabherisaddasavanakālato paṭṭhāya sakalanagaravāsīno nakkhattanissitakā hutvā vicaranti. Tadā rañño uyyāne bahū makkaṭā vasanti. Uyyānapālo cintesi “nagare nakkhattaṃ ghuṭṭhaṃ, ime vānare ‘udakaṃ siṅcathā’ti vatvā ahaṃ nakkhattaṃ kīṭissāmī”ti jeṭṭhakavānaraṃ upasaṅkamitvā “samma vānaraḡeṭṭhaka, imaṃ uyyānaṃ tumhākampi bahūpakāraṃ, tumhe ettha pupphaphalapallavāni khādatha, nagare nakkhattaṃ ghuṭṭhaṃ, ahaṃ nakkhattaṃ kīṭissāmi. Yāvāhaṃ āḡacchāmi, tāva imasmiṃ uyyāne rukkhopotakesu udakaṃ siṅcituṃ sakkhissathā”ti pucchi. “Sādhu, siṅcissāmī”ti. “Tena hi appamattā hothā”ti udakasiṅcanatthāya tesam cammakūṭe ca dārūkūṭe ca datvā gato. Vānarā cammakūṭe ceva dārūkūṭe ca gahetvā rukkhopotakesu udakaṃ siṅcanti. Atha ne vānaraḡeṭṭhako evamāha “bhonto vānarā, udakaṃ nāma rakkhitabbaṃ, tumhe rukkhopotakesu udakaṃ siṅcantā uppāṭetvā uppāṭetvā mūlaṃ oloketvā gambhīragatesu mūlesu bahuṃ udakaṃ siṅcatha, āgambhīragatesu appaṃ, pacchā amhākaṃ udakaṃ dullabhaṃ bhavissatī”ti. Te “sādhu”ti sampaṭicchitvā tathā akaṃsu.

Tasmiṃ samaye eko paṇḍitapuriso rājuyyāne te vānare tathā karonte disvā evamāha “bhonto vānarā, kasmā tumhe rukkhopotake uppāṭetvā uppāṭetvā mūlappamāṇena udakaṃ siṅcathā”ti? Te “evaṃ no vānaraḡeṭṭhako ovadatī”ti āhaṃsu. So taṃ vacanaṃ sutvā “aho vata bho bālā apaṇḍitā, ‘atthaṃ karissāmā’ti anattameva karontī”ti cintetvā imaṃ ḡathamāha –

46. “Na ve anattakusalena, atthacariyā sukhāvahā;
Hāpeti atthaṃ dummedho, kapi ārāmiko yathā”ti.

Tattha **veti** nipātamattaṃ. **Anattakusalenāti** anatthe anāyatane kusalena, atthe āyatane kāraṇe akusalena vāti attho. **Atthacariyāti** vuḍḍhikiriya. **Sukhāvahāti** evarūpena anattakusalena kāyikacetasikasukhasaṅkhātassa atthassa cariyā na sukhāvahā, na sakkā āvahitunti attho. Kimkāraṇā? Ekanteneva hi **hāpeti atthaṃ dummedhoti**, bālapuggalo “atthaṃ karissāmī”ti atthaṃ hāpetvā anattameva karoti. **Kapi ārāmiko yathāti** yathā ārāme niyutto ārāmarakkhanako makkaṭo “atthaṃ

karissāmī”ti anathameva karoti, evaṃ yo koci anathakusalo, tena na sakkā atthacariyaṃ āvahitūṃ, so ekamsena atthaṃ hāpetiyevāti. Evaṃ so paṇḍito puriso imāya gāthāya vānarajetthakaṃ garahitvā attano parisam ādāya uyyānā nikkhami.

Satthāpi “na, bhikkhave, esa gāmadārako idāneva ārāmadūsako, pubbepi ārāmadūsakoyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā vānarajetthako ārāmadūsakagāmadārako ahosi, paṇḍitapuriso pana ahameva ahosi”nti.

Ārāmadūsakajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[47] 7. Vāruṇidūsakajātakavaṇṇanā

Na ve anathakusalenāti idaṃ satthā jetavane viharanto vāruṇidūsakaṃ ārabba kathesi. Anāthapiṇḍikassa kira sahāyo eko vāruṇivāṇijo tikhiṇaṃ vāruṇiṃ yojetvā hiraññasuvaṇṇādīni gahetvā vikkiṇanto mahājane sannipatite “tāta, tvaṃ mūlaṃ gahetvā vāruṇiṃ dehi”ti antevāsikaṃ āṇāpetvā sayam nhāyitūṃ agamāsi. Antevāsiko mahājanassa vāruṇiṃ dento manusse antarantarā loṇasakkharā āharāpetvā khādante disvā “ayaṃ surā aloṇikā bhavissati, loṇamettha pakkhipissāmī”ti surācāṭiyaṃ nāḷimattaṃ loṇaṃ pakkhipitvā tesam suraṃ adāsi. Te mukhaṃ pūretvā pūretvā chaḍḍetvā “kiṃ te kata”nti pucchiṃsu. “Tumhe suraṃ pivitvā loṇaṃ āharāpente disvā loṇena yojesi”nti. “Evarūpaṃ nāma manāpaṃ vāruṇiṃ nāsesi bālā”ti taṃ garahitvā uṭṭhāyuṭṭhāya pakkantā. Vāruṇivāṇijo āgantvā ekampi adisvā “vāruṇipāyakā kahaṃ gatā”ti pucchi, so tamatthaṃ ārocesi. Atha naṃ ācariyo “bāla, evarūpā nāma te surā nāsitā”ti garahitvā imaṃ kāraṇaṃ anāthapiṇḍikassa ārocesi. Anāthapiṇḍiko “atthidāni me idaṃ kathāpābhata”nti jetavanaṃ gantvā satthāraṃ vanditvā etamatthaṃ ārocesi. Satthā “na esa, gahapati, idāneva vāruṇidūsako, pubbepi vāruṇidūsakoyevā”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto bārānasiyaṃ seṭṭhi ahosi. Taṃ upanissāya eko vāruṇivāṇijo jīvati. So tikhiṇaṃ suraṃ yojetvā “imaṃ vikkiṇāhi”ti antevāsikaṃ vatvā nhāyitūṃ gato. Antevāsiko tasmim gatamatteyeva surāya loṇaṃ pakkhipitvā imināva nayena suraṃ vināsesi. Athassa ācariyo āgantvā taṃ kāraṇaṃ ṇatvā seṭṭhissa ārocesi. Seṭṭhi “anathakusalā nāma bālā ‘atthaṃ karissāmā’ti anathameva karonti”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

47. “Na ve anathakusalena, atthacariyā sukhāvahā;
Hāpeti atthaṃ dummedho, koṇḍañño vāruṇiṃ yathā”ti.

Tattha **koṇḍañño vāruṇiṃ yathāti** yathā ayaṃ koṇḍaññanāmako antevāsiko “atthaṃ karissāmī”ti loṇaṃ pakkhipitvā vāruṇiṃ hāpesi parihāpesi vināsesi, evaṃ sabbopi anathakusalo atthaṃ hāpetīti bodhisatto imāya gāthāya dhammaṃ desesi.

Satthāpi “na esa gahapati idāneva vāruṇidūsako, pubbepi vāruṇidūsakoyevā”ti vatvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā vāruṇidūsako idānipi vāruṇidūsakova ahosi, bārānasisetthi pana ahameva ahosi”nti.

Vāruṇidūsakajātakavaṇṇanā sattamā.

[48] 8. Vedabbajātakavaṇṇanā

Anupāyena yo atthanti idaṃ satthā jetavane viharanto dubbacabhikkhuṃ ārabba kathesi. Tañhi bhikkhuṃ satthā “na tvaṃ bhikkhu idāneva dubbaco, pubbepi dubbacoyeva, teneva ca kāraṇena paṇḍitānaṃ vacanaṃ akatvā tiṇhena asinā dvidhā katvā chinno hutvā magge nipatittha, tañca ekakaṃ nissāya purisasahassaṃ jīvitakkhayaṃ patta”nti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente ekasmim gāmake aññataro brāhmaṇo vedabbaṃ nāma mantam jānāti. So kira manto anaggho mahāraho, nakkhattayoge laddhe taṃ mantam parivattetvā

ākāse ullokite ākāso sattaratanavassam vassati. Tadā bodhisatto tassa brāhmaṇassa santike sippam uggaṇhāti. Athekadivasam brāhmaṇo bodhisattam ādāya kenacideva karaṇīyena attano gāmā nikkhamitvā cetarattam agamāsi, antarāmagge ca ekasmiṃ araṇṇattāhāne pañcasatā pesanakacorā nāma panthaghātā karonti. Te bodhisattaṇca vedabbabrāhmaṇaṇca gaṇhiṃsu. Kasmā panete “pesanakacorā”ti vuccanti? Te kira dve jane gahetvā ekaṃ dhanāharanattāhāya pesenti, tasmā “pesanakacorā”tveva vuccanti. Tepi ca pitāputte gahetvā pitaram “tvam amhākaṃ dhanam āharitvā puttam gahetvā yāhi”ti vadanti. Etenupāyena mātudhītarō gahetvā mātaram vissajjenti, jeṭṭhakaniṭṭhe gahetvā jeṭṭhabhātikaṃ vissajjenti, ācariyantevāsike gahetvā antevāsikaṃ vissajjenti. Te tasmim kāle vedabbabrāhmaṇam gahetvā bodhisattam vissajjesum.

Bodhisatto ācariyam vanditvā “aham ekāhadvīhaccayena āgamissāmi, tumhe mā bhāyittha, apica kho pana mama vacanam karotha, ajja dhanavassāpanakanakkhattayogo bhavissati, mā kho tumhe dukkham asahantā mantam parivattetvā dhanam vassāpayittha. Sace vassāpessatha, tumhe ca vināsam pāpuṇissatha, ime ca pañcasatā corā”ti evam ācariyam ovaditvā dhanattāhāya agamāsi. Corāpi sūriye atthaṅgate brāhmaṇam bandhitvā nipajjāpesum. Taṅkhaṇaṇṇeva pācīnalokadhātuto paripuṇṇacandamaṇḍalam uṭṭhahi. Brāhmaṇo nakkhattam olovento “dhanavassāpanakanakkhattayogo laddho, kim me dukkhena anubhūtena, mantam parivattetvā ratanavassam vassāpetvā corānam dhanam datvā yathāsukham gamissāmi”ti cintetvā core āmantesi “bhonto corā, tumhe mam kimattāhāya gaṇhathā”ti? “Dhanattāhāya, ayyā”ti. “Sace vo, dhanena attho, khippam mam bandhanā mocetvā sīsam nhāpetvā ahatavatthāni acchādetvā gandhehi vilimpāpetvā pupphāni pilandhāpetvā ṭhapethā”ti. “Corā tassa katham sutvā tathā akāmsu”.

Brāhmaṇo nakkhattayogam ṇatvā mantam parivattetvā ākāsam ullokesi, tāvadeva ākāso ratanāni paṭiṃsu. Corā tam dhanam saṅkaḍḍhitvā uttarāsaṅgesu bhaṇḍikaṃ katvā pāyimsu. Brāhmaṇopi tesam pacchatova agamāsi. Atha te core añṇe pañcasatā corā gaṇhiṃsu. “Kimattam amhe gaṇhathā”ti ca vuttā “dhanattāhāya”ti āhamṃsu. “Yadi vo dhanena attho, etam brāhmaṇam gaṇhatha, eso ākāsam ulloketvā dhanam vassāpesi, amhākampetaṃ eteneva dinna”nti. Corā core vissajjetvā “amhākampī dhanam dehi”ti brāhmaṇam gaṇhiṃsu. Brāhmaṇo “aham tumhākaṃ dhanam dadeyyam, dhanavassāpanakanakkhattayogo pana ito samvaccharamattake bhavissati. Yadi vo dhanenattho, adhvāsetha, tadā dhanavassam vassāpessāmi”ti āha. Corā kujjhivā “ambho, duṭṭhabrāhmaṇa, añṇesam idāneva dhanam vassāpetvā amhe añṇam samvaccharam adhvāsāpesī”ti tiṇhena asinā brāhmaṇam dvidhā chinditvā magge chaḍḍetvā vegena anubandhitvā tehi corehi saddhim yujjhivā te sabbepi māretvā dhanam ādāya puna dve koṭṭhāsā hutvā añṇamañṇam yujjhivā aḍḍhateyyāni purisasatāni ghātetvā etena upāyena yāva dve janā avasiṭṭhā ahesum, tāva añṇamañṇam ghātayimsu. Evam tam purisasahassam vināsam pattam.

Te pana dve janā upāyena tam dhanam āharitvā ekasmiṃ gāmasamīpe ghanattāhāne dhanam paṭicchādetvā eko khaggaṃ gahetvā rakkhanto nisīdi, eko taṇḍule gahetvā bhattam pacāpetum gāmaṃ pāvisi. Lobho ca nāmesa vināsamūlamevāti dhanasantike nisinnō cintesi “tasmim āgate idaṃ dhanam dve koṭṭhāsā bhavissanti, yaṃnūnāham tam āgatamattameva khaggena paharivā ghāteyya”nti. So khaggaṃ sannayhitvā tassa āgamanam olovento nisīdi. Itaropi cintesi “tam dhanam dve koṭṭhāsā bhavissanti, yaṃnūnāham bhatte viṣam pakkhipitvā tam purisaṃ bhojetvā jīvitakkhayaṃ pāpetvā ekakova dhanam gaṇheyya”nti. So niṭṭhite bhatte sayam bhuñjitvā sesake viṣam pakkhipitvā tam ādāya tattha agamāsi. Tam bhattam otāretvā ṭhitamattameva itaro khaggena dvidhā chinditvā tam paṭicchannaṭṭhāne chaḍḍetvā taṇca bhattam bhuñjitvā sayampi tattheva jīvitakkhayaṃ pāpuṇi. Evaṇca tam dhanam nissāya sabbeva vināsam pāpuṇimsu.

Bodhisattopi kho ekāhadvīhaccayena dhanam ādāya āgato tasmim ṭhāne ācariyam adisvā vipparikkhamānaṃ pana dhanam disvā “ācariyena mama vacanam akatvā dhanam vassāpitam bhavissati, sabbehi vināsam pattehi bhavitabba”nti mahāmaggena pāyāsi. Gacchanto ācariyam mahāmagge dvidhā chinnaṃ disvā “mama vacanam akatvā mato”ti dārūni uddharitvā citakam katvā ācariyam jhāpetvā

vanapupphehi pūjetvā purato gacchanto jīvitakkhayaṃ patte pañcasate, purato adḍhateyyasateti anukkamena avasāne dve jane jīvitakkhayaṃ patte disvā cintesi “imaṃ dvīhi ūnaṃ purisasahassaṃ vināsaṃ pattam, aññehi dvīhi corehi bhavitabbaṃ, tepi santhambhituṃ na sakkhissanti, kahaṃ nu kho te gatā”ti gacchanto tesam dhanam ādāya gahanaṭṭhānaṃ paviṭṭhamaggaṃ disvā gacchanto bhaṇḍikabaddhassa dhanassa rāsiṃ disvā ekaṃ bhattapātiṃ avattharivā matam addasa. Tato “idaṃ nāma tehi kataṃ bhavissatī”ti sabbam ñatvā “kahaṃ nu kho so puriso”ti vicinanto tampi paṭicchannaṭṭhāne apaviddham disvā “amhākaṃ ācariyo mama vacanaṃ akatvā attano dubbacabhāvena attanāpi vināsaṃ patto, aparampi tena purisasahassaṃ vināsitaṃ, anupāyena vata akāraṇena attano vuḍḍhiṃ patthayamānā amhākaṃ ācariyo viya mahāvināsameva pāpuṇissanti”ti cintetvā imaṃ gāthamāha –

48. “Anupāyena yo attham, icchati so vihaññati;
Cetā haniṃsu vedabbaṃ, sabbe te byasanamajjhagū”ti.

Tattha **so vihaññatī**ti so anupāyena “attano attham vuḍḍhiṃ sukham icchāmī”ti akāle vāyāmaṃ karonto puggalo vihaññati kilamati mahāvināsaṃ pāpuṇāti. **Cetāti** ceteraṭṭhavāsino corā. **Haniṃsu vedabbanti** vedabbamantavasena “vedabbo”ti laddhanāmaṃ brāhmaṇaṃ haniṃsu. **Sabbe te byasanamajjhagū**ti tepi ca anavasesā aññamaññaṃ ghātayamānā byasanaṃ adhigacchiṃsu paṭilabhiṃsūti.

Evam bodhisatto “yathā amhākaṃ ācariyo anupāyena aṭṭhāne parakkamaṃ karonto dhanam vassāpetvā attanāpi jīvitakkhayaṃ patto, aññesañca vināsapaccayo jāto, evameva yo aññopi anupāyena attano attham icchanto vāyāmaṃ karissati, sabbo so attanā ca vinassissati, paresaṃca vināsapaccayo bhavissatī”ti vanaṃ unnādentō devatāsu sādhuḥkāraṃ dadamānāsu imāya gāthāya dhammaṃ desetvā taṃ dhanam upāyena attano geham āharivā dānādīni puññāni karonto yāvatāyukaṃ ṭhatvā jīvitapariyosāne saggapathaṃ pūrayamāno agamāsi.

Satthāpi “na tvaṃ bhikkhu idāneva dubbaco, pubbepi dubbacova, dubbacattā pana mahāvināsaṃ patto”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharivā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā vedabbabrāhmaṇo dubbacabhikkhu ahoṣi, antevāsiko pana ahameva ahoṣi”nti.

Vedabbajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[49] 9. Nakkhattajātakavaṇṇanā

Nakkhattam patimānentanti idam satthā jetavane viharanto aññataraṃ ājīvakaṃ ārabba kathesi. Sāvatthiyaṃ kirekaṃ kuladhītaṃ janapade eko kulaputto attano puttassa vāretvā “asukadivase nāma gaṇhissāmī”ti divasaṃ ṭhapetvā tasmim divase sampatte attano kulūpakaṃ ājīvakaṃ pucchi “bhante, ajja mayaṃ ekaṃ maṅgalaṃ karissāma, sobhanaṃ nu kho nakkhatta”nti. So “ayaṃ maṃ paṭhamaṃ apucchitvā divasaṃ ṭhapetvā idāni paṭipucchati, hotu, sikkhāpessāmi na”nti kujjhivā “ajja asobhanaṃ nakkhattam, mā ajja maṅgalaṃ karittha, sace karissatha, mahāvināso bhavissatī”ti āha. Tasmim kule manussā tassa saddahitvā taṃ divasaṃ na gacchiṃsu. Nagaravāsino sabbam maṅgalakiriyaṃ katvā tesam anāgamaṃ disvā “tehi ajja divaso ṭhapito, no ca kho āgatā, amhākampi bahu vayakammaṃ kataṃ, kiṃ no tehi, amhākaṃ dhītaraṃ aññassa dassāmā”ti yathākateneva maṅgalena dhītaraṃ aññassa kulassa adamsu.

Itare punadivase āgantvā “detha no dārika”nti āhaṃsu. Atha ne sāvattvivāsino “janapadavāsino nāma tumhe gahapatikā pāpamanussā divasaṃ ṭhapetvā avaññāya na āgatā, āgatamaggeneva paṭigacchatha, amhehi aññesaṃ dārikā dinnā”ti paribhāsiṃsu. Te tehi saddhiṃ kalahaṃ katvā dārikaṃ alabhitvā yathāgatamaggeneva gatā. Tenapi ājīvakena tesam manussānaṃ maṅgalantarāyassa katabhāvo bhikkhūnaṃ antare pākaṭo jāto. Te bhikkhū dhammasabhāyaṃ sannipatitā “āvuso, ājīvakena kulassa maṅgalantarāyo kato”ti kathayamānā nisīdiṃsu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi

kathāya sannisinnā”ti pucchi. Te “imāya nāmā”ti kathayim̐su. “Na, bhikkhave, idāneva ājīvako tassa kulassa maṅgalantarāyaṃ karoti, pubbepi esa tesam̐ kujjhivā maṅgalantarāyaṃ akāsiyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente nagaravāsino janapadavāsīnaṃ dhītaraṃ vāretvā divasaṃ ṭhapetvā attano kulūpakam̐ ājīvakaṃ pucchim̐su “bhante, ajja amhākaṃ ekā maṅgalakiriya, sobhanaṃ nu kho nakkhatta”nti. So “ime attano ruciyā divasaṃ ṭhapetvā idāni maṃ pucchanti”ti kujjhivā “ajja nesaṃ maṅgalantarāyaṃ karissāmī”ti cintetvā “ajja asobhanaṃ nakkhattaṃ, sace karotha, mahāvināsaṃ pāpuṇissathā”ti āha. Te tassa saddahitvā na gamim̐su. Janapadavāsino tesam̐ anāgamaṇaṃ ñatvā “te ajja divasaṃ ṭhapetvāpi na āgatā, kiṃ no tehi, aññesaṃ dhītaraṃ dassāmā”ti aññesaṃ dhītaraṃ adam̐su. Nagaravāsino punadvase āgantvā dārikaṃ yācim̐su. Janapadavāsino “tumhe nagaravāsino nāma chinnahirikā gahapatikā, divasaṃ ṭhapetvā dārikaṃ na gaṇhittha, mayam̐ tumhākaṃ anāgamaṇabhāvena aññesaṃ adamhā”ti. Mayam̐ ājīvakaṃ paṭipucchitvā “nakkhattaṃ na sobhana”nti nāgatā, detha no dārika”nti. “Amhehi tumhākaṃ anāgamaṇabhāvena aññesaṃ dinnā, idāni dinnadārikaṃ kathaṃ puna ānessāmā”ti.

Evam̐ tesu aññamaññaṃ kalahaṃ karontesu eko nagaravāsī paṇḍitapuriso ekena kammena janapadaṃ gato tesam̐ nagaravāsīnaṃ “mayam̐ ājīvakaṃ pucchitvā nakkhattassa asobhanabhāvena nāgatā”ti kathentānaṃ sutvā “nakkhattena ko attho, nanu dārikāya laddhabhāvova nakkhatta”nti vatvā imaṃ gāthamāha –

49. “Nakkhattaṃ patimānentaṃ, attho bālaṃ upaccagā;
Attho atthassa nakkhattaṃ, kiṃ karissanti tārakā”ti.

Tattha **patimānentaṃ** olokentaṃ, “idāni nakkhattaṃ bhavissati, idāni nakkhattaṃ bhavissati”ti āgamayamānaṃ. **Attho bālaṃ upaccagāti** etaṃ nagaravāsikaṃ bālaṃ dārikāpaṭilābhasaṅkhāto attho atikkanto. **Attho atthassa nakkhattanti** yaṃ atthaṃ pariyesanto carati, so paṭiladdho atthova atthassa nakkhattaṃ nāma. **Kiṃ karissanti tārakāti** itare pana ākāse tārakā kiṃ karissanti, kataraṃ atthaṃ sādhesantīti attho. Nagaravāsino kalahaṃ katvā dārikaṃ alabhivāva agamaṃsu.

Satthā “na, bhikkhave, esa ājīvako idāneva kulassa maṅgalantarāyaṃ karoti, pubbepi akāsiyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam̐ samodhānesi – “tadā ājīvako etarahi ājīvakova ahosi, tānipi kulāni etarahi kulāniyeva, gāthaṃ vatvā ṭhito paṇḍitapuriso pana ahameva ahosi”nti.

Nakkhattajātakavaṇṇanā navamā.

[50] 10. Dummedhajātakavaṇṇanā

Dummedhānanti idaṃ satthā jetavane viharanto lokatthacariyaṃ ārabba kathesi. Sā dvādasakanipāte **mahākaṇhajātake** (jā. 1.12.61 ādayo) āvi bhavissati.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tassa rañño aggamaheṣiyā kucchimhi paṭisandhiṃ gaṇhi. Tassa mātukucchito nikkhantassa nāmaggaṇadivase “brahmadattakumāro”ti nāmaṃ akam̐su. So soḷasavassuddesiko hutvā takkasilāyaṃ sippaṃ uggaṇhitvā tiṇṇaṃ vedānaṃ pāraṃ gantvā aṭṭhārasannaṃ vijjāṭṭhānānaṃ nipphattiṃ pāpuṇi, athassa pitā oparajjaṃ adāsi. Tasmim̐ samaye bārānasivāsino devatāmaṅgalikā honti, devatā namassanti, bahū ajeḷakakukkuṭabhūkarādayo vadhitvā nānappakārehi pupphagandhehi ceva maṃsalohitehi ca balikammaṃ karonti. Bodhisatto cintesi “idāni sattā devatāmaṅgalikā, bahum̐ paṇavadhaṃ karonti, mahājano yebhuyyena adhammasmiṃyeva nivitṭho, ahaṃ pitu accayena rajjaṃ labhitvā ekampi akilamētvā upāyeneva paṇavadhaṃ kātuṃ na dassāmī”ti. So ekadivasaṃ rathaṃ abhiruyha nagarā nikkhanto addasa ekasmim̐ mahante vaṭarukkhe mahājanaṃ sannipatitaṃ, tasmim̐ rukkhe nibbattadevatāya santike puttadhītuyasadhanādīsu yaṃ yaṃ icchatī, taṃ

taṃ patthentaṃ. So taṃ disvā rathā oruyha taṃ rukkhaṃ upasaṅkamtivā gandhapupphehi pūjetvā udakena abhisekaṃ katvā rukkhaṃ padakkhiṇaṃ katvā devatāmaṅgaliko viya hutvā devataṃ namassitvā rathaṃ abhiruyha nagaraṃ pāvīsi. Tato paṭṭhāya imināva niyāmena antarantare tattha gantvā devatāmaṅgaliko viya pūjaṃ karoti.

So aparena samayena pitu accayena rajje patiṭṭhāya catasso agatiyo vajjetvā dasa rājadhamme akopento dhammena rajjaṃ kārento cintesi “mayhaṃ manoratho matthakaṃ patto, rajje patiṭṭhitomhi. Yaṃ panāhaṃ pubbe ekaṃ atthaṃ cintayim, idāni taṃ matthakaṃ pāpessāmī”ti amacce ca brāhmaṇagahapatikādayo ca sannipātāpetvā āmantesi “jānātha bho mayā kena kāraṇena rajjaṃ patta”nti? “Na jānāma, devā”ti. “Api vohaṃ asukaṃ nāma vaṭarukkhaṃ gandhādīhi pūjetvā añjalim paggahe tvā namassamāno diṭṭhapubbo”ti. “Āma, devā”ti. Tadāhaṃ patthanaṃ akāsim “sace rajjaṃ pāpuṇissāmi, balikammaṃ te karissāmi”ti. “Tassā me devatāya ānubhāvena idaṃ rajjaṃ laddhaṃ, idāni balikammaṃ karissāmi, tumhe papañcaṃ akatvā khippaṃ devatāya balikammaṃ sajjethā”ti. “Kiṃ kiṃ gaṇhāma, devā”ti? Bho ahaṃ devatāya āyācamāno “ye mayhaṃ rajje pāṇātipātādīni pañca dussīlakammāni dasa akusalakammapathe samādāya vattissanti, te ghātetvā antavaṭṭimamsalohitādīhi balikammaṃ karissāmi”ti āyācim. Tasmā tumhe evaṃ bherim carāpetha “amhākaṃ rājā uparājakāleyeva evaṃ āyāci ‘sacāhaṃ rajjaṃ pāpuṇissāmi, ye me rajje dussīlā bhavissanti, te sabbe ghātetvā balikammaṃ karissāmi”ti, so idāni pañcavidhaṃ dussīlakammaṃ dasavidhaṃ akusalakammapathe samādāya vattamānānaṃ dussīlānaṃ sahasaṃ ghātetvā tesam hadayamaṃsādīni gāhāpetvā devatāya balikammaṃ kātukāmo, evaṃ nagaravāsino jānantū”ti. Evañca pana vatvā “yedāni ito paṭṭhāya dussīlakamme vattissanti, tesam sahasaṃ ghātetvā yaññaṃ yajitvā āyācanato muccissāmi”ti etamatthaṃ pakāsento imaṃ gāthamāha –

50. “Dummedhānaṃ sahasena, yañño me upayācīto;
Idāni kho haṃ yajissāmi, bahu adhammiko jano”ti.

Tattha **dummedhānaṃ sahasena**ti “idaṃ kammaṃ kātuṃ vaṭṭati, idaṃ na vaṭṭati”ti ajānanabhāvena, dasasu vā pana akusalakammapathe su samādāya vattanabhāvena duṭṭhā medhā etesanti dummedhā, tesam dummedhānaṃ nippaṇṇānaṃ bālapuggalānaṃ gaṇitvā gahitena sahasena. **Yañño me upayācīto**ti mayā devataṃ upasaṅkamtivā “evaṃ yajissāmi”ti yañño yācīto. **Idāni kho haṃ yajissāmi**ti so ahaṃ iminā āyācanena rajjassa paṭiladdhattā idāni yajissāmi. Kiṃkāraṇā? Idāni hi **bahu adhammiko jano**, tasmā idāneva naṃ gahetvā balikammaṃ karissāmi.

Amaccā bodhisattassa vacanaṃ sutvā “sādhu, devā”ti dvādasayojanike bārāṇasinagare bherim carāpesuṃ. Bheriyā āṇaṃ sutvā ekampi dussīlakammaṃ samādāya ṭhito ekapurisopi nāhosi. Iti yāva bodhisatto rajjaṃ kāresi, tāva ekapuggalopi pañcasu dasasu vā dussīlakammesu ekampi kammaṃ karonto na paññāyittha. Evaṃ bodhisatto ekapuggalampi akilamento sakalapaṭṭhāvāsino sīlaṃ rakkhāpetvā sayampi dānādīni puññāni katvā jīvitapariyosāne attano parisam ādāya devanagaraṃ pūrento agamāsi.

Satthāpi “na, bhikkhave, tathāgato idāneva lokassa atthaṃ carati, pubbepi cariyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhim ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadāparisā buddhāparisā ahesuṃ, bārāṇasirājā pana ahameva aho”ti.

Dummedhajātakavaṇṇanā dasamā.

Atthakāmaṃ pañcamaṃ.

Tassuddānaṃ –

Losakatissakapota, veḷukaṃ makasampi ca;

Rohiṇī ārāmadūsam, vāruṇīdūsavedabbam;
Nakkhattam dummedham dasāti.

Paṭhamo paṇṇāsako.

6. Āsīsavaggo

[51] 1. Mahāsīlavajātakavaṇṇanā

Āsīsetheva purisoti idam sathā jetavane viharanto ossaṭṭhavīriyam bhikkhum ārabba kathesi. Tañhi sathā “saccam kira tvaṃ bhikkhu ossaṭṭhavīriyosī”ti pucchi. “Āma, bhante”ti ca vutte “kasmā tvaṃ bhikkhu evarūpe niyyānikasāsane pabbajitvā vīriyam ossaji, pubbe paṇḍitā rajjā parihāyitvāpi attano vīriye ṭhatvāva naṭṭhampi yasaṃ puna uppādayiṃsū”ti vatvā atītam āhari.

Atīte bārānasiyam brahmadatte rajjam kārente bodhisatto rañño aggamahesiyā kucchimhi nibbatto. Tassa nāmaggaṇadivase “sīlavakumāro”ti nāmaṃ akaṃsu. So soḷasavassuddesikova sabbasippesu nipphattim patvā aparabhāge pitu accayena rajje patiṭṭhito mahāsīlavarājā nāma ahosi dhammiko dhammarājā. So nagarassa catūsu dvāresu catasso, majjhe ekaṃ, nivesanadvāre ekanti niccam cha dānasālāyo kārapetvā kapaṇaddhikānaṃ dānaṃ deti, sīlam rakkhati, uposathakammaṃ karoti, khantimettānuddayasampanno anke nisinnaṃ puttaṃ paritosayamāno viya sabbasatte paritosayamāno dhammena rajjam kāreti. Tasseko amacco antepure padubbhitvā aparabhāge pākaṭo jāto. Amaccā rañño ārocesuṃ. Rājā pariggaṇhanto attanā paccakkhato ñatvā taṃ amaccaṃ pakkosāpetvā “andhabāla ayuttaṃ te kataṃ, na tvaṃ mama vijīte vasituṃ arahasi, attano dhanañca puttadāre ca gahetvā aññattha yāhi”ti raṭṭhā pabbājesi. So nikkhamitvā kāsiraṭṭham atikkamma kosalaṇapadaṃ gantvā kosalarājānaṃ upaṭṭhahanto anukkamena rañño abhantariko vissāsiko jāto.

So ekadivasam kosalarājānaṃ āha – “deva bārānasirajjam nāma nimmakkhikamadhuṇaṭṭhalasadisam, rājā atimuduko, appeneva balavāhanena sakkā bārānasirajjam gaṇḥitu”nti. Rājā tassa vacanaṃ sutvā “bārānasirajjam nāma mahā, ayañca ‘appeneva balavāhanena sakkā bārānasirajjam gaṇḥitu’nti āha, kiṃ nu kho pana payuttakacoro siyā”ti cintetvā “payuttakosi maññe”ti āha. “Nāham, deva, payuttako, saccameva vadāmi. Sace me na saddahatha, manusse pesetvā paccantagāmaṃ hanāpetha, te manusse gahetvā attano santikaṃ nīte dhanam datvā vissajjesatī”ti. Rājā “ayaṃ ativiya sūro hutvā vadati, vīmaṃsissāmi tāvā”ti attano purise pesetvā paccantagāmaṃ hanāpesi. Manussā te core gahetvā bārānasirañño dassesuṃ. Rājā te disvā “tātā, kasmā gāmaṃ hanathā”ti pucchi. “Jīvitum asakkontā, devā”ti vutte rājā “atha kasmā mama santikaṃ nāgamittha, itodāni paṭṭhāya evarūpaṃ kammaṃ mā karitthā”ti tesam dhanam datvā vissajjesi. Te gantvā kosalarāñño taṃ pavattim ārocesuṃ. So ettakenāpi gantum avisahanto puna majjhejanapadaṃ hanāpesi. Tepi core rājā tatheva dhanam datvā vissajjesi. So ettakenāpi agantvā puna pesetvā antaravīthiyam vilumpāpesi, rājā tesampi corānaṃ dhanam datvā vissajjesiyeva. Tadā kosalarājā “ativiya dhammiko rājā”ti ñatvā “bārānasirajjam gahessāmī”ti balavāhanaṃ ādāya niyyāsi.

Tadā pana bārānasirañño mattavāraṇepi abhimukham āgacchante anivattanadhammā asaniyāpi sīse patantiyā asantanasabhāvā sīlavamahārājassa ruciyā sati sakalajambudīpe rajjam gahetum samatthā sahasamattā abhejjavarasūrā mahāyodhā honti. Te “kosalarājā āgacchatī”ti sutvā rājānaṃ upasaṅkamtivā “deva, kosalarājā kira ‘bārānasirajjam gaṇhissāmī’ti āgacchati, gacchāma, naṃ amhākaṃ rajjasīmaṃ anokkantameva pothetvā gaṇhāmā”ti vadimsu. Rājā “tātā, maṃ nissāya aññesaṃ kilamanakiccaṃ natthi, rajjatthiko rajjam gaṇhātu, māgamitthā”ti nivāresi. Kosalarājā rajjasīmaṃ atikkamtivā janapadamajjham pāvīsi. Amaccā punapi rājānaṃ upasaṅkamtivā tatheva vadimsu, rājā purimanayeneva nivāresi. Kosalarājā bahinagare ṭhatvā “rajjam vā detu yuddham vā”ti sīlavamahārājassa sāsanam pesesi. Rājā taṃ sutvā “natthi mayā saddhim yuddham, rajjam gaṇhātū”ti paṭisāsanam pesesi. Punapi amaccā rājānaṃ upasaṅkamtivā “deva, na mayam kosalarāñño nagaram pavositum dema, bahinagareyeva naṃ pothetvā gaṇhāmā”ti āhaṃsu, rājā purimanayeneva nivāretvā

nagaradvārāni vivarāpetvā saddhiṃ amaccasahassena mahātale pallāṅkamajjhe nisīdi.

Kosalarājā mahantena balavāhanena bārāṇasiṃ pāvīsi. So ekampi paṭisattuṃ apassanto rañño nivesanadvāraṃ gantvā amaccagaṇaparivuto apārutadvāre nivesane alaṅkatapaṭiyattaṃ mahātalaṃ āruyha nisinnaṃ nirāparādhaṃ sīlavamahārājānaṃ saddhiṃ amaccasahassena gaṇhāpetvā “gacchatha, imaṃ rājānaṃ saddhiṃ amaccehi pacchābāhaṃ gāḷhabandhanaṃ bandhitvā āmakasusānaṃ netvā galappamāṇe āvāṭe khanitvā yathā ekopi hatthaṃ ukkhipituṃ na sakkoti, evaṃ paṃsuṃ pakkhipitvā nikkhanatha, rattim siṅgālā āgantvā etesaṃ kātābbaṃuttakaṃ karissanti”ti āha. Manussā corarañño āṇaṃ sutvā rājānaṃ saddhiṃ amaccehi pacchābāhaṃ gāḷhabandhanaṃ bandhitvā nikkhamiṃsu. Tasmimpī kāle sīlavamahārājā corarañño āghātamattampi nākāsi. Tesupi amaccesu evaṃ bandhitvā nīyamānesu ekopi rañño vacanaṃ bhindituṃ samattho nāma nāhosi. Evaṃ suvinītā kirassa parisā. Atha te rājapurisā sāmaccam sīlavamahārājānaṃ āmakasusānaṃ netvā galappamāṇe āvāṭe khanitvā sīlavamahārājānaṃ majjhe, ubhosu passesu sesaamaccehi evaṃ sabbehi āvāṭesu otāretvā paṃsuṃ ākiritvā ghaṇaṃ ākoṭetvā agamaṃsu. Tadā sīlavamahārājā amacce āmantetvā “corarañño upari kopam akatvā mettaṃ eva bhāvetha, tātā”ti ovadi.

Atha aḍḍharattasamaye “manussamaṃsaṃ khādissāmā”ti siṅgālā āgamiṃsu. Te disvā rājā ca amaccā ca ekappahāreṇeva saddamakamṃsu, siṅgālā bhītā palāyiṃsu. Te nivattitvā oloketā pacchato kassaci anāgamanabhāvaṃ ñatvā puna paccāgamiṃsu. Itarepi tatheva saddamakamṃsu. Evaṃ yāvattiyam palāyitvā puna oloketā tesu ekassapi anāgamanabhāvaṃ ñatvā “vajjhappattā ete bhavissanti”ti sūrā hutvā nivattitvā puna tesu saddam karontesupi na palāyiṃsu. Jeṭṭhakasiṅgālo rājānaṃ upagañchi, sesā siṅgālā sesānaṃ amaccānaṃ santikaṃ agamaṃsu. Upāyakusalo rājā tassa attano santikaṃ āgatabhāvaṃ ñatvā ḍaṃsitum okāsaṃ dento viya gīvaṃ ukkhipitvā taṃ gīvāya ḍaṃsamānaṃ hanukaṭṭhikena ākaḍḍhitvā yante pakkhipitvā viya gāḷhaṃ gaṇhi, nāgabaleṇa raññā hanukaṭṭhikena ākaḍḍhitvā gīvāya gāḷhaṃ gahitasīṅgālo attānaṃ mocetum asakkonto maraṇabhayatajjito mahāviraṃsaṃ viravi. Avasesā siṅgālā tassa taṃ aṭṭassaraṃ sutvā “ekena purisena suggahito bhavissati”ti amacce upasaṅkamitum asakkontā maraṇabhayatajjitā sabbe palāyiṃsu. Rañño hanukaṭṭhikena daḷhaṃ katvā gahitasīṅgāle aparāparaṃ sañcarante paṃsu sithilā ahoṣi. Sopi siṅgālo maraṇabhayabhīto catūhi pādehi rañño uparibhāge paṃsuṃ apabyūhi, rājā paṃsuno sithilabhāvaṃ ñatvā siṅgālaṃ vissajjetvā nāgabalo thāmasampanno aparāparaṃ sañcaranto ubho hatthe ukkhipitvā āvāṭamukhavatṭiyam olubbha vātacchinnavalāhako viya nikkhamitvā ṭhito amacce assāsetvā paṃsuṃ viyūhitvā sabbe uddharitvā amaccaparivuto āmakasusāne aṭṭhāsi.

Tasmim samaye manussā ekaṃ matamanussaṃ āmakasusāne chaḍḍentā dvinnam yakkhānaṃ sīmantarikāya chaḍḍesum. Te yakkhā taṃ matamanussaṃ bhājetum asakkontā “na mayaṃ imaṃ bhājetum sakkoma, ayaṃ sīlavarājā dhammiko, esa no bhājetvā dassati, etassa santikaṃ gacchāmā”ti taṃ matamanussaṃ pāde gahetvā ākaḍḍhantā rañño santikaṃ gantvā “deva, amhākaṃ imaṃ matakaṃ bhājetvā dehi”ti āhaṃsu. “Bho yakkhā, ahaṃ imaṃ tumhākaṃ bhājetvā dadeyyaṃ, aparisuddho panamhi, nhāyissāmi tāvā”ti. Yakkhā corarañño ṭhapitaṃ vāsitaudakaṃ attano ānubhāvena āharitvā rañño nhānatthāya adaṃsu. Nhatvā ṭhitassa saṃharitvā ṭhapite corarañño sātāke āharitvā adaṃsu, te nivāsetvā ṭhitassa catujjātiyagandhasamuggaṃ āharitvā adaṃsu, gandhe vilimpitvā ṭhitassa suvaṇṇasamugge maṇitālavanṭesu ṭhapitāni nānāpupphāni āharitvā adaṃsu. Pupphāni piḷandhitvā ṭhitakāle “aññaṃ kiṃ karomā”ti pucchiṃsu. Rājā attano chātākākāraṃ dassesi, te gantvā corarañño sampāditam nānaggarasabhojanaṃ āharitvā adaṃsu, rājā nhātānulitto sumaṇḍitappasādhito nānaggarasabhojanaṃ bhuñji. Yakkhā corarañño ṭhapitaṃ vāsitaṇṇiyaṃ suvaṇṇabhiṅkāreṇeva suvaṇṇasarakenapi saddhiṃ āharimṃsu. Athassa pāṇiyam pivitvā mukhaṃ vikkhāletvā hatthe dhovitvā ṭhitakāle corarañño sampāditam pañcasugandhikasuparibhāvitam tambūlam āharitvā adaṃsu. Taṃ khāditvā ṭhitakāle “aññaṃ kiṃ karomā”ti pucchiṃsu. Gantvā corarañño ussīsake nikkhittam maṅgalakhaggaṃ āharathāti. Tampi gantvā āharimṃsu. Rājā taṃ khaggaṃ gahetvā taṃ matamanussaṃ ujukaṃ ṭhapāpetvā matthakamajjhe asinā paharivā dve koṭṭhāse katvā dvinnam yakkhānaṃ samavibhattameva vibhajitvā adāsi, datvā ca pana khaggaṃ dhovitvā sannayhitvā aṭṭhāsi. Atha te

yakkhā manussamaṃsaṃ khāditvā suhitā hutvā tuṭṭhacittā “aññaṃ te, mahārāja, kiṃ karomā”ti pucchimsu. Tena hi tumhe attano ānubhāvena maṃ corarañño sirigabbhe oṭāretha, ime ca amacce attano attano gehesu patiṭṭhāpethāti. Te “sādhu devā”ti sampañcchitvā tathā akāṃsu.

Tasmim samaye corarājā alaṅkatasirigabbhe sirisayanapiṭṭhe nipanno niddāyati. Rājā tassa pamattassa niddāyantassa khaggatalena udaraṃ pahari. So bhīto pabujjhitvā dīpālokena sīlavamahārājānaṃ sañjānitvā sayanā uṭṭhāya satim upaṭṭhapetvā ṭhito rājānaṃ āha “mahārāja, evarūpāya rattiyā gahitārakkhe pihitadvāre bhavane ārakkhamanussehi nirokāse ṭhāne khaggaṃ sannayhitvā alaṅkatapaṭiyatto kathaṃ nāma tvaṃ imaṃ sayanapiṭṭhaṃ āgatosī”ti. Rājā attano āgamanākāraṃ sabbaṃ vitthārato kathesi. Taṃ sutvā corarājā saṃviggamānaso “mahārāja, ahaṃ manussabhūtopi samāno tumhākaṃ guṇe na jānāmi, paresaṃ lohitamaṃsakhādakehi pana kakkhaḷehi pharusehi yakkhehi tava guṇā nātā, na dānāhaṃ, narinda, evarūpe sīlasampanne tayi dubbhissāmī”ti khaggaṃ ādāya sapaṭhaṃ katvā rājānaṃ khamāpetvā mahāsāyane nipajjāpetvā attanā khuddakamañcake nipajjivā pabhātāya rattiyā uṭṭhite sūriye bherim carāpetvā sabbaseniyō ca amaccabrāhmaṇagahapatike ca sannipātāpetvā tesam purato ākāse puññacandaṃ ukkhipanto viya sīlavarañño guṇe kathetvā parisamajjheyeva puna rājānaṃ khamāpetvā rajjaṃ paṭicchāpetvā “mahārāja, ito paṭṭhāya tumhākaṃ uppanno corūpaddavo mayhaṃ bhāro, mayā gahitārakkhā tumhe rajjaṃ karothā”ti vatvā pesuññākārakassa āṇaṃ kāretvā attano balavāhanaṃ ādāya sakaraṭṭhameva gato.

Sīlavarājāpi kho alaṅkatapaṭiyatto setacchattassa heṭṭhā sarabhapādake kañcanapallaṅke nisinno attano sampattiṃ oloketvā “ayañca evarūpā sampatti amaccasahassassa ca jīvitapaṭilābho mayi vīriyaṃ akaronte na kiñci abhavissa, vīriyabalena panāhaṃ naṭṭhañca imaṃ yasaṃ paṭilabhim, amaccasahassassa ca jīvitadānaṃ adāsim, āsacchedaṃ vata akatvā vīriyameva kattabbaṃ. Katavīriyassa hi phalaṃ nāma evaṃ samijjhatī”ti cintetvā udānavasena imaṃ gāthamāha –

51. “Āsīsetheva puriso, na nibbindeyya paṇḍito;
Passāmi vohaṃ attānaṃ, yathā icchim tathā ahū”ti.

Tattha **āsīsethevāti** “evāhaṃ vīriyaṃ ārabhanto imamhā dukkhā muccissāmī”ti attano vīriyabalena āsaṃ karotheva. **Na nibbindeyya paṇḍitoti** paṇḍito upāyakusalo yuttaṭṭhāne vīriyaṃ karonto “ahaṃ imassa vīriyassa phalaṃ na labhissāmī”ti na ukkaṇṭheyya, āsacchedaṃ kareyyāti attho. **Passāmi vohaṃ attānanti** ettha **voti** nipātamattaṃ, ahaṃ ajja attānaṃ passāmi. **Yathā icchim tathā ahūti** ahañhi āvāte nikhāto tamhā dukkhā muccitvā puna attano rajjasampattiṃ icchim, so ahaṃ imaṃ sampattiṃ pattaṃ attānaṃ passāmi. Yathevāhaṃ pubbe icchim, tatheva me attā jātoti. Evaṃ bodhisatto “aho vata bho sīlasampannānaṃ vīriyaphalaṃ nāma samijjhatī”ti imāya gāthāya udānaṃ udānetvā yāvajīvaṃ puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthāpi imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ossaṭṭhavīriyo bhikkhu arahatte patiṭṭhāsi. Satthā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā paduṭṭhāmacco devadatto ahosi, amaccasahassaṃ buddhapaṇḍitaṃ, sīlavamahārājā pana ahameva ahosi”nti.

Mahāsīlavajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[52] 2. Cūḷajanakajātakavaṇṇanā

Vāyametheva purisoti idaṃ satthā jetavane viharanto ossaṭṭhavīriyamevārabba kathesi. Tattha yaṃ vattabbaṃ, taṃ sabbaṃ **mahājanakajātake** (jā. 2.22.123 ādayo) āvi bhavissati. Janakarājā pana setacchattassa heṭṭhā nisinno imaṃ gāthamāha –

52. “Vāyametheva puriso, na nibbindeyya paṇḍito;
Passāmi vohaṃ attānaṃ, udakā thalamubbhata”nti.

Tattha **vāyamethevā**ti vāyāmaṃ karotheva. **Udakā thalamubbhatanti** udakato thalamuttiṇṇaṃ thale patiṭṭhitaṃ attānaṃ passāmīti. Idhāpi ossaṭṭhavīriyo bhikkhu arahattaṃ patto, janakarājā sammāsambuddhova ahoṣīti.

Cūḷajanakajātakavaṇṇanā dutiyā.

[53] 3. Puṇṇapātijātakavaṇṇanā

Tatheva puṇṇā pātiyoti idaṃ satthā jetavane viharanto visavāruṇiṃ ārabba kathesi. Ekaṃ samayaṃ sāvatthiyaṃ surādhuttā sannipatitvā mantayimṣu – “surāmūlaṃ no khīṇaṃ, kahaṃ nu kho labhissāmā”ti. Atheko kakkhaḷadhutto āha “mā cintayittha, attheko upāyo”ti. “Kataro upāyo nāmā”ti? “Anāthapiṇḍiko aṅgulimuddikā piḷandhitvā maṭṭhasāṭakanivattho rājupaṭṭhānaṃ gacchati, mayaṃ surāpātiyaṃ visaññīkaraṇaṃ bhesajjaṃ pakkhipitvā āpānaṃ sajjetvā nisīditvā anāthapiṇḍikassa āgamanakāle ‘ito ehi mahāseṭṭhī’ti pakkositvā taṃ suraṃ pāyetvā visaññībhūtaṃ aṅgulimuddikā ca sāṭake ca gahetvā surāmūlaṃ karissāmā”ti. Te “sādhū”ti sampatiṇḍitvā tathā katvā seṭṭhissa āgamanakāle paṭimaggam gantvā “sāmi, ito tāva āgacchatha, ayaṃ amhākaṃ santike atimanāpā surā, thokaṃ pivitvā gacchathā”ti vadimṣu. Sotāpanno ariyasāvako kiṃ suraṃ pivissati, anattiko samānopi pana “ime dhutte pariggaṇhissāmī”ti tesam āpānabhūmiṃ gantvā tesam kiriyaṃ oloketvā “ayaṃ surā imehi iminā nāma kāraṇena yojitā”ti ṇatvā “ito dāni paṭṭhāya ime ito palāpessāmī”ti cintetvā āha – “hare duṭṭhadhuttā, tumhe ‘surāpātiyaṃ bhesajjaṃ pakkhipitvā āgatāgate pāyetvā visaññī katvā vilumpissāmā’ti āpānamaṇḍalaṃ sajjetvā nisinnā kevalaṃ imaṃ suraṃ vaṇṇetha, ekopi taṃ ukkhipitvā pivituṃ na ussahati. Sace ayaṃ ayojitā assa, imaṃ tumheva piveyyāthā”ti te dhutte tajjetvā tato palāpetvā attano gehaṃ gantvā “dhuttehi katakāraṇaṃ tathāgatassa āroccessāmī”ti cinto jetavanaṃ gantvā ārocesi. Satthā “idāni tāva gahapati te dhuttā taṃ vañcetukāmā jāta, pubbe pana paṇḍitepi vañcetukāmā ahesu”nti vatvā tena yācīto atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto bārāṇasisetṭhi ahoṣi. Tadāpete dhuttā evameva sammantetvā suraṃ yojetvā bārāṇasisetṭhissa āgamanakāle paṭimaggam gantvā evameva kathayimṣu. Seṭṭhi anattikopi hutvā te pariggaṇhitukāmo gantvā tesam kiriyaṃ oloketvā “idaṃ nāmete kātukāmā, palāpessāmī ne ito”ti cintetvā evamāha “bhonto, dhuttā suraṃ pivitvā rājakulaṃ gantuṃ nāma ayuttaṃ, rājānaṃ disvā puna āgacchanto jānissāmī, tumhe idheva nisīdathā”ti rājupaṭṭhānaṃ gantvā paccāgañchi. Dhuttā “ito etha, sāmi”ti. Sopi tattha gantvā bhesajjena saṃyojitā surāpātiyo oloketvā evamāha “bhonto dhuttā tumhākaṃ kiriyā mayhaṃ na ruccati, tumhākaṃ surāpātiyo yathāpūritāva ṭhitā, tumhe kevalaṃ suraṃ vaṇṇetha, na pana pivatha. Sacāyaṃ manāpā assa, tumhepi piveyyātha, imāya pana visasamyojītāya bhavitabba”nti tesam manorathaṃ bhindanto imaṃ gāthamāha

53. “Tatheva puṇṇā pātiyo, aññāyaṃ vattate kathā;
Ākāraṇena jānāmi, na cāyaṃ bhaddikā surā”ti.

Tattha **tathevā**ti yathā mayā gamanakāle diṭṭhā, idānipi imā surāpātiyo tatheva puṇṇā. **Aññāyaṃ vattate kathā**ti yā ayaṃ tumhākaṃ surāvaṇṇanakathā vattati, sā aññāva abhūtā atacchā. Yadi hi esā surā manāpā assa, tumhepi piveyyātha, upaḍḍhapātiyo avasisseyyūṃ. Tumhākaṃ pana ekenāpi surā na pītā. **Ākāraṇena jānāmī**ti tasmā iminā kāraṇena jānāmi. **Na cāyaṃ bhaddikā surā**ti “nevāyaṃ bhaddikā surā, visasamyojītāya etāya bhavitabba”nti dhutte niggaṇhitvā yathā na puna evarūpaṃ karonti, tathā te tajjetvā vissajjesi. So yāvajīvaṃ dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammaḍesaṇaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā dhuttā etarahi dhuttā, bārāṇasisetṭhi pana ahameva ahoṣi”nti.

Puṇṇapātijātakavaṇṇanā tatiyā.

[54] 4. Kiṃphalajātakavaṇṇanā

Nāyaṃ rukkhō durāruhāti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ phalakuṣalaṃ upāsakaṃ ārabba kathesi. Eko kira sāvatthivāsī kuṭumbiko buddhappamukhaṃ bhikkhusaṅghaṃ nimantetvā attano ārāme nisīdāpetvā yāgukhajjakaṃ datvā uyyānapālaṃ āṇāpesi “bhikkhūhi saddhiṃ uyyāne vicarivā ayyānaṃ ambādāni nānāphalāni dehi”ti. So “sādhū”ti paṭissuṇitvā bhikkhūsāṅghamādāya uyyāne vicaranto rukkhāṃ ulloketvāva “etaṃ phalaṃ āmaṃ, etaṃ na supakkaṃ, etaṃ supakka”nti jānāti. Yaṃ so vadati, taṃ tatheva hoti. Bhikkhū gantvā tathāgatassa ārocesuṃ “bhante, ayaṃ uyyānapālo phalakuṣalo bhūmiyaṃ ʘhitova rukkhāṃ ulloketvā “etaṃ phalaṃ āmaṃ, etaṃ na supakkaṃ, etaṃ supakka”nti jānāti. Yaṃ so vadati, taṃ tatheva hoti”ti. Satthā “na, bhikkhave, ayaṃ uyyānapālo phalakuṣalo, pubbe paṇḍitāpi phalakuṣalāyeva ahesu”nti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto satthavāhakule nibbattitvā vayappatto pañcahi sakaṭasatehi vaṇijjaṃ karonto ekasmiṃ kāle mahāvattaniyaṃ patvā aṭavimukhe ʘatavā sabbe manusse sannipātāpetvā “imissā aṭaviyā visarukkhā nāma hontī, visapattāni, visapupphāni, visaphalāni, visamadhūni hontiyeva, pubbe tumhehi aparibhuttaṃ, yaṃ kiñci pattaṃ vā pupphaṃ vā phalaṃ vā pallavaṃ vā maṃ aparipucchitvā mā khādathā”ti āha. Te “sādhū”ti sampaṭicchitvā aṭaviṃ otariṃsu. Aṭavimukhe ca ekasmiṃ gāmadvāre kiṃphalarukkhō nāma atthi, tassa khandhasākhāpalāsapupphaphalāni sabbāni ambasadisāneva honti. Na kevalaṃ vaṇṇasaṅghānatova, gandharasehipissa āmapakkāni phalāni ambaphalasadisāneva, khādītāni pana halāhalavisāṃ viya taṅkhaṇāññeva jīvitakkhayaṃ pāpentī. Purato gacchantā ekacce lolapurisā “amburukkhō aya”nti saññāya phalāni khādīṃsu, ekacce “satthavāhaṃ pucchitvāva khādissāmā”ti hatthena gahetvā aṭṭhaṃsu. Te satthavāhe āgate “ayya, imāni ambaphalāni khādāmā”ti pucchiṃsu. Bodhisatto “nāyaṃ ambarukkhō”ti ʘatvā “kiṃ phalarukkhō nāmesa, nāyaṃ ambarukkhō, mā khādītthā”ti vāretvā ye khādīṃsu. Tepi vamāpetvā catumadhuraṃ pāyetvā niroge akāsi.

Pubbe pana imasmiṃ rukkhamaṃle manussā nivāsaṃ kappetvā “ambaphalāni”ti saññāya imāni visaphalāni khādītva jīvitakkhayaṃ pāpuṇanti. Punadivase gāmaṃvāsino nikkhamitvā matamanusse disvā pāde gaṇhitvā paṭicchannaṭṭhāne chaḍḍetvā sakaṭehi saddhiṃyeva sabbaṃ tesāṃ santakaṃ gahetvā gacchanti. Te taṃ divasampi aruṇuggamanakāleyeva “mayhaṃ balibaddo bhavissati, mayhaṃ sakaṭaṃ, mayhaṃ bhaṇḍa”nti vegena taṃ rukkhamaṃlaṃ gantvā manusse niroge disvā “kathaṃ tumhe imaṃ rukkhāṃ nāyaṃ ambarukkhō”ti jānitthā”ti pucchiṃsu. Te “mayāṃ na jānāma, satthavāhajeṭṭhako no jānāti”ti āhaṃsu. Manussā bodhisattaṃ pucchiṃsu “paṇḍita, kinti katvā tvaṃ imassa rukkhassa anambarukkhabhāvaṃ aññāsi”ti? So “dvīhi kāraṇehi aññāsi”nti vatvā imaṃ gāthamāha –

54. “Nāyaṃ rukkhō durāruho, napi gāmato ārakā;
Ākāraṇena jānāmi, nāyaṃ sādupalalo dumo”ti.

Tattha **nāyaṃ rukkhō durāruhoti** ayaṃ visarukkhō na dukkhāruho, ukkhipitvā ʘapitanisseṇī viya sukhenārohituṃ sakkāti vadati. **Napi gāmato ārakāti** gāmato dūre ʘhitopi na hoti, gāmadvāre ʘhitoyevāti dīpeti. **Ākāraṇena jānāmi**ti iminā duvidhena kāraṇenāhaṃ imaṃ rukkhāṃ jānāmi. Kinti? **Nāyaṃ sādupalalo dumoti**. Sace hi ayaṃ madhuraphalo ambarukkhō abhavissa, evaṃ sukhāruḷhe avidūre ʘhite etasmiṃ ekampi phalaṃ na tiṭṭheyya, phalakhādakamanussehi niccaṃ parivutova assa. Evaṃ ahaṃ attano ʘāṇena paricchinditvā imassa visarukkhabhāvaṃ aññāsinti mahājanassa dhammaṃ desetvā sotthigamaṃ gata.

Satthāpi “evaṃ, bhikkhave, pubbe paṇḍitāpi phalakuṣalā ahesu”nti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakāṃ samodhānesi – “tadā parisā buddhāparisā ahesuṃ, satthavāho pana ahameva ahosi”nti.

Kimphalajātakavaṇṇanā catutthā.

[55] 5. Pañcāvudhajātakavaṇṇanā

Yo alīnena cittenāti idam sathā jetavane viharanto ekaṃ ossaṭṭhavīriyaṃ bhikkhuṃ ārabha kathesi. Tañhi bhikkhuṃ sathā āmantetvā “saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu ossaṭṭhavīriyosī”ti pucchitvā “saccaṃ, bhagavā”ti vutte “bhikkhu pubbe paṇḍitā vīriyaṃ kātuṃ yuttaṭṭhāne vīriyaṃ katvā rajjasampattiṃ pāpuṇṇisū”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tassa rañño aggamaheṣiyā kucchismiṃ nibbatti. Tassa nāmaggaṇadivase aṭṭhasate brāhmaṇe sabbakāmehi santappetvā lakkhaṇāni pucchimsu. Lakkhaṇakusalā brāhmaṇā lakkhaṇasampattiṃ disvā “puññasampanno, mahārāja, kumāro tumhākaṃ accayena rajjaṃ pāpuṇṇissati, pañcāvudhakamme paññāto pākaṭo jambudīpe aggapuriso bhavissatī”ti byākarimsu. Rājā brāhmaṇānaṃ vacanaṃ sutvā kumārassa nāmaṃ gaṇhanto “pañcāvudhakumāro”ti nāmaṃ akāsi. Atha naṃ viññutaṃ patvā soḷasavassuddese ṭhitam rājā āmantetvā “tāta, sippaṃ uggaṇhāhi”ti āha. “Kassa santike uggaṇhāmi, devā”ti? “Gaccha, tāta, gandhāraratṭhe takkasilanagare disāpāmokkhassa ācariyassa santike uggaṇha, idañcassa ācariyabhāgaṃ dajjeyyāsī”ti sahasaṃ datvā uyyojesi. So tattha gantvā sippaṃ sikkhitvā ācariyena dinnaṃ pañcāvudhaṃ gahetvā ācariyaṃ vanditvā takkasilanagarato nikkhamitvā sannaddhapañcāvudho bārāṇasimaggaṃ paṭipajji.

So antarāmagge silesalomayakkhena nāma adhiṭṭhitam ekaṃ aṭaviṃ pāpuṇi. Atha naṃ aṭavimukhe manussā disvā “bho māṇava, mā imaṃ aṭaviṃ pavisa, silesalomayakkho nāmettha atthi, so diṭṭhaditṭhe manusse jīvitakkhayaṃ pāpetī”ti vārayimsu. Bodhisatto attānaṃ takkento asambhītakesarasīho viya aṭaviṃ pāvīsiyeva. Tasmim aṭavimajjhaṃ sampatte so yakkho tālamatto hutvā kūṭāgāramattaṃ sīsaṃ pattappamāṇāni akkhīni, dakalimakulaṃ mattā dve dāṭhā ca māpetvā setamukho kabarakucchi nīlahatthapādo hutvā bodhisattassa attānaṃ dassetvā “kahaṃ yāsi, tiṭṭha bhakkhosi me”ti āha. Atha naṃ bodhisatto “yakkha, ahaṃ attānaṃ takketvā idha pavitṭho, tvaṃ appamatto hutvā maṃ upagaccheyyāsi. Visapītena hi sarena taṃ vijjhītvā ettheva pātessāmi”ti santajjetvā halāhalavisapītaṃ saraṃ sannayhitvā muñci, so yakkhassa lomesuyeva allīyi. Tato aññaṃ, tato aññanti evaṃ paññāsa sare muñci, sabbe tassa lomesuyeva allīyimsu. Yakkho sabbepi te sare phoṭetvā attano pādāmūleyeva pātetvā bodhisattaṃ upasankami.

Bodhisatto punapi taṃ tajjetvā khaggaṃ kaḍḍhitvā pahari, tettimsaṅgulāyato khaggo lomesuyeva allīyi. Atha naṃ kaṇayena pahari, sopi lomesuyeva allīyi. Tassa allīnabhāvaṃ ñatvā muggarena pahari, sopi lomesuyeva allīyi. Tassa allīnabhāvaṃ ñatvā kunteṇa pahari, sopi lomesuyeva allīyi. Tassa allīnabhāvaṃ ñatvā “bho yakkhana, te ahaṃ ‘pañcāvudhakumāro nāmā’ti sutapubbo, ahaṃ tayā adhiṭṭhitam aṭaviṃ pavisanto na dhanuādīni takketvā pavitṭho, attānaṃyeva pana takketvā pavitṭho, ajja taṃ pothetvā cuṇṇavicuṇṇaṃ karissāmi”ti unnādentto attānaṃ takketvā dakkhiṇahatthena yakkhaṃ pahari, hattho lomesuyeva allīyi. Vāmahatthena pahari, sopi allīyi. Dakkhiṇapādena pahari, sopi allīyi. Vāmapādena pahari, sopi allīyi. “Sīsena taṃ pothetvā cuṇṇavicuṇṇaṃ karissāmi”ti sīsena pahari, tampi lomesuyeva allīyi. So pañcoḍḍito pañcasu ṭhānesu baddho olambantopi nibbhayo nissārajjova ahoṣi.

Yakkho cintesi “ayaṃ eko purisaṣīho purisājānīyo, na purisamattova, mādisena nāmassa yakkhena gahitassa santāsamattampi na bhavissati, mayā imaṃ maggaṃ hanantena ekopi evarūpo puriso na diṭṭhapubbo, kasmā nu kho esa na bhāyati”ti. So taṃ khādītuṃ avisahanto “kasmā nu kho, tvaṃ māṇava, maraṇabhayaṃ na bhāyasi”ti pucchi. “Kiṃkāraṇā, yakkha, bhāyissāmi. Ekasmiñhi attabhāve ekaṃ maraṇaṃ niyatameva, apica mayhaṃ kucchimhi vajirāvudhaṃ atthi. Sace maṃ khādissasi, taṃ āvudhaṃ jīrāpetuṃ na sakkhissasi, taṃ te antāni khaṇḍākhāṇḍikaṃ chinditvā jīvitakkhayaṃ pāpessati. Iti ubhopi nassissāma, iminā kāraṇenāhaṃ na bhāyāmi”ti. Idam kira bodhisatto attano abbhantare ñāṇāvudhaṃ sandhāya kathesi. Taṃ sutvā yakkho cintesi “ayaṃ māṇavo saccameva bhaṇati, imassa purisaṣīhassa sarīrato muggabījamattampi maṃsakhāṇḍaṃ mayhaṃ kucchi jīretuṃ na sakkhissati, vissajjessāmi na”nti maraṇabhayaatajjito bodhisattaṃ vissajjetvā “māṇava, purisaṣīho tvaṃ, na te ahaṃ maṃsaṃ khādissāmi, tvaṃ ajja rāhumukhā muttacando viya mama hatthato muccitvā ñāṭisuhajjamaṇḍalaṃ tosentto yāhi”ti āha.

Atha naṃ bodhisatto āha – “yakkha, ahaṃ tāva gacchissāmi, tvaṃ pana pubbepi akusalaṃ katvā luddo lohitaṃ paṇi pararuhiramaṃsabhakkho yakkho hutvā nibbatta. Sace idhāpi ṭhatvā akusalameva karissasi, andhakārā andhakārameva gamissasi, maṃ diṭṭhakālato paṭṭhāya pana na sakkā tayā akusalaṃ kātuṃ, paṇātipātakammaṃ nāma niraye tiracchānayanīyaṃ pettivisaye asurakāye ca nibbatteti, manussesu nibbattanibbattaṭṭhāne appāyukasaṃvattanikaṃ hotī”ti evamādinā nayena pañcannaṃ dussīlyakammānaṃ ādīnavaṃ, pañcannaṃ sīlānaṃ ānisaṃsaṅca kathetvā nānākāraṇehi yakkhaṃ tajjetvā dhammaṃ desetvā dametvā nibbisevanaṃ katvā pañcasu sīlesu paṭiṭṭhāpetvā tassāyeva naṃ aṭaviyā balipaṭiggāhakaṃ devataṃ katvā appamādena ovaditvā aṭavito nikkhamitvā aṭavimukhe manussānaṃ ācikkhitvā sannaddhapañcāvudho bārāṇasiṃ gantvā mātāpitāro disvā aparabhāge rajje paṭiṭṭhāya dhammena rajjaṃ kārento dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthāpi imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

55. “Yo alīnena cittaṇa, alīnamanaso naro;
Bhāveti kusalaṃ dhammaṃ, yogakkhemassa pattiyā;
Pāpuṇe anupubbena, sabbasaṃyojanakkhaya”nti.

Tatrāyaṃ piṇḍattho – yo puriso alīnena asaṃkuṭitena cittaṇa pakatīyāpi alīnamano alīnājjhāsayova hutvā anavajjaṭṭhena kusalaṃ sattatiṃ sabodhipakkhiyabhedam dhammaṃ bhāveti vadḍheti, visālena cittaṇa vipassanaṃ anuyuñjati catūhi yogehi khemassa nibbānassa pattiyā, so evaṃ sabbasaṅkhāresu “aniccaṃ dukkhaṃ anattā”ti tilakkhaṇaṃ āropetvā taruṇavipassanato paṭṭhāya uppanne bodhipakkhiyadhamme bhāvento anupubbena ekasaṃyojanampi anavasesetvā sabbasaṃyojanakkhayakarassa catutthamaggassa pariyoṣāne uppannattā “sabbasaṃyojanakkhayo”ti saṅkhyam gataṃ arahattaṃ pāpuṇeyyāti.

Evaṃ satthā arahattena dhammadesanāya kūṭam gahetvā matthake cattāri saccāni pakāsesi, saccapariyoṣāne so bhikkhu arahattaṃ pāpuṇi. Satthā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakaṃ samodhānesi – “tadā yakkho aṅgulimālo ahoṣi, pañcāvudhakumāro pana ahameva ahoṣi”nti.

Pañcāvudhajātakavaṇṇanā pañcamā.

[56] 6. Kañcanakkhandhajātakavaṇṇanā

Yo pahaṭṭhena cittenāti idaṃ satthā jetavane viharanto aññataraṃ bhikkhuṃ ārabba kathesi. Eko kira sāvatthivāsī kulaputto satthu dhammadesanaṃ sutvā ratanasāsane uraṃ datvā pabbaji. Athassa ācariyupajjhāyā “āvuso, ekavidhena sīlaṃ nāma, duvidhena, tividhena, catubbidhena, pañcavidhena, chabbidhena, sattavidhena, aṭṭhavidhena, navavidhena, dasavidhena, bahavidhena sīlaṃ nāma. Idaṃ cūlasīlaṃ nāma, idaṃ majjhimasīlaṃ nāma, idaṃ mahāsīlaṃ nāma. Idaṃ pātīmokkhasaṃvarasīlaṃ nāma, idaṃ indriyasaṃvarasīlaṃ nāma, idaṃ ājīvapārisuddhisīlaṃ nāma, idaṃ paccayapaṭisevanasīlaṃ nāmā”ti sīlaṃ ācikkhanti. So cintesi “idaṃ sīlaṃ nāma atibahu, ahaṃ ettakaṃ samādāya vattituṃ na sakkhissāmi, sīlaṃ pūretuṃ asakkontassa ca nāma pabbajjāya ko attho, ahaṃ gihī hutvā dānādīni puññāni ca karissāmi, puttadāraṇca possessāmi”ti. Evañca pana cintetvā “bhante, ahaṃ sīlaṃ rakkhituṃ na sakkhissāmi, asakkontassa ca nāma pabbajjāya ko attho, ahaṃ hināyāvattissāmi, tumhākaṃ pattacīvaraṃ gaṇhathā”ti āha.

Atha naṃ āhaṃsu “āvuso evaṃ sante dasabalaṃ vanditvāva yāhi”ti te taṃ ādāya satthu santikaṃ dhammasabhaṃ agamaṃsu. Satthā disvāva “kiṃ, bhikkhave, anattikaṃ bhikkhuṃ ādāya āgatattā”ti āha. Bhante, ayaṃ bhikkhu “ahaṃ sīlaṃ rakkhituṃ na sakkhissāmi”ti pattacīvaraṃ niyyādeti, atha naṃ mayam gahetvā āgatamhāti. “Kasmā pana tumhe, bhikkhave, imassa bhikkhuno bahuṃ sīlaṃ ācikkhatha. Yattakaṃ esa rakkhituṃ sakkoti, tattakameva rakkhissati. Ito paṭṭhāya tumhe etaṃ mā kiñci avacuttha, ahmettha kattabbaṃ jānissāmi, ehi tvaṃ bhikkhu, kiṃ te bahunā sīlena, tīṇiyeva sīlāni rakkhituṃ sakkhissasi”ti? “Rakkhissāmi, bhante”ti. Tena hi tvaṃ ito paṭṭhāya kāyadvāraṃ vacīdvāraṃ

manodvāranti tīṇi dvārāni rakkha, mā kāyena pāpakammaṃ kari, mā vācāya, mā manasā. “Gaccha mā hīnāyāvatti, imāni tīṇiyeva sīlāni rakkhā”ti. Ettāvata so bhikkhu tuṭṭhamānaso “sādhu, bhante, rakkhissāmi imāni tīṇi sīlāni”ti sathhāraṃ vanditvā ācariyupajjhāyehi saddhiṃyeva agamāsi. So tāni tīṇi sīlāni pūrentova aññāsi “ācariyupajjhāyehi mayhaṃ ācikkhitaṃ sīlampi ettakameva, te pana attano abuddhabhāvena maṃ bujjhāpetuṃ nāsakkhiṃsu, sammāsambuddho attano buddhasubuddhatāya anuttaradhammarājatāya ettakaṃ sīlaṃ tīsuyeva dvāresu pakkhipitvā maṃ gaṇhāpesi, avassayo vata me sathhā jāto”ti vipassanaṃ vadḍhetvā katipāheneva arahatte patiṭṭhāsi.

Taṃ pavattiṃ ñatvā dhammasabhāyaṃ sannipatitā bhikkhū “āvuso, taṃ kira bhikkhuṃ ‘bahusīlāni rakkhituṃ na sakkomī’ti hīnāyāvattantaṃ sabbāni sīlāni tīhi koṭṭhāsehi saṅkhipitvā gāhāpetvā sathhā arahattaṃ pāpesi, aho buddhānaṃ balaṃ nāma acchariya”nti buddhaguṇe kathentā nisīdiṃsu. Atha sathhā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “bhikkhave, atigarukopi bhāro koṭṭhāsavasena bhājetvā dinno lahuko viya hoti, pubbepi paṇḍitā mahantaṃ kañcanakkhandhaṃ labhitvā ukkhipituṃ asakkontā vibhāgaṃ katvā ukkhipitvā agamaṃsū”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto ekasmiṃ gāmake kassako ahosi. So ekadivasaṃ aññatarasmiṃ chaḍḍitagāmake khetto kasim kasati. Pubbe ca tasmim gāme eko vibhavasampanno seṭṭhi ūrumattapariṇāhaṃ catuhattāyāmaṃ kañcanakkhandhaṃ nidahitvā kalamakāsi. Tasmim bodhisattassa naṅgalaṃ lagitvā aṭṭhāsi. So “mūlasantānaṃ bhavissati”ti paṃsuṃ viyūhanto taṃ disvā paṃsunā paṭicchādetvā divasaṃ kasitvā atthaṅgate sūriye yuganaṅgalādīni ekamante nikkhipitvā “kañcanakkhandhaṃ gaṇhitvā gacchissāmi”ti taṃ ukkhipituṃ nāsakkhi. Asakkonto nisīditvā “ettakaṃ kucchibharaṇāya bhavissati, ettakaṃ nidahitvā ṭhapessāmi, ettakena kammante payojessāmi, ettakaṃ dānādipuññakiriyāya bhavissati”ti cattāro koṭṭhāse akāsi. Tassevaṃ vibhatakkāle so kañcanakkhandho sallahuko viya ahosi. So taṃ ukkhipitvā gharaṃ netvā catudhā vibhājitvā dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Iti bhagavā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

56. “Yo pahaṭṭhena cittena, pahaṭṭhamānaso naro;
Bhāveti kusalaṃ dhammaṃ, yogakkhemassa pattiyā;
Pāpuṇe anupubbena, sabbasaṃyojanakkhaya”nti.

Tattha **pahaṭṭhenā**ti vinīvaraṇena. **Pahaṭṭhamānasoti** tāya eva vinīvaraṇatāya pahaṭṭhamānaso, suvaṇṇaṃ viya pahaṃsitvā samujjotitasappabhāsacitto hutvāti attho.

Evam sathhā arahattakūṭena desanaṃ niṭṭhāpetvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā kañcanakkhandhaladdhapuriso ahameva ahosi”nti.

Kañcanakkhandhajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[57] 7. Vānarindajātakavaṇṇanā

Yassete caturo dhammāti idaṃ sathhā veḷuvane viharanto devadattassa vadhāya parisakkaṇaṃ ārabha kathesi. Tasmimhi samaye sathhā “devadatto vadhāya parisakkaṭi”ti sutvā “na, bhikkhave, idāneva devadatto mayhaṃ vadhāya parisakkaṭi, pubbepi parisakkiyeva, tāsamattampi pana kātuṃ nāsakkhī”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto kapiyoniyam nibbattitvā vuḍḍhimanvāya assapotakappamaṇo thāmasampanno ekacaro hutvā nadīṭire viharati. Tassā pana nadiyā vemajjhe eko dīpako nānappakārehi ambapanasādīhi phalarukkhehi sampanno. Bodhisatto nāgabalo thāmasampanno nadiyā orimatīrato uppatitvā dīpakassa orato nadīmajjhe eko piṭṭhipāsāno atthi, tasmim nipatati, tato

uppatitvā tasmim dīpake patati. Tattha nānappakārāni phalāni khāditvā sāyaṃ teneva upāyena paccāgantvā attano vasanaṭṭhāne vasitvā punadivasepi tatheva karoti. Iminā niyāmena tattha vāsaṃ kappeti.

Tasmim pana kāle eko kumbhīlo sapajāpatiko tassā nadiyā vasati. Tassa bhariyā bodhisattaṃ aparāparaṃ gacchantaṃ disvā bodhisattassa hadayamaṃse dohaḷaṃ uppādetvā kumbhīlaṃ āha – “mayhaṃ kho, ayya, imassa vānarindassa hadayamaṃse dohaḷo uppanno”ti. Kumbhīlo “sādhu, bhaddhe, lacchasi”ti vatvā “ajja taṃ sāyaṃ dīpakato āgacchantaṃ eva gaṇhissāmī”ti gantvā piṭṭhipāsāṇe nipajji.

Bodhisatto divasaṃ caritvā sāyanhasamaye dīpake ṭhitova pāsāṇaṃ oloketvā – “ayaṃ pāsāṇo idāni uccataro khāyati, kiṃ nu kho kāraṇa”nti cintesi. Tassa kira udakappamaṇaṇa pāsāṇappamaṇaṇa suvavatthāpitameva hoti. Tenassa etadahosi “ajja imissā nadiyā udakaṃ neva hāyati, na ca vaḍḍhati, atha ca panāyaṃ pāsāṇo mahā hutvā paññāyati, kacci nu kho ettha mayhaṃ gahaṇatthāya kumbhīlo nipanno”ti. So “vīmaṃsāmi tāva na”nti tattheva ṭhatvā pāsāṇena saddhimṃ kathento viya “bho pāsāṇā”ti vatvā paṭivacanaṃ alabhanto yāvatiyaṃ “bho pāsāṇā”ti āha. Pāsāṇo kiṃ paṭivacanaṃ dassati. Punapi vānaro “kiṃ bho pāsāṇa, ajja mayhaṃ paṭivacanaṃ na desi”ti āha. Kumbhīlo “addhā aññesu divasesu ayaṃ pāsāṇo vānarindassa paṭivacanaṃ adāsi, dassāmi dānissa paṭivacana”nti cintetvā “kiṃ, bho vānarindā”ti āha. “Kosi tva”nti? “Ahaṃ kumbhīlo”ti. “Kimatthaṃ ettha nipannosi”ti? “Tava hadayamaṃsaṃ patthayamāno”ti. Bodhisatto cintesi “añño me gamanamaggo natthi, ajja mayā esa kumbhīlo vañcetaḅbo”ti. Atha naṃ evamāha “samma kumbhīla, ahaṃ attānaṃ tuyhaṃ pariccajissāmi, tvaṃ mukhaṃ vivaritvā maṃ tava santikaṃ āgatakāle gaṇhāhi”ti. Kumbhīlānaṃhi mukhe vivaṭe akkhīni nimmīlanti. So taṃ kāraṇaṃ asallakkhetvā mukhaṃ vivari, athassa akkhīni pīthīyimsu. So mukhaṃ vivaritvā akkhīni nimmīletvā nipajji. Bodhisatto tathābhavaṃ ṇatvā dīpakā uppatito gantvā kumbhīlassa matthake akkamitvā tato uppatito vijjulatā viya vijjotamāno paratīre aṭṭhāsi.

Kumbhīlo taṃ acchariyaṃ disvā “iminā vānarindena atiaccherakaṃ kata”nti cintetvā “bho vānarinda, imasmim loke catūhi dhammehi samannāgato puggalo paccāmitte adhibhavati. Te sabbepi tuyhaṃ abbhantare atthi maññe”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

57. “Yassete caturo dhammā, vānarinda yathā tava;
Saccaṃ dhammo dhiti cāgo, diṭṭhaṃ so ativattatī”ti.

Tattha **yassāti** yassa kassaci puggalassa. **Eteti** idāni vattabbe paccakkhato niddisati. **Caturo dhammāti** cattāro guṇā. **Saccanti** vacīsaccaṃ, “mama santikaṃ āgamissāmī”ti vatvā musāvādaṃ akatvā āgatoyevāti etaṃ te vacīsaccaṃ. **Dhammoti** vicāraṇapaññā, “evaṃ kate idaṃ nāma bhavissatī”ti esā te vicāraṇapaññā atthi. **Dhīṭī** abbochinnaṃ vīriyaṃ vuccati, etampi te atthi. **Cāgoti** attapariccāgo, tvaṃ attānaṃ pariccajitvā mama santikaṃ āgato. Yaṃ panāhaṃ gaṇhituṃ nāsakkhim, mayhamevesa doso. **Diṭṭhanti** paccāmittaṃ. **So ativattatī**ti yassa puggalassa yathā tava, evaṃ ete cattāro dhammā atthi, so yathā maṃ ajja tvaṃ atikkanto, tatheva attano paccāmittaṃ atikkamati abhibhavatīti. Evaṃ kumbhīlo bodhisattaṃ pasamsitvā attano vasatṭhānaṃ gato.

Satthāpi “na, bhikkhave, devadatto idāneva mayhaṃ vadhāya parisakkati, pubbepi parisakkiyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhimṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā kumbhīlo devadatto ahosi, bhariyāssa ciñcamāṇavikā, vānarindo pana ahameva ahosi”nti.

Vānarindajātakavaṇṇanā sattamā.

[58] 8. Tayodhammajātakavaṇṇanā

Yassa ete tayo dhammāti idaṃ satthā veḷuvane viharanto devadattassa vadhāya parisakkanamevārabba kathesi.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente devadatto vānarayoniyaṃ nibbattitvā himavantappadese yūthaṃ pariharanto attānaṃ paṭicca jātānaṃ vānarapotakānaṃ “vuḍḍhippattā ime yūthaṃ parihareyyu”nti bhayena dantehi ḍaṃsivā tesāṃ bījāni uppāṭeti. Tadā bodhisattopi taññeva paṭicca ekissā vānariyā kucchismiṃ paṭisandhiṃ gaṇhi. Atha sā vānarī gabbhassa paṭiṭṭhitabhāvaṃ ñatvā attano gabbhaṃ anurakkhamānā aññaṃ pabbatapādaṃ agamāsi. Sā paripakkagabbhā bodhisattaṃ vijāyi. So vuḍḍhimanvāya viññutaṃ patto thāmasampanno ahosi. So ekadivasāṃ mātaraṃ pucchi “amma, mayhaṃ pitā kaha”nti? “Tāta, asukasmim nāma pabbatapāde yūthaṃ pariharanto vasatī”ti. “Amma, tassa maṃ santikaṃ nehi”ti. “Tāta, na sakkā tayā pitu santikaṃ gantuṃ. Pitā hi te attānaṃ paṭicca jātānaṃ vānarapotakānaṃ yūthapariharāṇabhayena dantehi ḍaṃsivā bījāni uppāṭeti”ti. “Amma, nehi maṃ tattha, ahaṃ jānissāmi”ti. Sā puttaṃ ādāya tassa santikaṃ agamāsi.

So vānaro attano puttaṃ disvāva “ayaṃ vaḍḍhanto mayhaṃ yūthaṃ pariharituṃ na dassati, idāneva māretabbo”ti “etaṃ āliṅganto viya gālhaṃ pīletvā jīvitakkhayaṃ pāpessāmi”ti cintetvā “ehi, tāta, ettakaṃ kālaṃ kahaṃ gatosī”ti bodhisattaṃ āliṅganto viya nippīlesi. Bodhisatto pana nāgabalo thāmasampanno, sopi naṃ nippīlesi, athassa aṭṭhīni bhijjanākārappattāni ahesuṃ. Athassa etadahosi “ayaṃ vaḍḍhanto maṃ māressati, kena nu kho upāyena puretaraññeva māreyya”nti. Tato cintesi “ayaṃ avidūre rakkhasapariggahito saro atthi, tattha naṃ rakkhasena khādāpessāmi”ti. Atha naṃ evamāha “tāta, ahaṃ mahallako, imaṃ yūthaṃ tuyhaṃ niyyādemī, ajjeva taṃ rājānaṃ karomī, asukasmim nāma ṭhāne saro atthi, tattha dve kumudiniyo, tisso uppaliniyo, pañca paduminiyo ca pupphanti, gaccha, tato pupphāni āharā”ti. So “sādhu, tāta, āharissāmi”ti gantvā sahasā anotaritvā samantā padaṃ paricchindanto otiṇṇapadaññeva addasa, na uttiṇṇapadaṃ. So “iminā sarena rakkhasapariggahitena bhavitabbaṃ, mayhaṃ pitā attanā māretuṃ asakkonto rakkhasena maṃ khādāpetukāmo bhavissati, ahaṃ imañca saraṃ na otarissāmi, pupphāni ca gahessāmi”ti nirudakaṭṭhānaṃ gantvā vegāṃ gahetvā uppatitvā parato gacchanto nirudake okāse ṭhitāneva dve pupphāni gahetvā paratīre pati. Paratīratopi orimatīraṃ āgacchanto tenevupāyena dve gaṇhi. Evaṃ ubhosu passesu rāsiṃ karonto pupphāni ca gaṇhi, rakkhasassa ca āṇaṭṭhānaṃ na otari.

Athassa “ito uttari ukkhipituṃ na sakkhissāmi”ti tāni pupphāni gahetvā ekasmim ṭhāne rāsiṃ karontassa so rakkhaso “mayā ettakaṃ kālaṃ evarūpo paññāvā acchariyapuriso na diṭṭhapubbo, pupphāni ca nāma yāvadicchakaṃ gahitāni, mayhañca āṇaṭṭhānaṃ na otarī”ti udakaṃ dvidhā bhindanto udakato utṭhāya bodhisattaṃ upasaṅkamitvā “vānarinda, imasmim loke yassa tayo dhammā atthi, so paccāmittaṃ abhibhavati, te sabbepi tava abbhantare atthi maññe”ti vatvā bodhisattassa thutiṃ karonto imaṃ gāthamāha –

58. “Yassa ete tayo dhammā, vānarinda yathā tava;
Dakkiyaṃ sūriyaṃ paññā, diṭṭhaṃ so ativattatī”ti.

Tattha **dakkiyanti** dakkhabhāvo, sampattabhayaṃ vidhamituṃ jānanapaññāya sampayuttamavīriyassetāṃ nāmaṃ. **Sūriyanti** sūrabhāvo, nibbhayabhāvassetāṃ nāmaṃ. **Paññāti** paññāpadaṭṭhānāya upāyapaññāyetaṃ nāmaṃ.

Evaṃ so dakarakkhaso imāya gāthāya bodhisattassa thutiṃ katvā “imāni pupphāni kimatthaṃ harasī”ti pucchi. “Pitā maṃ rājānaṃ kātukāmo, tena kāraṇena harāmī”ti. “Na sakkā tādisena uttamapurisena pupphāni vahituṃ ahaṃ vahissāmi”ti ukkhipitvā tassa pacchato pacchato agamāsi. Athassa pitā dūratova taṃ disvā “ahaṃ imaṃ ‘rakkhasabhattaṃ bhavissatī’ti pahiṇiṃ, so dānesa rakkhasaṃ pupphāni gāhāpento āgacchati, idānimhi naṭṭho”ti cinto sattaḍḍhā hadayaphālaṇaṃ patvā tattheva jīvitakkhayaṃ patto. Sesavānarā sannipatitvā bodhisattaṃ rājānaṃ akāmsu.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakaṃ samodhānesi – “tadā yūthapati devadatto ahosi, yūthapatiputto pana ahameva ahosi”nti.

Tayodhammajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[59] 9. Bherivādakajātakavaṇṇanā

Dhame dhameti idaṃ satthā jetavane viharanto aññataraṃ dubbacabhikkhuṃ ārabha kathesi. Tañhi bhikkhuṃ satthā “saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu dubbaco”ti pucchitvā “saccaṃ, bhagavā”ti vutte “na tvaṃ bhikkhu idāneva dubbaco, pubbepi dubbacoyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto bherivādakakule nibbattitvā gāmake vasati. So “bārāṇasiyaṃ nakkhattaṃ ghuṭṭha”nti sutvā “samajjamaṇḍale bheriṃ vādetvā dhaṇaṃ āharissāmi”ti puttaṃ ādāya tattha gantvā bheriṃ vādetvā bahudhanaṃ labhi. So taṃ ādāya attano gāmaṃ gacchanto corāṭaviṃ patvā puttaṃ nirantaraṃ bheriṃ vādettaṃ vāresi “tāta, nirantaraṃ avādetvā maggapaṭipannassa issarassa bheriṃ viya antarantārā vādehi”ti so pitarā vāriyamānopi “bherisaddeneva core palāpessāmi”ti vatvā nirantareva vādesi. Corā paṭhamaññeva bherisaddaṃ sutvā “issarabheri bhavissati”ti palāyitvā ati viya ekābaddhaṃ saddaṃ sutvā “nāyaṃ issarabheri bhavissati”ti āgantvā upadhārentā dveyeva jane disvā pothetvā vilumpiṃsu. Bodhisatto “kicchena vata no laddhaṃ dhaṇaṃ ekābaddhaṃ katvā vādetto nāsesi”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

59. “Dhame dhame nātidhame, atidhantañhi pāpakaṃ;
Dhantena hi satamaṃ laddhaṃ, atidhantena nāsita”nti.

Tattha **dhame dhame**ti dhameyya no na dhameyya, bheriṃ vādeyya no na vādeyyāti attho. **Nātidhame**ti atikkamitvā pana nirantareva katvā na vādeyya. Kimkāraṇā? **Atidhantañhi pāpakaṃ**, nirantaraṃ bherivādanaṃ idāni amhākaṃ pāpakaṃ lāmaṃ jātaṃ. **Dhantena hi satamaṃ laddhanti** nagare dhamantena bherivādanena kahāpaṇasataṃ laddhaṃ. **Atidhantena nāsitanti** idāni pana me puttana vacanaṃ akatvā yadidaṃ aṭaviyaṃ atidhantaṃ, tena atidhantena sabbaṃ nāsitanti.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā putto dubbacabhikkhu ahosi, pitā pana ahameva ahosi”nti.

Bherivādakajātakavaṇṇanā navamā.

[60] 10. Saṅkhadhamajātakavaṇṇanā

Dhame dhameti idaṃ satthā jetavane viharanto dubbacamevārabha kathesi.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto saṅkhadhamakakule nibbattitvā bārāṇasiyaṃ nakkhatte ghuṭṭhe pitarāṃ ādāya saṅkhadhamanakkammaṃ dhaṇaṃ labhitvā āgamanakāle corāṭaviyaṃ pitarāṃ nirantaraṃ saṅkhaṃ dhamantaṃ vāresi. So “saṅkhasaddena core palāpessāmi”ti nirantareva dhāmi, corā purimanayeneva āgantvā vilumpiṃsu. Bodhisatto purimanayeneva gāthaṃ abhāsi –

60. “Dhame dhame nātidhame, atidhantañhi pāpakaṃ;
Dhantena dhigatā bhogā, te tāto vidhami dhama”nti.

Tattha **te tāto vidhami dhama**nti te saṅkhaṃ dhamitvā laddhabhoge mama pitā punappunaṃ dhānto vidhami viddhaṃsesi vināsesi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā pitā dubbacabhikkhu ahosi, putto panassa ahameva ahosi”nti.

Saṅkhadhamajātakavaṇṇanā dasamā.

Āsīsavaggo chaṭṭho.

Tassuddānaṃ –

Mahāsīlavajanakaṃ, puṇṇapāti ca kiṃphalaṃ;
Pañcāvudhakañcanakkhandhaṃ, vānarindaṃ tayodhammaṃ;
Bherivādasāṅkhadhamanti.

7. Itthivaggo

[61] 1. Asātamantajātakavaṇṇanā

Asā lokitthiyo nāmāti idaṃ satthā jetavane viharanto ukkaṇṭhitaṃ bhikkhuṃ ārabba kathesi.

Tassa vatthu ummādanti jātake āvi bhavissati. Taṃ pana bhikkhuṃ satthā “bhikkhu itthiyo nāma asātā asatiyo lāmikā pacchimikā, tvaṃ evarūpaṃ lāmikaṃ itthiṃ nissāya kasmā ukkaṇṭhito”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto gandhāraṭṭhe takkasīlāyaṃ brāhmaṇakule nibbattivā viññutaṃ patto tīsu vedesu sabbasippesu ca nipphattiṃ patto disāpāmokkho ācariyo ahoṣi. Tadā bārāṇasiyaṃ ekasmiṃ brāhmaṇakule puttassa jātadvase aggim gahetvā anibbāyantaṃ ṭhapayimsu. Atha naṃ brāhmaṇakumāraṃ soḷasavassakāle mātāpitaro āhaṃsu “putta, mayaṃ tava jātadvase aggim gahetvā ṭhapayimha. Sace brahmalokaparāyaṇo bhavitukāmo, tvaṃ aggim ādāya araṇṇaṃ pavisitvā aggim bhagavantaṃ namassamāno brahmalokaparāyaṇo hohi. Sace agāraṃ ajjhāvasitukāmo, takkasīlaṃ gantvā disāpāmokkhassa ācariyassa santike sippaṃ uggaṇhitvā kuṭumbaṃ saṅṭhāpēhī”ti. Māṇavo “nāhaṃ sakkhissāmi araṇṇe aggim paricaritaṃ, kuṭumbameva saṅṭhāpessāmi”ti mātāpitaro vanditvā ācariyabhāgaṃ sahassaṃ gahetvā takkasīlaṃ gantvā sippaṃ uggaṇhitvā paccāgamāsi.

Mātāpitaro panassa anathikā gharāvāsena, araṇṇe aggim paricarāpetukāmā honti. Atha naṃ mātā itthīnaṃ dosaṃ dassetvā araṇṇaṃ pesetukāmā “so ācariyo paṇḍito byatto sakkhissati me puttassa itthīnaṃ dosaṃ kathetu”nti cintetvā āha – “uggahitaṃ te, tāta, sippa”nti. “Āma, amma”ti. “Asātamantopi te uggahito”ti. “Na uggahito, amma”ti. “Tāta, yadi te asātamanto na uggahito, kiṃ nāma te sippaṃ uggahitaṃ, gaccha, uggaṇhitvā ehī”ti. So “sādhū”ti puna takkasīlābhimukho pāyāsi. Tassapi ācariyassa mātā mahallikā vīsativassasatikā. So taṃ sahatthā nhāpento bhojento pāyento paṭijaggati. Aññe manussā naṃ tathā karontaṃ jigucchanti. So cintesi “yaṃnūnāhaṃ araṇṇaṃ pavisitvā tattha mātaraṃ paṭijagganto vihareyya”nti. Athekasmiṃ vivitte araṇṇe udakaphāsukaṭṭhāne paṇṇasālaṃ kāretvā sappitaṇḍulādīni āharāpetvā mātaraṃ ukkhipitvā tattha gantvā mātaraṃ paṭijagganto vāsaṃ kappesi.

Sopi kho māṇavo takkasīlaṃ gantvā ācariyaṃ apassanto “kahaṃ ācariyo”ti pucchitvā taṃ pavattiṃ sutvā tattha gantvā vanditvā aṭṭhāsi. Atha naṃ ācariyo “kiṃ nu kho, tāta, atisīghaṃ āgatosī”ti? “Nanu ahaṃ tumhehi asātamanto nāma na uggaṇhāpito”ti? “Ko pana te asātamante uggaṇhitabbe katvā kathesi”ti? “Mayhaṃ mātā ācariyā”ti. Bodhisatto cintesi “asātamanto nāma koci natthi, imassa pana mātā imaṃ itthidose jānāpetukāmā bhavissati”ti. Atha naṃ “sādhū, tāta, dassāmi te asātamante, tvaṃ ajja ādiṃ katvā mama ṭhāne ṭhatvā mama mātaraṃ sahatthā nhāpento bhojento pāyento paṭijaggāhi, hatthapādasīsapitṭhisambāhanādīni cassā karonto ‘ayye jaraṃ pattakālepi tāva te evarūpaṃ sarīraṃ, daharakāle kīdisaṃ ahoṣī”ti hatthapādaparikammādikaraṇakāle hatthapādādīnaṃ vaṇṇaṃ katheyyāsi. Yañca te mama mātā katheti, taṃ alajjanto aniguhanto mayhaṃ āroceyyāsi, evaṃ karonto asātamante lacchasi, akaronto na lacchasi”ti āha. So “sādhū ācariyā”ti tassa vacanaṃ sampaṭicchitvā tato paṭṭhāya sabbaṃ yathāvuttavidhānaṃ akāsi.

Athassā tasmim māṇave punappunaṃ vaṇṇayamāne “ayaṃ mayā saddhiṃ abhiramitukāmo

bhavissatī”ti andhāya jarājīṇṇāya abbhantare kilesa uppajji. Sā ekadivasam attano sarīraṇaṃ kathayamānaṃ māṇavaṃ āha “mayā saddhiṃ abhiramituṃ icchasi”ti? “Ayye, ahaṃ tāva iccheyyaṃ, ācariyo pana garuko”ti. “Sace maṃ icchasi, puttaṃ me mārehi”ti. “Ahaṃ ācariyassa santike ettakaṃ sippaṃ uggaṇhitvā kilesamattaṃ nissāya kinti katvā ācariyaṃ māressāmi”ti. “Tena hi sace tvaṃ maṃ na pariccajasi, ahameva naṃ māressāmi”ti. Evaṃ itthiyo nāma asātā lāmikā pacchimakā, tathārūpe nāma vaye t̥hitā rāgacittaṃ uppādetvā kilesaṃ anuvattamānā evaṃ upakāraṃ puttaṃ māretukāma jātā. Māṇavo sabbam taṃ kathaṃ bodhisattassa ārocesi.

Bodhisatto “suṭṭhu te, māṇava, kataṃ mayhaṃ ārocentenā”ti vatvā mātu āyusaṅkhāraṃ olokento “ajjeva marissatī”ti ñatvā “ehi, māṇava, vīmaṃsissāma na”nti ekaṃ udumbararukkhaṃ chinditvā attano pamāṇena kaṭṭharūpakam katvā sasīsaṃ pārupitvā attano sayanaṭṭhāne uttānaṃ nipajjāpetvā rajjukam bandhitvā antevāsikam āha – “tāta, pharasuṃ ādāya gantvā mama mātu saññaṃ dehi”ti. Māṇavo gantvā “ayye, ācariyo paṇṇasālāyaṃ attano sayanaṭṭhāne nipanno, rajjusaññaṃ me baddhā, imaṃ pharasuṃ ādāya gantvā sace sakkosi, mārehi na”nti āha. “Tvaṃ pana maṃ na pariccajissasi”ti? “Kiṃkāraṇā pariccajissāmi”ti? Sā pharasuṃ ādāya pavedhamānā uttāya rajjusaññāya gantvā hatthena parāmasitvā “ayaṃ me putto”ti saññāya kaṭṭharūpakassa mukhato sātakaṃ apanetvā pharasuṃ ādāya “ekappahāreṇeva māressāmi”ti gīvāyameva paharitvā “dha”nti sadde uppanne rukkhabhāvaṃ aññasi. Atha bodhisattena “kiṃ karosi, amma”ti vutte sā “vañcitāmhī”ti tattheva maritvā patitā. Attano kira paṇṇasālāya nipannāyapi taṅkhaṇaṇṇeva tāya maritabbameva.

So tassā matabhāvaṃ ñatvā sarīrakiccaṃ katvā ālāhanaṃ nibbāpetvā vanapupphehi pūjetvā māṇavaṃ ādāya paṇṇasāladvāre nisīditvā “tāta, pāṭiyekko asātamanto nāma natthi, itthiyo asātā nāma, tava mātā ‘asātamantaṃ uggaṇhā’ti mama santikaṃ pesayamānā itthīnaṃ dosaṃ jānanatthaṃ pesesi. Idāni pana te paccakkhameva mama mātu doso diṭṭho, iminā kāraṇena ‘itthiyo nāma asātā lāmikā pacchimakā’ti jāneyyāsī”ti taṃ ovaditvā uyyojesi. Sopi ācariyaṃ vanditvā mātāpitūnaṃ santikaṃ agamāsi. Atha naṃ mātā pucchi “tāta, uggahito te asātamanto”ti? “Āma, amma”ti. “Idāni kiṃ karissasi, pabbajitvā aggim vā paricarissasi, agāramajjhe vā vasissasi”ti? Māṇavo “mayā, amma, paccakkhato itthīnaṃ dosā diṭṭhā, agāreṇa me kiccaṃ natthi, pabbajissāmaha”nti attano adhippāyaṃ pakāsento imaṃ gāthamāha –

61. “Asā lokitthiyo nāma, velā tāsam na vijjati;
Sārattā ca pagabbhā ca, sikhī sabbaghaso yathā;
Tā hitvā pabbajissāmi, vivekamanubrūhaya”nti.

Tattha **asāti** asatiyo lāmikā. Atha vā sātamaṃ vuccati sukhaṃ, taṃ tāsū natthi. Attani paṭibaddhacittānaṃ asātameva dentītipi asā, dukkhā dukkhavatthubhūtāti attho. Imassa panatthassa sādhanatthāya idaṃ suttaṃ āharitabbam –

“Māyā cetā marīcī ca, soko rogo cupaddavo;
Kharā ca bandhanā cetā, maccupāsā guhāsayā;
Tāsū yo vissase poso, so naresu narādhamo”ti. (jā. 2.21.118);

Lokitthiyoti loke itthiyo. **Velā tāsam na vijjati**ti amma, tāsam itthīnaṃ kilesuppattiṃ patvā velā samvaro mariyādā pamāṇaṃ nāma natthi. **Sārattā ca pagabbhā cāti** velā ca etāsam natthi, pañcasu kāmaguṇesu sārattā allīnā, tathā kāyapāgabbhiyena, vācāpāgabbhiyena, manopāgabbhiyenāti tividhena pāgabbhiyena samannāgatattā pagabbhā cetā. Etāsañhi abbhantare kāyadvārādīni patvā samvaro nāma natthi, lolā kākapaṭibhāgāti dasseti. **Sikhī sabbaghaso yathāti** amma, yathā jālasikhāya “sikhī”ti saṅkhaṃ gato aggi nāma gūthagatādibhedam asucimpī, sappimadhuphāṇitādibhedam sucimpī, iṭṭhampi aniṭṭhampi yaṃ yadeva labhati, sabbam ghasati khādāti, tasmā “sabbaghaso”ti vuccati. Tatheva tā itthiyopi hatthimeṇḍagomeṇḍādayo vā hontu hīnajaccā hīnakammantā, khattiyādayo vā hontu uttamakammantā, hīnukaṭṭhabhāvaṃ acintetvā lokassādavasena kilesasanthave uppanne yaṃ yaṃ

labhanti, sabbameva sevantīti sabbaghasasikhisadisā honti. Tasmā sikhī sabbaghaso yathā, tatthevetāti veditabbā.

Tā hitvā pabbajissāmīti ahaṃ tā lāmikā dukkhavatthubhūtā itthiyo hitvā araññaṃ pavisitvā isipabbajjaṃ pabbajissāmi. **Vivekamanubrūhayanti** kāyaviveko cittaviveko upadhivivekoti tayo vivekā, tesu idha kāyavivekopi vaṭṭati cittavivekopi. Idaṃ vuttaṃ hoti – ahaṃ, amma, pabbajitvā kaṣiṇaparikkammaṃ katvā aṭṭha samāpattiyo ca pañcābhīṇā ca uppādetvā gaṇato kāyaṃ, kilēsehi ca cittaṃ vivecetvā imaṃ vivekaṃ brūhento vaḍḍhento brahmalokaparāyaṇo bhavissāmi, alaṃ me agārenāti. Evaṃ itthiyo garahitvā mātāpitāro vanditvā himavantaṃ pavisitvā pabbajitvā vuttappakāraṃ vivekaṃ brūhento brahmalokaparāyaṇo ahoṣi.

Satthāpi “evaṃ bhikkhu itthiyo nāma asātā lāmikā pacchimikā dukkhadāyikā”ti itthīnaṃ aḡuṇaṃ kathetvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne so bhikkhu sotāpattiphale patiṭṭhāsi. Satthā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “taḍā mātā bhaddakāpilānī, pitā mahākassapo ahoṣi, antevāsiko ānando, ācariyo pana ahameva ahoṣi”nti.

Asātamantajātakavaṇṇanā paṭṭhamā.

[62] 2. Aṇḍabhūtajātakavaṇṇanā

Yaṃ brāhmaṇo avādesīti idaṃ satthā jetavane viharanto ukkaṇṭhitamevārabba kathesi. Tañhi satthā “saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu ukkaṇṭhitoṣī”ti pucchitvā “sacca”nti vutte “bhikkhu itthiyo nāma arakkhiyā, pubbe paṇḍitā itthiṃ gabbhato paṭṭhāya rakkhantāpi rakkhituṃ nāsakkhiṃsū”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tassa aggamaheṣiyā kucchimiṃ nibbattitvā vayappatto sabbasippesu nipphattiṃ patvā pitu accayena rajje patiṭṭhāya dhammena rajjaṃ kāresi. So purohitena saddhiṃ jūtaṃ kīḷati. Kīḷanto pana –

“Sabbā nadī vaṅkagatī, sabbe kaṭṭhamayā vanā;
Sabbitthiyo kare pāpaṃ, labhamāne nivātake”ti. (jā. 2.21.308) –

Imaṃ jūtagītaṃ gāyanto rajataphalake suvaṇṇapāsake khipati. Evaṃ kīḷanto pana rājā niccaṃ jināti, purohito parājīyati.

So anukkamena ghare vibhave parikkhayaṃ gacchante cintesi “evaṃ sante sabbāṃ imasmiṃ ghare dhanāṃ khīyissati, pariyesitvā purisantaraṃ agataṃ ekaṃ mātugāmaṃ ghare karissāmi”ti. Athassa etadahosi “aññaṃ purisaṃ diṭṭhapubbaṃ itthiṃ rakkhituṃ na sakkhissāmi, gabbhato paṭṭhāyekaṃ mātugāmaṃ rakkhitvā taṃ vayappattaṃ vase ṭhapetvā ekapurisikaṃ katvā gāḷhaṃ ārakkhaṃ saṃvidahitvā rājakulato dhanāṃ āharissāmi”ti. So ca aṅgavijjāya cheko hoti, athekaṃ duggatitthiṃ gabbhiniṃ disvā “dhītaraṃ vijāyissati”ti ñatvā taṃ pakkosāpetvā paribbayaṃ datvā ghareyeva vasāpetvā vijātakāle dhanāṃ datvā uyyojetvā taṃ kumārikaṃ aññesaṃ purisānaṃ daṭṭhuṃ adatvā itthīnaṃyeva hatthe datvā posāpetvā vayappattakāle taṃ attano vase ṭhapesi. Yāva cesā vaḍḍhati, tāva raññaṃ saddhiṃ jūtaṃ na kīḷi. Taṃ pana vase ṭhapetvā brāhmaṇo “mahārāja, jūtaṃ kīḷamā”ti āha. Rājā “sādhū”ti purimaniyāmeneva kīḷi. Purohito rañño gāyitvā pāsakaṃ khipanakāle “ṭhapetvā mama māṇavika”nti āha. Tato paṭṭhāya purohito jināti, rājā parājīyati.

Bodhisatto “imassa ghare ekapurisikāya ekāya itthiyā bhavitabba”nti pariggaṇhāpento atthibhāvaṃ ñatvā “sīlamassā bhindāpessāmi”ti ekaṃ dhuttaṃ pakkosāpetvā “sakkhissasi purohitassa itthiyā sīlaṃ bhinditu”nti āha. “Sakkomi, devā”ti. Athassa rājā dhanāṃ datvā “tena hi khippaṃ niṭṭhāpehī”ti taṃ paḥiṇi. So rañño santikā dhanāṃ ādāya gandhadhūmacuṇṇakappūrādīni gahetvā tassa gharato avidūre sabbagandhāpaṇaṃ pasāresi. Purohitassapi geḥaṃ sattaḥūmakaṃ sattadvāraḷḷhakaṃ

hoti, sabbesu dvārakoṭṭhakesu itthīnaṃyeva ārakkhā. Thapetvā pana brāhmaṇaṃ aṅṅo puriso gehaṃ pavisitum labhanto nāma natthi, kacavarachaddanapacchimpi sodhetvāyeva pavesenti. Tam māṇavikaṃ purohitoyeva daṭṭhum labhati. Tassā ca ekā paricārikā itthī atthi. Athassā sā paricārikā gandhapupphamūlaṃ gahetvā gacchantī tassa dhuttassa āpaṇasamīpena gacchati. So “ayaṃ tassā paricārikā”ti suṭṭhu ṇatvā ekadivasam taṃ āgacchantim disvā āpaṇā uṭṭhāya gantvā tassā pādāmūle patitvā ubhohi hatthehi pāde gāḷhaṃ gahetvā “amma, ettakaṃ kālaṃ kahaṃ gatāsi”ti paridevi, avasesāpi payuttakadhuttā ekamantaṃ thātva “hatthapādāmukhasaṅghānehi ca ākappena ca mātāputtā ekasadisāyevā”ti āhaṃsu. Sā itthī tesu tesu kathentesu attano asaddahitvā “ayaṃ me putto bhavissatī”ti sayampi roditum ārabhi. Te ubhopi kanditvā roditvā aṅṅamaṅṅaṃ āliṅgetvā aṭṭhaṃsu.

Atha so dhutto āha “amma, kahaṃ vasasī”ti? “Kinnarilīlāya vasamānāya rūpasobhaggappattāya purohitassa daharitthiyā upaṭṭhānaṃ kurumānā vasāmi, tātā”ti. “Idāni kahaṃ yāsi, ammā”ti? “Tassā gandhamālādīnaṃ atthāyā”ti. “Amma, kiṃ te aṅṅattha gatāya, ito paṭṭhāya mameva santikā harā”ti mūlaṃ aggahetvāva bahūni tambūlatakkolakādīni ceva nānāpupphāni ca adāsi. Māṇavikā bahūni gandhapupphādīni disvā “kiṃ, amma, ajja amhākaṃ brāhmaṇo pasanno”ti āha. “Kasmā evaṃ vadasī”ti? “Imesaṃ bahubhāvaṃ disvā”ti. Na brāhmaṇo bahumūlaṃ adāsi, mayā panetaṃ mayhaṃ puttassa santikā ābhatanti. Tato paṭṭhāya sā brāhmaṇena dinnamūlaṃ attanā gahetvā tasseva santikā gandhapupphādīni āharati. Dhutto katipāhaccayena gilānālayaṃ katvā nipajji. Sā tassa āpaṇadvāraṃ gantvā taṃ adisvā “kahaṃ me putto”ti pucchi. “Puttassa te aphāsukaṃ jāta”nti? Sā tassa nipannaṭṭhānaṃ gantvā nisīditvā piṭṭhiṃ parimajjantī “kiṃ te, tāta, aphāsuka”nti pucchi. So tuṅhī ahoṣi. “Kiṃ na kathesi puttā”ti? “Amma, marantenāpi tuyhaṃ kathetum na sakkā”ti. “Tāta, mayhaṃ akathetvā kassa katheyyāsi, kathehi, tātā”ti. “Amma, mayhaṃ aṅṅaṃ aphāsukaṃ natthi, tassā pana māṇavikāya vaṇṇaṃ sutvā paṭibaddhacittosmi, taṃ labhanto jīvissāmi, alabhanto idheva marissāmi”ti. “Tāta, mayhaṃ esa bhāro, mā tvaṃ etaṃ nissāya cintayī”ti taṃ assāsetvā bahūni gandhapupphādīni ādāya māṇavikāya santikaṃ gantvā “putto me, amma, mama santikā tava vaṇṇaṃ sutvā paṭibaddhacitto jāto, kiṃ kātabba”nti? “Sace ānetum sakkotha, mayā katokāsoyevā”ti.

Sā tassā vacanaṃ sutvā tato paṭṭhāya tassa gehassa kaṇṇakaṇṇehi bahum kacavaraṃ saṅkaḍḍhitvā ārakkhitthiyā upari chaḍḍesi. Sā tena aṭṭiyamānā apeti. Itarā teneva niyāmena yā yā kiñci katheti, tassā tassā upari kacavaraṃ chaḍḍesi. Tato paṭṭhāya pana sā yaṃ yaṃ āharati vā harati vā, taṃ taṃ na kāci sodhetum ussahati. Tasmim kāle sā taṃ dhuttaṃ pupphapacchiyam nipajjāpetvā māṇavikāya santikaṃ abhihari. Dhutto māṇavikāya sīlaṃ bhinditvā ekāhadvīhaṃ pāsādeyeva ahoṣi. Purohite bahi nikkhante ubho abhiramanti. Tasmim āgate dhutto nilīyati.

Atha naṃ sā ekāhadvīhaccayena “sāmi, idāni tayā gantum vaṭṭatī”ti āha. “Ahaṃ brāhmaṇaṃ paharitvā gantukāmo”ti. Sā “evaṃ hotū”ti dhuttaṃ nilīyāpetvā brāhmaṇe āgate evamāha “ahaṃ, ayya, tumhesu vīṇaṃ vādetesu naccitum icchāmi”ti. “Sādhu, bhadde, naccassū”ti vīṇaṃ vādesi. “Tumhesu olokentesu lajjāmi, mukhaṃ pana vo sātakena bandhitvā naccissāmi”ti. “Sace lajjasi, evaṃ karohī”ti. Māṇavikā ghanasātakaṃ gahetvā tassa akkhīni pidahamānā mukhaṃ bandhi. Brāhmaṇo mukhaṃ bandhāpetvā vīṇaṃ vādesi. Sā muhuttaṃ naccitvā “ayya, ahaṃ te ekavāraṃ sīse paharitukāmā”ti āha. Itthilolo brāhmaṇo kiñci kāraṇaṃ ajānanto “paharāhī”ti āha, māṇavikā dhuttassa saṅṅaṃ adāsi. So saṅikaṃ āgantvā brāhmaṇassa piṭṭhipasse thātva sīse kapparena pahari, akkhīni patanākārappattāni ahesum, sīse gaṇḍo uṭṭhahi. So vedanāṭṭo hutvā “āhara te hattha”nti āha. Māṇavikā attano hatthaṃ ukkhipitvā tassa hatthe thapesi. Brāhmaṇo “hattho muduko, pahāro pana thaddho”ti āha. Dhutto brāhmaṇaṃ paharitvā nilīyi. Māṇavikā tasmim nilīne brāhmaṇassa mukhato sātakaṃ mocetvā telam ādāya sīsaṃ parisambāhi. Brāhmaṇe bahi nikkhante puna sā itthī dhuttaṃ pacchiyam nipajjāpetvā nīhari.

So raṅṅo santikaṃ gantvā sabbaṃ taṃ pavattim ārocesi. Rājā attano upaṭṭhānaṃ āgataṃ brāhmaṇaṃ āha “jūtaṃ kiḷāma brāhmaṇā”ti? “Sādhu, mahārājā”ti. Rājā jūtamaṇḍalaṃ sajjāpetvā purimanayeneva jūtagītaṃ gāyitvā pāsake khipati. Brāhmaṇo māṇavikāya tapassa bhinnabhāvaṃ ajānanto “thapetvā mama māṇavika”nti āha. Evaṃ vadantopi parājitoyeva. Rājā jinitvā “brāhmaṇa,

kiṃ vadesi, māṇavikāya te tapo bhinno, tvaṃ ‘mātugāmaṃ gabbhato paṭṭhāya rakkhanto sattasu ṭhānesu ārakkhaṃ karonto rakkhituṃ sakkhissāmī’ ti maññasi, mātugāmo nāma kucchiyaṃ pakkhipivā carantenāpi rakkhituṃ na sakkā, ekapurisikā itthī nāma natthi, tava māṇavikā ‘naccitukāmāmhī’ ti vatvā vīṇaṃ vādentassa tava sātakena mukhaṃ bandhitvā attano jāraṃ tava sīse kapparena paharāpetvā uyyojesi, idāni kiṃ kathesī’ ti vatvā imaṃ gāthamāha –

62. “Yaṃ brāhmaṇo avādesi, vīṇaṃ samukhaveṭṭhito;
Aṇḍabhūtābhatā bhariyā, tāsu ko jātu vissase” ti.

Tattha yaṃ brāhmaṇo avādesi, vīṇaṃ samukhaveṭṭhitoti yena kāraṇena brāhmaṇo ghanasātakena saha mukhena veṭṭhito hutvā vīṇaṃ vādesi, taṃ kāraṇaṃ na jānātīti attho. Tañhi sā vañcetukāmā evamakāsi. Brāhmaṇo pana taṃ itthiṃ bahumāyābhāvaṃ ajānanto mātugāmassa saddahitvā “maṃ esā lajjati” ti evaṃsaññī ahoṣi, tenassa aññābhāvaṃ pakāsento rājā evamāha, ayametthādhippāyo. **Aṇḍabhūtābhatā bhariyā**ti aṇḍaṃ vuccati bījaṃ, bījabhūtā mātukucchito anikkhantakāleyeva ābhatā ānītā, **bhatā**ti vā puṭṭhāti attho. Kā sā? **Bhariyā** pajāpati pādapariçārikā. Sā hi bhattavattādhīhi bharitabbatāya, bhinnasaṃvaratāya, lokadhammehi bharitatāya vā “bhariyā” ti vuccati. **Tāsu ko jātu vissaseti jātū**ti ekaṃsādhivacanāṃ, tāsu mātukucchito paṭṭhāya rakkhiyamānāsūpi evaṃ vippakāraṃ āpajjantīsu bhariyāsu ko nāma paṇḍito puriso ekaṃsena vissase, “nibbikārā esā mayī” ti ko saddaheyyāti attho. Asaddhamavasena hi āmantakesu nimantakesu vijjamānesu mātugāmo nāma na sakkā rakkhitunti.

Evaṃ bodhisatto brāhmaṇassa dhammaṃ desesi. Brāhmaṇo bodhisattassa dhammadesanaṃ sutvā nivesanaṃ gantvā taṃ māṇavikaṃ āha – “tayā kira evarūpaṃ pāpakammaṃ kata” nti? “Ayya, ko evamāha, na karomi, ‘ahameva pahariṃ, na añño koci’. Sace na saddahatha, ahaṃ ‘tumhe ṭhapetvā aññassa purisassa hatthasamphassaṃ na jānāmī’ ti saccakiriyaṃ katvā aggim pavisitvā tumhe saddahāpessāmī” ti. Brāhmaṇo “evaṃ hotū” ti mahantaṃ dārurāsimaṃ kāretvā aggim katvā taṃ pakkosāpetvā “sace attano saddahasi, aggim pavisāhī” ti āha.

Māṇavikā attano paricārikaṃ paṭhamameva sikkhāpesi “amma, tava puttaṃ tattha gantvā mama aggim pavisanakāle hatthaggaṇaṃ kātuṃ vadehī” ti. Sā gantvā tathā avaca. Dhutto āgantvā parisamajjhe aṭṭhāsi. Sā māṇavikā brāhmaṇaṃ vañcetukāmā mahājanamajjhe ṭhatvā “brāhmaṇa, taṃ ṭhapetvā aññassa purisassa hatthasamphassaṃ nāma na jānāmi, iminā saccena ayaṃ aggi mā maṃ jhāpesī” ti aggim pavisitūṃ āradhā. Tasmim khāṇe dhutto “passatha bho purohitabrāhmaṇassa kammaṃ, evarūpaṃ mātugāmaṃ aggim pavesāpetī” ti gantvā taṃ māṇavikaṃ hatthe gaṇhi. Sā hatthaṃ vissajjāpetvā purohitaṃ āha – “ayya, mama saccakiriyaṃ bhinnā, na sakkā aggim pavisitu” nti. “Kimkāraṇā” ti? “Ajja mayā evarūpā saccakiriyaṃ katā ‘ṭhapetvā mama sāmikaṃ aññassa purisassa hatthasamphassaṃ na jānāmī’ ti, idāni camhi iminā purisena hatthe gahitā” ti. Brāhmaṇo “vañcito ahaṃ imāyā” ti ñatvā taṃ pothetvā nīharāpesi. Evaṃ asaddhammasamannāgatā kiretā itthiyo tāva mahantampi pāpakammaṃ katvā attano sāmikaṃ vañcetūṃ “nāhaṃ evarūpaṃ kammaṃ karomī” ti divasampi sapathaṃ kurumānā nānācittāva honti. Tena vuttaṃ –

“Corīnaṃ bahubuddhīnaṃ, yāsu saccam sudullabhaṃ;
Thīnaṃ bhāvo durājāno, macchassevodaye gataṃ. (jā. 2.21.347);

“Musā tāsam yathā saccam, saccam tāsam yathā musā;
Gāvo bahi tiṇasseva, omasanti varam varam.

“Coriyo kathinā hetā, vālā ca lapasakkharā;
Na tā kiñci na jānanti, yaṃ manussesu vañcana” nti. (jā. 2.21.332, 334);

Satthā “evaṃ arakkhiyo mātugāmo” ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi,

saccapariyosāne ukkaṅṅhitabhikkhu sotāpattiphale patiṭṭhahi. Sathhāpi anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi “tadā bārāṇasirājā ahameva ahosi”nti.

Aṇḍabhūtajātakavaṇṇanā dutiyā.

[63] 3. Takkapaṇḍitajātakavaṇṇanā

Kodhanā akataññū cāti idam sathhā jetavane viharanto ukkaṅṅhitabhikkhuññevārabba kathesi. Tañhi sathhā “saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu ukkaṅṅhitosī”ti pucchitvā “sacca”nti vutte “itthiyo nāma bhikkhu akataññū mittadubbhā, kasmā tā nissāya ukkaṅṅhitosī”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto isipabbajjaṃ pabbajitvā gaṅgāfire assamaṃ māpetvā samāpattiyo ceva abhiññāyo ca nibbattetvā jhānasukhena viharati. Tasmim samaye bārāṇasiseṭṭhino dhītā duṭṭhakumārī nāma caṇḍā ahosi pharusā, dāsakammakare akkosati paribhāsati paharati. Atha naṃ ekadivasaṃ parivāramanussā gahetvā “gaṅgāya kīḷissāmā”ti agamaṃsu. Tesam kīḷantānaññeva sūriyatthaṅgamanavelā jātā, megho uṭṭhahi, manussā meghaṃ disvā ito cito ca vegena palāyimsu. Seṭṭhidhītāyapi dāsakammakarā “ajja amhehi etissā piṭṭhiṃ passituṃ vaṭṭati”ti taṃ antoudakasmimyeva chaḍḍetvā uttarimsu. Devo pāvassi, sūriyopi atthaṅgato, andhakāro jāto. Te tāya vināva gehaṃ gantvā “kahaṃ sā”ti vutte “gaṅgāto tāva uttiṇṇā, atha naṃ na jānāma kahaṃ gatā”ti. Nātakā vicinitvāpi na passimsu.

Sā mahāviraṃ viravantī udakena vuyhamānā aḍḍharattasamaye bodhisattassa paṇṇasālāsamīpaṃ pāpuṇi. So tassā saddaṃ sutvā “mātugāmassa saddo eso, parittāṇamassā karissāmī”ti tiṇukkaṃ ādāya nadītīraṃ gantvā taṃ disvā “mā bhāyi, mā bhāyi”ti assasetvā nāgabalo thāmasampanno bodhisatto nadiṃ taramāno gantvā taṃ ukkhipitvā assamapadaṃ ānetvā aggim katvā adāsi. Sīte vigate madhurāni phalāphalāni upanāmesi. Tāni khādītva ṭhitam “kattha vāsikāsi, kathaṅca gaṅgāya patitāsi”ti pucchi. Sā taṃ pavattiṃ ārocesi. Atha naṃ “tvaṃ idheva vasā”ti paṇṇasālāya vasāpento dvīhatīhaṃ sayam abbhokāse vasitvā “idāni gacchā”ti āha. Sā “imaṃ tāpasam sīlabhedam pāpetvā gahetvā gamissāmī”ti na gacchati. Atha gacchante kāle itthikuttam itthilīlam dassetvā tassa sīlabhedam katvā jhānam antaradhāpesi. So taṃ gahetvā araññeyeva vasati. Atha naṃ sā āha “ayya, kiṃ no araññāvāsena, manussapatham gamissāmā”ti? So taṃ ādāya ekaṃ paccantagāmakam gantvā takkabhatiyā jīvikam kappetvā taṃ poseti. Tassa takkam vikkiṇitvā jīvātī “takkapaṇḍito”ti nāmam akaṃsu. Athassa gāmaṃvāsino paribbayaṃ datvā “amhākam suyuttaduyuttakam ācikkhanto ettha vasā”ti gāmadvāre kuṭiyam vāsesum.

Tena ca samayena corā pabbatā oruyha paccantaṃ paharanti. Te ekadivasaṃ taṃ gāmaṃ paharitvā gāmaṃvāsikehiyeva bhaṇḍikā ukkhipāpetvā gacchantā tampi seṭṭhidhītaraṃ gahetvā attano vasanaṭṭhānam gantvā sesajane vissajjesum. Corajeṭṭhako pana tassā rūpe bajjhivā taṃ attano bhariyam akāsi. Bodhisatto “itthannāmā kaha”nti pucchi. “Corajeṭṭhakena gahetvā attano bhariyā katā”ti ca sutvāpi “na sā tattha mayā vinā vasissati, palāyitvā āgacchissatī”ti tassā āgamanam olokento tattheva vasi.

Seṭṭhidhītāpi cintesi “ahaṃ idha sukham vasāmi, kadāci maṃ takkapaṇḍito kiñcideva nissāya āgantvā ito ādāya gaccheyya, atha etasmā sukhā parihāyissāmi, yannūnāham sampiyāyamanā viya taṃ pakkosāpetvā ghātāpeyya”nti. Sā ekaṃ manussaṃ pakkositvā “ahaṃ idha dukkham jīvāmi, takkapaṇḍito āgantvā maṃ ādāya gacchatū”ti sāsanaṃ pesesi. So taṃ sāsanaṃ sutvā saddahitvā tattha gantvā gāmadvāre ṭhatvā sāsanaṃ pesesi. Sā nikkhamitvā taṃ disvā “ayya, sace mayam idāni gacchissāma, corajeṭṭhako anubandhitvā ubhopi amhe ghātessati, rattibhāge gacchissāmā”ti taṃ ānetvā bhojetvā koṭṭhake nisīdāpetvā sāyam corajeṭṭhakassa āgantvā suram pivitvā mattakāle “sāmi, sace imāya velāya tava sattuṃ passeyyāsi, kintī naṃ kareyyāsi”ti āha. “Idaṅcīdaṅca karissāmīti”. “Kiṃ pana so dūre, nanu koṭṭhake nisinnō”ti? Corajeṭṭhako ukkam ādāya tattha gantvā taṃ disvā gahetvā gehamajjhe pātetvā kapparādīhi yathārucciṃ pothesi. So pothiyamānopi aññaṃ kiñci avatvā “kodhanā akataññū ca, pisuṇā mittabhedikā”ti ettakameva vadati. Coro taṃ pothetvā bandhitvā nipajjāpetvā

sāyamāsaṃ bhuñjitvā sayi. Pabuddho jīṇṇāya surāya puna taṃ pothetuṃ ārabhi, sopi tāneva cattāri padāni vadati.

Coro cintesi “ayaṃ evaṃ pothiyamānopi aññaṃ kiñci avatvā imāneva cattāri padāni vadati, pucchissāmi na”nti tassā suttabhāvaṃ ñatvā taṃ pucchi “ambho tvaṃ evaṃ pothiyamānopi kasmā etāneva padāni vadasi”ti? Takkapaṇḍito “tena hi suṇāhi”ti taṃ kāraṇaṃ ādito paṭṭhāya kathesi. “Ahaṃ pubbe araṇṇāvāsiko eko tāpaso jhānalābhī, svāhaṃ etaṃ gaṅgāya vuyhamānaṃ uttāretvā paṭijaggiṃ. Atha maṃ esā palobhetvā jhānā pariḥāpesi, svāhaṃ araṇṇaṃ pahāya etaṃ posento paccantagāmake vasāmi, atthesā corehi idhānītā ‘ahaṃ dukkhaṃ vasāmi, āgantvā maṃ netū’ti mayhaṃ sāsaṇaṃ pesetvā idāni tava hatthe pātesi, iminā kāraṇenaḥaṃ evaṃ kathemi”ti. Coro cintesi “yā esā evarūpe guṇasampanne upakārake evaṃ vipaṭṭipajji, sā mayhaṃ kataraṃ nāma upaddavaṃ na kareyya, māretabbā esā”ti so takkapaṇḍitaṃ assāsetvā taṃ pabodhetvā khaggaṃ ādāya nikkhamma “etaṃ purisaṃ gāmadvāre ghātessāmi”ti vatvā tāya saddhiṃ bahigāmaṃ gantvā “etaṃ hatthe gaṇhā”ti taṃ tāya hatthe gāhāpetvā khaggaṃ ādāya takkapaṇḍitaṃ paharanto viya taṃ dvidhā chinditvā sasīsaṃ nhāpetvā takkapaṇḍitaṃ katipāhaṃ paṇītena bhojanena santappetvā idāni kahaṃ gamissasi”ti āha. Takkapaṇḍito “gharāvāsena me kiccaṃ natthi, isipabbajjaṃ pabbajitvā tattheva araṇṇe vasissāmi”ti āha. “Tena hi ahampi pabbajissāmi”ti ubhopi pabbajitvā taṃ araṇṇāyatanaṃ gantvā pañca abhiññā aṭṭha ca samāpattiyo nibbattetvā jīvitapariyosāne brahmalokūpagā ahesuṃ.

Satthā imāni dve vatthūni kathetvā anusandhiṃ ghaṭetvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

63. “Kodhanā akataññū ca, pisuṇā mittabhedikā;
Brahmacariyaṃ cara bhikkhu, so sukhaṃ na vihāhisi”ti.

Tatrāyaṃ piṇḍattho – **bhikkhu** itthiyo nāmetā **kodhanā**, uppannaṃ kodhaṃ nivāretuṃ na sakkonti. **Akataññū ca**, atimahantampi upakāraṃ na jānanti. **Pisuṇā ca**, piyasuññabhāvakaraṇameva kathaṃ kathenti. **Mittabhedikā**, mitte bhindanti, mittabhedanakathaṃ kathanasīlāyeva, evarūpehi pāpadhammehi samannāgatā etā. Kiṃ te etāhi, **brahmacariyaṃ cara bhikkhu**, ayañhi methunavirati parisuddhaṭṭhena brahmacariyaṃ nāma, taṃ cara. **So sukhaṃ na vihāhisi**ti so tvaṃ etaṃ brahmacariyavāsaṃ vasanto jhānasukhaṃ maggasukhaṃ phalasukhañca na vihāhisi, etaṃ sukhaṃ na vijahissati, etasmā sukhā na pariḥāyissasi attho. “Na pariḥāhisi”tipi pāṭho, ayamevattho.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ukkaṅṭhitabhikkhu sotāpattiphale paṭiṭṭhahi. Satthā jātakam samodhānesi – “tadā corajetṭhako ānando ahosi, takkapaṇḍito pana ahameva ahosi”nti.

Takkapaṇḍitajātakavaṇṇanā tatiyā.

[64] 4. Durājānajatātakavaṇṇanā

Māsu nandi icchati manti idam satthā jetavane viharanto ekaṃ upāsakaṃ ārabha kathesi. Eko kira sāvatthivāsī upāsako tīsu saraṇesu pañcasu ca sīlesu paṭiṭṭhito buddhamāmake, dhammamāmake, saṅghamāmake, bhariyā panassa dussīlā pāpadhammā. Yaṃ divasaṃ micchācāraṃ carati, taṃ divasaṃ satakītadāsī viya hoti, micchācārassa pana akatadivase sāmīnī viya hoti caṇḍā pharusā. So tassā bhāvaṃ jānituṃ na sakkoti, atha tāya ubbālho buddhūpaṭṭhānaṃ na gacchati. Atha naṃ ekadivasaṃ gandhapupphādīni ādāya āgantvā vanditvā nisinnaṃ satthā āha – “kiṃ nu kho tvaṃ, upāsaka, sattaṭṭha divase buddhūpaṭṭhānaṃ nāgacchasi”ti. Gharaṇī me, bhante, ekasmiṃ divase satakītadāsī viya hoti, ekasmiṃ divase sāmīnī viya caṇḍā pharusā. Ahaṃ tassā bhāvaṃ jānituṃ na sakkomi, svāhaṃ tāya ubbālho buddhūpaṭṭhānaṃ nāgacchāmi. Athassa vacanaṃ sutvā satthā “upāsaka, ‘mātugāmassa bhāvo nāma dujjāno’ti pubbe te paṇḍitā kathayimsu, tvaṃ pana taṃ bhavasāṅkhepagatattā sallakkhetuṃ na sakkosi”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto disāpāmokkho ācariyo hutvā pañca māṇavakasatāni sippaṃ sikkhāpeti. Atheko tioraṭṭhavāsiko brāhmaṇamāṇavako āgantvā tassa santike sippaṃ uggaṇhanto ekāya itthiyā paṭibaddhacitto hutvā taṃ bhariyaṃ katvā tasmimyeva bārānasinagare vasanto dve tisso velāyo ācariyassa upaṭṭhānaṃ na gacchati. Sā panassa bhariyā dussīlā pāpadhammā. Micchācāraṃ ciṇṇadivase dāsī viya hoti, aciṇṇadivase sāmīnī viya hoti caṇḍā pharusā. So tassā bhāvaṃ jānituṃ asakkonto tāya ubbālho ākulacitto ācariyassa upaṭṭhānaṃ na gacchati. Atha naṃ sattaṭṭha divase atikkamitvā āgataṃ “kiṃ, māṇava, na paññāyāsī”ti ācariyo pucchi. So “bhariyā maṃ, ācariya, ekadivasaṃ icchati pattheti, dāsī viya nihataṃ nā hoti. Ekadivasaṃ sāmīnī viya thaddhā caṇḍā pharusā, ahaṃ tassā bhāvaṃ jānituṃ na sakkomi, tāya ubbālho ākulacitto tumhākaṃ upaṭṭhānaṃ nāgatomhī”ti. Ācariyo “evametam, māṇava, itthiyo nāma anācāraṃ ciṇṇadivase sāmikaṃ anuvattanti, dāsī viya nihataṃ nā hoti. Anāciṇṇadivase pana mānattaddhā hutvā sāmikaṃ na gaṇenti. Evaṃ itthiyo nāmetā anācārā dussīlā, tāsāṃ bhāvo nāma dujjāno, tāsū icchantīsūpi anicchantīsūpi majjhatteneva bhavitabba”nti vatvā tassovādavasena imaṃ gāthamāha –

64. “Mā su nandi icchati maṃ, mā su soci na micchati;
Thīnaṃ bhāvo durājāno, macchassevodaye gata”nti.

Tattha **mā su nandi icchati manti su-kāro** nipātamattaṃ, “ayaṃ itthī maṃ icchati pattheti, mayi sinehaṃ karotī”ti mā tussī. **Mā su soci na micchati** “ayaṃ maṃ na icchati”tipi mā soci, tassā icchamānāya nandiṃ, na icchamānāya ca sokaṃ akatvā majjhattova hohīti dīpeti. **Thīnaṃ bhāvo durājānoti** itthīnaṃ bhāvo nāma itthimāyāya paṭicchannattā durājāno. Yathā kiṃ? **Macchassevodaye gatanti** yathā macchassa gamanaṃ udakena paṭicchannattā dujjānaṃ, teneva so kevatte āgate udakena gamanaṃ paṭicchādetvā palāyati, attānaṃ gaṇhituṃ na deti, evameva itthiyo mahantampi dussīlakammaṃ katvā “mayāṃ evarūpaṃ na karomā”ti attanā katakammaṃ itthimāyāya paṭicchādetvā sāmike vañcenti. Evaṃ itthiyo nāmetā pāpadhammā durājānā, tāsū majjhattoyeva sukhito hotīti.

Evaṃ bodhisatto antevāsikassa ovādaṃ adāsi. Tato paṭṭhāya so tassā upari majjhattova ahoṣi. Sāpissa bhariyā “ācariyena kira me dussīlabhāvo ñāto”ti tato paṭṭhāya na anācāraṃ cari. Sāpi tassa upāsakassa itthī “sammāsambuddhena kira mayhaṃ durācārabhāvo ñāto”ti tato paṭṭhāya pāpakammaṃ nāma na akāsi.

Sattāpi imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne so upāsako sotāpattiphale paṭiṭṭhahi, sattā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā jayampatikāyeva idāni jayampatikā, ācariyo pana ahameva ahoṣi”nti.

Durājānājātakavaṇṇanā catutthā.

[65] 5. Anabhiratijātakavaṇṇanā

Yathā nadī ca pantho cāti idaṃ sattā jetavane viharanto tathārūpaṃyeva upāsakaṃ ārabha kathesi. So pana pariggaṇhanto tassā dussīlabhāvaṃ ñatvā bhaṇḍito cittabyākulatāya sattaṭṭha divase upaṭṭhānaṃ nāgamāsi. So ekadivasaṃ vihāraṃ gantvā tathāgataṃ vanditvā nisinno “kasmā sattaṭṭha divasāni nāgatosī”ti vutte “bhariyā me, bhante, dussīlā, tassā upari byākulacittatāya nāgatomhī”ti āha. Sattā “upāsaka, itthīsu ‘anācārā etā’ti kopaṃ akatvā majjhatteneva bhavituṃ vaṭṭatīti pubbepi te paṇḍitā kathayīmsu, tvaṃ pana bhavantarena paṭicchannattā taṃ kāraṇaṃ na sallakkhesī”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto purimanayeneva disāpāmokkho ācariyo ahoṣi. Athassa antevāsiko bhariyāya dosaṃ disvā byākulacittatāya katipāhaṃ anāgantvā ekadivasaṃ ācariyena pucchito taṃ kāraṇaṃ nivedesi. Athassa ācariyo “tāta, itthiyo nāma sabbasādhāraṇā, tāsū ‘dussīlā etā’ti paṇḍitā kopaṃ na karotī”ti vatvā ovādavasena imaṃ gāthamāha –

65. “Yathā nadī ca panto ca, pānāgāraṃ sabhā papā;
Evaṃ lokitthiyo nāma, nāsaṃ kujjhanti paṇḍitā”ti.

Tattha **yathā nadī**ti yathā anekatiṭṭhā nadī nhānatthāya sampattasampattānaṃ caṇḍālādīnampi khattiyādīnampi sādharmaṇā, na tattha koci nhāyitūṃ na labhati nāma. “**Pantho**”tiādīsūpi yathā mahāmaggopi sabbesaṃ sādharmaṇo, na koci tena gantūṃ na labhati. **Pānāgārampi** surāgehaṃ sabbesaṃ sādharmaṇaṃ, yo yo pātukāmo, sabbo tattha pavisateva. Puññatthikehi tattha tattha manussānaṃ nivāsattāya katā **sabhāpi** sādharmaṇā, na tattha koci pavisitūṃ na labhati. Mahāmagge pānīyacāṭiyo ṭhapetvā katā **papāpi** sabbesaṃ sādharmaṇā, na tattha koci pānīyaṃ pivitūṃ na labhati. **Evaṃ lokitthiyo nāmā**ti evameva tāta māṇava imasmiṃ loke itthiyopi sabbasādharmaṇāva, teneva ca sādharmaṇaṭṭhena nadīpanthapānāgārasabhāpapāsadisā. Tasmā **nāsaṃ kujjhanti paṇḍitā**, etāsaṃ itthīnaṃ “lāmikā etā anācārā dussīlā sabbasādharmaṇā”ti cintetvā paṇḍitā chekā buddhisampannā na kujjhantīti.

Evaṃ bodhisatto antevāsikassa ovādaṃ adāsi, so taṃ ovādaṃ sutvā majjhato ahoṣi. Bhariyāpissa “ācariyena kiramhi ñātā”ti tato paṭṭhāya pāpakammaṃ na akāsi. Tassapi upāsakassa bhariyā “sattārā kiramhi ñātā”ti tato paṭṭhāya pāpakammaṃ na akāsi.

Sattā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne upāsako sotāpattiṭṭhale patiṭṭhahi. Sattāpi anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā jayampatikāva etarahi jayampatikā, ācariyabrāhmaṇo pana ahameva ahoṣi”nti.

Anabhiratijātakavaṇṇanā pañcamā.

[66] 6. Mudulakkhaṇajātakavaṇṇanā

Ekā icchā pure āsīti idaṃ sattā jetavane viharanto saṃkilesaṃ ārabba katesi. Eko kira sāvattivāsī kulaputto satthu dhammadesanaṃ sutvā ratanasāsane uraṃ datvā pabbajitvā paṭipannako yogāvacarō avissatṭhakammaṭṭhāno hutvā ekadivasaṃ sāvattiyāṃ piṇḍāya caranto ekaṃ alaṅkatapaṭiyattaṃ itthiṃ disvā subhavasena indriyāni bhinditvā olokesi. Tassa abhantare kilesa cali, vāsiyā ākoṭitakhīraruṅkhō viya ahoṣi. So tato paṭṭhāya kilesavasiko hutvā neva kāyassādaṃ na cittassādaṃ labhati, bhantamīgasappaṭibhāgo sāsane anabhirato parūḷhakesalomanakho kilīṭṭhacīvaro ahoṣi. Athassa indriyavikāraṃ disvā saḥāyakā bhikkhū “kiṃ nu kho te, āvuso, na yathā porāṇāni indriyāni”ti pucchīsu. Anabhiratosmi, āvusoti.

Atha naṃ te satthu santikaṃ nayīsu. Sattā “kiṃ, bhikkhave, anicchamānaṃ bhikkhuṃ ādāya āgatattā”ti pucchi. “Ayaṃ, bhante, bhikkhu anabhirato”ti? “Saccaṃ bhikkhū”ti. “Saccaṃ bhagavā”ti. “Ko taṃ ukkaṇṭhāpesī”ti? “Ahaṃ, bhante, piṇḍāya caranto ekaṃ itthiṃ disvā indriyāni bhinditvā olokesiṃ, atha me kilesa cali, tenaṃhi ukkaṇṭhito”ti. Atha naṃ sattā “anacchariyametaṃ bhikkhu, yaṃ tvaṃ indriyāni bhinditvā visabhāgāraṃnaṃ subhavasena olokento kilesehi kampito, pubbe pañcābhīññā aṭṭhasamāpattilābhino jhānabalena kilese vikkhambhetvā visuddhacittā gaganatalacarā bodhisattāpi indriyāni bhinditvā visabhāgāraṃnaṃ olokayamānā jhānā parihāyitvā kilesehi kampitā mahādukkhaṃ anubhavīsu. Na hi sineruuppāṇanakavāto hatthimattaṃ muṇḍapabbataṃ, mahājambuummūlakavāto chinnataṭe virūḷhagacchakaṃ, mahāsamuddaṃ vā pana sosanakavāto khuddakataḷākaṃ kismiñcīdeva gaṇeti, evaṃ uttamabuddhīnaṃ nāma visuddhacittānaṃ bodhisattānaṃ aññānabhāvakarā kilesā tayi kiṃ lajjissanti, visuddhāpi sattā saṃkilissanti, uttamayasasamaṅginopi āyasakyaṃ pāpuṇanti”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto kāsiratṭhe ekassa mahāvībhavassa brāhmaṇassa kule nibbattitvā viññutaṃ patto sabbasippānaṃ pāraṃ gantvā kāme pahāya isipabbajjaṃ pabbajitvā kaṣiṇaparikkammaṃ katvā pañca abhiññā ca aṭṭha samāpattiyo ca uppādetvā jhānasukhena vītināmento himavantappadese vāsaṃ kappesi. So ekasmiṃ kāle loṇambilasevanatthāya himavantā otarivā bārāṇasiyaṃ patvā rājuyyāne vasitvā punadivase katasarīrapaṭijaggano rattavākamayaṃ

nivāsanapārupanaṃ saṅghāpetvā ajinacammaṃ ekasmiṃ aṃse katvā jaṭāmaṇḍalaṃ bandhitvā bhikkhābhājanamādāya bārānasiyaṃ bhikkhāya caramāno rañño gharadvāraṃ sampāpuṇi. Rājā tassa iriyāpatheyeva pasīditvā pakkosāpetvā mahārahe āsane nisīdāpetvā paṇītena khādanīyabhojanīyena santappetvā katānumodanaṃ uyyāne vasanathāya yāci. So sampañcchitvā rājagehe bhuñjitvā rājakulaṃ ovadamāno tasmim uyyāne soḷasa vassāni vasi.

Athekadivasam rājā kupitaṃ paccantaṃ vūpasametum gacchanto mudulakkhaṇam nāma aggamaheṣim “appamattā ayyassa upaṭṭhānaṃ karohī”ti vatvā agamāsi. Bodhisatto rañño gatakālato paṭṭhāya attano ruccanavelāya rājagehaṃ gacchati. Athekadivasam mudulakkhaṇā bodhisattassa āhāraṃ sampādetvā – “ajja ayyo cirāyati”ti gandhodakena nhāyitvā sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitā mahātale cūlasayanaṃ paññāpetvā bodhisattassa āgamaṇam olokayamānā nipajji. Bodhisattopi attano velam sallakkhetvā jhānā vuṭṭhāya ākāseveva rājanivesanaṃ agamāsi. Mudulakkhaṇā vākacīrasaddam sutvāva “ayyo, āgato”ti vegena uṭṭhahi, tassā vegena uṭṭhantiyā maṭṭhasāṭako bhassi. Tāpasopi sīhapañjarena pavisanto deviyā visabhāgarūpārammaṇam indriyāni bhinditvā subhavasena olokesi. Athassa abbhantare kilesa cali, vāsiyā pahaṭakhīrarukkho viya ahosi. Tāvadevassa jhānaṃ antaradhāyi, chinnapakkho kāko viya ahosi. So ṭhitakova āhāraṃ gahetvā abhuñjitvāva kilesakampito pāsādā oruyha uyyānaṃ gantvā paññasālam pavisitvā phalakattharaṇasayanassa hetṭhā āhāraṃ ṭhapetvā visabhāgārammaṇena baddho kilesagginā ḍayhamāno nirāhāratāya sussamāno satta divasāni phalakattharaṇe nipajji.

Sattame divase rājā paccantaṃ vūpasametvā āgato nagaraṃ padakkhiṇam katvā nivesanaṃ agantvāva “ayyaṃ passissāmi”ti uyyānaṃ gantvā paññasālam pavisitvā taṃ nipannaṃ disvā “ekaṃ aphāsukaṃ jātaṃ maññe”ti paññasālam sodhāpetvā pāde parimajjanto “kiṃ, ayya, aphāsuka”nti pucchi. “Mahārāja aññaṃ me aphāsukaṃ natthi, kilesavasena panamhi paṭibaddhacitto jāto”ti. “Kahaṃ paṭibaddhaṃ te, ayya, citta”nti? “Mudulakkhaṇāya, mahārāja”ti. “Sādhu ayya, ahaṃ mudulakkhaṇam tumhākaṃ dammi”ti tāpasam ādāya nivesanaṃ pavisitvā devim sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitaṃ katvā tāpasassa adāsi. Dadamānoyeva ca mudulakkhaṇāya saññamadāsi “tayā attano balena ayyaṃ rakkhituṃ vāyāmitabba”nti. “Sādhu, deva, rakkhissāmi”ti. Tāpaso devim gahetvā rājanivesanā otari.

Atha naṃ mahādvārato nikkhantakāle “ayya, amhākaṃ ekaṃ gehaṃ laddhum vaṭṭati, gaccha, rājānaṃ gehaṃ yācāhi”ti āha. Tāpaso gantvā gehaṃ yāci. Rājā manussānaṃ vaccakuṭikkam sādhamānaṃ ekaṃ chaḍḍitagehaṃ dāpesi. So devim gahetvā tattha agamāsi, sā pavisituṃ na icchati. “Kiṃkāraṇā na pavisasi”ti? “Asucibhāvenā”ti. Idāni “kiṃ karomi”ti. “Paṭijaggāhi na”nti vatvā rañño santikaṃ pesetvā “gaccha, kuddālam āhara, pacchim āharā”ti āharāpetvā asuciṅca saṅkāraṅca chaḍḍāpetvā gāmayam āharāpetvā limpāpetvā punapi “gaccha, mañcaṃ āhara, piṭhaṃ āhara, attharaṇam āhara, cāṭim āhara, ghaṭam āharā”ti ekamekaṃ āharāpetvā puna udakāharaṇādīnaṃ atthāya āṇāpesi. So ghaṭam ādāya udakaṃ āharitvā cāṭim pūretvā nhānodakaṃ sajjitvā sayanaṃ atthari. Atha naṃ sayane ekato nisinnaṃ dāṭhikāsu gahetvā “tava samaṇabhāvaṃ vā brāhmaṇabhāvaṃ vā na jānāsī”ti oṇamētvā attano abhimukhaṃ ākaḍḍhi. So tasmim kāle satim paṭilabhi, ettakaṃ pana kālam aññāṇi ahosi. Evaṃ aññāṇakaraṇā kilesā nāma. “Kāmacchandanīvaraṇam, bhikkhave, andhakaraṇam aññāṇakaraṇa”ntiādi (saṃ. ni. 5.221) cettha vattabbaṃ.

So satim paṭilabhitvā cintesi “ayaṃ taṇhā vaḍḍhamānā mama catūhi apāyehi sīsam ukkhipituṃ na dassati, ajjeva mayā imaṃ rañño niyyādetvā himavantaṃ pavisituṃ vaṭṭati”ti. So taṃ ādāya rājānaṃ upasaṅkamitvā “mahārāja, tava deviyā mayhaṃ attho natthi, kevalam me imaṃ nissāya taṇhā vaḍḍhitā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

66. “Ekā icchā pure āsi, aladdhā mudulakkhaṇam;
Yato laddhā aḷarakkhī, icchā icchaṃ vijāyathā”ti.

Tatrāyaṃ piṇḍattho – mahārāja, mayhaṃ imaṃ tava devim mudulakkhaṇam alabhitvā pure “aho vatāham etaṃ labheyya”nti **ekā icchā āsi**, ekāva taṇhā uppajji. Yato pana me ayaṃ **aḷarakkhī**

visālanettā sobhanalocanā laddhā, atha me sā purimikā **icchā** gehataṇhaṃ upakaraṇaṇhaṃ upabhogaṇaṇanti uparūpari aññaṃ nānappakāraṃ **icchaṃ vijāyatha** janesi uppādesi. Sā kho pana me evaṃ vaḍḍhamānā icchā apāyato sīsaṃ ukkhipituṃ na dassati, alaṃ me imāya, tvaññeva tava bhariyaṃ gaṇha, ahaṃ pana himavantaṃ gamissāmīti tāvadeva naṭṭhaṃ jhānaṃ uppādetvā ākāse nisinna dhammaṃ desevā rañño ovādaṃ datvā ākāseveva himavantaṃ gantvā puna manussapathaṃ nāma nāgamāsi, brahmavihāre pana bhāvetvā aparihīnājjhāno brahmaloke nibbatti.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne so bhikkhu arahattaphale patiṭṭhahi. Satthāpi anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā rājā ānando ahoṣi, mudulakkhaṇā uppalavaṇṇā, isi pana ahameva ahoṣi”nti.

Mudulakkhaṇajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[67] 7. Ucchaṅgejātakavaṇṇanā

Ucchaṅge deva me puttoti idaṃ satthā jetavane viharanto aññatarāṃ jānapaditthiṃ ārabba kathesi. Ekasmiñhi samaye kosalaratṭhe tayo janā aññatarasmiṃ aṭavimukhe kasanti. Tasmim samaye antoṭaviyaṃ corā manusse vilumpitvā palāyimsu. Manussā te core pariyesitvā apassantā taṃ ṭhānaṃ āgamma “tumhe aṭaviyaṃ vilumpitvā idāni kassakā viya hothā”ti “te corā ime”ti bandhitvā ānetvā kosalarañño adamsu. Athekā itthī āgantvā “acchādanaṃ me detha, acchādanaṃ me dethā”ti paridevanti punappunaṃ rājanivesanaṃ pariyāti. Rājā tassā saddaṃ sutvā “gacchatha, detha imissā acchādana”nti āha. Manussā sātakaṃ gahetvā adamsu. Sā taṃ disvā “nāhaṃ etaṃ acchādanaṃ yācāmi, sāmikacchādanaṃ yācāmi”ti āha. Manussā gantvā rañño ārocayimsu “na kiresā idaṃ acchādanaṃ katheti, sāmikacchādanaṃ katheti”ti. Atha naṃ rājā pakkosāpetvā “tvaṃ kira sāmikacchādanaṃ yācasī”ti pucchi. Āma, deva, itthiyā hi sāmiko acchādanaṃ nāma, sāmike hi asati sahasamūlampi sātakaṃ nivatthā itthī naggāyeveva nāma. Imassa panatthassa sādhanatthaṃ –

“Naggā nadī anūdakā, naggam raṭṭhaṃ arājakaṃ;
Itthīpi vidhavā naggā, yassāpi dasa bhātaro”ti. (jā. 2.22.1840) –

Idaṃ suttaṃ āharitabbaṃ.

Rājā tassā pasanno “ime te tayo janā ke hontī”ti pucchi. “Eko me, deva, sāmiko, eko bhātā, eko putto”ti. Rājā “ahaṃ te tuṭṭho, imesu tīsu ekaṃ demi, katarāṃ icchasi”ti pucchi. Sā āha “ahaṃ, deva, jīvamānā ekaṃ sāmikaṃ labhissāmi, puttampi labhissāmiyeveva, mātāpitūnaṃ pana me matattā bhātāva dullabho, bhātaraṃ me dehi, devā”ti. Rājā tussitvā tayopi vissajjesi. Evaṃ taṃ ekikaṃ nissāya te tayo janā dukkhato muttā. Taṃ kāraṇaṃ bhikkhusaṅghe pākaṭaṃ jātaṃ. Athekadivasam bhikkhū dhammasabhāyaṃ sannipatitā “āvuso, ekaṃ itthiṃ nissāya tayo janā dukkhato muttā”ti tassā guṇakathāya nisīdīmsu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannissinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, esā itthī idāneva te tayo jane dukkhā moceti, pubbepi mocesiyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente tayo janā aṭavimukhe kasantīti sabbam purimasadisameva. Tadā pana raññā “tīsu janesu kaṃ icchasi”ti vutte sā āha – “tayopi dātuṃ na sakkotha, devā”ti? “Āma, na sakkomī”ti. “Sace tayo dātuṃ na sakkotha, bhātaraṃ me dethā”ti. “Puttaṃ vā sāmikaṃ vā gaṇha, kiṃ te bhātara”ti ca vuttā “ete nāma deva sulabhā, bhātā pana dullabho”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

67. “Ucchaṅge deva me putto, pathe dhāvantiyā pati;
Tañca desaṃ na passāmi, yato sodariyamānaye”ti.

Tattha **ucchaṅge, deva, me puttoti** deva, mayhaṃ putto ucchaṅgeyeveva. Yathā hi araññaṃ pavisitvā

ucchaṅge katvā dākaṃ uccinitvā tattha pakkhipantiyā ucchaṅge dākaṃ nāma sulabhaṃ hoti, evaṃ itthiyā puttopi sulabho ucchaṅge dākasadisova. Tena vuttaṃ “ucchaṅge, deva, me putto”ti. **Pathe dhāvantiyā patīti** maggaṃ āruya ekikāya gacchamānāyapi hi itthiyā pati nāma sulabho, diṭṭhadiṭṭhoyeva hoti. Tena vuttaṃ “pathe dhāvantiyā patī”ti. **Taṅca desaṃ na passāmi, yato sodariyamānayeti** yasmā pana me mātāpitaro natthi, tasmā idāni taṃ mātukucchisaṅkhātaṃ aññaṃ desaṃ na passāmi. Yato ahaṃ samāne udare jātattā saudariyasāṅkhātaṃ bhātaraṃ āneyyaṃ, tasmā bhātaraṃyeva me dethāti.

Rājā “saccaṃ esā vadatī”ti tuṭṭhacitto tayopi jane bandhanāgārato ānetvā adāsī, sā tayopi te gahetvā gatā.

Satthāpi “na, bhikkhave, idāneva, pubbepeṣā ime tayo jane dukkhato mocesiyeṅvā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “atīte cattārova etarahi cattāro, rājā pana ahameva ahosi”nti.

Ucchaṅgajātakavaṇṇanā sattamā.

[68] 8. Sāketajātakavaṇṇanā

Yasmiṃ mano nivisatīti idaṃ satthā sāketāṃ nissāya añjanavane viharanto ekaṃ brāhmaṇaṃ ārabha kathesi. Bhagavato kira bhikkhusaṅghaparivutassa sāketāṃ piṇḍāya pavisanakāle eko sāketanagaravāsī mahallakabrāhmaṇo nagarato bahi gacchanto antaradvāre dasabalaṃ disvā pādesu pativā gopphakesu gālhaṃ gahetvā “tāta, nanu nāma puttehi jiṇṇakāle mātāpitaro paṭijaggitabbā, kasmā ettakaṃ kālaṃ amhākaṃ attānaṃ na dassesi? Mayā tāva diṭṭhosi, mātaraṃ pana passituṃ ehi”ti satthāraṃ gahetvā attano gehaṃ agamāsī. Satthā tattha gantvā nisīdi paññatte āsane saddhiṃ bhikkhusaṅghena. Brāhmaṇīpi āgantvā satthu pādesu pativā “tāta, ettakaṃ kālaṃ kahaṃ gatosi, nanu nāma mātāpitaro mahallakakāle upaṭṭhātabbā”ti paridevi. Puttadhītaropi “etha, bhātaraṃ vandathā”ti vandāpesi. Ubho tuṭṭhamānasā mahādānaṃ adaṃsu. Satthā bhattakiccaṃ niṭṭhāpetvā tesam dvinnampi janānaṃ **jarāsuttaṃ** (su. ni. 810 ādayo) kathesi. Suttapariyosāne ubhopi anāgāmiphale patiṭṭhahimsu. Satthā uṭṭhāyāsānā añjanavanameva agamāsī.

Bhikkhū dhammasabhāyaṃ sannisinā kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ “āvuso, brāhmaṇo ‘tathāgatassa pitā suddhodano, mātā mahāmāyā’ti jānāti, jānantova saddhiṃ brāhmaṇiyā tathāgataṃ ‘amhākaṃ putto’ti vadati, satthāpi adhivāseti. Kiṃ nu kho kāraṇa’nti? Satthā tesam kathaṃ sutvā “bhikkhave, ubhopi te attano puttameva ‘putto’ti vadantī”ti vatvā atītaṃ āhari.

Bhikkhave, ayaṃ brāhmaṇo atīte nirantaraṃ pañca jātisatāni mayhaṃ pitā ahosi, pañca jātisatāni cūlapitā, pañca jātisatāni mahāpitā. Esāpi brāhmaṇī nirantareva pañca jātisatāni mātā ahosi, pañca jātisatāni cūlamātā, pañca jātisatāni mahāmātā. Evāhaṃ diyaḍḍhajātisahassaṃ brāhmaṇassa hatthe saṃvaḍḍho, diyaḍḍhajātisahassaṃ brāhmaṇiyā hatthe saṃvaḍḍhoti tīṇi jātisahassāni kathetvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

68. “Yasmiṃ mano nivisati, cittañcāpi pasīdati;
Adiṭṭhapubbake pose, kāmaṃ tasmimpi vissase”ti.

Tattha **yasmiṃ mano nivisatīti** yasmiṃ puggale diṭṭhamatteyeva cittaṃ patiṭṭhāti. **Cittañcāpi pasīdatīti** yasmiṃ diṭṭhamatte cittaṃ pasīdati, mudukaṃ hoti. **Adiṭṭhapubbake pose**ti pakatiyā tasmim attabhāve adiṭṭhapubbepi puggale. **Kāmaṃ tasmimpi vissaseti** anubhūtapubbasinghena tasmimpi puggale ekamsena vissase, vissāsaṃ āpajjatiyevāti attho.

Evaṃ satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā brāhmaṇo ca brāhmaṇī ca ete eva ahesuṃ, putto pana ahameva ahosi”nti.

Sāketajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[69] 9. Visavantajātakavaṇṇanā

Dhiratthu taṃ viṣaṃ vantanti idaṃ satthā jetavane viharanto dhammasenāpatiṃ ārabha kathesi. Therassa kira piṭṭhakhajjakakhādanakāle manussā saṅghassa bahuṃ piṭṭhakhādanīyaṃ gahetvā vihāraṃ agamaṃsu, bhikkhusaṅghassa gahitāvasesaṃ bahu atirittāṃ ahoṣi. Manussā “bhante, antogāmagatānampi gaṇhathā”ti āhaṃsu. Tasmīṃ khaṇe therassa saddhivihāriko daharo antogāme hoti, tassa koṭṭhāsaṃ gahetvā tasmīṃ anāgacchante “atidivā hotī”ti therassa adamsu. Therena tasmīṃ paribhutte daharo agamāsi. Atha naṃ thero “mayāṃ, āvuso, tuyhaṃ ṭhapitakhādanīyaṃ paribhuñjīmā”ti āha. So “madhuraṃ nāma, bhante, kassa appiya”nti āha. Mahātherassa saṃvego uppajji. So ito paṭṭhāya “piṭṭhakhādanīyaṃ na khādissāmī”ti adhiṭṭhāsi. Tato paṭṭhāya kira sārīputtattherena piṭṭhakhādanīyaṃ nāma na khādītapubbaṃ. Tassa piṭṭhakhādanīyaṃ akhādanabhāvo bhikkhusaṅghe pākaṭo jāto. Bhikkhū taṃ kathaṃ kathentā dhammasabhāyaṃ nisīdiṃsu. Atha satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “bhikkhave, sārīputto ekavāraṃ jahitakaṃ jīvitāṃ pariccajantopi puna na gaṇhātiyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto visavejjakule nibbattitvā vejjakammena jīvikāṃ kappesi. Athekaṃ janapadamanussaṃ sappo ḍaṃsi, tassa ñātakā pamādaṃ akatvā khippaṃ vejjaṃ ānayaṃsu. Vejjo āha “kiṃ tāva osadhena, paribhāvetvā viṣaṃ harāmi, daṭṭhasappaṃ āvāhetvā daṭṭhatṭhānato teneva viṣaṃ ākaḍḍhāpemi”ti. “Sappaṃ āvāhetvā viṣaṃ ākaḍḍhāpehi”ti. So sappaṃ āvāhetvā “tayā ayaṃ daṭṭho”ti āha. “Āma, mayā”ti. “Tayā daṭṭhatṭhānato tvaññeva mukhena viṣaṃ ākaḍḍhāhi”ti. “Mayā ekavāraṃ jahitakaṃ puna na gahitapubbaṃ, nāhaṃ mayā jahitaviṣaṃ ākaḍḍhissāmī”ti. So dārūni āharāpetvā aggīṃ katvā āha “sace attano viṣaṃ nākaḍḍhasi, imaṃ aggīṃ pavīsā”ti. Sappo “api aggīṃ pavīsissāmi, nevattanā ekavāraṃ jahitaviṣaṃ paccāharissāmī”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

69. “Dhiratthu taṃ viṣaṃ vantaṃ, yamaḥaṃ jīvitakāraṇā;
Vantaṃ paccāharissāmi, mataṃ me jīvitā vara”nti.

Tattha **dhiratthūti** garahatthe nipāto. **Taṃ visanti** yamaḥaṃ jīvitakāraṇā vantaṃ viṣaṃ paccāharissāmi, taṃ vantaṃ viṣaṃ dhiratthu. **Mataṃ me jīvitā varanti** tassa viṣassa paccāharaṇakāraṇā yaṃ aggīṃ pavīsītvā maraṇaṃ, taṃ mama jīvitato varanti attho.

Evañca pana vatvā aggīṃ pavīsītuṃ pāyāsi. Atha naṃ vejjo nivāretvā taṃ purisaṃ osadhehi ca mantehi ca nibbisaṃ arogaṃ katvā sappassa sīlāni datvā “ito paṭṭhāya mā kañci viheṭhesī”ti vatvā vissajjesi.

Satthāpi “na, bhikkhave, sārīputto ekavāraṃ jahitakaṃ jīvitampi pariccajanto puna gaṇhātī”ti imaṃ dhammadeśanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakāṃ samodhānesi “tadā sappo sārīputto ahoṣi, vejjo pana ahameva ahoṣi”nti.

Visavantajātakavaṇṇanā navamā.

[70] 10. Kuddāljātakavaṇṇanā

Na taṃ jītaṃ sādhu jītanti idaṃ satthā jetavane viharanto cittahatthasārīputtaṃ ārabha kathesi. So kira sāvattīyaṃ eko kuladāraḥko. Athekadivasāṃ kasitvā āgacchanto vihāraṃ pavīsītvā ekassa therassa pattato siniddhaṃ madhuraṃ pañītabhojanaṃ labhitvā cintesi “mayāṃ rattindivaṃ sahatthena nānākammāni kurumānāpi evarūpaṃ madhurāhāraṃ na labhāma, mayāpi samaṇena bhavitabba”nti. So pabbajitvā māsaḍḍhamāsaccayena ayoniso manasikaronto kilesavasiko hutvā vibbhamitvā puna bhattena kilamanto āgantvā pabbajitvā abhidhammaṃ uggaṇhi. Imināva upāyena cha vāre vibbhamitvā pabbajito.

Tato sattame bhikkhubhāve sattappakaraṇiko hutvā bahū bhikkhū dhammaṃ vācento vipassanaṃ vaḍḍhetvā arahattaṃ pāpuṇi. Athassa saḥāyakā bhikkhū “kiṃ nu kho, āvuso cittaḥattha, pubbe viya te etarahi kilesā na vaḍḍhanti”ti pariḥāsaṃ karimṣu. “Āvuso, abhabbo dāni ahaṃ ito paṭṭhāya gihibhāvāyā”ti.

Evam tasmim arahattaṃ patte dhammasabhāyaṃ kathā udapādi “āvuso, evarūpassa nāma arahattassa upanissaye sati āyasmā cittaḥatthasāriputto chakkhattuṃ uppabbajito, aho mahādosso puthujjanabhāvo”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “bhikkhave, puthujjanacittaṃ nāma lahukaṃ dunniggaḥaṃ, ārammaṇavasena gantvā allīyati, ekavāraṃ allīnaṃ na sakkā hoti khippaṃ mocetuṃ, evarūpassa cittassa damatho sādhu. Dantameva hi taṃ sukhaṃ āvahati.

“Dunniggaḥassa lahuno, yatthakāmanipātino;
Cittassa damatho sādhu, cittaṃ dantaṃ sukhāvahaṃ”. (dha. pa. 35);

Tassa pana dunniggaḥatāya pubbe paṇḍitā ekaṃ kuddālakam nissāya taṃ jahituṃ asakkontā lobhavasena chakkhattuṃ uppabbajitvā sattame pabbajitabhāve jhānaṃ uppādetvā taṃ lobhaṃ niggaṇhimsū”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto paṇṇikakule nibbattitvā viññutaṃ pāpuṇi, “kuddālapaṇḍito”tissa nāmaṃ ahoṣi. So kuddālakena bhūmiparikammaṃ katvā ḍakañceva alābukumbhaṇḍaelālukādīni ca vapitvā tāni vikkiṇanto kapaṇajīvikaṃ kappesi. Tañhissa ekaṃ kuddālakam ṭhapetvā aññaṃ dhanam nāma natthi. So ekadivasaṃ cintesi “kiṃ me gharāvāsena, nikkhamitvā pabbajissāmī”ti. Atheadivasaṃ kuddālakam paṭicchannaṭṭhāne ṭhapetvā isipabbajjam pabbajitvā taṃ kuddālakam anussaritvā lobhaṃ chindituṃ asakkonto kuṇṭhakuddālakam nissāya uppabbaji. Evam dutiyampi, tatiyampīti cha vāre taṃ kuddālakam paṭicchannaṭṭhāne nikkhipitvā pabbajito ceva uppabbajito ca.

Sattame pana vāre cintesi “ahaṃ imaṃ kuṇṭhakuddālakam nissāya punappunaṃ uppabbajito, idāni naṃ mahānadiyaṃ pakkhipitvā pabbajissāmī”ti nadītīraṃ gantvā “sacassa patitaṭṭhānaṃ passissāmi, punāgantvā uddharitukāmatā bhavyeyā”ti taṃ kuddālakam daṇḍe gahetvā nāgabalo thāmasampanno sīsassa uparibhāge tikkhattuṃ āvijjhītvā akkhīni nimmīletvā nadīmajjhe khipitvā “jitaṃ me jitaṃ me”ti tikkhattuṃ sīhanādaṃ nadi. Tasmim khaṇe bārānasirājā paccantaṃ vūpasametvā āgato nadiyā sīsaṃ nhāyitvā sabbālaṅkārapaṭimaṇḍito hatthikkhandhena gacchamāno taṃ bodhisattassa saddaṃ sutvā “ayaṃ puriso ‘jitaṃ me jitaṃ me’ti vadati, ko nu kho etena jito, pakkosatha na”nti pakkosāpetvā “bho purisa, ahaṃ tāva vijjitasāṅgāmo idāni jayaṃ gahetvā āgacchāmi, tayā pana ko jito”ti pucchi. Bodhisatto “mahārāja, tayā saṅgāmasatampi saṅgāmasahassampi saṅgāmasatasahassampi jinantena dujjitameva kilesānaṃ ajitattā. Ahaṃ pana mama abbhantare lobhaṃ niggaṇhanto kilese jini”nti kathentoyeva mahānadiṃ oloketvā āpokasiṇārammaṇam jhānaṃ nibbattetvā sampattānubhāvo ākāse nisīditvā rañño dhammaṃ desento imaṃ gāthamāha –

70. “Na taṃ jitaṃ sādhu jitaṃ, yaṃ jitaṃ avajīyati;
Taṃ kho jitaṃ sādhu jitaṃ, yaṃ jitaṃ nāvajīyatī”ti.

Tattha **na taṃ jitaṃ sādhu jitaṃ, yaṃ jitaṃ avajīyatī**ti yaṃ paccāmitte parājinitvā raṭṭhaṃ jitaṃ paṭiladdhaṃ punapi tehi paccāmittehi avajīyati, taṃ jitaṃ sādhu jitaṃ nāma na hoti. Kasmā? Puna avajīyanato. Aparo nayo – jitaṃ vuccati jayo. Yo paccāmittehi saddhiṃ yujjhītvā adhigato jayo puna tesu jinantesu, parājayo hoti, so na sādhu na sobhano. Kasmā? Yasmā puna parājayova hoti. **Taṃ kho jitaṃ sādhu jitaṃ, yaṃ jitaṃ nāvajīyatī**ti yaṃ kho pana paccāmitte nimmathetvā jitaṃ puna tehi nāvajīyati, yo vā ekavāraṃ laddho jayo na puna parājayo hoti, taṃ jitaṃ sādhu jitaṃ sobhanaṃ, so jayo sādhu sobhano nāma hoti. Kasmā? Puna nāvajīyanato. Tasmā, tvaṃ mahārāja, satakkhattumpi

sahassakkhattumpi satasahassakkhattumpi saṅgāmasīsaṃ jinitvāpi saṅgāmayodho nāma na hosi. Kiṃkāraṇā? Attano kilesānaṃ ajitattā. Yo pana ekavārampi attano abbhantare kilese jināti, ayaṃ uttamo saṅgāmasīsayodhoti ākāse nisinnakova buddhalīlāya rañño dhammaṃ desesi. Uttamasāṅgāmayodhabhāvo panettha –

“Yo sahassaṃ sahassena, saṅgāme mānuse jine;
Ekañca jeyyamattānaṃ, sa ve saṅgāmajuttamo”ti. (dha. pa. 103) –

Idaṃ suttaṃ sādhaṃ.

Rañño pana dhammaṃ suṇantasseva tadaṅgappahānavasena kilesā pahīnā, pabbajjāya cittaṃ nami. Rājabalassapi tatheva kilesā pahīyimsu. Rājā “idāni tumhe kahaṃ gamissathā”ti bodhisattaṃ pucchi. “Himavantam pavisitvā isipabbajjam pabbajissāmi, mahārājā”ti. “Tena hi ahampi pabbajissāmi”ti bodhisatteneva saddhiṃ nikkhami, balakāyo brāhmaṇagahapatikā sabbā seniyoti sabbopi tasmim ṭhāne sannipatito mahājanakāyo raññā saddhiṃyeva nikkhami. Bārāṇasivāsiniopi “amhākaṃ kira rājā kuddālapaṇḍitassa dhammadesanaṃ sutvā pabbajjābhimukho hutvā saddhiṃ balakāyena nikkhanto, mayaṃ idha kiṃ karissāmā”ti dvādasayojanikāya bārāṇasiyā sakalanagaravāsino nikkhamimsu. Dvādasayojanikā parisā ahoṣi. Taṃ ādāya bodhisatto himavantam pāvīsi.

Tasmim khaṇe sakkassa devarañño nisinnāsanaṃ uṇhākāraṃ dassesi. So āvajjamāno “kuddālapaṇḍito mahābhinnikkhamaṃ nikkhanto”ti disvā “mahāsamāgamo bhavissati, vasanaṭṭhānaṃ laddhuṃ vaṭṭati”ti vissakammaṃ āmantetvā “tāta, kuddālapaṇḍito mahābhinnikkhamaṃ nikkhanto, vasanaṭṭhānaṃ laddhuṃ vaṭṭati, tvaṃ himavantappadesaṃ gantvā same bhūmibhāge dīghato tiṃsayojanaṃ vitthārato pannarasayojanaṃ assamapadaṃ māpehī”ti āha. So “sādhu, devā”ti paṭissuṇitvā gantvā tathā akāsi. Ayamettha saṅkhepo, vitthāro pana hatthipālajātake āvi bhavissati. Idañca hi tañca ekaparicchedameva. Vissakammopi assamapade paṇṇasālaṃ māpetvā dussadde mige ca sakuṇe ca amanusse ca paṭikkamāpetvā tena tena disābhāgena ekapadikamaggaṃ māpetvā attano vasanaṭṭhānameva agamāsi. Kuddālapaṇḍitopi taṃ parisā ādāya himavantam pavisitvā sakkadattiyam assamapadaṃ gantvā vissakammaṃ māpitaṃ pabbajitaparikkhāraṃ gahetvā paṭhamaṃ attanā pabbajitvā pacchā parisā pabbajetvā assamapadaṃ bhājetvā adāsi. Satta rājāno satta rajjāni chaḍḍayimsu. Tiṃsayojanaṃ assamapadaṃ pūri. Kuddālapaṇḍito sesakasīṇesupi parikkammaṃ katvā brahmavihāre bhāvetvā parisāya kammaṭṭhānaṃ ācikkhi. Sabbe samāpattilābhino hutvā brahmavihāre bhāvetvā brahmalokaparāyaṇā ahesuṃ. Ye pana tesam pāricariyam akaṃsu, te devalokaparāyaṇā ahesuṃ.

Satthā “evaṃ, bhikkhave, cittaṃ nāmetaṃ kilesavasena allīnaṃ dummocayaṃ hoti, uppannā lobhadhammā duppajahā, evarūpepi paṇḍite aññāṇe karonti”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne keci sotāpannā ahesuṃ, keci sakadāgāmino, keci anāgāmino, keci arahattaṃ pāpuṇimsu. Satthāpi anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā rājā ānando ahoṣi, parisā buddhaparisā, kuddālapaṇḍito pana ahameva ahoṣi”nti.

Kuddālapajātakavaṇṇanā dasamā.

Itthivaggo sattamo.

Tassuddānaṃ –

Asātamantaṇḍabhūtaṃ, takkapaṇḍi durājānaṃ;
Anabhirati mudulakkhaṇaṃ, ucchaṅgampi ca sāketam;
Visavantam kuddālakanti.

8. Varuṇavaggo

[71] 1. Varuṇajātakavaṇṇanā

Yo pubbe karaṇīyānīti idaṃ satthā jetavane viharanto kuṭumbikaputtatissattheraṃ ārabha kathesi. Ekasmiṃ kira divase sāvatthivāsino aññamaññasahāyakā tiṃsamattā kulaputtā gandhapupphavatthādīni gahetvā “satthu dhammadesanaṃ suṇissāmā”ti mahājanaparivutā jetavanaṃ gantvā nāgamāḷakasālamāḷakādīsu thokaṃ nisīditvā sāyanhasamaye satthari surabhigandhavāsītāya gandhakuṭito nikkhamitvā dhammasabhaṃ gantvā alaṅkatabuddhāsane nisinne saparivārā dhammasabhaṃ gantvā satthāraṃ gandhapupphehi pūjetvā cakkāṅkitatalesu phullapadumasassirikesu pādesu vanditvā ekamantaṃ nisinnā dhammaṃ suṇiṃsu.

Atha nesam etadahosi “yathā yathā kho mayaṃ bhagavatā dhammaṃ desitaṃ ājānāma, pabbajeyyāmā”ti. Te tathāgatassa dhammasabhāto nikkhantakāle tathāgataṃ upasaṅkamitvā vanditvā pabbajjaṃ yāciṃsu, satthā tesam pabbajjaṃ adāsi. Te ācariyupajjhāye ārādhentvā upasampadaṃ labhitvā pañca vassāni ācariyupajjhāyānaṃ santike vasitvā dve mātikā paguṇaṃ katvā kappiyākappiyaṃ ṇatvā tisso anumodanā uggaṇhitvā cīvarāni sibbetvā rajitvā “samaṇadhammaṃ karissāmā”ti ācariyupajjhāye āpucchitvā satthāraṃ upasaṅkamitvā vanditvā ekamantaṃ nisīditvā “mayaṃ, bhante, bhavesu ukkaṇṭhitā jātijarābyādhimaraṇabhayabhītā, tesam no saṃsāraparimocanattāya kammaṭṭhānaṃ kathethā”ti yāciṃsu. Satthā tesam aṭṭhatimsāya kammaṭṭhānesu sappāyaṃ vicinitvā kammaṭṭhānaṃ kathesi. Te satthu santike kammaṭṭhānaṃ gahetvā satthāraṃ vanditvā padakkhiṇaṃ katvā pariveṇaṃ gantvā ācariyupajjhāye oloketvā pattacīvaramādāya “samaṇadhammaṃ karissāmā”ti nikkhamiṃsu.

Atha nesam abbhantare eko bhikkhu nāmena kuṭumbikaputtatissatthero nāma kusīto hīnavīriyo rasagiddho. So evaṃ cintesi “ahaṃ neva araṇṇe vasituṃ, na padhānaṃ padahituṃ, na bhikkhācariyāya yāpetuṃ sakkhissāmi, ko me gamanena attho, nivattissāmī”ti so vīriyaṃ ossajitvā te bhikkhū anugantvā nivatti. Tepi kho bhikkhū kosalesu cārikaṃ caramānā aññataraṃ paccantagāmaṃ gantvā taṃ upanissāya ekasmiṃ araṇṇīyatane vassaṃ upagantvā antotemāsaṃ appamattā ghaṭentā vāyamaṇā vipassanāgabbhaṃ gāhāpetvā pathaviṃ unnādayamānā arahattaṃ patvā vutthavassā pavāretvā “paṭiladdhaguṇaṃ satthu āroccsāmā”ti tato nikkhamitvā anupubbena jetavanaṃ patvā pattacīvaram paṭisāmetvā ācariyupajjhāye disvā tathāgataṃ daṭṭhukāmā satthu santikaṃ gantvā vanditvā nisīdiṃsu. Satthā tehi saddhiṃ madhurapaṭisanthāraṃ akāsi. Te katapaṭisanthārā attanā paṭiladdhaguṇaṃ tathāgatassa āroccsuṃ, satthā te bhikkhū pasamsi. Kuṭumbikaputtatissatthero satthāraṃ tesam guṇakathaṃ kathentaṃ disvā sayampi samaṇadhammaṃ kātukāmo jāto. Tepi kho bhikkhū “mayaṃ, bhante, tameva araṇṇāvāsaṃ gantvā vasissāmā”ti satthāraṃ āpucchīṃsu. Satthā “sādhū”ti anujāni. Te satthāraṃ vanditvā pariveṇaṃ agamaṃsu.

Atha so kuṭumbikaputtatissatthero rattibhāgasamanantare accāraddhavīriyo hutvā ativegena samaṇadhammaṃ karonto majjhīmayāmasamanantare ālambanaphalakaṃ nissāya ṭhitakova niddāyanto parivattitvā pati, ūruṭṭhikaṃ bhijji, vedanā mahantā jātā. Tesam bhikkhūnaṃ taṃ paṭijaggantānaṃ gamanaṃ na sampajji. Atha ne upaṭṭhānavelāyaṃ āgate satthā pucchi “nanu tumhe, bhikkhave, ‘sve gamissāmā’ti hiyyo āpucchitthā”ti? “Āma, bhante, apica kho pana amhākaṃ sahāyako kuṭumbikaputtatissatthero akāle ativegena samaṇadhammaṃ karonto niddābhībhūto parivattitvā patito, ūruṭṭhissa bhinnaṃ, taṃ nissāya amhākaṃ gamanaṃ na sampajji”ti. Satthā “na, bhikkhave, idānevesa attano hīnavīriyabhāvena akāle ativegena vīriyaṃ karonto tumhākaṃ gamanantarāyaṃ karoti, pubbepesa tumhākaṃ gamanantarāyaṃ akāsiyevā”ti vatvā tehi yācito atītaṃ āhari.

Atīte gandhāraṭṭhe takkasīlāyaṃ bodhisatto disāpāmokkho ācariyo hutvā pañca māṇavakasatāni sippaṃ uggaṇhāpesi. Athassa te māṇavā ekadivasam dāruṃ āharaṇattāya araṇṇaṃ gantvā dārūni uddharīṃsu. Tesam antare eko kusītamāṇavo mahantaṃ varuṇarukkhaṃ disvā “sukkarukkho eso”ti saññāya “muhuttaṃ tāva nipajjitvā pacchā rukkhaṃ abhiruhitvā dārūni pātetvā ādāya gamissāmī”ti uttarisāṭakaṃ pattharitvā nipajjitvā kākacchamāno niddaṃ okkami. Itare māṇavakā dārūkalāpe

bandhitvā ādāya gacchantā taṃ pādena piṭṭhiyaṃ paharivā pabodhetvā agamaṃsu. Kusītamāṇavo utṭhāya akkhīni puñchitvā puñchitvā avigataniddova varuṇarukkhaṃ abhiruhitvā sākhaṃ gahetvā attano abhimukhaṃ ākaḍḍhitvā bhañjanto bhijjivā utṭhitakoṭṭiyā attano akkhiṃ bhindāpetvā ekena hatthena taṃ pidhāya ekena hatthena alladārūni bhañjivā rukkhatō oruyha dārūkalāpaṃ bandhitvā ukkhipivā vegena gantvā tehi pātītānaṃ dārūnaṃ upari pātesi.

Taṃ divasañca janapadagāmake ekaṃ kulaṃ “sve brāhmaṇavācanakaṃ karissāmā”ti ācariyaṃ nimantesi. Ācariyo māṇavake āha “tātā, sve ekaṃ gāmakāṃ gantabbaṃ, tumhe pana nirāhārā na sakkhissatha gantuṃ, pātova yāguṃ pacāpetvā tattha gantvā attanā laddhakoṭṭhāsañca amhākaṃ pattakoṭṭhāsañca sabbamādāya āgacchathā”ti. Te pātova yāgupacananthāya dāsimaṃ utṭhāpetvā “khippaṃ no yāguṃ pacāhī”ti āhaṃsu. Sā dārūni gaṇhantī upari ṭhitāni allavarūnadārūni gahetvā punappunaṃ mukhavātaṃ dadamānāpi aggimū ujjaletuṃ asakkontī sūriyaṃ utṭhāpesi. Māṇavakā “atidivā jāto, idāni na sakkā gantu”nti ācariyassa santikaṃ agamaṃsu. Ācariyo “kiṃ, tātā, na gatathā”ti? “Āma, ācariya na gatamhā”ti. “Kiṃkāraṇā”ti? “Asuko nāma kusītamāṇavo amhehi saddhiṃ dārūnamatthāya araññaṃ gantvā varuṇarukkhamūle niddāyivā pacchā vegena rukkhaṃ āruyha akkhiṃ bhindāpetvā allavarūnadārūni āharitvā amhehi ānītadārūnaṃ upari pakkhipi. Yāgupācika tāni sukkhadārūsaññāya gahetvā yāva sūriyuggamanā ujjaletuṃ nāsakkhi. Iminā no kāraṇena gamanantarāyo jāto”ti. Ācariyo māṇavena katakammaṃ sutvā “andhabālānaṃ kammaṃ nissāya evarūpā parihāni hotī”ti vatvā imaṃ gāthaṃ samuṭṭhāpesi –

71. “Yo pubbe karaṇīyāni, pacchā so kātumicchati;
Varuṇakaṭṭhabhañjova, sa pacchā manutappatī”ti.

Tattha **sa pacchā manutappatī**ti yo koci puggalo “idaṃ pubbe kattabbaṃ, idaṃ pacchā”ti avīmaṃsitvā pubbe karaṇīyāni paṭhamameva kattabbaṃkammāni pacchā karoti, ayaṃ varuṇakaṭṭhabhañjo amhākaṃ māṇavako viya so bālapuggalo pacchā anutappati socati paridevatīti attho.

Evamū bodhisatto antevāsikānaṃ imaṃ kāraṇaṃ kathetvā dānādīni puññāni karitvā jīvitapariyosāne yathākammaṃ gato.

Satthā “na, bhikkhave, idānevesa tumhākaṃ antarāyaṃ karoti, pubbepi akāsiyevā”ti imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi “tadā akkhibhedaṃ patto māṇavo ūrubhedaṃ pattabhikkhu ahoṣi, sesamāṇavā buddhaparīsā, ācariyabrāhmaṇo pana ahameva ahoṣi”nti.

Varuṇajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[72] 2. Sīlavanāgarājajātakavaṇṇanā

Akataññussa posassāti idaṃ satthā veḷuvane viharanto devadattaṃ ārabba kathesi. Dhammasabhāyañhi bhikkhū “āvuso, devadatto akataññū tathāgatassa guṇe na jānātī”ti kathentā nisīdiṃsu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etaraha kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāneva devadatto akataññū, pubbepi akataññūyeva, na kadāci mayhaṃ guṇaṃ jānātī”ti vatvā tehi yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto himavantappadese hatthiyoniyamū nibbattī. So mātukucchito nikkhanto sabbaseto ahoṣi rajatapūñjasannibho, akkhīni panassa maṇigūlasadisāni, paññāyamānāni pañca pasādāni ahesuṃ, mukhaṃ rattakambalasadisaṃ, soṇḍā rattasuvaṇṇabindupaṭimaṇḍitaṃ rajatadāmaṃ viya, cattāro pādā katalākhārasaparikkammā viya. Evamassa dasahi pāramīhi alaṅkato rūpasobhaggappatto attabhāvo ahoṣi. Atha naṃ viññutaṃ pattamū sakalahimavante vāraṇā sannipatitvā upaṭṭhahantā vicariṃsu. Evamū so asītisahassavāraṇaparivāro himavantappadese vasamāno aparabhāge gaṇe dosaṃ disvā gaṇamhā kāyavivekāya ekakova araññe vāsaṃ kappesi. Sīlavanatāya ca panassa “sīlavanāgarājā” tveva nāmaṃ ahoṣi.

Atheko bārāṇasivāsiko vanacarako himavantam pavisitvā attano ājīvabhaṇḍakam gavesamāno disā vavattāpetum asakkonto maggamūlho hutvā maraṇabhayabhīto bāhā paggayha paridevamāno vicarati. Bodhisatto tassa tam balavaparidevitam sutvā “imaṃ purisaṃ dukkhā mocessāmī”ti kārūññaena codito tassa santikam agamāsi. So tam disvāva bhīto palāyi. Bodhisatto tam palāyantam disvā tattheva aṭṭhāsi. So puriso bodhisattam ṭhitam disvā aṭṭhāsi. Bodhisatto puna agamāsi, so puna palāyitvā tassa ṭhitakāle ṭhatvā cintesi “ayaṃ vāraṇo mama palāyanakāle tiṭṭhati, ṭhitakāle āgacchati, nāyaṃ mayhaṃ anattakāmo, imamahā pana maṃ dukkhā mācetukāmo bhavissati”ti sūro hutvā aṭṭhāsi. Bodhisatto tam upasaṅkamtivā “kasmā bho tvam purisa, paridevamāno vicarasi”ti pucchi. “Sāmi, disā vavattāpetum asakkonto maggamūlho hutvā maraṇabhayenā”ti. Atha naṃ bodhisatto attano vasanaṭṭhānam netvā katipāhaṃ phalāphalehi santappetvā “bho, purisa, mā bhāyi, ahaṃ tam manussapatham nessesāmī”ti attano piṭṭhe nisīdāpetvā manussapatham pāyāsi.

Atha kho so mittadubbhī puriso “sace koci pucchissati, ācikkhitabbaṃ bhavissati”ti bodhisattassa piṭṭhe nisinnoyeva rukkhanimittam pabbatanimittam upadhārentova gacchati. Atha naṃ bodhisatto arañña niharitvā bārāṇasigāmimahāmagge ṭhapetvā “bho purisa, iminā maggena gaccha, mayhaṃ pana vasanaṭṭhānam pucchitopi apucchitopi mā kassaci ācikkhī”ti tam uyyojetvā attano vasanaṭṭhānamyeva agamāsi. Atha so puriso bārāṇasim gantvā anuvicaranto dantakāravīthim patvā dantakāre dantavikatiyo kurumāne disvā “kiṃ pana bho, jīvadantampi labhitvā gaṇheyyāthā”ti? “Bho, kiṃ vadesi, jīvadanto nāma matahatthidantato mahagghataro”ti. “Tena hi ahaṃ vo jīvadantam āharissāmī”ti pātheyyaṃ gahetvā kharakakacam ādāya bodhisattassa vasanaṭṭhānam agamāsi.

Bodhisatto tam disvā “kimattham āgatosi”ti pucchi. “Ahaṃ, sāmi, duggato kapaṇo jīvitum asakkonto tumhe dantakhaṇḍam yācitvā sace dassatha, tam ādāya gantvā vikkiṇitvā tena mūlena jīvissāmī”ti āgatoti. “Hotu bho, dantam te dassāmi, sace dantakappanattāya kakacam atthī”ti. “Kakacam gahetvā āgatomhi sāmī”ti. “Tena hi dante kakacena kantitvā ādāya gacchā”ti bodhisatto pāde samīñjitvā gonisinnakam nisīdi. So dvepi aggadante chindi. Bodhisatto te dante soṇḍāya gahetvā “bho purisa, nāham ‘ete dantā mayhaṃ appiyā amanāpā’ti dammi, imehi pana me dantehi sataguṇena sahasaguṇena satahasaguṇena sabbadhammapaṭivedhanasamatthā sabbaññutaññānadantāva piyatarā, tassa me idaṃ dantadānam sabbaññutaññānapaṭivijjanattāya hotū”ti sabbaññutaññāṇassa ārāddhanam katvā dantayugalam adāsi.

So tam ādāya gantvā vikkiṇitvā tasmim mūle khīṇe puna bodhisattassa santikam gantvā “sāmi, tumhākam dante vikkiṇitvā laddhamūlam mayhaṃ iṇasodhanamattameva jātam, avasesadante dethā”ti āha. Bodhisatto “sādhū”ti paṭissuṇitvā purimanayeneva kappāpetvā avasesadante adāsi. So tepi vikkiṇitvā puna āgantvā “sāmi, jīvitum na sakkomi, mūladāṭṭhā me dethā”ti āha. Bodhisatto “sādhū”ti paṭissuṇitvā purimanayeneva nisīdi. So pāpapuriso mahāsattassa rajatadāmasadisam soṇḍam maddamāno kelāsakūṭasadisam kumbham abhiruhitvā ubho dantakoṭiyo paṇhiyā paharanto maṃsam viyūhitvā kumbham āruyha kharakakacena mūladāṭṭhā kappetvā pakkāmi. Bodhisattassa dassanūpacāram vijahanteyeva pana tasmim pāpapurise catunahutādhikadvīojanasatasahasabahalā ghanapathavī sineruyugandharādayo mahābhāre duggandhājegucchāni gūthamuttādīni ca dhāretum samattāpi tassa aguṇarāsīm dhāretum asakkontī viya bhijjivā vivaram adāsi. Tāvadeva avīcimahānirayato aggijālā nikkhamitvā tam mittadubbhipurisaṃ kulasantakena kambalena pārupantī viya parikkhipitvā gaṇhi.

Evam tassa pāpapuggalassa pathaviṃ pavitṭhakāle tasmim vanasaṇḍe adhivatthā rukkhadevatā “akataññū mittadubbhī puggalo cakkavattirajam datvāpi tosetum na sakkā”ti vanam unnādetvā dhammam desayamānā imam gāthamāha –

72. “Akataññussa posassa, niccam vivaradassino;
Sabbam ce pathaviṃ dajjā, neva naṃ abhirādhaye”ti.

Tattha **akataññussāti** attano kataguṇam ajānantassa. **Posassāti** purisassa. **Vivaradassinoti**

chiddameva okāsameva oloketassa. **Sabbaṃ ce pathaviṃ dajjāti** sacepi tādisassa puggalassa sakalaṃ cakkavattirajjaṃ, imaṃ vā pana mahāpathaviṃ parivattetvā pathavojaṃ dadeyya. **Neva naṃ abhirādhayeti** evaṃ karontopi evarūpaṃ kataguṇavidhamsakaṃ koci paritoseṭṭhaṃ vā pasādetuṃ vā na sakkūneyyāti attho.

Evaṃ sā devatā vanaṃ unnādetvā dhammaṃ desesi. Bodhisatto yāvatāyukaṃ ṭhatvā yathākammaṃ agamāsi.

Satthā “na, bhikkhave, devadatto idāneva akataññū, pubbepi akataññūyevā”ti vatvā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakaṃ samodhānesi “tadā mittadubbhī puggalo devadatto ahosi, rukkhadevatā sārīputto, sīlavanāgarājā pana ahameva ahosi”nti.

Sīlavanāgarājājātakavaṇṇanā dutiyā.

[73] 3. Saccamkirajātakavaṇṇanā

Saccaṃ kirevamāhamsūti idaṃ satthā veḷuvane viharanto devadattassa vadhāya parisakkaṇaṃ ārabha kathesi. Bhikkhusaṅghasmiñhi dhammasabhāyaṃ nisīditvā “āvuso, devadatto satthu guṇaṃ na jānāti, vadhāyaveva parisakkatī”ti devadattassa aguṇaṃ kathente satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāneva devadatto mayhaṃ vadhāya parisakkati, pubbepi parisakkiyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente tassa duṭṭhakumāro nāma putto ahosi kakkhaḷo pharusō pahaṭāsīvisūpamo, anakkositvā vā apaharivā vā kenaci saddhiṃ na katheti. So antojanassa ca bahijanassa ca akkhiṃhi patitarajaṃ viya, khādituṃ āgatapisāco viya ca amanāpo ahosi ubbejanīyo. So ekadivasāṃ nadīkīḷaṃ kīḷitukāmo mahantena parivārena nadītīraṃ agamāsi. Tasmim̄ khaṇe mahāmegho uṭṭhahi, disā andhakārā jātā. So dāsapessajanaṃ āha “etha bhaṇe, maṃ gahetvā nadīmajjhaṃ netvā nhāpetvā ānethā”ti. Te taṃ tattha netvā “kiṃ no rājā karissati, imaṃ pāpapurisaṃ ettheva māremā”ti mantayitvā “ettha gaccha kāḷakaṇṇī”ti uduke naṃ opilāpetvā paccuttaritvā tīre aṭṭhaṃsu. “Kahaṃ kumāro”ti ca vutte “na mayaṃ kumāraṃ passāma, meghaṃ uṭṭhitāṃ disvā uduke nimujjivā purato āgato bhavissatī”ti. Amaccā rañño santikaṃ agamaṃsu. Rājā “kahaṃ me putto”ti pucchi. Na jānāma deva, meghe uṭṭhite “purato āgato bhavissatī”ti saññāya āgatamhāti. Rājā dvāraṃ vivarāpetvā “nadītīraṃ gantvā vicinathā”ti tattha tattha vicināpesi, koci kumāraṃ nāddasa.

Sopi kho meghandhakāre deve vassante nadiyā vuyhamāno ekaṃ dārukkhandhaṃ disvā tattha nisīditvā maraṇabhayatajjito paridevamāno gacchati. Tasmim̄ pana kāle bārāṇasivāsī eko seṭṭhi nadītīre cattālīsakoṭidhanaṃ nidahitvāva maranto dhanatanhāya dhanapiṭṭhe sappo hutvā nibbatti. Aparo tasmim̄yeva padese tiṃsa koṭīyo nidahitvā dhanatanhāya tattheva undūro hutvā nibbatti. Tesāṃ vasanaṭṭhānaṃ udakaṃ pāvīsi. Te udakassa pavīṭṭhamaggeneva nikkhamitvā sotaṃ chindantā gantvā taṃ rājakumārena abhinisinnaṃ dārukkhandhaṃ patvā eko ekaṃ koṭim̄, itaro itaraṃ āruya khandhapiṭṭheyeva nipajjimsu. Tassāyeva kho pana nadiyā tīre eko simbalirukkho atthi, tattheko suvapotako vasatī. Sopi rukkho udakena dhotamūlo nadīpiṭṭhe pati, suvapotako deve vassante uppativā gantuṃ asakkonto gantvā tasseva khandhassa ekapasse nilīyi. Evaṃ te cattāro janā ekato vuyhamānā gacchanti.

Bodhisattopi kho tasmim̄ kāle kāsiraṭṭhe udiccabrāhmaṇakule nibbattitvā vuḍḍhippatto isipabbajjaṃ pabbajitvā ekasmim̄ nadīnivattane paṇṇasālaṃ māpetvā vasatī. So aḍḍharattasamaye caṅkamamāno tassa rājakumārassa balavaparidevanasaddaṃ sutvā cintesi “mādise nāma mettānuddayasampanne tāpase passante etassa purisassa maraṇaṃ ayuttaṃ, udakato uddharitvā tassa jīvitadānaṃ dassāmī”ti. So taṃ “mā bhāyi, mā bhāyī”ti assāsetvā udakasotaṃ chindanto gantvā taṃ dārukkhandhaṃ ekāya koṭiyā gahetvā ākaḍḍhanto nāgabalo thāmasampanno ekavegena tīraṃ patvā kumāraṃ ukkhipitvā tīre patiṭṭhāpesi. Tepi sappādayo disvā ukkhipitvā assamapadaṃ netvā aggim̄

jāletvā “ime dubbalatarā”ti paṭhamam sappādīnam sarīram sedetvā pacchā rājakumārassa sarīram sedetvā tampi arogam katvā āhāram dentopi paṭhamam sappādīnamyeva datvā pacchā tassa phalāphalāni upanāmesi. Rājakumāro “ayam kūṭatāpaso mam rājakumāram aḡaṇetvā tiracchānagatānam sammānam karotī”ti bodhisatte āghātam bandhi.

Tato katipāhaccayena sabbesupi tesu thāmabalappattesu nadiyā oḡhe pacchinne sappo tāpasam vanditvā āha “bhante, tumhehi mayham mahāupakāro kato, na kho panāham daliddo, asukaṭṭhāne me cattālīsa hiraññakoṭiyo nidahitvā ṭhapitā, tumhākam dhanena kicce sati sabbampetaṃ dhanam tumhākam dātum sakkomi, taṃ ṭhānam āgantvā ‘dīghā’ti pakkoseyyāthā”ti vatvā pakkāmi. Undūropi tatheva tāpasam nimantetvā “asukaṭṭhāne ṭhatvā ‘undūrā’ti pakkoseyyāthā”ti vatvā pakkāmi. Suvapotako pana tāpasam vanditvā “bhante, mayham dhanam natthi, rattasālīhi pana vo atthe sati asukam nāma mayham vasanaṭṭhānam, tattha gantvā ‘suvā’ti pakkoseyyātha, aham nītakānam ārocetvā anekasakaṭapūramattā rattasālīyo āharāpetvā dātum sakkomi”ti vatvā pakkāmi. Itaro pana mittadubbhī “dhammasudhammatāya kiñci avatvā gantum ayuttam, evam taṃ attano santikam āgataṃ māressāmī”ti cintetvā “bhante, mayi rajje patiṭṭhite āgaccheyyātha, aham vo catūhi paccayehi upaṭṭhahissāmī”ti vatvā pakkāmi. So gantvā na cirasseva rajje patiṭṭhāsi.

Bodhisatto “vīmaṃsissāmi tāva ne”ti paṭhamam sappassa santikam gantvā avidūre ṭhatvā “dīghā”ti pakkosi. So ekavacaneneva nikkhamitvā bodhisattam vanditvā “bhante, imasmiṃ ṭhāne cattālīsa hiraññakoṭiyo, tā sabbāpi nīharitvā gaṇhathā”ti āha. Bodhisatto “evamatthu, uppanne kicce jānissāmī”ti taṃ nivattetvā undūrassa santikam gantvā saddamakāsi. Sopi tatheva paṭipajji. Bodhisatto tampi nivattetvā suvassa santikam gantvā “suvā”ti pakkosi. Sopi ekavacaneneva rukkhaggato otaritvā bodhisattam vanditvā “kiṃ, bhante, mayham nītakānam santikam gantvā himavantappadesato tumhākam sayamjātasālī āharāpemi”ti pucchi. Bodhisatto “atthe sati jānissāmī”ti tampi nivattetvā “idāni rājānam pariggaṇhissāmī”ti gantvā rājuyyāne vasitvā punadivase ākappasampattiṃ katvā bhikkhācāravattena nagaram pāvisi. Tasmim khaṇe so mittadubbhī rājā alaṅkatahatthikkhandhavaragato mahantena parivārena nagaram padakkhiṇam karoti. So bodhisattam dūratova disvā “ayam so kūṭatāpaso mama santike bhujjītvā vasitukāmo āgato, yāva parisamajjhe attano mayham katagūnam nappakāseti, tāvadevassa sīsam chindāpessāmī”ti purise olokesi. “Kiṃ karoma, devā”ti ca vutte “esa kūṭatāpaso mam kiñci yācītukāmo āgacchati maññe, etassa kāḷakaṇṇitāpasassa mam passitum adatvāva etaṃ gahetvā pacchābāham bandhitvā catukke catukke paharantā nagarā nikkhāmetvā āghātane sīsamassa chinditvā sarīram sūle uttāsethā”ti āha. Te “sādhū”ti sampaṭicchitvā gantvā niraparādham mahāsattam bandhitvā catukke catukke paharantā āghātanaṃ netum ārabhiṃsu. Bodhisatto pahaṭapahaṭaṭṭhāne “amma, tātā”ti akanditvā nibbikāro imam gāthamāha –

73. “Saccam kirevamāhamsu, narā ekacciya idha;
Kaṭṭham niplavitaṃ seyyo, na tvevekacciyo naro”ti.

Tattha **saccam kirevamāhamsūti** avitathameva kira evam vadanti. **Narā ekacciya idhāti** idhekacce paṇḍitapurisā. **Kaṭṭham niplavitaṃ seyyoti** nadiyā vuyhamānam sukkhadāruṃ niplavitaṃ uttāretvā thale ṭhapitaṃ seyyo sundarataro. Evañhi vadamānā te purisā saccam kira vadanti. **Kiṃkāraṇā?** Tañhi yāgubhattādīnam pacanattāyā, sītāturānam visibbanattāyā, aññesampi ca parissayānam haraṇattāyā upakāram hoti. **Na tvevekacciyo naroti** ekacco pana mittadubbhī akataññū pāpapuriso oghena vuyhamāno hatthena gahetvā uttārīto na tveva seyyo. Tathā hi aham imam pāpapurisaṃ uttāretvā imam attano dukkham āharinti. Evam pahaṭapahaṭaṭṭhāne imam gāthamāha.

Taṃ sutvā ye tattha paṇḍitapurisā, te āhamsu “kiṃ pana, bho pabbajita, tayā amhākam rañño atthi koci guṇo kato”ti? Bodhisatto taṃ pavattiṃ ārocetvā “evamimaṃ mahoghato uttārento ahameva attano dukkham akāsim, ‘na vata me porāṇakapaṇḍitānam vacanaṃ kata’nti anussaritvā evam vadāmī”ti āha. Taṃ sutvā khattiyabrāhmaṇādayo nagaravāsino “svāyam mittadubbhī rājā evam guṇasampannessa attano jīvitadāyakassa guṇamattampi na jānāti, taṃ nissāya kuto amhākam vuḍḍhi, gaṇhatha na’nti

kupitā samantato uṭṭhahitvā ususattipāsāṇamuggarādippahārehi hatthikkhandhagatameva naṃ ghātetvā pāde gahetvā kaḍḍhitvā parikhāpiṭṭhe chaḍḍetvā bodhisattamā abhisiñcitvā rajje patitṭhāpesuṃ.

So dhammena rajjam kārento puna ekadivasam sappādayo pariggaṇhitukāmo mahantena parivārena sappassa vasanaṭṭhānaṃ gantvā “dīghā”ti pakkosi. Sappo āgantvā vanditvā “idaṃ te sāmi dhanam gaṇhā”ti āha. Rājā cattālīsahiraññaakoṭidhanam amacce paṭicchāpetvā undūrassa santikam gantvā “undūrā”ti pakkosi. Sopi āgantvā vanditvā tiṃsakoṭidhanam niyyādesi. Rājā tampi amacce paṭicchāpetvā suvassa vasanaṭṭhānaṃ gantvā “suvā”ti pakkosi. Sopi āgantvā pāde vanditvā “kiṃ, sāmi, sālīm āharāmi”ti āha. Rājā “sālīhi atthe sati āharissasi, ehi gacchāma”ti sattatiyā hiraññaakoṭīhi saddhiṃ te tayopi jane gāhāpetvā nagaram gantvā pāsādavare mahātalam āruyham dhanam saṅgopetvā sappassa vasanaṭṭhāya suvaṇṇanāḷim, undūrassa phalīkaguham, suvassa suvaṇṇapañjaram kārapetvā sappassa ca suvassa ca bhojanatṭhāya devasikam kañcanaṭṭhake madhulāje, undūrassa gandhasālitaṇḍule dāpesi, dānādāni ca puññāni karoti. Evaṃ te cattāropi janā yāvajīvam samaggā sammodamānā viharitvā jīvītakkhaye yathākammaṃ agamaṃsu.

Satthā “na, bhikkhave, devadatto idāneva mayham vadhāya parisakkati, pubbepi parisakkiyevā”ti vatvā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā duṭṭharājā devadatto ahosi, sappo sārīputto, undūro moggallāno, suvo ānando, pacchā rajjappatto dhammarājā pana ahameva ahosi”nti.

Saccaṃkirajātakavaṇṇanā tatiyā.

[74] 4. Rukkhadhammajātakavaṇṇanā

Sādhū sambahulā nātīti idaṃ satthā jetavane viharanto udakakalahe attano nātākānaṃ mahāvīnāsaṃ paccupaṭṭhitam nātā vā ākāseṇa gantvā rohiṇīnadiyā upari pallānkena nisīditvā nīlaramsiṃ vissajjetvā nātāke saṃvejetvā ākāse oruyha nadīṭṭe nisinno taṃ kalahaṃ ārabba kathesi. Ayamettha saṅkhepo, vitthāro pana kuṇāḷajātāke (jā. 2.21.kuṇāḷajātaka) āvi bhavissati. Tadā pana satthā nātāke āmantetvā “mahārājā, tumhe nātākā, nātākehi nāma samaggehi sammodamānehi bhavitum vaṭṭati. Nātākānañhi sāmaggīyā sati paccāmittā okāsaṃ na labhanti, tiṭṭhantu tāva manussabhūtā, acetanānaṃ rukkhānampi sāmaggim laddhum vaṭṭati. Atītasmiñhi himavantappadese mahāvāto sālavanam pahari, tassa pana sālavanassa aññamaññaṃ rukkhagacchagumbalatāhi sambandhattā ekarukkhampi pātetum asakkonto matthakamatthakeneva agamāsi. Ekaṃ pana aṅgaṇe ṭhitam sākāhāviṭapasampannampi mahārukham aññehi rukkhehi asambandhattā ummūletvā bhūmiyam pātesi, iminā kāraṇena tumhehi samaggehi sammodamānehi bhavitum vaṭṭati”ti vatvā tehi yācīto atītam āhari.

Atīte bārāṇasiyam brahmadatte rajjam kārente paṭhamam uppanno vessavaṇo mahārājā cavi, sakko aññaṃ vessavaṇam ṭhapesi. Etasmiṃ vessavaṇe parivatte pacchā nibbattavessavaṇo “rukkhagacchagumbalatānaṃ attano attano rucanaṭṭhāne vimānaṃ gaṇhantū”ti sāsanaṃ pesesi. Tadā bodhisatto himavantappadese ekasmiṃ sālavane rukkhadevatā hutvā nibbatti. So nātāke āha “tumhe vimānāni gaṇhantā aṅgaṇe ṭhitarukkhesu mā gaṇhatha, imasmiṃ pana sālavane mayā gahitavimānaṃ parivāretvā ṭhitavimānāni gaṇhathā”ti. Tattha bodhisattassa vacanakarā paṇḍitadevatā bodhisattassa vimānaṃ parivāretvā ṭhitavimānāni gaṇhiṃsu. Apaṇḍitā pana devatā “kiṃ amhākaṃ attho araññavimānehi, mayam manussapathe gāmanigamarājadhānidvāresu vimānāni gaṇhissāma. Gāmādayo hi upanissāya vasamānā devatā lābhagayāsaggappattā hontī”ti manussapathe aṅgaṇatṭhāne nibbattamahārukkesu vimānāni gaṇhiṃsu.

Athekasmiṃ divase mahatī vātavuṭṭhi uppajji. Vātassa atibalavatāya daḷhamulā vanajēṭṭhakarukkhāpi sambhaggasākāhāviṭapā samulā nipatiṃsu. Taṃ pana aññamaññaṃ sambandhanena ṭhitam sālavanam patvā ito cito ca paharanto ekarukkhampi pātetum nāsakkhi. Bhaggavimānā devatā nippaṭisaraṇā dārake hatthesu gahetvā himavantam gantvā attano pavattiṃ sālavanadevatānaṃ kathayiṃsu. Tā tāsam evam āgatabhāvam bodhisattassa ārocesuṃ. Bodhisatto

“paṇḍitānaṃ vacanaṃ aggahetvā nippaccayaṭṭhānaṃ gatā nāma evarūpāva hontī”ti vatvā dhammaṃ desento imaṃ gāthamāha –

74. “Sādhū sambahulā ñātī, api rukkhā araññajā;
Vāto vahati ekaṭṭhaṃ, brahantampi vanappatī”nti.

Tattha **sambahulā ñātī**ti cattāro upādāya tatuttari satasahassampi sambahulā nāma, evaṃ sambahulā aññamaññaṃ nissāya vasantā ñātakā. **Sādhū**ti sobhanā pasatthā, parehi appadhamsiyāti attho. **Api rukkhā araññajā**ti tiṭṭhantu manussabhūtā, araññe jātarukkhāpi sambahulā aññamaññūpatthambhena ṭhitā sādhuveva. Rukkhānampi hi sapaccayabhāvo laddhuṃ vaṭṭati. **Vāto vahati ekaṭṭhanti** puratthimādibhedo vāto vāyanto aṅgaṇaṭṭhāne ṭhitaṃ ekaṭṭhaṃ ekakameva ṭhitaṃ **brahantampi vanappatiṃ** sākhaṇḍāpasampannaṃ mahārukkhampi vahati, ummūletvā pāteṭīti attho. Bodhisatto imaṃ kāraṇaṃ kathetvā āyukkhaye yathākammaṃ gato.

Satthāpi “evaṃ, mahārājā, ñātakānaṃ tāva sāmaggīveva laddhuṃ vaṭṭati, samaggā sammodamānā piyaṃvāsameva vasathā”ti imaṃ dhammadeśanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā devatā buddhāparisā ahesuṃ, paṇḍitadevatā pana ahameva ahoṣi”nti.

Rukkhadhammajātakavaṇṇanā catutthā.

[75] 5. Macchajātakavaṇṇanā

Abhitthanaya pajjunnāti idaṃ satthā jetavane viharanto attanā vassāpitavassaṃ ārabba kathesi. Ekasmiṃ kira samaye kosalaratthe devo na vassi, sassāni milāyanti, tesu tesu ṭhānesu taḷākapokkharāṇisarāni sussanti. Jetavanadvārakoṭṭhakasamīpe jetavanapokkharāṇiyāpi udakaṃ chijji. Kalalagahanaṃ pavisitvā nīpanne macchakacchape kākakulalādayo kaṇayaggasadiṣehi tuṇḍehi koṭṭetvā nīharitvā nīharitvā vipphandamāne khādanti.

Satthā macchakacchapānaṃ taṃ byasanaṃ disvā mahākaruṇāya ussāhitahadayo “ajja mayā devaṃ vassāpetuṃ vaṭṭatī”ti pabhātāya rattiyā sarīrapaṭijagganaṃ katvā bhikkhācāraṇaṃ sallakkhetvā mahābhikkhusaṅghaparivuto buddhalīlāya sāvattiyāṃ piṇḍāya pavisitvā pacchābhattaṃ piṇḍapātaṭikkanto sāvattihito vihāraṃ gacchanto jetavanapokkharāṇiyā sopāne ṭhatvā ānandattheraṃ āmantesi “ānanda, udakasāṭikaṃ āhara, jetavanapokkharāṇiyāṃ nhāyissāmī”ti. “Nanu, bhante, jetavanapokkharāṇiyāṃ udakaṃ chinnaṃ, kalalamattameva avasiṭṭha”nti? “Ānanda, buddhalaṃ nāma mahantaṃ, āhara tvāṃ udakasāṭika”nti. Thero āharitvā adāsi. Satthā ekenantena udakasāṭikaṃ nivāsetvā ekenantena sarīraṃ pārupitvā “jetavanapokkharāṇiyāṃ nhāyissāmī”ti sopāne aṭṭhāsi. Taṅkhaṇaṇṇeva sakkassa paṇḍukambalasilāsaṃ uṇhākāraṃ dassesi. So “kiṃ nu kho”ti āvajjento taṃ kāraṇaṃ ñatvā vassavalāhakevarājānaṃ pakkosāpetvā “tāta, satthā ‘jetavanapokkharāṇiyāṃ nhāyissāmī’ti dhurasopāne ṭhito, khippaṃ sakalakoṣalaratthāṃ ekameghaṃ katvā vassāpehi”ti. So “sādhū”ti sampaṭicchitvā ekaṃ valāhakaṃ nivāsetvā ekaṃ pārupitvā meghagītaṃ gāyanto pācīnalokadhātuabhimukho pakkhandi. Pācīnadisābhāge khalamaṇḍalamattaṃ ekaṃ meghapaṭalaṃ uṭṭhāya satapaṭalaṃ sahasapaṭalaṃ hutvā abhitthanantaṃ vijjulatā nicchārentaṃ adhomukhaṃ ṭhapitaudakakumbhākārena vassamānaṃ sakalakoṣalaratthāṃ mahoghena viya ajjhotthari. Devo acchinnadhāraṃ vassanto muhutteneva jetavanapokkharāṇiṃ pūresi, dhurasopānaṃ āhacca udakaṃ aṭṭhāsi.

Satthā pokkharāṇiyāṃ nhāyitvā surattadupaṭṭaṃ nivāsetvā kāyabandhanaṃ bandhitvā sugatamahācīvaraṃ ekaṃsaṃ katvā bhikkhusaṅghaparivuto gantvā gandhakuṭipariveṇe paññattavarabuddhāsane nisīditvā bhikkhusaṅghena vatte dassite uṭṭhāya maṇisopānaphalake ṭhatvā bhikkhusaṅghassa ovādaṃ datvā uyyojetvā surabhiṅgandhakuṭiṃ pavisitvā dakkhiṇena passena sīhaseyyaṃ kappetvā sāyanhasamaye dhammasabhāyaṃ sannipatitānaṃ bhikkhūnaṃ “passathāvuso, dasabalassa khantimettānuddayasappaṭtiṃ, vividhasassesu milāyantesu nāñjalāsayesu sussantesu

macchakacchapesu mahādukkhaṃ pāpuṇantesu kāruṇṇaṃ paṭicca ‘mahājanaṃ dukkhā mocessāmī’ti udakasāṭikaṃ nivāsetvā jetavanapokkharāṇiyā dhurasopāne tathvā muhuttana sakalakosalaratṭhaṃ mahoghena opilāpento viya devaṃ vassāpetvā mahājanaṃ kāyikacetasikadukkhato mocetvā vihāraṃ pavīṭṭho’ti kathāya vattamānāya gandhakuṭṭito nikkhamitvā dhammasabhaṃ āgantvā ‘‘kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā’’ti pucchitvā ‘‘imāya nāmā’’ti vutte ‘‘na, bhikkhave, tathāgato idāneva mahājane kilamante devaṃ vassāpeti, pubbe tiracchānayanoniyāṃ nibbattitvā maccharājakālepi vassāpesiyevā’’ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte imasmimyeva kosalaratṭhe imissā sāvattihīyā imasmimyeva jetavanapokkharāṇiṭṭhāne ekā valligahanaparikkhittā kandarā ahoṣi. Tadā bodhisatto macchayoniyāṃ nibbattitvā macchagaṇaparivuto tattha paṭivasati. Yathā pana idāni, evameva tadāpi tasmim ratṭhe devo na vassi, manussānaṃ sassāni milāyimsu, vāpitaḷākakandarādīsū udakaṃ chijji, macchakacchapā kalalagahaṇaṃ pavisiṃsu. Imissāpi kandarāya macchakacchapā kalalagahaṇaṃ pavisitvā tasmim tasmim tṭhāne nilīyimsu. Kākādayo tuṇḍena koṭṭetvā nīharitvā khādīmsu.

Bodhisatto nātisaṅghassa taṃ byasaṇaṃ disvā ‘‘imaṃ tesāṃ dukkhaṃ tṭapetvā maṃ añño mocetuṃ samattho nāma natthi, saccakiriyaṃ katvā devaṃ vassāpetvā nātike maraṇadukkhā mocessāmī’’ti kāḷavaṇṇaṃ kaddamaṃ dvidhā viyūhitvā nikkhamitvā añjanarukkhasāraghaṭṭikavaṇṇo mahāmaccho sudhotalohitaṅgamaṇiḷasadisāni akkhīni ummīletvā ākāsaṃ ulloketvā pajjunnadevarājassa saddaṃ datvā ‘‘bho pajjunna, ahaṃ nātike nissāya dukkhito, tvaṃ mayi sīlavante kilamante kasmā devaṃ na vassāpeti? Mayā samānajātikānaṃ khādanaṭṭhāne nibbattitvā taṇḍulappamāṇampi macchaṃ ādiṃ katvā khāditapubbo nāma natthi, aññopi me pāṇo jīvītā na voropitapubbo, iminā saccena devaṃ vassāpetvā nātisaṅghaṃ me dukkhā mochehī’’ti vatvā paricārakaceṭakaṃ āṇāpento viya pajjunnadevarājānaṃ ālapanto imaṃ gāthamāha –

75. ‘‘Abhitthanaya pajjunna, nidhiṃ kākassa nāsaya;
Kākaṃ sokāya randhehi, mañca sokā pamocayā’’ti.

Tattha **abhitthanaya pajjunnā**ti pajjunno vuccati meggo, ayaṃ pana meghavasena laddhanāmaṃ vassavalāhakadevarājānaṃ ālapati. Ayaṃ kirassa adhippāyo – devo nāma anabhitthananto vijjulatā anicchārento vassantopi na sobhati, tasmā tvaṃ abhitthananto vijjulatā nicchārento vassāpehīti. **Nidhiṃ kākassa nāsaya**ti kākā kalalaṃ pavisitvā tṭhite macche tuṇḍena koṭṭetvā nīharitvā khādanti, tasmā tesāṃ antokalale macchā ‘‘nidhī’’ti vuccanti, taṃ kākaṅghassa nidhiṃ devaṃ vassāpento udakena paṭicchādetvā nāsehīti. **Kākaṃ sokāya randhehī**ti kākaṅgho imissā kandarāya udakena puṇṇāya macche alabhamāno socissati, taṃ kākagaṇaṃ tvaṃ imaṃ kandaraṃ pūrento sokāya randhehi, sokassatthāya macchassa assāsattṭhāya devaṃ vassāpehi. Yathā antonijjhānalakkaṇaṃ sokaṃ pāpuṇāti, evaṃ karohīti attho, **mañca sokā pamocayā**ti ettha **ca**-kāro sampiṇḍanatto, mañca mama nātike ca sabbeva imamhā maraṇasokā mochehīti.

Evaṃ bodhisatto paricārakaceṭakaṃ āṇāpento viya pajjunnaṃ ālapitvā sakalakosalaratṭhe mahāvassaṃ vassāpetvā mahājanaṃ maraṇadukkhā mocetvā jīvitapariyosāne yathākammaṃ gato.

Satthā ‘‘na, bhikkhave, tathāgato idāneva devaṃ vassāpeti, pubbe macchayoniyāṃ nibbattopi vassāpesiyevā’’ti vatvā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭṭetvā jātaṃ samodhānesi – ‘‘tadā macchagaṇā buddhāparisā ahesuṃ, pajjunnadevarājā ānando, maccharājā pana ahameva ahoṣi’’nti.

Macchajātakavaṇṇanā pañcamā.

[76] 6. Asaṅkiyajātakavaṇṇanā

Asaṅkiyomhi gāmamhīti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ sāvattihīvaṣiṃ upāsakaṃ ārabha

kathesi. So kira sotāpanno ariyasāvako kenacideva karaṇīyena ekena sakaṭasatthavāhena saddhiṃ maggaṃ paṭipajjitvā ekasmiṃ araṇṇaṭṭhāne sakaṭāni mocetvā khandhāvārabandhe kate satthavāhassa avidūre aññatarasmiṃ rukkhamūle caṅkamati. Athattano kālaṃ sallakkhetvā pañcasatā corā “khandhāvāraṃ vilumpissāmā”ti dhanumuggarādihattā taṃ ṭhānaṃ parivārayiṃsu. Upāsakopi caṅkamatiyeva. Corā naṃ disvā “addhā esa khandhāvārarakkhako bhavissati, imassa niddaṃ okkantakāle vilumpissāmā”ti ajjhottharituṃ asakkontā tattha tattheva aṭṭhaṃsu. Sopi upāsako paṭhamayāmepe majjhimayāmepe pacchimayāmepe caṅkamantoyeva aṭṭhāsi. Paccūsakāle jāte corā okāsaṃ alabhantā gahite pāsāṇamuggarādayo chaḍḍetvā palāyiṃsu.

Upāsakopi attano kammaṃ niṭṭhāpetvā puna sāvattiṃ āgantvā satthāraṃ upasaṅkamitvā “bhante, attānaṃ rakkhamānā pararakkhakā hontī”ti pucchi. “Āma, upāsaka, attānaṃ rakkhanto parampi rakkhati, paraṃ rakkhanto attānampi rakkhati”ti. So “yāva subhāsitañcidaṃ, bhante, bhagavatā, ahaṃ ekena satthavāhena saddhiṃ maggaṃ paṭipanno rukkhamūle caṅkamanto ‘maṃ rakkhissāmī’ti sakalasatthaṃ rakkhi”nti āha. Satthā “upāsaka, pubbepi paṇḍitā attānaṃ rakkhantā paraṃ rakkhiṃsū”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto brāhmaṇakule nibbattitvā vayappatto kāmesu ādīnaṃ disvā isipabbajjaṃ pabbajitvā himavante vasanto loṇambilasevanatthāya janapadaṃ āgantvā janapadacārikaṃ caranto ekena satthavāhena saddhiṃ maggaṃ paṭipajjitvā ekasmiṃ araṇṇaṭṭhāne satthe nivṛṭṭhe satthato avidūre jhānasukhena vītināmento aññatarasmiṃ rukkhamūle caṅkamanto aṭṭhāsi. Atha kho pañcasatā corā “sāyamāsabhattassa bhuttakāle taṃ sakaṭasatthaṃ vilumpissāmā”ti āgantvā parivārayiṃsu. Te taṃ tāpasāṃ disvā “sace ayaṃ amhe passissati, satthavāsikānaṃ ārocessati, etassa niddūpagatavelāya vilumpissāmā”ti tattheva aṭṭhaṃsu. Tāpaso sakalampi rattiṃ caṅkamiyeva. Corā okāsaṃ alabhitvā gahitagahite muggarapāsāṇe chaḍḍetvā sakaṭasatthavāsīnaṃ saddaṃ datvā “bhonto, satthavāsīno sace esa rukkhamūle caṅkamanakatāpaso ajja nābhavissa, sabbe mahāvilopaṃ pattā abhavissatha, sve tāpasassa mahāsakkāraṃ kareyyāthā”ti vatvā pakkamiṃsu.

Te pabhātāya rattiyaṃ corehi chaḍḍite muggarapāsāṇādayo disvā bhītā bodhisattassa santikaṃ gantvā vanditvā “bhante, diṭṭhā vo corā”ti pucchiṃsu. “Āmāvuso, diṭṭhā”ti. “Bhante, ettakevo core disvā bhayaṃ vā sārājjaṃ vā na uppajjī”ti? Bodhisatto “āvuso core disvā bhayaṃ nāma sadhanassa hoti, ahaṃ pana niddhano, svāhaṃ kiṃ bhāyissāmi. Mayhañhi gāmepe araṇṇepi vasantassa bhayaṃ vā sārājjaṃ vā natthī”ti vatvā tesāṃ dhammaṃ desento imaṃ gāthamāha –

76. “Asaṅkiyomhi gāmamhi, araṇṇe natthi me bhayaṃ;
Ujumaggaṃ samāruḷho, mettāya karuṇāya cā”ti.

Tattha **asaṅkiyomhi gāmamhī**ti saṅkāya niyutto patiṭṭhitoti saṅkiyo, na saṅkiyo asaṅkiyo. Ahaṃ gāme vasantopi saṅkāya appatiṭṭhitattā asaṅkiyo nibbhayo nirāsaṅkoti dīpeti. **Araṇṇeti** gāmagāmūpacāraviniṃutte ṭhāne. **Ujumaggaṃ samāruḷho, mettāya karuṇāya cāti** ahaṃ tikacatukkajjhānikāhi mettākaruṇāhi kāyavaṅkādivirahitaṃ ujum brahmalokagāmimaggaṃ āruḷhoti vadati. Atha vā parisuddhasīlatāya kāyavacīmanovaṅkavirahitaṃ ujum devalokamaggaṃ āruḷhomhīti dassetvā tato uttari mettāya karuṇāya ca patiṭṭhitattā ujum brahmalokamaggampi āruḷhomhītipi dasseti. Aparihīnājjhānassa hi ekantena brahmalokaparāyaṇattā mettākaruṇādayo ujumaggā nāma.

Evam bodhisatto imāya gāthāya dhammaṃ desetvā tuṭṭhacittehi tehi manussehi sakkato pūjito yāvajīvaṃ cattāro brahmavihāre bhāvetvā brahmaloke nibbatti.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā satthavāsīno buddhapaṇḍitā ahesuṃ, tāpaso pana ahameva ahosi”nti.

Asaṅkiyajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[77] 7. Mahāsupinajātakavaṇṇanā

Lābūni sīdantī idaṃ satthā jetavane viharanto soḷasa mahāsupine ārabba kathesi. Ekadivasam kira kosalamahārājā rattiṃ niddūpagato pacchimayāme soḷasa mahāsupine disvā bhītasito pabujjhivā “imesam supinānam diṭṭhattā kiṃ nu kho me bhavissatī”ti maraṇabhayatajjito sayanapiṭṭhe nisinnakova rattiṃ vītināmesi.

Atha naṃ pabhātāya rattiya brāhmaṇapurohitā upasaṅkamtivā “sukhaṃ sayittha, mahārājā”ti pucchimsu. “Kuto me ācariyā sukhaṃ, ajjāhaṃ paccūsasamaye soḷasa mahāsupine passim, somhi tesam diṭṭhakālato paṭṭhāya bhayappatto”ti. “Vadetha, mahārāja, sutvā jānissāmā”ti vuttaṃ brāhmaṇānam diṭṭhasupine kathetvā “kiṃ nu kho me imesam diṭṭhakāraṇā bhavissatī”ti pucchi. Brāhmaṇā hatthe vidhunimsu. “Kasmā hatthe vidhunathā”ti ca vutte “kakkhaḷā, mahārāja, supinā”ti. “Kā tesam nipphatti bhavissatī”ti? “Rajjantarāyo jīvitantarāyo bhogantarāyoti imesam tiṇṇam antarāyānam aññataro”ti. “Sappaṭikammā, appaṭikammā”ti? “Kāmaṃ ete supinā atipharusattā appaṭikammā, mayaṃ pana te sappaṭikamme karissāma, ete paṭikkamāpetum asakkontānam amhākaṃ sikkhitabhāvo nāma kiṃ karissatī”ti. “Kiṃ pana katvā paṭikkamāpessathā”ti? “Sabbacattukkena yaññaṃ yajissāma, mahārājā”ti. Rājā bhītasito “tena hi ācariyā mama jīvitam tumhākaṃ hatthe hotu, khippam me sotthim karoṭhā”ti āha. Brāhmaṇā “bahuṃ dhanam labhissāma, bahuṃ khajjabhojjaṃ āharāpessāmā”ti haṭṭhatuṭṭhā “mā cintayittha, mahārājā”ti rājānam samassāsetvā rājānivesanā nikkhamitvā bahinagare yaññāvātam katvā bahū catuppadaḡaṇe thūṇūpanīte katvā pakkhigaṇe samāharitvā “idañcīdañca laddhum vaṭṭatī”ti punappunam saṅcaranti.

Atha kho mallikā devī taṃ kāraṇam ñatvā rājānam upasaṅkamtivā pucchi “kiṃ nu kho, mahārāja, brāhmaṇā punappunam saṅcaranti”ti? “Sukhitā, tvaṃ bhaddo, amhākaṃ kaṇṇamūle āsīvisam carantaṃ na jānāsī”ti. “Kiṃ etaṃ, mahārājā”ti? Mayā evarūpā dussupinā diṭṭhā, brāhmaṇā “tiṇṇam antarāyānam aññataro paññāyatī”ti vatvā “tesam paṭighātāya yaññaṃ yajissāmā”ti vatvā punappunam saṅcaranti”ti. “Kiṃ pana te, mahārāja, sadevake loke aggabrāhmaṇo supinapaṭikammaṃ pucchito”ti? “Kataro panesa, bhaddo, sadevake loke aggabrāhmaṇo”ti. “Sadevake loke aggapuggalaṃ sabbaññaṃ visuddham nikkilesam mahābrāhmaṇam na jānāsī. So hi bhagavā supinantaram jāneyya, gaccha tvaṃ puccha taṃ, mahārājā”ti. “Sādhu, devī”ti rājā vihāram gantvā satthāram vanditvā nisīdi.

Satthā madhurassaram nicchāretvā “kiṃ nu kho, mahārāja, atippagova āgatosī”ti āha. Ahaṃ, bhante, paccūsasamaye soḷasa mahāsupine disvā bhīto brāhmaṇānam ārocesim. Brāhmaṇā “kakkhaḷā, mahārāja, supinā, etesaṃ paṭighātathāya sabbacattukkena yaññaṃ yajissāmā”ti yaññaṃ sajjenti, bahū paṇā maraṇabhayatajjitā, tumhe ca sadevake loke aggapuggalā, atītānāgatapaccuppannam upādāya natthi so ñeyyadhammo, yo vo ñānamukhe āpātham nāgacchati. “Etesam me supinānam nipphattiṃ kathetha bhagavā”ti. “Evametam, mahārāja, sadevake loke maṃ ṭhapetvā añño etesaṃ supinānam antaram vā nipphattiṃ vā jānitum samattho nāma natthi, ahaṃ te kathessāmi, apica kho tvaṃ diṭṭhadiṭṭhaniyāmeneva supine kathehī”ti. “Sādhu, bhante”ti rājā diṭṭhaniyāmeneva kathento –

“Usabhā rukkhā gāviyo gavā ca,
Asso kaṃso siṅgālī ca kumbho;
Pokkharāṇī ca apākacandaṇam.

“Lābūni sīdanti silā plavanti, maṇḍūkiyo kaṇhasappe gilanti;
Kākaṃ suvaṇṇā parivārayanti, tasā vakā eḷakānam bhayā hī”ti. –

Imaṃ mātikaṃ nikkhipitvā kathesi.

(1) Ahaṃ, bhante, ekaṃ tāva supinam evam addasam – cattāro añjanavaṇṇā kāḷausabhā

“yujjhissāmā”ti catūhi disāhi rājaṅgaṇaṃ āgantvā “usabhayuddhaṃ passissāmā”ti mahājane sannipatite yujjhanākāraṃ dassetvā naditvā gajjitvā ayujjhivāva paṭikkantā. Imaṃ paṭhamam supinam addasaṃ, imassa ko vipākoti? “Mahārāja, imassa vipāko neva tava, na mama kāle bhavissati, anāgate pana adhammikānaṃ kapaṇarājūnaṃ adhammikānaṃca manussānaṃ kāle loka viparivattamāne kusale ossanne, akusale ussanne, lokassa parihāyanakāle devo na sammā vassissati, meghapādā pacchijjissanti, sassāni milāyissanti, dubbhikkhaṃ bhavissati, vassitukāmā viya catūhi disāhi meghā uṭṭhahitvā itthikāhi ātape patthaṅgaṇaṃ vīhiādīnaṃ temanabhayena antopavesitakāle purisesu kuddālapīṭakahatthesu āḷibandhanatthāya nikkhantesu vassanākāraṃ dassetvā gajjitvā vijjulatā nicchāretvā te usabhā viya ayujjhivā avassitvāva palāyissanti. Ayametassa vipāko. Tuyhaṃ pana tappaccayā koci antarāyo natthi, anāgataṃ ārabha diṭṭho supino esa, brāhmaṇā pana attano jīvitavuttiṃ nissāya kathayimsū”ti evaṃ satthā supinassa nipphattiṃ kathetvā āha “dutiyaṃ kathehi, mahārājā”ti.

(2) Dutiyaṃ, bhante, evaṃ addasaṃ – khuddakā rukkhā ceva gacchā ca pathaviṃ bhinditvā vidatthimattampi ratanamattampi anuggantvāva pupphanti ceva phalanti ca. Imaṃ dutiyaṃ addasaṃ, imassa ko vipākoti? Mahārāja, imassāpi vipāko lokassa parihāyanakāle manussānaṃ parittāyukakāle bhavissati. Anāgatasmiṃhi sattā tibbarāgā bhavissanti, asampattavayāva kumāriyo purisantarāmaṃ gantvā utuniyo ceva gabbhiniyo ca hutvā puttadhītaḥi vaḍḍhissanti. Khuddakarukkhānaṃ pupphaṃ viya hi tāsāṃ utunibhāvo, phalaṃ viya ca puttadhītarō bhavissanti. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, tatiyaṃ kathehi, mahārājāti.

(3) Gāviyo, bhante, tadahujātānaṃ vacchakānaṃ khīraṃ pivantiyo addasaṃ. Ayaṃ me tatiyo supino, imassa ko vipākoti? Imassāpi vipāko anāgate eva manussānaṃ jeṭṭhāpacāyikakammassa naṭṭhakāle bhavissati. Anāgatasmiṃhi sattā mātāpitūsu vā sassusasuresu vā lajjaṃ anupaṭṭhāpetvā sayameva kuṭumbaṃ saṃvidahantāva ghāsacchādanamattampi mahallakānaṃ dātukāmā dassanti, adātukāmā na dassanti. Mahallakā anāthā asayaṃvasī dārake ārādhētva jīvissanti tadahujātānaṃ vacchakānaṃ khīraṃ pivantiyo mahāgāviyo viya. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, catutthaṃ kathehi, mahārājāti.

(4) Dhuravāhe, bhante, ārohapariṇāhasampanne mahāgoṇeyugaparamparāya ayojetvā taruṇe godamme dhure yojente addasaṃ. Te dhuraṃ vahituṃ asakkontā chaḍḍetvā aṭṭhaṃsu, sakaṭāni nappavaṭṭimsu. Ayaṃ me catuttho supino, imassa ko vipākoti? Imassāpi vipāko anāgate eva adhammikarājūnaṃ kāle bhavissati. Anāgatasmiṃhi adhammikakapaṇarājāno paṇḍitānaṃ paveṇikusalānaṃ kammaṃ nittharaṇasamatthānaṃ mahāmattānaṃ yasaṃ na dassanti. Dhammasabhāyaṃ vinicchayaṭṭhānēpi paṇḍite vohārakusale mahallake amacce na ṭhapessanti, tabbiparītānaṃ pana taruṇataruṇānaṃ yasaṃ dassanti, tathārūpe eva vinicchayaṭṭhāne ṭhapessanti, te rājakammāni ceva yuttāyuttaṅga ajānantā neva taṃ yasaṃ ukkhipituṃ sakkhissanti, na rājakammāni nittharituṃ. Te asakkontā kammadhuraṃ chaḍḍessanti, mahallakāpi paṇḍitāmaccā yasaṃ alabhantā kiccāni nittharituṃ samatthāpi “kiṃ amhākaṃ etehi, mayaṃ bāhirakā jātā, abhantarikā taruṇadārakā jānissanti”ti uppannāni kammāni na karissanti, evaṃ sabbathāpi tesāṃ rājūnaṃ hāniyeva bhavissati, dhuraṃ vahituṃ asamatthānaṃ vacchadammanānaṃ dhure yojitakālo viya, dhuravāhānaṅga mahāgoṇānaṃ yugaparamparāya ayojitakālo viya bhavissati. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, pañcamaṃ kathehi, mahārājāti.

(5) Bhante, ekaṃ ubhatomukhaṃ assaṃ addasaṃ, tassa dvīsu passesu yavasāṃ denti, so dvīhi mukhehi khādati. Ayaṃ me pañcamaṃ supino, imassa ko vipākoti? Imassāpi anāgate adhammikarājākāleyeva vipāko bhavissati. Anāgatasmiṃhi adhammikā bālarājāno adhammike lolamanusse vinicchaye ṭhapessanti, te pāpapuññesu anādarā bālā sabhāyaṃ nisīditvā vinicchayaṃ dentā ubhinnaṃpi atthapaccatthikānaṃ hatthato lañjaṃ gahetvā khādissanti asso viya dvīhi mukhehi yavasāṃ. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, chaṭṭhaṃ kathehi, mahārājāti.

(6) Bhante, mahājano satahassaggaṇikaṃ suvaṇṇapātiṃ sammajjitvā “idha passāvaṃ karohī”ti

ekassa jarasiṅgālassa upanāmesi, taṃ tattha passāvaṃ karontaṃ addasaṃ. Ayaṃ me chaṭṭho supino, imassa ko vipākoti? Imassāpi vipāko anāgateyeva bhavissati. Anāgatasmiñhi adhammikā vijātirājāno jātisampannānaṃ kulaputtānaṃ āsaṅkāya yasaṃ na dassanti, akulīnānaṃyeva dassanti. Evaṃ mahākulāni duggatāni bhavissanti, lāmakakulāni issarāni. Te ca kulīnapurisā jīvitum asakkontā “ime nissāya jīviṣṣāma”ti akulīnānaṃ dhītarō dassanti, iti tāsāṃ kuladhītānaṃ akulīnehi saddhiṃ samvāso jarasiṅgālassa suvaṇṇapātiyaṃ passāvakarāṇasadiso bhavissati. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, sattamaṃ kathehīti.

(7) Bhante, eko puriso rajjūṃ vaṭṭetvā vaṭṭetvā pādāmūle nikkhipati, tena nisinnapīṭhassa heṭṭhā sayitā ekā chātasiṅgālī tassa aṅānantasseva taṃ khādati, evāhaṃ addasaṃ. Ayaṃ me sattamo supino, imassa ko vipākoti? Imassāpi anāgateyeva vipāko bhavissati. Anāgatasmiñhi itthiyo purisalolā surālola alaṅkāralolā visikhālolā āmisalolā bhavissanti dussilā durācārā, tā sāmikehi kasigorakkhādīni kammāni katvā kicchena kasirena sambhataṃ dhanam jārehi saddhiṃ suraṃ pivantiyo mālāgandhavigilepanaṃ dhārayamānā antogehe accāyikampi kiccaṃ anoloketvā gehe parikkhepassa uparibhāgenapi chiddaṭṭhānehipi jāre upadhārayamānā sve vapitabbayuttakaṃ bījampi koṭṭetvā yāgubhattakhajjakādīni sampādetvā khādāmānā vilumpissanti heṭṭhāpīṭhake nipannachātasiṅgālī viya vaṭṭetvā vaṭṭetvā pādāmūle nikkhitarajjūṃ. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, aṭṭhamaṃ kathehīti.

(8) Bhante, rājadvāre bahūhi tucchakumbhehi parivāretvā ṭhapitaṃ ekaṃ mahantaṃ pūritakumbhaṃ addasaṃ. Cattāropi pana vaṇṇā catūhi disāhi catūhi anudisāhi ca ghaṭṭehi udakaṃ āharitvā āharitvā pūritakumbhameva pūrenti, pūritapūritaṃ udakaṃ uttaritvā palāyati, tepi punappunaṃ tattheva udakaṃ āsiṅcanti, tucchakumbhe pana oloketāpi natthi. Ayaṃ me aṭṭhamaṃ supino, imassa ko vipākoti? Imassāpi anāgateyeva vipāko bhavissati. Anāgatasmiñhi loko parihāyissati, raṭṭhaṃ nirojaṃ bhavissati, rājāno duggatā kapaṇā bhavissanti. Yo issaro bhavissati, tassa bhaṇḍāgāre satahassamattā kahāpaṇā bhavissanti, te evaṃ duggatā sabbe jānapade attanova kamme kāressanti, upaddutā manussā sake kammante chaḍḍetvā rājūnaññeva atthāya pubbaṇṇāparaṇṇāni vapantā rakkhantā lāyantā maddantā pavesentā ucchukhetāni karontā yantāni karontā yantāni vāhentā phāṇitādīni pacantā pupphārāme ca phalārāme ca karontā tattha tattha nipphannāni pubbaṇṇādīni āharitvā rañño koṭṭhāgārāmeva pūressanti, attano gehesu tucchakoṭṭhe oloketāpi na bhavissanti, tucchakumbhe anoloketvā pūritakumbhe pūraṇasadisameva bhavissati. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, navamaṃ kathehīti.

(9) Bhante, ekaṃ pañcavaṇṇapadumasañchannaṃ gambhīraṃ sabbato titthaṃ pokkharāṇiṃ addasaṃ. Samantato dvipadacatuṃpadā otarivā tattha pānīyaṃ pivanti. Tassā majjhe gambhīraṭṭhāne udakaṃ āvilaṃ, tīrappadesesu dvipadacatuṃpadānaṃ akkamaṭṭhāne acchaṃ vippasannaṃ anāvilaṃ. Evāhaṃ addasaṃ. Ayaṃ me navamo supino, imassa ko vipākoti? Imassāpi anāgateyeva vipāko bhavissati. Anāgatasmiñhi rājāno adhammikā bhavissanti, chandādivasena agatiṃ gacchantā rajjūṃ kāressanti, dhammena vinicchayaṃ nāma na dassanti, lañjavittakā bhavissanti dhanalolā, raṭṭhavāsikesu nesaṃ khantimettānuḍḍayā nāma na bhavissanti, kakkhālā pharusā ucchuyante ucchugaṇṭhikā viya manusse pīlentā nānappakārena baliṃ uppādentā dhanam gaṇhissanti. Manussā balipīṭitā kiñci dātum asakkontā gāmanigamādayo chaḍḍetvā paccantaṃ gantvā vāsaṃ kappessanti, majjhimaṇapado suñño bhavissati, paccanto ghanavāso seyyathāpi pokkharāṇiyā majjhe udakaṃ āvilaṃ pariyante vippasannaṃ. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, dasamaṃ kathehīti.

(10) Bhante, ekissāyeva kumbhiyā paccamānaṃ odanaṃ apākaṃ addasaṃ “apāka”nti vicāretvā vibhajitvā ṭhapitaṃ viya tīhākārehi paccamānaṃ, ekasmiṃ passe atikilino hoti, ekasmiṃ uttaṇḍulo, ekasmiṃ supakkoti. Ayaṃ me dasamo supino, imassa ko vipākoti? Imassāpi anāgateyeva vipāko bhavissati. Anāgatasmiñhi rājāno adhammikā bhavissanti, tesu adhammikesu rājayuttāpi brāhmaṇagahapatikāpi negamajānapadāpīti samaṇabrāhmaṇe upādāya sabbe manussā adhammikā bhavissanti, tato tesāṃ āraḅhadevatā, balipaṭṭiggāhikā devatā, rukkhadevatā, ākāsaṭṭhadevatāti evaṃ devatāpi adhammikā bhavissanti. Adhammikarājūnañca rajje vātā visamā kharā vāyissanti, te ākāsaṭṭhavamānāni kampessanti, tesu kampitesu devatā kupitā devaṃ vassitum na dassanti, vassamānopi

sakalaratṭhe ekappahārena na vassissati, vassamānopi sabbattha kasikammassa vā vappakammassa vā upakārako hutvā na vassissati. Yathā ca ratṭhe, evaṃ janapadehi gāmehi ekatalākehi ekasarepi ekappahāreneva na vassissati, talākassa uparibhāge vassanto heṭṭhābhāge na vassissati, heṭṭhā vassanto upari na vassissati. Ekasmiṃ bhāge sassam ativassena vassissati, ekasmiṃ avassanena milāyissati, ekasmiṃ sammā vassamāno sampādessati. Evaṃ ekassa rañño rajje vuttasassā tippakārā bhavissanti ekakumbhiyā odano viya. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, ekādasamaṃ kathehīti.

(11) Bhante, satahassagghanikaṃ candanasāraṃ pūtitakkena vikkiṇante addasaṃ. Ayaṃ me ekādasamo supino, imassa ko vipākoti? Imassāpi anāgateyeva mayhaṃ sāsane parihāyante vipāko bhavissati. Anāgatasmīhi paccayalolā alajjī bhikkhū bahū bhavissanti, te mayā paccayaloluppaṃ nimmathetvā kathitadhammadesanaṃ cīvarādicatupaccayahetu paresaṃ desessanti, paccayehi mucchitā nissaraṇapakkhe ṭhitā nibbānābhikumhaṃ katvā desetum na sakkhissanti, kevalaṃ “padabyañjanasampattiñceva madhurasaddaṇca sutvā mahagghāni cīvarādīni dassanti” iccevaṃ desessanti. Apare antaravīthicatukkarājadvārādīsu nisīditvā kahāpaṇaaddhakahāpaṇapādamaśakarūpādīnīpi nissāya desessanti. Iti mayā nibbānagghanakaṃ katvā desitaṃ dhammaṃ catupaccayatthāya ceva kahāpaṇaaddhakahāpaṇādīnaṃ atthāya ca vikkiṇitvā desetā satahassagghanakaṃ candanasāraṃ pūtitakkena vikkiṇantā viya bhavissanti. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, dvādasamaṃ kathehīti.

(12) Bhante, tucchalābūni uduke sīdantāni addasaṃ, imassa ko vipākoti? Imassāpi anāgate adhammikaṃ rājāke loke viparivattanteyeve vipāko bhavissati. Tadā hi rājāno jātisampannānaṃ kulaputtānaṃ yasaṃ na dassanti, akulīnānaṃ yeve dassanti, te issarā bhavissanti, itare daliddā. Rājasammukhepi rājadvārepi amaccasammukhepi vinicchayaṭṭhānepi tucchalābusadisānaṃ akulīnānaṃ yeve kathā osīditvā ṭhitā viya niccalā suppatiṭṭhitā bhavissati. Saṅghasannipātesupi saṅghakammagaṇakammaṭṭhānesu ceva pattacīvaraparivenādivinicchayaṭṭhānesu ca dussīlānaṃ pāpapuggalānaṃ yeve kathā niyyānikā bhavissati, na lajjibhikkhūnanti evaṃ sabbathāpi tucchalābusīdanakālo viya bhavissati. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, terasamaṃ kathehīti.

(13) Bhante, mahantamahantā kūṭāgārappamāṇā ghanasilā nāvā viya uduke plavamānā addasaṃ, imassa ko vipākoti? Imassāpi tādiseyeve kāle vipāko bhavissati. Tadā hi adhammikaṃ rājāno akulīnānaṃ yasaṃ dassanti, te issarā bhavissanti, kulīnā duggatā. Tesu na keci gāraṃ karissanti, itaresuyeve karissanti. Rājasammukhe vā amaccasammukhe vā vinicchayaṭṭhāne vā vinicchayakusalānaṃ ghanasilāsadisānaṃ kulaputtānaṃ kathā na ogāhitvā patiṭṭhahissati. Tesu kathentesu “kiṃ ime kathenti” ti itare parihāsameve karissanti. Bhikkhusannipātesupi vuttappakāresu ṭhānesu neva pesale bhikkhū garukātabbe maññissanti, nāpi tesam kathā pariyoḡāhitvā patiṭṭhahissati, silānaṃ plavanakālo viya bhavissati. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, cuddasamaṃ kathehīti.

(14) Bhante, khuddakamadhukapupphappamāṇā maṇḍūkiyo mahantamahante kaṇhasappe vegena anubandhitvā uppalānāle viya chinditvā chinditvā maṃsaṃ khādītva gilantiyo addasaṃ, imassa ko vipākoti? Imassāpi loke parihāyante anāgate eva vipāko bhavissati. Tadā hi manussā tibbarāgajātikā kilesānuvattakā hutvā taruṇataruṇānaṃ attano bhariyānaṃ vase vattissanti, gehe dāsakammakarādayopi gomahiṃsādayopi hiraññasuvaṇṇampi sabbaṃ tāsāñneva āyattaṃ bhavissati. “Asukaṃ hiraññasuvaṇṇaṃ vā paricchadādijātaṃ vā kaha” nti vutte “yattha vā tattha vā hotu, kiṃ tuyhiminā byāpārena, tvaṃ mayhaṃ ghare santaṃ vā asantaṃ vā jānitukāmo jāto” ti vatvā nānappakārehi akkositvā mukhasattīhi koṭṭetvā dāsaceṭake viya attano vase katvā attano issariyaṃ pavattessanti. Evaṃ madhukapupphappamāṇānaṃ maṇḍūkapotikānaṃ āsīvise kaṇhasappe gilānakālo viya bhavissati. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, pannarasamaṃ kathehīti.

(15) Bhante, dasahi asaddhammehi samannāgataṃ gāmagocaraṃ kākaṃ kañcanavaṇṇatāya “suvaṇṇā” ti laddhanāme suvaṇṇarājahaṃse parivārente addasaṃ, imassa ko vipākoti? Imassāpi anāgate dubbalarājāke yeve vipāko bhavissati. Anāgatasmīhi rājāno hatthisippādīsu akusalā yuddhesu

avisāradā bhavissanti, te attano rajjavipattiṃ āsankamānā samānajātikānaṃ kulaputtānaṃ issariyaṃ adatvā attano pādamūlikanhāpakakappakādīnaṃ dassanti, jātigottasampannā kulaputtā rājakule patiṭṭhaṃ alabhamānā jīvikaṃ kappetuṃ asamattā hutvā issariye ṭhite jātigottahīne akulīne upaṭṭhahantā vicarissanti, suvaṇṇarājahaṃsehi kākassa parivāritakālo viya bhavissati. Itonidānampi te bhayaṃ natthi, soḷasamaṃ kathehīti.

(16) Bhante, pubbe dīpino eḷake khādanti, ahaṃ pana eḷake dīpino anubandhitvā murumurūti khādante addasaṃ. Athaññe tasā vakā eḷake dūrato va disvā tasitā tāsappattā hutvā eḷakānaṃ bhayāpalāyitvā gumbagahanādīni pavisitvā nilīyimsu, evāhaṃ addasaṃ, imassa ko vipākoti? Imassapi anāgate adhammikaṃ rājakāleyeva vipāko bhavissati. Tadā hi akulīnā rājavallabhā issarā bhavissanti, kulīnā apaññātā duggatā. Te rājavallabhā rājānaṃ attano kathaṃ gāhāpetvā vinicchayaṭṭhānādīsu balavanto hutvā kulīnānaṃ paveṇiāgatāni khattavatthādīni “amhākaṃ santakāni etāni”ti abhiyuñjivā tesu “na tumhākaṃ, amhāka”nti āgantvā vinicchayaṭṭhānādīsu vivadantesu vettalatādīhi paharāpetvā gīvāyaṃ gahetvā apakaḍḍhāpetvā “attano pamānaṃ na jānātha, amhehi saddhiṃ vivadatha, idāni vo rañño kathetvā hatthapādacchedanādīni kāressāmā”ti santajjessanti. Te tesāṃ bhayena attano santakāni vatthūni “tumhākaṃ yeveṭāni gaṇhathā”ti niyyādetvā attano gehāni pavisitvā bhītā nipajjissanti. Pāpabhikkhūpi pesale bhikkhū yathārucci viheṭhessanti, te pesalā bhikkhū paṭisaraṇaṃ alabhamānā araññaṃ pavisitvā gahaṇaṭṭhānesu nilīyissanti. Evaṃ hīnājacchehi ceva pāpabhikkhūhi ca upaddutānaṃ jātimantakulaputtānañceva pesalabhikkhūnañca eḷakānaṃ bhayena tasavakānaṃ palāyanakālo viya bhavissati. Itonidānampi te bhayaṃ natthi. Ayampi hi supino anāgataṃ yeveva ārabha diṭṭho. Brāhmaṇā pana na dhammasudhammatāya tayi sinehena kathayimsu, “bahudhanaṃ labhissāmā”ti āmisāpekkhatāya jīvitavuttiṃ nissāya kathayimsūti.

Evaṃ sathā soḷasannaṃ mahāsupinānaṃ nipphattiṃ kathetvā “na kho, mahārāja, etarahi tvaññeva ime supine addasa, porāṇakarājānopi addasaṃsu. Brāhmaṇāpi nesaṃ evameva ime supine gahetvā yaññamatthake khipimsu, tato paṇḍitehi dinnanayena gantvā bodhisattaṃ pucchimsu. Porāṇakā paṇḍitāpi nesaṃ ime supine kathentā imināva niyāmena kathesu”nti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto udiccabrāhmaṇakule nibbattitvā vayappatto isipabbajjaṃ pabbajitvā abhiññā ceva samāpattiyo ca nibbattetvā himavantappadesse jhānakīlaṃ kīlanto viharati. Tadā bārāṇasiyaṃ brahmadatto imināva niyāmena ime supine disvā brāhmaṇe pucchi. Brāhmaṇā evameva yaññaṃ yajituṃ ārabhimsu. Tesu purohitassa antevāsikamāṇavo paṇḍito byatto ācariyaṃ āha – “ācariya, tumhehi mayaṃ tayo vede uggaṇhāpitā, nanu tesu ekaṃ māretvā ekassa sotthikamassa kāraṇaṃ nāma natthī”ti. Tāta, iminā upāyena amhākaṃ bahudhanaṃ uppajjissati, tvaṃ pana rañño dhanaṃ rakkhitukāmo maññeti. Māṇavo “tena hi, ācariya, tumhe tumhākaṃ kammaṃ karotha, ahaṃ tumhākaṃ santike kiṃ karissāmī”ti vicaranto rañño uyyānaṃ agamāsi.

Taṃ divasameva bodhisattopi taṃ kāraṇaṃ ñatvā “ajja mayi manussapaṭhaṃ gate mahājanassa bandhanā mokkho bhavissati”ti ākāseṇa gantvā uyyāne otarivā suvaṇṇapaṭimā viya maṅgalasilātale nisīdi. Māṇavo bodhisattaṃ upasaṅkamitvā vanditvā ekamantaṃ nisīditvā paṭisanthāramakāsi. Bodhisattopi tena saddhiṃ madhuraṭṭhānaṃ katvā “kiṃ nu kho, māṇava, rājā dhammena rajjaṃ kāreti”ti pucchi. “Bhante, rājā nāma dhammiko, apica kho taṃ brāhmaṇā atitthe pakkhandāpe”nti. Rājā soḷasa supine disvā brāhmaṇānaṃ ārocesi. Brāhmaṇā “yaññaṃ yajissāmā”ti āradhā. Kiṃ nu kho, bhante, “ayaṃ nāma imesaṃ supinānaṃ nipphatti”ti rājānaṃ saññāpetvā tumhākaṃ mahājanaṃ bhayā mocetuṃ na vaṭṭatīti. Mayaṃ kho, māṇava, rājānaṃ na jānāma, rājāpi amhe na jānāti. Sace pana idhāgantvā puccheyya, katheyyāmassa mayanti. Māṇavo “ahaṃ, bhante, taṃ ānessāmi, tumhe mamāgamaṇaṃ udikkhantā muhuttaṃ nisīdathā”ti bodhisattaṃ paṭijānāpetvā rañño santikaṃ gantvā “mahārāja, eko ākāśacāriko tāpaso tumhākaṃ uyyāne otarivā “tumhehi diṭṭhasupinānaṃ nipphattiṃ kathessāmī”ti tumhe pakkosati”ti āha.

Rājā tassa katham sutvā tāvadeva mahantena parivārena uyyānaṃ gantvā tāpasam vanditvā ekamantaṃ nisinna pucchi “tumhe kira, bhante, mayā diṭṭhasupinānaṃ nipphattiṃ jānāthā”ti? “Āma, mahārāja”ti. “Tena hi kathethā”ti. “Kathemi, mahārāja, yathādiṭṭhe tāva supine maṃ sāvehi”ti. “Sādhu, bhante”ti rājā –

77. “Usabhā rukkhā gāviyo gavā ca,
Asso kaṃso siṅgālī ca kumbho;
Pokkharāṇī ca apākacandaṇaṃ.

“Lābūni sīdanti silā plavanti, maṇḍūkiyo kaṇhasappe gilanti;
Kākaṃ suvaṇṇā parivārayanti, tasā vakā eḷakānaṃ bhayā hī”ti. –

Vatvā pasenadiraññā kathitaniyāmeneva supine kathesi.

Bodhisattopi tesam idāni satthārā kathitaniyāmeneva vitthārato nipphattiṃ kathetvā pariyosāne sayam idaṃ kathesi –

“Vipariyāso vattati nayidha matthī”ti;

Tatrāyamattho – ayaṃ, mahārāja, imesaṃ supinānaṃ nipphatti. Yaṃ panetaṃ tesam paṭighātathāya yaññakammaṃ vattati, taṃ **vipariyāso vattati** viparītato vattati, vipallāsena vattatīti vuttaṃ hoti. Kimkāraṇā? Imesañhi nipphatti nāma lokassa viparivattanakāle, akāraṇassa kāraṇanti gahaṇakāle, kāraṇassa akāraṇanti chaḍḍanakāle, abhūtassa bhūtanti gahaṇakāle, bhūtassa abhūtanti jahanakāle, alajjīnaṃ ussannaṃ, lajjīnaṃ parihīnaṃ bhavissati. **Nayidha matthī**ti idāni pana tava vā mama vā kāle idha imasmiṃ purisayuge vattamāne etesaṃ nipphatti natthi. Tasmā etesaṃ paṭighātāya vattamānaṃ yaññakammaṃ vipallāsena vattati, alaṃ tena. Natthi te itonidānaṃ bhayaṃ vā chambhitattaṃ vāti mahāpuriso rājānaṃ samassāsetvā mahājanaṃ bandhanā mocetvā puna ākāse ṭhatvā rañño ovādaṃ datvā pañcasu sīlesu paṭiṭṭhāpetvā “ito paṭṭhāya, mahārāja, brāhmaṇehi saddhiṃ ekato hutvā pasughātayaññaṃ mā yajī”ti dhammaṃ desetvā ākāse neva attano vasaṇaṭṭhānaṃ agamāsi. Rājāpi tassa ovāde ṭhito dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammaḍesaṇaṃ āharitvā “supinapaccayā te bhayaṃ natthi, haretam yañña”nti yaññaṃ hāretvā mahājanassa jīvitadānaṃ datvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā rājā ānando ahosi, māṇavo sārīputto, tāpaso pana ahameva ahosi”nti.

Parinibbute pana bhagavati saṅgītikārakā “usabhā”tiādīni tīṇi padāni aṭṭhakathaṃ āropetvā “lābūni”tiādīni cattāri padāni ekaṃ gāthaṃ katvā ekakanipātapāliṃ āropesunti.

Mahāsupinajātakavaṇṇanā sattamā.

[78] 8. Illisajātakavaṇṇanā

Ubho khañjāti idaṃ satthā jetavane viharanto macchariyakosiyasetṭhiṃ ārabba kathesi.

Rājagahanaṅgarassa kira avidūre sakkāraṃ nāma nigamo ahosi, tattheko macchariyakosiyō nāma setṭhi asītikoti vibhavo paṭivasati. So tiṇaggena telabindumattampi neva paresaṃ deti, na attanā paribhuñjati. Iti tassa taṃ vibhavajātaṃ neva puttadārādīnaṃ, na samaṇabrāhmaṇānaṃ atthaṃ anubhoti, rakkhasapariggahitapokkharāṇī viya aparibhogam tiṭṭhati.

Satthā ekadivasaṃ paccūsasamaye mahākaruṇāsamāpattito vuṭṭhāya sakalalokadhātuyaṃ bodhaneyyabandhave olokento pañcacattālīsajojanamatthake vasantassa tassa setṭhino sapajāpatikassa sotāpattiphalassa upanissayaṃ addasa. Tato purimadvise pana rājānaṃ upaṭṭhātuṃ rājagehaṃ gantvā rājūpaṭṭhānaṃ katvā āgacchanto ekaṃ chātājjhataṃ janapadamanussaṃ kummāsapūraṃ kapallapūvaṃ khādantaṃ disvā tattha pipāsaṃ uppādetvā attano gharaṃ gantvā cintesi “sacāhaṃ ‘kapallapūvaṃ

khāditukāmomhī”ti vakkhāmi, bahū mayā saddhiṃ khāditukāmā bhavissanti, evaṃ me bahūni taṇḍulasappimadhuphāṇitādīni parikkhayaṃ gamissanti, na kassaci kathessāmī”ti taṇhaṃ adhivāsento vicarati. So gacchante gacchante kāle uppaṇḍupaṇḍukajāto dhamanisanthatagatto jāto. Tato taṇhaṃ adhivāsetuṃ asakkonto gabbhaṃ pavisitvā mañcakaṃ upagūhitvā nipajji. Evaṃgatopi dhanahānibhayena kassaci kiñci na kathesi.

Atha naṃ bhariyā upasaṅkamitvā piṭṭhiṃ parimajjitvā “kiṃ te sāmi, aphāsuka”nti pucchi. “Na me kiñci aphāsukaṃ atthī”ti. “Kiṃ nu kho te rājā kupito”ti? “Rājāpi me na kupaṭī”ti. “Atha kiṃ te puttadhītāhi vā dāsakammakarādīhi vā kiñci amanāpaṃ kataṃ atthī”ti? “Evarūpampi natthī”ti. “Kismiñci pana te taṇhā atthī”ti? Evaṃ vuttepi dhanahānibhayena kiñci avatvā nissaddova nipajji. Atha naṃ bhariyā “kathehi, sāmi, kismiṃ te taṇhā”ti āha. So vacanaṃ parigilanto viya “atthi me ekā taṇhā”ti āha. “Kiṃ taṇhā, sāmi”ti? “Kapallapūvaṃ khāditukāmomhī”ti. “Atha kimatthaṃ na kathesi, kiṃ tvaṃ daliddo, idāni sakalasakkāranigamavāsīnaṃ pahonake kapallapūve pacissāmī”ti? “Kiṃ te etehi, te attano kammaṃ katvā khādissanti”ti? “Tena hi ekaracchavāsīnaṃ pahonake pacāmī”ti. Jānāmahaṃ tava mahaddhanabhāvanti. “Tena hi imasmiṃ gehamate sabbesaṃ pahonakaṃ katvā pacāmī”ti. “Jānāmahaṃ tava mahajjhāsayaabhāva”nti. “Tena hi te puttadāramattasseva pahonakaṃ katvā pacāmī”ti. “Kiṃ pana te etehi”ti? “Tena hi tuyhañca mayhañca pahonakaṃ katvā pacāmī”ti. “Tvaṃ kiṃ karissasī”ti? “Tena hi ekasseva te pahonakaṃ katvā pacāmī”ti. “Imasmiṃ ṭhāne paccamānaṃ bahū paccāsīsanti, sakalataṇḍule ṭhapetvā bhinnataṇḍule ca uddhanakapallādīni ca ādāya thokaṃ khīrasappimadhuphāṇitañca gahetvā sattabhūmikassa pāsādassa uparimatalaṃ āruya paca, tatthāhaṃ ekakova nisīditvā khādissāmī”ti. Sā “sādhū”ti paṭissuṇitvā gahettabbaṃ gāhāpetvā pāsādaṃ āruya dāsiyo vissajjetvā seṭṭhiṃ pakkosāpesi. So ādito paṭṭhāya dvārāni pidahanto sabbadvāresu sūciḡhaṭikāni datvā sattamatalaṃ abhiruhitvā tatthapi dvāraṃ pidahitvā nisīdi. Bhariyāpissa uddhane aggim jāletvā kapallakaṃ āropetvā pūve pacituṃ ārabhi.

Atha satthā pātova mahāmogallānattheraṃ āmantesi, “eso, moggallāna, rājagahanagarassa avidūre sakkāranigame macchariyakosiyaseṭṭhi ‘kapallapūve khādissāmī’ti aññesaṃ dassanabhayena sattabhūmike pāsāde kapallapūve pacāpeti. Tvaṃ tattha gantvā taṃ seṭṭhiṃ dametvā nibbisevanaṃ katvā ubhopi jayampatike pūve ca khīrasappimadhuphāṇitādīni ca gāhāpetvā attano balena jetavanaṃ ānehi. Ajjāhaṃ pañcahi bhikkhusatehi saddhiṃ vihāreyeva nisīdissāmi, pūveheva bhattakiccaṃ karissāmī”ti. Thero “sādhū, bhante”ti satthu vacanaṃ sampaṭicchitvā tāvadeva iddhibalena taṃ nigamaṃ gantvā tassa pāsādassa sīhapañjaradvāre sunivattho supāruto ākāseyeva mañirūpakāṃ viya aṭṭhāsī.

Mahāseṭṭhino therāṃ disvā hadayamaṃsaṃ kampi. So “ahaṃ evarūpānaññeva bhayena imaṃ ṭhānaṃ āgato, ayañca āgantvā vātapānavāre ṭhito”ti gahettabbagahaṇaṃ apassanto aggimhi pakkhittaloṇasakkharā viya dosena taṭataṭāyanto evamāha “samaṇa, ākāse ṭhatvā tvaṃ kiṃ labhissasi, ākāse apade padaṃ dassetvā caṅkamantopi neva labhissasī”ti. Thero tasmimyeva ṭhāne aparāparaṃ caṅkami. Seṭṭhi “caṅkamanto kiṃ labhissasi, ākāse pallaṅkena nisīdamānopi na labhissasiyevā”ti āha. Thero pallaṅkaṃ ābhujitvā nisīdi. Atha naṃ “nisinno kiṃ labhissasi, āgantvā vātapānaummāre ṭhitopi na labhissasī”ti āha. Atha thero ummāre aṭṭhāsī. Atha naṃ “ummāre ṭhito kiṃ labhissasi, dhūmāyantopi na labhissasiyevā”ti āha. Thero dhūmāyi, sakalapāsādo ekadhūmo ahosi, seṭṭhino akkhīnaṃ sūciyā vijjhanakālo viya jāto. Gehajjhāyanabhayena pana naṃ “pajjalantopi na labhissasī”ti avatvā cintesi “ayaṃ samaṇo suṭṭhu laggo, aladdhā na gamissati, ekamassa pūvaṃ dāpessāmī”ti bhariyaṃ āha – “bhadde, ekaṃ khuddakapūvaṃ pacitvā samaṇassa datvā uyyojehi na”nti. Sā thokaññeva piṭṭhaṃ kapallapātiyaṃ pakkhipi, mahāpūvo hutvā sakalapātiṃ pūretvā uddhumāto aṭṭhāsī.

Seṭṭhi taṃ disvā “bahu tayā piṭṭhaṃ gahitaṃ bhavissati”ti sayameva dabbikaṇṇena thokatarāṃ piṭṭhaṃ gahetvā pakkhipi, pūvo purimapūvato mahantataro jāto. Evaṃ yaṃ yaṃ pacati, so so mahantamahantova hotī. So nibbinno bhariyaṃ āha “bhadde, imassa ekaṃ pūvaṃ dehī”ti. Tassā pacchito ekaṃ pūvaṃ gaṇhantiyā sabbe ekābaddhā allīyimsu. Sā seṭṭhiṃ āha “sāmi, sabbe pūvā ekato laggā, visuṃ kātuṃ na sakkomī”ti. “Ahaṃ karissāmī”ti sopi kātuṃ nāsakkhi. Ubho janā koṭiyaṃ

gahetvā kaḍḍhantāpi viyojetuṃ nāsakkhiṃsuyeva. Athassa pūvehi saddhiṃ vāyamantasseva sarīrato sedā muccīṃsu, pipāsā ca pacchijji. Tato bhariyaṃ āha “bhadde, na me pūvehi attho, pacchiyā saddhiṃyeva imassa bhikkhussa dehī”ti. Sā pacchiṃ ādāya therāṃ upasaṅkamtīvā sabbe pūve therassa adāsi. Thero ubhinnaṃpi dhammaṃ desesi, tiṇṇaṃ ratanānaṃ guṇe kathesi, “atthi dīnaṃ, atthi yiṭṭha”nti dānādīnaṃ phalaṃ gaganatale puṇṇacandaṃ viya dassesi.

Taṃ sutvā pasannacitto seṭṭhi “bhante, āgantvā imasmiṃ pallaṅke nisīditvā pūve paribhuñjathā”ti āha. Thero “mahāseṭṭhi, sammāsambuddho ‘pūve khādissāmī’ti pañcahi bhikkhusatehi saddhiṃ vihāre nisīno, tumhākaṃ ruciyā sati seṭṭhibhariyaṃ pūve ca khīrādīni ca gaṇhāpetha, satthu santikaṃ gamissāmā”ti āha. “Kahaṃ pana, bhante, etarahi satthā”ti? “Ito pañcacattālīsayojanamatthake jetavanamahāvihāre”ti. “Bhante, kālaṃ anatikkamtīvā ettakaṃ addhānaṃ kathaṃ gamissāmā”ti? “Mahāseṭṭhi tumhākaṃ ruciyā sati ahaṃ vo attano iddhibalena nessāmi, tumhākaṃ pāsāde sopānasīsaṃ attano ṭhāneyeva bhavissati, sopānapariyosānaṃ pana jetavanadvārakoṭṭhake bhavissati, uparipāsādā heṭṭhāpāsādaṃ otaraṇakālamattena vo jetavanaṃ nessāmī”ti. So “sādhu, bhante”ti sampaṭicchi. Thero sopānasīsaṃ tattheva katvā “sopānapādamūlaṃ jetavanadvārakoṭṭhake hotū”ti adhiṭṭhāsi, tathevāhosi.

Iti thero seṭṭhiṅca seṭṭhibhariyaṅca uparipāsādā heṭṭhāotaraṇakālato khippataraṃ jetavanaṃ sampāpesi. Te ubhopi satthāraṃ upasaṅkamtīvā vanditvā kālaṃ ārocesuṃ. Satthā bhattaggaṃ pavisitvā paññattavarabuddhāsane nisīdi saddhiṃ bhikkhusaṅghena. Mahāseṭṭhi buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa dakkhiṇodakaṃ adāsi, seṭṭhibhariyā tathāgatassa patte pūve patiṭṭhāpesi. Satthā attano yāpanamattaṃ gaṇhi, pañcasatā bhikkhūpi tattheva gaṇhiṃsu. Seṭṭhi khīrasappimadhuphāṇitasakkharādīni dadamāno agamāsi. Satthā pañcahi bhikkhusatehi saddhiṃ bhattakiccaṃ niṭṭhāpesi. Mahāseṭṭhipi saddhiṃ bhariyāya yāvadatthaṃ khādi, pūvānaṃ pariyosānameva na paññāyati, sakalavihāre bhikkhūnaṅca viḅhāsādānaṅca dīnnepi na pariyanto paññāyati. “Bhante, pūvā parikkhayaṃ na gacchantī”ti bhagavato ārocesuṃ. Tena hi jetavanadvārakoṭṭhake chaḍḍethāti. Atha ne dvārakoṭṭhakassa avidūre pabbhāraṭṭhāne chaḍḍayīṃsu. Ajjatanāpi taṃ ṭhānaṃ “kapallapūvapabbhāro”tveva paññāyati. Mahāseṭṭhi saddhiṃ bhariyāya bhagavantaṃ upasaṅkamtīvā ekamantaṃ aṭṭhāsi. Bhagavā anumodanaṃ akāsi. Anumodanāpariyosāne ubhopi sotāpattiphale patiṭṭhāya satthāraṃ vanditvā dvārakoṭṭhake sopānaṃ āruya attano pāsādeyeva patiṭṭhahīṃsu. Tato paṭṭhāya mahāseṭṭhi asītiakoṭṭidhanaṃ buddhasāsaneyeva vikiri.

Punadivase sammāsambuddhe sāvattiyāṃ piṇḍāya caritvā jetavanaṃ āgamma bhikkhūnaṃ sugatovādaṃ datvā gandhakuṭiṃ pavisitvā paṭisallīne sāyanhasamaye dhammasabhāyaṃ sannipatitā bhikkhū “passathāvuso, mahāmoggallānattherassānubhāvaṃ, anupahacca saddhaṃ anupahacca bhoge macchariyasetṭhiṃ muhutteneva dametvā nibbisevanaṃ katvā pūve gāhāpetvā jetavanaṃ ānetvā satthu sammukhaṃ katvā sotāpattiphale patiṭṭhāpesi, aho mahānubhāvo thero”ti therassa guṇakathaṃ kathentā nisīdiṃsu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāma”ti vutte “bhikkhave, kuladamakena nāma bhikkhunā kule aviheṭṭhetvā akilametvā pupphato reṇuṃ gaṇhantena bhamarena viya upasaṅkamtīvā buddhaguṇe jānāpetabba”nti vatvā therāṃ pasamsanto –

“Yathāpi bhamaro pupphaṃ, vaṇṇagandhamahetṭhayaṃ;
Paleti rasamādāya, evaṃ gāme munī care”ti. (dha. pa. 49) –

Imaṃ dhammapade gāthaṃ vatvā uttaripi therassa guṇaṃ pakāsetuṃ “na bhikkhave, idāneva moggallānena macchariyasetṭhi damito, pubbepi taṃ dametvā kammaphalasambandhaṃ jānāpesiyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bārānasiyaṃ illiso nāma seṭṭhi ahoṣi asītiakoṭṭivibhavo purisadosasamannāgato khañjo kuṇī visamakkhimaṇḍalo assaddho appasanno maccharī, neva aññesaṃ deti, na sayāṃ paribhuñjati. Rakkhasapariggahitapokkharāṇī viyassa gehaṃ ahoṣi. Mātāpitāro panassa

yāva sattamā kulaparivaṭṭā dāyakā dānapatino. So seṭṭhiṭṭhānaṃ labhivāyeva kulavaṃsaṃ nāsetvā dānasālaṃ jhāpetvā yācake pothetvā nikkadḍhitvā dhanameva saṅghāpesi.

So ekadivasam rājūpaṭṭhānaṃ gantvā attano gharaṃ āgacchanto ekaṃ maggakilantaṃ jānapadamanussaṃ, ekaṃ surāvāraṃ, ādāya piṭhake nisīditvā ambilasurāya kosakaṃ pūretvā pūretvā pūtimacchakena uttaribhaṅgena pivantaṃ disvā suraṃ pātukāmo hutvā cintesi “sacāhaṃ suraṃ pivissāmi, mayi pivante bahū pivitukāmā bhavissanti, evaṃ me dhanaparikkhaya bhavissati”ti. So taṅhaṃ adhvāsento vicarivā gacchante gacchante kāle adhvāsetuṃ asakkonto vihataṃ appāso viya paṇḍusarīro ahoṣi dhammanisanthatagatto jāto. Athekadivasam gabbhaṃ pavisitvā mañcakaṃ upagūhitvā nipajji. Tameṇaṃ bhariyā upasaṅkamitvā piṭṭhiṃ parimajjitvā “kiṃ te, sāmī, aphāsuka”nti pucchi. Sabbhaṃ heṭṭhā kathitaniyāmeneva vedittabbaṃ. “Tena hi ekasseva te pahonakaṃ suraṃ karomī”ti pana vutte “gehe surāya kāriyamānāya bahū paccāsīsanti, antarāpaṇato āharāpetvāpi na sakkā idha nisinnena pivitu”nti māsakamattaṃ datvā antarāpaṇato surāvāraṃ āharāpetvā ceṭakena gāhāpetvā nagarā nikkhamma nadītiraṃ gantvā mahāmaggasamīpe ekaṃ gumbaṃ pavisitvā surāvāraṃ ṭhapāpetvā “gaccha tva”nti ceṭakaṃ dūre nisīdāpetvā kosakaṃ pūretvā suraṃ pātum ārabhi.

Pitā panassa dānādīnaṃ puññānaṃ katattā devaloke sakko hutvā nibbatti. So tasmim̐ khaṇe “pavattati nu kho me dānaggaṃ, udāhu no”ti āvajjento tassa appavattim̐ ñatvā, puttassa kulavaṃsaṃ nāsetvā dānasālaṃ jhāpetvā yācake nikkadḍhitvā macchariyabhāve patiṭṭhāya “aññesaṃ dātabbaṃ bhavissati”ti bhayena gumbaṃ pavisitvā ekasseva suraṃ pivanabhāvañca disvā “gacchāmi, naṃ saṅkhobhetvā dametvā kammaphalasambandhaṃ jānāpetvā dānaṃ dāpetvā devaloke nibbattanārahaṃ karomī”ti manussapathaṃ otarivā illisaseṭṭhinā sadisaṃ khañjaṃ kuñim̐ visamacakkhumaṇḍalaṃ atabhāvaṃ nimminivā bārāṇasinagaraṃ pavisitvā rañño nivesanadvāre ṭhatvā attano āgatabhāvaṃ ārocāpetvā “pavisatū”ti vutte pavisitvā rājānaṃ vanditvā aṭṭhāsi. Rājā “kiṃ, mahāseṭṭhi, avelāya āgatosī”ti āha. “Āma, āgatomhi, deva ghare me asītikoṭimattaṃ dhaṇaṃ atthi, taṃ devo āharāpetvā attano bhaṇḍāgāraṃ pūrāpetū”ti. “Alaṃ mahāseṭṭhi, tava dhanato amhākaṃ gehe bahutaraṃ dhana”nti. “Sace, deva, tumhākaṃ kammaṃ natthi, yathāruciyā dhaṇaṃ gahetvā dānaṃ dammī”ti. “Dehi, mahāseṭṭhi”ti. So “sādhu, devā”ti rājānaṃ vanditvā nikkhamitvā illisaseṭṭhino gehaṃ agamāsi, sabbe upaṭṭhākamanussā parivāresuṃ, ekopi “nāyaṃ, illiso”ti jānitum̐ samattho nāma natthi.

So gehaṃ pavisitvā antoummāre ṭhatvā dovārikaṃ pakkosāpetvā “yo añño mayā samānarūpo āgantvā ‘mametaṃ geha’nti pavisitum̐ āgacchati, taṃ piṭṭhiyaṃ paharivā nīhareyyāthā”ti vatvā pāsādaṃ āruya mahārahe āsane nisīditvā seṭṭhibhariyaṃ pakkosāpetvā sitākāraṃ dassetvā “bhadda, dānaṃ demā”ti āha. Tassa taṃ vacanaṃ sutvāva seṭṭhibhariyā ca puttadhītarō ca dāsakammakarā ca “ettakaṃ kālaṃ dānaṃ dātum̐ cittameva natthi, ajja pana suraṃ pivitvā muducitto hutvā dātukāmo jāto bhavissati”ti vadimsu. Atha naṃ seṭṭhibhariyā “yathāruciyā detha, sāmī”ti āha. Tena hi bherivādakaṃ pakkosāpetvā “suvaṇṇarajatamaṇimuttādīhi atthikā illisaseṭṭhissa gharaṃ gacchantū”nti sakalanagare bherim̐ carāpehī”ti. Sā ca tathā kāresi. Mahājano pacchipasibbakādīni gahetvā gehadvāre sannipati. Sakko sattaratanapūre gabbhe vivarāpetvā “tumhākaṃ dammi, yāvadicchakaṃ gahetvā gacchathā”ti āha. Mahājano dhaṇaṃ nīharivā mahātale rāsim̐ katvā ābhatabhājanāni pūretvā gacchati.

Aññataro janapadamanusso illisaseṭṭhino goṇe tasseva rathe yojetvā sattahi ratanehi pūretvā nagarā nikkhamma mahāmaggaṃ paṭipajjitvā tassa gumbassa avidūrena rathaṃ pesento “vassasataṃ jīva, sāmī, illisaseṭṭhi, taṃ nissāya idāni me yāvajīvaṃ kammaṃ akatvā jīvitabbaṃ jātaṃ, taveva ratho, taveva goṇā, taveva gehe satta ratanāni, neva mātaraṃ dinnāni, na pitarā, taṃ nissāya laddhāni, sāmī”ti seṭṭhino guṇakathaṃ kathento gacchati. So taṃ saddaṃ sutvā bhīttasito cintesi “ayaṃ mama nāmaṃ gahetvā idañcīdañca vadati, kacci nu kho mama dhaṇaṃ raññā lokassa dinna”nti gumbā nikkhamitvā goṇe ca rathañca sañjānitvā “are, ceṭaka, mayhaṃ goṇā, mayhaṃ ratho”ti vatvā gantvā goṇe nāsarajjuyam̐ gaṇhi, gahapatiko rathā oruya “are, duṭṭhaceṭaka, illisamahāseṭṭhi sakalanagarassa dānaṃ deti, tvaṃ kiṃ ahoṣi”ti pakkhanditvā asanim̐ pātento viya khandhe paharivā rathaṃ ādāya agamāsi. So

puna kampamāno uṭṭhāya paṃsum puñchitvā puñchitvā vegena gantvā ratham gaṇhi, gahapatiko rathā otarivā kesesu gahetvā oṇāmetvā kapparapahārehi koṭṭetvā gale gahetvā āgatamaggābhikumham khipitvā pakkāmi. Ettāvātassa surāmado chijji. So kampamāno vegena nivesanadvāraṃ gantvā dhanam ādāya gacchante mahājane disvā “ambho kiṃ nāmetam, kiṃ rājā mama dhanam vilumpāpeti” ti tam tam gantvā gaṇhāti, gahitagahitā paharivā pādāmūleyeva pātentī. So vedanāppatto geham pavisitum ārabhi. Dvārapālā “are, duṭṭhagahapati, kham pavisasi” ti vamsapesikāhi pothetvā gīvāyam gahetvā nīharimsu.

So “ṭhapetvā idāni rājānam natthi me añño koci paṭisaraṇo” ti rañño santikaṃ gantvā “deva, mama geham tumhe vilumpāpethā” ti āha. Nāham seṭṭhi vilumpāpemi, nanu tvameva āgantvā “sace tumhe na gaṇhatha, aham mama dhanam dānam dassāmi” ti nagare bherim carāpetvā dānam adāsīti. Nāham, deva, tumhākaṃ santikaṃ āgacchāmi, kiṃ tumhe mayham macchariyabhāvaṃ na jānātha, aham tiṇaggena telabindumpi na kassaci demi. Yo dānam deti, tam pakkosāpetvā vīmaṃsatha, devāti. Rājā sakkam pakkosāpesi, dvinnam jānānam visesaṃ neva rājā jānāti, na amaccā. Macchariyaseṭṭhi “kiṃ, deva, ayaṃ seṭṭhi, aham seṭṭhi” ti āha. “Mayam na sañjānāma, atthi te koci sañjānanako” ti? “Bhariyā me, devā” ti. Bhariyam pakkosāpetvā “kataro te sāmiko” ti pucchimsu. Sā “aya” nti sakkasseva santike aṭṭhāsi. Puttadhītarō dāsakammakare ca pakkosāpetvā pucchimsu, sabbepi sakkasseva santike tiṭṭhanti.

Puna seṭṭhi cintesi “mayham sīse piḷakā atthi, kesehi paṭicchannā, tam kho pana kappako eva jānāti, tam pakkosāpessāmi” ti. So “kappako mam, deva, sañjānāti, tam pakkosāpethā” ti āha. Tasmim pana kāle bodhisatto tassa kappako ahosi. Rājā tam pakkosāpetvā “illisasetṭhim jānāsi” ti pucchi. “Sīsam oloketvā jānissāmi, devā” ti. “Tena hi dvinnampi sīsam olokehi” ti. Tasmim khaṇe sakko sīse piḷakam māpesi. Bodhisatto dvinnampi sīsam oloketvā piḷakā disvā “mahārāja, dvinnampi sīse piḷakā attheva, nāham etesu ekassāpi illisabhāvaṃ sañjānitum sakkomi” ti vatvā imam gāthamāha –

78. “Ubho khañjā ubho kuṇī, ubho visamacakkhukā;
Ubhinnaṃ piḷakā jātā, nāham passāmi illisa” nti.

Tattha **ubhoti** dvepi janā. **Khañjāti** kuṇṭhapādā. **Kuṇīti** kuṇṭhahatthā. **Visamacakkhukāti** visamakkhimaṇḍalā kekarā. **Piḷakāti** dvinnampi ekasmimyeva sīsapadese ekasaṇṭhānāva piḷakā jātā. **Nāham passāmīti** aham “imesu ayaṃ nāma illiso” ti na passāmi, ekassāpi illisabhāvaṃ na jānāmīti avoca.

Bodhisattassa vacanam sutvā seṭṭhi kampamāno dhanasokena satim paccupaṭṭhāpetum asakkonto tattheva pati. Tasmim khaṇe sakko “nāham, mahārāja, illiso, sakkohamasmi” ti mahatiyā sakkalīlaya ākāse aṭṭhāsi. Illisassa mukham puñchitvā udakena siñcimsu, so uṭṭhāya sakkam devarājānam vanditvā aṭṭhāsi. Atha nam sakko āha “illisa, idam dhanam mama santakam, na tava. Ahañhi te pitā, tvam mama putto. Aham dānādīni puññāni katvā sakkattam patto, tvam pana me vamsam upacchinditvā adānasīlo hutvā macchariye patiṭṭhāya dānasālāyo jhāpetvā yācake nikkadḍhitvā dhanameva saṇṭhāpesi. Tam neva tvam paribhuñjasi, na aññesaṃ desi, rakkhasapariggahitam viya tiṭṭhati. Sace me dānasālā pākatikā katvā dānam dassasi, iccetaṃ kusalam. No ce dassasi, sabbam te dhanam antaradhāpetvā iminā indavajirena te sīsam chinditvā jīvitakkhayaṃ pāpessāmi” ti. Illisasetṭhi maraṇabhayena santajjito “ito paṭṭhāya dānam dassāmi” ti paṭiññam adāsi. Sakko tassa paṭiññam gahetvā ākāse nisinnova dhammam desetvā tam sīlesu patiṭṭhāpetvā sakaṭṭhānameva agamāsī. Illisopi dānādīni puññāni katvā saggaparāyaṇo ahosi.

Satthā “na, bhikkhave, idāneva moggallāno macchariyasetṭhim dameti, pubbepesa iminā damitoyevā” ti vatvā imam dhammadesanam āharitvā anusandhim ghaṭetvā jātakam samodhānesi – “tadā illiso macchariyasetṭhi ahosi, sakko devarājā mahāmogallāno, rājā ānando, kappako pana ahameva ahosi” nti.

Illisajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[79] 9. Kharassarajātakavaṇṇanā

Yato viluttā ca hatā ca gāvoti idaṃ satthā jetavane viharanto aññataraṃ amaccaṃ ārabha kathesi. Kosalarañño kira eko amacco rājānaṃ ārādhetaṃ paccantagāme rājabaliṃ labhitvā corehi saddhiṃ ekato hutvā “ahaṃ manusse ādāya araññaṃ pavissāmi, tumhe gāmaṃ vilumpitvā upaḍḍhaṃ mayhaṃ dadeyyāthā”ti vatvā pageva manusse sannipātetvā araññaṃ gantvā coresu āgantvā gāviyo ghātetvā maṃsaṃ khāditvā gāmaṃ vilumpitvā gatesu sāyanhasamaye mahājanaparivuto āgacchati. Tassa na cirasseva taṃ kammaṃ pākaṃ jātaṃ. Manussa rañño ārocesu. Rājā taṃ pakkosāpetvā dosaṃ patiṭṭhāpetvā suniggahitaṃ niggahetaṃ aññaṃ gāmaṃ abhojakaṃ pesetvā jetavanaṃ gantvā bhagavato etamatthaṃ ārocesi. Bhagavā “na, mahārāja, idāneva esa evaṃsīlo, pubbepe evaṃsīloyevā”ti vatvā tena yācīto atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente ekassa amaccassa paccantagāmaṃ adāsi. Sabbhaṃ purimasadisameva. Tadā pana bodhisatto vaṇijjāya paccante vicarantaṃ tasmīṃ gāmake nivāsaṃ kappesi. So tasmīṃ gāmaṃ abhojake sāyanhasamaye mahājanaparivārena bheriyā vajjamānāya āgacchante “ayaṃ duṭṭhagāmaṃ abhojako corehi saddhiṃ ekato hutvā gāmaṃ vilumpāpetvā coresu palāyitvā aṭṭhaṃ paviṭṭhesu idāni upasantūpasanto viya bheriyā vajjamānāya āgacchati”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

79. “Yato viluttā ca hatā ca gāvo, daḍḍhāni gehāni jano ca nīto;
Athāgamā puttahatāya putto, kharassaraṃ ḍiṇḍimaṃ vādayanto”ti.

Tattha yatoti yadā. **Viluttā ca hatā cāti** vilumpitvā bandhitvā ca nīta, maṃsaṃ khādanatthāya ca hatā. **Gāvoti** gorūpāni. **Daḍḍhānīti** aggim datvā jhāpitāni. **Jano ca nītoti** karamaraggāhaṃ gahetvā nīto. **Puttahatāya puttoti** hataputtāya putto, nillajjoti attho. Chinnahirottappaṃ hi mātā nāma natthi, iti so tassā jīvantopi hataputtatthāne tiṭṭhatīti hataputtāya putto nāma hoti. **Kharassaranti** thaddhasaddaṃ. **Ḍiṇḍimanti** paṭahabherim.

Evaṃ bodhisatto imāya gāthāya taṃ paribhāsi. Na cireneva ca tassa taṃ kammaṃ pākaṃ jātaṃ, athassa rājā dosānurūpaṃ niggahaṃ akāsi.

Satthā “na, mahārāja, idāneva esa evaṃsīlo, pubbepe evaṃsīloyevā”ti vatvā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā amacco idāni amaccoyeva, gāthāya udāhāraṃ paṇḍitamanusso pana ahameva ahosi”nti.

Kharassarajātakavaṇṇanā navamā.

[80] 10. Bhīmasenajātakavaṇṇanā

Yaṃ te pavikatthitaṃ pureti idaṃ satthā jetavane viharantaṃ aññataraṃ vikatthitaṃ bhikkhuṃ ārabha kathesi. Eko kira bhikkhu “āvuso, amhākaṃ jātisamā jāti, gottasamaṃ gottaṃ nāma natthi, mayaṃ evarūpe nāma mahākhattiyakule jātā, gottena vā dhanena vā kulappadesena vā amhehi sadiso nāma natthi, amhākaṃ suvaṇṇarajatādīnaṃ anto natthi, dāsakammakarāpi no sālīmaṃsodanaṃ bhuñjanti, kāsikavatthaṃ nivāsenti, kāsikavilepanaṃ vilimpanti. Mayaṃ pabbajitabhāvena etarahi evarūpāni lūkhāni bhojanāni bhuñjāma, lūkhāni cīvarāni dhāremā”ti theranavamajjhimaṃ bhikkhūnaṃ antare vikatthento jātiādivasena vambhento khumsento vicarati. Athassa eko bhikkhu kulappadesaṃ pariggaṇhitvā taṃ vikatthanabhāvaṃ bhikkhūnaṃ ārocesi. Bhikkhū dhammasabhāyaṃ sannipatitā “āvuso, asuko nāma bhikkhu evarūpe niyyānikasāsane pabbajitvā vikatthento vambhento khumsento vicarati”ti etassa agūṇaṃ kathayimāsu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, so bhikkhu idāneva vikatthento vambhento khumsento vicarati, pubbepe vikatthento vambhento khumsento vicarati”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto ekasmiṃ nigamagāme udicabrāhmaṇakule nibbattivā vayappatto takkasilāyaṃ disāpāmokkhassa ācariyassa santike tayo vede aṭṭhārasa vijjaṭṭhānāni uggahetvā sabbasippesu nipphattiṃ patvā cūladhanuggahapaṇḍito nāma ahosi. So takkasilāto nikkhamitvā sabbasamayasiṃpani pariyesamāno mahimsakarattṭhaṃ agamāsi. Imasmiṃ pana jātake bodhisatto thokaṃ rasso oṇatākāro ahosi. So cintesi “sacāhaṃ kañci rājānaṃ upasaṅkamissāmi, so ‘evaṃ rassasarīro tvaṃ kiṃ amhākaṃ kammaṃ karissasī’ ti vakkhati, yaṃnūnāhaṃ ārohapariṇāhasampannaṃ abhirūpaṃ ekaṃ purisaṃ phalakaṃ katvā tassa piṭṭhicchāyāya jīvikam kappeyya’ nti. So tathārūpaṃ purisaṃ pariyesamāno bhīmasenassa nāmekassa tantavāyassa tantavītaṭṭhānaṃ gantvā tena saddhiṃ paṭisanthāraṃ katvā “samma, tvaṃ kinnāmosī’ ti pucchi. “Ahaṃ bhīmaseno nāmā’ ti? “Kiṃ pana tvaṃ evaṃ abhirūpo upadhisampanno hutvā imaṃ lāmakakammaṃ karosī’ ti? “Jīvitum asakkonto’ ti. “Samma, mā etaṃ kammaṃ kari, sakalajambudīpe mayā sadiso dhanuggaho nāma natthi. Sace panāhaṃ kañci rājānaṃ passeyyaṃ, so maṃ ‘evaṃ rasso ayaṃ kiṃ amhākaṃ kammaṃ karissatī’ ti kopeyya, tvaṃ rājānaṃ disvā ‘ahaṃ dhanuggaho’ ti vakkhasi. Rājā te paribbayaṃ datvā vuttiṃ nibaddhaṃ dassati. Ahaṃ te uppannakammaṃ karonto tava piṭṭhicchāyāya jīvissāmi. Evaṃ ubhopi sukhitā bhavissāma. Karohi mama vacana’ nti āha. So “sādhū’ ti sampaṭicchī.

Atha naṃ ādāya bārāṇasiṃ gantvā sayam cūlūpaṭṭhāko hutvā taṃ purato katvā rājadvāre ṭhatvā rañño ārocāpesi. “Āgacchantū’ ti vutte ubhopi pavisitvā rājānaṃ vanditvā aṭṭhaṃsu. “Kiṃkāraṇā āgatattā’ ti ca vutte bhīmaseno āha – “ahaṃ dhanuggaho, mayā sadiso sakalajambudīpe dhanuggaho natthi’ ti. “Kiṃ pana labhanto maṃ upaṭṭhahissasī’ ti? “Aḍḍhamāse sahasaṃ labhanto upaṭṭhahissāmi, devā’ ti. “Ayaṃ te puriso kiṃ hotī’ ti? “Cūlūpaṭṭhāko, devā’ ti. “Sādhū upaṭṭhahā’ ti. Tato paṭṭhāya bhīmaseno rājānaṃ upaṭṭhahati. Uppannakiccaṃ panassa bodhisattova nittharati.

Tena kho pana samayena kāsiraṭṭhe ekasmiṃ araññe bahūnaṃ manussānaṃ sañcaraṇamaggaṃ byaggho chaḍḍāpeti, bahū manusse gahetvā gahetvā khādati. Taṃ pavattiṃ rañño ārocesuṃ. Rājā bhīmasenaṃ pakkosāpetvā “sakkhissasi, tāta, naṃ byagghaṃ gaṇhītu’ nti āha. “Deva, kiṃ dhanuggaho nāmāhaṃ, yadi byagghaṃ gahetuṃ na sakkomī’ ti. Rājā tassa paribbayaṃ datvā uyyojesi. So gharaṃ gantvā bodhisattassa kathesi. Bodhisatto “sādhū, samma, gacchā’ ti āha. “Tvaṃ pana na gamissasī’ ti? “Āma na gamissāmi, upāyaṃ pana te ācikkhissāmi’ ti. “Ācikkha, sammā’ ti. Tvaṃ byagghassa vasanaṭṭhānaṃ sahasā ekakova mā agamāsi, janapadamanusse pana sannipātetvā ekaṃ vā dve vā dhanusahassāni gāhāpetvā tattha gantvā byagghassa uṭṭhitabhāvaṃ ṇatvā palāyitvā ekaṃ gumbaṃ pavisitvā urena nipajjeyyāsi, jānapadāva byagghaṃ pothetvā gaṇhissanti, tehi byagghaṃ gahite tvaṃ dantehi ekaṃ vallīṃ chinditvā koṭiyaṃ gahetvā matabyagghassa santikaṃ gantvā “bho, kenesa, byaggho mārito, ahaṃ imaṃ byagghaṃ goṇaṃ viya valliyā bandhitvā rañño santikaṃ nessāmī’ ti valliatthāya gumbaṃ pavīṭṭho, mayā valliyā anābhatāya eva kenesa mārito’ ti katheyysāsi. Atha te jānapadā bhītatasitā “sāmi, mā rañño ācikkhī’ ti bahuṃ dhanam dassanti, byaggho tayā gahito bhavissati, raññoopi santikā bahuṃ dhanam labhissasīti. So “sādhū’ ti sampaṭicchitvā bodhisattena kathitaniyāmeneva byagghaṃ gahetvā araññaṃ khemaṃ katvā mahājanaparivuto bārāṇasiṃ āgantvā rājānaṃ disvā “gahito me, deva, byaggho, araññaṃ khemaṃ kata’ nti āha. Rājā tuṭṭho bahuṃ dhanam adāsi. Punekadivasam “ekamaggaṃ mahiṃso chaḍḍāpetī’ ti ārocesuṃ, rājā tatheva bhīmasenaṃ pesesi. Sopi bodhisattena dinnanayena byagghaṃ viya tampi gahetvā āgañchi, rājā puna bahuṃ dhanam adāsi, mahantaṃ issariyaṃ jātaṃ. So issariyamadamatto bodhisattaṃ avamaññaṃ katvā tassa vacanaṃ na gaṇhāti, “nāhaṃ taṃ nissāya jīvāmi, kiṃ tvaññeva puriso’ tiādīni pharusavacanāni vadati.

Atha katipāhaccayena eko sāmantarājā āgantvā bārāṇasiṃ uparundhitvā “rajjaṃ vā detu, yuddhaṃ vā’ ti rañño sāsanam pesesi. Rājā “yujjhāhī’ ti bhīmasenaṃ pesesi. So sabbasannāhasannaddho rājavesam gahetvā susannaddhassa vāraṇassa piṭṭhe nisīdi. Bodhisattopi tassa maraṇabhayena sabbasannāhasannaddho bhīmasenasseva pacchimāsane nisīdi. Vāraṇo mahājanaparivuto nagaradvārena nikkhamitvā saṅgāmasīsam pāpuṇi. Bhīmaseno yuddhabherisaddam sutvāva kampitum āradhho. Bodhisatto “idānesa hatthipiṭṭhito patitvā marissatī’ ti hatthikkhandhato apatanatthaṃ bhīmasenaṃ yottena parikkhipitvā gaṇhi, bhīmaseno sampahāraṭṭhānaṃ disvā maraṇabhayatajjito sarīraṃ vaḷaṇjēna

hatthipiṭṭhiṃ dūsesi. Bodhisatto “na kho te bhīmasena purimena pacchimaṃ sameti, tvaṃ pubbe saṅgāmayodho viya ahoṣi, idāni hatthipiṭṭhiṃ dūsesi”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

80. “Yaṃ te pavikatthitaṃ pure, atha te pūṭisarā saṃjanti pacchā;
Ubhayaṃ na sameti bhīmasena, yuddhakathā ca idaṅca te vihañña”nti.

Tattha **yaṃ te pavikatthitaṃ pure**ti yaṃ tayā pubbe “kiṃ tvaṃyeva puriso, nāhaṃ puriso, ahampi saṅgāmayodho”ti vikatthitaṃ vambhanavacanaṃ vuttaṃ, idaṃ tāva ekaṃ. **Atha te pūṭisarā saṃjanti pacchā**ti atha te ime pūṭibhāvena saraṇabhāvena ca “pūṭisarā”ti laddhanāmā sarīravaḷaṅjadhārā saṃjanti vaḷaṅjanti paggharanti. **Pacchā**ti tato pure vikatthitato aparabhāge, idāni imasmiṃ saṅgāmasīseti attho. **Ubhayaṃ na sameti bhīmasenā**ti idaṃ bhīmasena ubhayaṃ na sameti. Kataram? **Yuddhakathā ca idaṅca te vihaññanti**, yā ca pure kathitā yuddhakathā, yaṅca te idāni vihaññaṃ kilamatho hatthipiṭṭhidūsanākārappatto viḡhātoti attho.

Evam bodhisatto taṃ garahitvā “mā bhāyi, samma, kasmā mayi ṭhite vihaññasi”ti bhīmasenaṃ hatthipiṭṭhito otāretvā “nhāyitvā gehameva gacchā”ti uyyojetvā “ajja mayā pākaṭena bhavitum vaṭṭatī”ti saṅgāmaṃ pavisitvā unnaditvā balakoṭṭhakaṃ bhinditvā sapattarājānaṃ jīvaggāhaṃ gāhāpetvā bārāṇasiraṅṅo santikaṃ agamāsi. Rājā tuṭṭho bodhisattassa mahantaṃ yasaṃ adāsi. Tato paṭṭhāya “cūḷadhanuggahapaṇḍito”ti sakalajambudīpe pākaṭo ahoṣi. So bhīmasenassa paribbayaṃ datvā sakaṭṭhānameva pesetvā dānādāni puññaṃ katvā yathākammaṃ gato.

Satthā “na, bhikkhave, idānevesa bhikkhu vikattheti, pubbepi vikatthiyevā”ti vatvā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā anusandhiṃ ghaṭetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā bhīmaseno vikatthitabhikkhu ahoṣi, cūḷadhanuggahapaṇḍito pana ahameva ahoṣi”nti.

Bhīmasenajātakavaṇṇanā dasamā.

Varuṇavaggo aṭṭhamo.

Tassuddānaṃ –

Varuṇaṃ sīlavanāgaṃ, saccamaṅkira rukkhadhammaṃ;
Maccharājā asaṅkiyaṃ, mahāsupinaillisaṃ;
Kharassaraṃ bhīmasenanti.

9. Apāyimhavaggo

[81] 1. Surāpānājātakavaṇṇanā

Apāyimha anaccimhāti idaṃ satthā kosambiṃ upanissāya ghoṣitārāme viharanto sāgatatheraṃ ārabha kathesi. Bhagavati hi sāvatthiyaṃ vassaṃ vasitvā cārikāgamanena bhaddavatikaṃ nāma nigamaṃ sampatte gopālakā pasupālakā kassakā pathāvino ca satthāraṃ disvā vanditvā “mā, bhante, bhagavā ambatitthaṃ agamāsi, ambatitthe jaṭilassa assame ambatitthako nāma nāgo āsīviso ghoraviso, so bhagavantaṃ viheṭṭheyyā”ti vārayiṃsu. Bhagavāpi tesam kathaṃ asuṇanto viya tesu yāvatiyaṃ vārayamānesupi agamāsiyeva.

Tatra sudaṃ bhagavā bhaddavatikāya avidūre aññatarasmiṃ vanasaṇḍe viharati. Tena kho pana samayena buddhūpaṭṭhāko sāgato nāma thero pothujjanikāya iddhiyā samannāgato taṃ assamaṃ upasaṅkamtivā tassa nāgarājassa vasanaṭṭhāne tiṇasanthārakaṃ paññāpetvā pallaṅkena nisīdi. Nāgo makkhaṃ asahamāno dhūmāyi, theropi dhūmāyi. Nāgo pajjali, theropi pajjali. Nāgassa tejo theram na bādhati, therassa tejo nāgaṃ bādhati. Evam so khaṇena taṃ nāgarājānaṃ dametvā saraṇesu ca sīlesu ca patiṭṭhāpetvā satthu santikaṃ agamāsi.

Satthā bhaddavatikāyaṃ yathābhirantaṃ viharitvā kosambīṃ agamāsi. Sāgatattherena nāgassa damitabhāvo sakalajanapadaṃ patthari. Kosambinagaravāsino satthu paccuggamaṃ katvā satthāraṃ vanditvā sāgatattherassa santikaṃ gantvā vanditvā ekamantaṃ ʒhitā evamaḥṃsu “bhante, yaṃ tumhākaṃ dullabhaṃ, taṃ vadeyyātha, tadeva mayaṃ paṭiyādessāmā”ti. Thero tuṅhī ahoṣi. Chabbaggiyā panāhaṃsu “āvuso, pabbajitānaṃ nāma kāpotikā surā dullabhā ceva manāpā ca. Sace tumhe therassa pasannā, kāpotikaṃ suraṃ paṭiyādetthā”ti. Te “sādhū”ti sampaṭicchitvā satthāraṃ svātanāya nimantetvā nagaraṃ pavisitvā attano attano gehe “therassa dassāmā”ti kāpotikaṃ suraṃ pasannaṃ paṭiyādetvā therāṃ nimantetvā ghare ghare pasannaṃ suraṃ adāṃsu. Thero pivitvā surāmadamatto nagarato nikkhamanto dvārantare patitvā vilapamāno nipajji.

Satthā katabhattakicco nagarā nikkhamanto therāṃ tenākārena nipannaṃ disvā “gaṇhatha, bhikkhave, sāgata”nti gāhāpetvā āramaṃ agamāsi. Bhikkhū therassa sīsaṃ tathāgatassa pādamaṃle katvā taṃ nipajjāpesuṃ, so parivattitvā pāde tathāgatābhimukhe katvā nipajji. Satthā bhikkhū paṭipucchi “kiṃ nu kho, bhikkhave, yaṃ pubbe sāgataṃ mayi gāraṃ, taṃ idāni atthī”ti? “Natthi, bhante”ti. “Bhikkhave, ambatitthakaṃ nāgarājānaṃ ko dāmeṣi”ti. “Sāgato, bhante”ti. “Kiṃ panetarahi, bhikkhave, sāgato udakadeḍḍubhakampi dametuṃ sakkuṇeyyā”ti. “No hetā, bhante”. “Api nu kho, bhikkhave, evarūpaṃ pātuṃ yuttaṃ, yaṃ pivitvā evaṃvisaṇṇī hoti”ti. “Ayuttaṃ, bhante”ti. Atha kho bhagavā therāṃ garahitvā bhikkhū āmantetvā “surāmerayapāne pācittiya”nti (pāci. 327) sikkhāpadaṃ paññāpetvā uṭṭhāyāsanā gandhakuṭiṃ pāvīsi.

Dhammasabhāyaṃ sannipatitā bhikkhū surāpānassa avaṇṇaṃ kathayīṃsu “yāva mahādosañcetaṃ, āvuso, surāpānaṃ nāma, tāva paññāsampannaṃ nāma iddhimantaṃ sāgataṃ yathā satthu guṇamattampi na jānāti, tathā akāsi”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāneva suraṃ pivitvā pabbajitā visaṇṇīno honti, pubbepi ahesuṃyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto kāsiraṭṭhe udiccabrāhmaṇakule nibbattitvā vayappatto isipabbajjaṃ pabbajitvā abhiññā ca samāpattiyo ca uppādetvā jhānakīlaṃ kīlanto himavantappadese vasati pañcahi antevāsikasatehi parivuto. Atha naṃ vassānasamaye sampatte antevāsikā āhaṃsu “ācariya, manussapathaṃ gantvā loṇambilaṃ sevivā āgacchāmā”ti. “āvuso, ahaṃ idheva vasissāmi, tumhe pana gantvā sarīraṃ santappetvā vassaṃ vītināmetvā āgacchathā”ti. Te “sādhū”ti ācariyaṃ vanditvā bārāṇasiṃ gantvā rājuyyāne vasitvā punadivase bahidvāragāmeyeva bhikkhāya caritvā suhitā hutvā punadivase nagaraṃ pavisīṃsu. Manussā sampiyāyamānā bhikkhaṃ adāṃsu. Katipāhaccayena ca rañṇopi ārocesuṃ “deva, himavantato pañcasatā isayo āgantvā uyyāne vasanti ghoratāpā paramadhitindriyā sīlavanto”ti. Rājā tesāṃ guṇe sutvā uyyānaṃ gantvā vanditvā katapaṭisanthāro vassānaṃ catumāsāṃ tattheva vasanattāya paṭiññaṃ gahetvā nimantesi, te tato paṭṭhāya rājageheyeva bhuñjitvā uyyāne vasanti.

Athekadivasaṃ nagare surānakkhattaṃ nāma ahoṣi. Rājā “pabbajitānaṃ surā dullabhā”ti baḥuṃ uttamasuraṃ dāpesi. Tāpasā suraṃ pivitvā uyyānaṃ gantvā surāmadamattā hutvā ekacce uṭṭhāya naccīṃsu, ekacce gāyīṃsu, naccitvā gāyitvā khārikādīni avattharivā niddāyitvā surāmade chinne pabujjhivā taṃ attano vippakāraṃ disvā “na amhehi pabbajitasārappaṃ kata”nti roditvā paridevitvā “mayaṃ ācariyena vinābhūtattā evarūpaṃ pāpakammaṃ karimhā”ti taṅkhaṇaññeva uyyānaṃ pahāya himavantaṃ gantvā paṭisāmitaparikkhārā ācariyaṃ vanditvā nisīditvā “kiṃ nu kho, tātā, manussapathe bhikkhāya akilamamānā sukhaṃ vasittha, samaggavāsaṅca pana vasitthā”ti pucchitā “ācariya, sukhaṃ vasimha, apica kho pana mayaṃ apātabbayuttakaṃ pivitvā visaṇṇībhūtā satīṃ paccupaṭṭhāpetuṃ asakkontā naccimha ceva gāyimha cā”ti etamatthaṃ ārocentā imaṃ gāthaṃ samuṭṭhāpetvā āhaṃsu –

81. “Apāyimha anaccimha, agāyimha rudimha ca;
Visaṇṇīkaraṇiṃ pitvā, diṭṭhā nāhumha vānarā”ti.

Tattha **apāyimhā**ti suraṃ pivimha. **Anaccimhā**ti taṃ pivitvā hatthapāde lālentā naccimha. **Agāyimhā**ti mukhaṃ vivaritvā āyatakena sarena gāyimha. **Rudimha cāti** puna vippaṭṭisārino “evarūpaṃ nāma amhehi kata”nti rodimha ca. **Visaññīkaraṇiṃ pitvā, diṭṭhā nāhumha vānarāti** evarūpaṃ saññāvināsanato visaññīkaraṇiṃ suraṃ pivitvā “etadeva sādhu, yaṃ vānarā nāhumhā”ti. Evaṃ te attano agunaṃ kathesuṃ.

Bodhisatto “garusaṃvāsarahitānaṃ nāma evarūpaṃ hotiyevā”ti te tāpase garahitvā “puna evarūpaṃ mākaritthā”ti tesam ovādaṃ datvā aparihīnajjhāno brahmalokaparāyaṇo ahoṣi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi. Ito paṭṭhāya hi “anusandhiṃ ghaṭetvā”ti idampi na vakkhāma. Tadā isigaṇo buddhapaṇisa ahoṣi, gaṇasatthā pana ahameva ahoṣinti.

Surāpānajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[82] 2. Mittavindakajātakavaṇṇanā

Atikkamma ramaṇakanti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ dubbacabhikkhuṃ ārabba kathesi. Imassa pana jātakassa kassapasammāsambuddhakālikaṃ vatthu, taṃ dasakanipāte **mahāmittavindakajātaka** (jā. 1.1.82; 1.5.100 ādayo) āvi bhavissati. Tadā pana bodhisatto imaṃ gāthamāha –

82. “Atikkamma ramaṇakaṃ, sadāmatthaṃ dūbhakaṃ;
Svāsi pāsānamāsīno, yasmā jīvaṃ na mokkhasī”ti.

Tattha **ramaṇakanti** tasmaṃ kāle phalīkassa nāmaṃ, phalīkapāsādaṃca atikkantosīti dīpeti. **Sadāmatthaṃcāti** rajatassa nāmaṃ, rajatapāsādaṃca atikkantosīti dīpeti. **Dūbhakanti** maṇino nāmaṃ, maṇipāsādaṃca atikkantosīti dīpeti. **Svāsīti** so asi tvaṃ. **Pāsānamāsīnoti** khuracakkaṃ nāma pāsānamayaṃ vā hoti rajatamayaṃ vā maṇimayaṃ vā, taṃ pana pāsānamayameva. So ca tena āsīno atinivittḥo ajjhotthaṇo. Tasmā pāsānena āsīnattā “pāsānāsīno”ti vattabbe byañjanasandhivasena makāraṃ ādāya “pāsānamāsīno”ti vuttaṃ. Pāsānaṃ vā āsīno, taṃ khuracakkaṃ āsajja pāpuṇitvā thitoti attho. **Yasmā jīvaṃ na mokkhasīti** yasmā khuracakkā yāva te pāpaṃ na khīyati, tāva jīvantoyeva na muccissasi, taṃ āsīnosīti.

Imaṃ gāthaṃ vatvā bodhisatto attano vasanaṭṭhānaṃyeva gato. Mittavindakopi khuracakkaṃ ukkhipitvā mahādukkhaṃ anubhavamāno pāpakamme parikkhīṇe yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā mittavindako dubbacabhikkhu ahoṣi, devarājā pana ahameva ahoṣi”nti.

Mittavindakajātakavaṇṇanā dutiyā.

[83] 3. Kāḷakaṇṇijātakavaṇṇanā

Mitto have sattapadena hotīti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ anāthapiṇḍikassa mittam ārabba kathesi. So kira anāthapiṇḍikena saddhiṃ sahapamsukīḷiko ekācariyasēva santike uggahitasippo nāmena kāḷakaṇṇī nāma. So gacchante kāle duggato hutvā jīvitum asakkonto seṭṭhissa santikaṃ agamāsī. So taṃ samassāsetvā paribbayaṃ datvā attano kuṭumbaṃ paṭicchāpesi. So seṭṭhino upakārako hutvā sabbakiccāni karoti. Taṃ seṭṭhissa santikaṃ āgatakāle “tiṭṭha, kāḷakaṇṇi, nisīda, kāḷakaṇṇi, bhuñja kāḷakaṇṇi”ti vadanti. Athekadivasam seṭṭhino mittāmaccā seṭṭhiṃ upasaṅkamitvā evamāhaṃsu “mahāseṭṭhi, mā etaṃ tava santike kari, ‘tiṭṭha, kāḷakaṇṇi, nisīda kāḷakaṇṇi, bhuñja kāḷakaṇṇi’ti hi iminā saddena yakkhopi palāyeyya, na cesa tayā samāno, duggato durūpeto, kiṃ te iminā”ti. Anāthapiṇḍiko “nāmaṃ nāma vohāramattaṃ, na taṃ paṇḍitā pamāṇaṃ karonti, sutamaṅgalikena nāma bhavitum na vaṭṭati, na sakkā mayā nāmaṃattaṃ nissāya sahapamsukīḷikaṃ

sahāyaṃ pariccajitu”nti tesam vacanaṃ anādāya ekadivasaṃ attano bhogagāmaṃ gacchanto taṃ geharakkhakaṃ katvā agamāsi.

Corā “seṭṭhi kira bhogagāmaṃ gato, gehamassa vilumpissāmā”ti nānāvudhahatthā rattibhāge āgantvā gehaṃ parivāresuṃ. Itaropi corānaññeva āgamaṇaṃ āsaṅkamāno aniddāyantova nisīdi. So corānaṃ āgatabhāvaṃ ñatvā manusse pabodhetuṃ “tvam saṅkham dhama, tvam mudinṅam vādehi”ti mahāsamaññaṃ karonto viya sakalanivesanaṃ ekasaddaṃ kāresi. Corā “suññaṃ gehanti dussutaṃ amhehi, attheva idha mahāseṭṭhi”ti pāsāṇamuggarādīni tattheva chaḍḍetvā palāyimsu.

Punadivase manussā tattha tattha chaḍḍite pāsāṇamuggarādayo disvā saṃvegappattā hutvā “sace ajja evarūpo buddhisampanno gharavicārako nābhavissa, corehi yathāruciyā pavisitvā sabbaṃ gehaṃ viluttaṃ assa, imaṃ daḷhamittaṃ nissāya seṭṭhino vuḍḍhi jātā”ti taṃ pasamsitvā seṭṭhissa bhogagāmato āgatakāle sabbaṃ taṃ pavattiṃ ārocayimsu. Atha ne seṭṭhi avoca “tumhe evarūpaṃ mama geharakkhakaṃ mittam nikkadḍhāpetha, sacāyaṃ tumhākaṃ vacanena mayā nikkadḍhito assa, ajja me kuṭumbaṃ kiñci nābhavissa, nāmaṃ nāma appamāṇaṃ, hitacittameva pamāṇa”nti tassa uttaritaraṃ paribbayaṃ datvā “atthi dāni me idaṃ kathāpābhata”nti satthu santikaṃ gantvā ādito paṭṭhāya sabbaṃ taṃ pavattiṃ ārocesi. Satthā “na kho, gahapati, idāneva kālakaṇṇimitto attano mittassa ghare kuṭumbaṃ rakkhati, pubbepi rakkhiyevā”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto mahāyaso seṭṭhi ahoṣi. Tassa kālakaṇṇī nāma mittoti sabbaṃ paccuppannavatthusadisameva. Bodhisatto bhogagāmato āgato taṃ pavattiṃ sutvā “sace mayā tumhākaṃ vacanena evarūpo mitto nikkadḍhito assa, ajja me kuṭumbaṃ kiñci nābhavissā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

83. “Mitto have sattapadena hoti, sahāyo pana dvādasakena hoti;
Māsaḍḍhamāsenā ca ñāti hoti, tatuttariṃ attasamopi hoti;
Sohaṃ kathaṃ attasukhassa hetu, cirasanthutaṃ kālakaṇṇiṃ jaheyya”nti.

Tattha **haveti** nipātamattaṃ. Mettāyatīti **mitto**, mettaṃ paccupaṭṭhāpeti, sinehaṃ karotīti attho. So panesa **sattapadena hoti**, ekato sattapadavītiḥāragamanamattena hotīti attho. **Sahāyo pana dvādasakena hoti**ti sabbakiccāni ekato karaṇavasena sabbiriyāpathesu saha gacchatīti sahāyo. So panesa dvādasakena hoti, dvādasāhaṃ ekato nivāsenā hotīti attho. **Māsaḍḍhamāsenā cāti** māsenā vā aḍḍhamāsenā vā. **Ñāti hoti**ti ñātisamo hoti. **Tatuttarinti** tato uttariṃ ekato vāsenā **attasamopi hoti**yeva. **Jaheyyanti** “evarūpaṃ sahāyaṃ kathaṃ jaheyya”nti mittassa guṇaṃ kathesi. Tato paṭṭhāya puna koci tassa antare vattā nāma nāhosīti.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā kālakaṇṇī ānando ahoṣi, bārāṇasiseṭṭhi pana ahameva ahoṣi”nti.

Kālakaṇṇijātakavaṇṇanā tatiyā.

[84] 4. Atthassadvārajātakavaṇṇanā

Ārogyamicche paramaṇca lābhanti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ atthakusalaṃ kulaputtaṃ ārabha kathesi. Sāvattiyaññhi ekassa mahāvibhavassa seṭṭhino putto jātiyā sattavasso paññavā atthakusalo. So ekadivasaṃ pitaraṃ upasaṅkamitvā atthassa dvārapañhaṃ nāma pucchi, so taṃ na jānāti. Athassa etadahosi “ayaṃ pañho atisukhumo, ṭhapetvā sabbaññubuddhaṃ añño upari bhavaggena, heṭṭhā ca avicīnā paricchinne lokasannivāse etaṃ pañhaṃ kathetuṃ samattho nāma natthi”ti. So puttamādāya bahuṃ mālāgandhavilepanaṃ gāhāpetvā jetavanaṃ gantvā satthāraṃ pūjetvā vanditvā ekamantaṃ nisinna bhagavantaṃ etadavoca “ayaṃ, bhante, dāraṃ paññavā atthakusalo maṃ atthassa dvārapañhaṃ nāma pucchi, ahaṃ taṃ pañhaṃ ajānanto tumhākaṃ santikaṃ āgato, sādhu me, bhante, bhagavā taṃ pañhaṃ kathetū”ti. Satthā “pubbepāhaṃ, upāsaka, iminā kumārakenetaṃ pañhaṃ

puṭṭho, mayā cassa kathito, tadā naṃ esa jānāti, idāni pana bhavasāṅkhepagatattā na sallakkhetī’nti vatvā tena yācīto atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto mahāvibhavo seṭṭhi ahoṣi. Athassa putto sattavassiko jātiyā paññavā atthakusalo. So ekadivasaṃ pitaraṃ upasaṅkamitvā “tāta, atthassa dvāraṃ nāma ki’nti atthassa dvārapañhaṃ pucchi. Athassa pitā taṃ pañhaṃ kathento imaṃ gāthamāha –

84. “Ārogyamicche paramaṅca lābhaṃ, sīlaṅca vuddhānumataṃ sutaṅca;
Dhammānuvattī ca alīnatā ca, atthassa dvārā pamukhā chaḷete’nti.

Tattha ārogyamicche paramaṅca lābhanti ca-kāro nipātamattaṃ. Tāta, paṭhamameva ārogyasaṅkhātāṃ paramaṃ lābhaṃ iccheyyāti imamatthaṃ dīpento evamāha. Tattha ārogyaṃ nāma sarīrassa ceva cittassa ca arogabhāvo anāturaṭā. Sarīre hi rogāture neva aladdhaṃ bhogalābhaṃ uppādetuṃ sakkoti, na laddhaṃ paribhuñjituṃ, anāture pana ubhayampetaṃ sakkoti. Citte ca kilesāture neva aladdhaṃ jhānādibhedaṃ lābhaṃ uppādetuṃ sakkoti, na laddhaṃ puna samāpattivaseṇa paribhuñjituṃ. Etasmiṃ anārogye sati aladdhopi lābho na labbhati, laddhopi niratthako hoti, asati panetasmiṃ aladdhopi lābho labbhati, laddhopi sātthako hotīti ārogyaṃ paramo lābho nāma. Taṃ sabbapaṭhamaṃ icchitabbaṃ. Idamekaṃ atthassa dvāranti ayamettha attho. **Sīlaṅcāti** ācārasīlaṃ. Iminā lokacārittaṃ dasseti. **Vuddhānumatanti** guṇavuddhānaṃ paṇḍitānaṃ anumataṃ. Iminā ñāṇasampannānaṃ garūnaṃ ovādaṃ dasseti. **Sutaṅcāti** kāraṇanissitaṃ suttaṃ. Iminā imasmiṃ loke atthanissitaṃ bāhusaccaṃ dasseti. **Dhammānuvattī cāti** tividhassa sucaritadhammassa anuvattanaṃ. Iminā duccharitadhammaṃ vajjetvā sucaritadhammassa anuvattanabhāvaṃ dasseti. **Alīnatā cāti** cittassa alīnatā anīcatā. Iminā cittassa asaṅkocataṃ paṇḍitabhāvaṃ uttamabhāvaṃ dasseti. **Atthassa dvārā pamukhā chaḷeteti** attho nāma vuḍḍhi, tassa vuḍḍhisāṅkhātassa lokiyalokuttarassa atthassa ete pamukhā uttamā cha dvārā upāyā adhigamamukhānti.

Evam bodhisatto puttassa atthassa dvārapañhaṃ kathesi. So tato paṭṭhāya tesu chasu dhammesu vatti. Bodhisattopi dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā puttova paccuppannaputto, mahāseṭṭhi pana ahameva ahoṣi’nti.

Atthassadvārajātakavaṇṇanā catutthā.

[85] 5. Kiṃpakkajātakavaṇṇanā

Āyatiṃ dosaṃ nāññāyāti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ ukkaṅṭhitabhikkhuṃ ārabba kathesi. Aññataro kira kulaputto buddhasāsane uraṃ datvā pabbajito ekadivasaṃ sāvattiyaṃ piṇḍāya caranto ekaṃ alaṅkātāttiṃ disvā ukkaṅṭhi. Atha naṃ ācariyupajjhāyā satthu santikaṃ ānayaṃsu. Satthā “saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu ukkaṅṭhitosī’nti pucchitvā “sacca’nti vutte “pañca kāmagaṇā nāmete bhikkhu paribhogakāle ramaṇīyā. So pana tesam paribhogo nirayādīsu paṭisandhidāyakattā kiṃpakkaphalaparibhogasādiso hoti. Kiṃpakkaphalaṃ nāma vaṇṇagandharasasampannaṃ, khāditaṃ pana antāni khaṇḍitvā jīvitakkhayaṃ pāpeti. Pubbe bahū bālajānā tassa dosaṃ adisvā vaṇṇagandharasesu bajjhivā taṃ phalaṃ paribhuñjivā jīvitakkhayaṃ pāpuṇḍisū’nti vatvā tehi yācīto atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto satthavāho hutvā pañcahi sakaṭasatehi pubbantāparantaṃ gacchanta aṭavimukhaṃ patvā manusse sannipātetvā “imissā aṭaviyā visarukkā nāma atthi, mā kho maṃ anāpucchā pubbe akhāditaṃ pubbāni phalāphalāni khādithā’nti ovadi. Manussa aṭaviṃ atikkamitvā aṭavimukhe ekaṃ kiṃpakkakarukkhaṃ phalabhāraṇamitasākaṃ addasaṃsu. Tassa khandhasākhāpattaphalāni saṅṭhānavāṇṇarasagandhehi ambasadisāneva. Tesu ekacce vaṇṇagandharasesu bajjhivā ambaphalasaññāya phalāni khādīsu, ekacce “satthavāhaṃ pucchitvā

khādissāmā’’ti gahetvā aṭṭhaṃsu. Bodhisatto taṃ thānaṃ patvā ye gahetvā thitā, te phalāni chaddāpetvā, ye khādamānā aṭṭhaṃsu, te vamaṇaṃ kāretvā tesam bhesajjaṃ adāsi. Tesu ekacce arogā jātā, paṭhamameva khādinvā thitā pana jīvitakkhayaṃ pattā. Bodhisattopi icchitaṭṭhānaṃ sotthinā gantvā lābhaṃ labhitvā puna sakaṭṭhānameva āgantvā dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā taṃ vatthum kathetvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

85. ‘‘Āyatim dosam nāññāya, yo kāme paṭisevati;
Vipākante hananti naṃ, kiṃpakkamiva bhakkhita’’nti.

Tattha **āyatim dosam nāññāyāti** anāgate dosam na aññāya, ajānitvāti attho. **Yo kāme paṭisevatīti** yo vatthukāme ca kilesakāme ca paṭisevati. **Vipākante hananti nanti** te kāmā taṃ purisaṃ attano vipākasaṅkhāte ante nirayādīsu uppannaṃ nānappakārena dukkhena saṃyojayamānā hananti. Kathaṃ? **Kiṃpakkamiva bhakkhanti**, yathā paribhogakāle vaṇṇagandharasasampattiyā manāpaṃ kiṃpakkaphalaṃ anāgatadosaṃ adisvā bhakkhitaṃ ante hanati, jīvitakkhayaṃ pāpeti, evaṃ paribhogakāle manāpāpi kāmā vipākakāle hanantīti desanaṃ yathānusandhim pāpetvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ukkaṇṭhitabhikkhu sotāpattiphalaṃ pāpuṇi. Sesaparisāyapi keci sotāpannā, keci sakadāgāmino, keci anāgāmino, keci arahanto ahesuṃ.

Satthāpi imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakaṃ samodhānesi – ‘‘tadā parisā buddhāparisā ahoṣi, satthavāho pana ahameva ahoṣi’’nti.

Kiṃpakkajātakavaṇṇanā pañcamā.

[86] 6. Sīlavīmaṃsakajātakavaṇṇanā

Sīlaṃ kireva kalyāṇanti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ sīlavīmaṃsakaṃ brāhmaṇaṃ ārabha kathesi. So kira kosalarājānaṃ nissāya jīvati tisaraṇaṃ gato akhaṇḍapañcasīlo tiṇṇaṃ vedānaṃ pārāgū. Rājā ‘‘ayaṃ sīlavā’’ti tassa atirekasammānaṃ karoti. So cintesi ‘‘ayaṃ rājā mayhaṃ aññehi brāhmaṇehi atirekasammānaṃ karoti, ativiya maṃ garuṃ katvā passati, kiṃ nu kho esa mama jātigottakulappadesasippasampattim nissāya imaṃ sammānaṃ karoti, udāhu sīlasampattim, vīmaṃsissāmi tāvā’’ti. So ekadivasam rājūpaṭṭhānaṃ gantvā gharaṃ āgacchanto ekassa heraññikassa phalakato anāpucchitvā ekaṃ kahāpaṇaṃ gahetvā agamāsi, heraññiko brāhmaṇe garubhāvena kiñci avatvā nisīdi. Punadivase dve kahāpaṇe gaṇhi, heraññiko tatheva adhivāsesi. Tatiyadivase kahāpaṇamuttim aggahesi, atha naṃ heraññiko ‘‘ajja te tatiyo divaso rājakuṭumbaṃ vilumpantassā’’ti ‘‘rājakuṭumbavilumpakacoro me gahito’’ti tikkhattuṃ viravi. Atha naṃ manussā ito cito ca āgantvā ‘‘ciraṃdāni tvaṃ sīlavā viya vicarī’’ti dve tayo pahāre datvā bandhitvā rañño dassesuṃ.

Rājā vippaṭṭisārī hutvā ‘‘kasmā, brāhmaṇa, evarūpaṃ dussīlakammaṃ karosī’’ti vatvā ‘‘gacchatha, tassa rājānaṃ karothā’’ti āha. Brāhmaṇo ‘‘nāhaṃ, mahārāja, coro’’ti āha. Atha ‘‘kasmā rājakuṭumbikassa phalakato kahāpaṇe gaṇhī’’ti? ‘‘Etaṃ mayā tayi mama atisammānaṃ karonte ‘kiṃ nu kho rājā mama jātiādīni nissāya atisammānaṃ karoti, udāhu sīlaṃ nissāyā’’ti vīmaṃsanatthāya kataṃ, idāni pana mayā ekaṃsena nātaṃ. Yathā sīlameva nissāya tayā mama sammāno kato, na jātiādīni. Tathā hi me idāni rājānaṃ kāresi, svāhaṃ iminā kāraṇena ‘imasmim loke sīlameva uttamaṃ sīlaṃ pamukha’’nti sannitthānaṃ gato. Imassa panāhaṃ sīlassa anucchavikaṃ karonto gehe thito kilese paribhuñjanto na sakkhissāmi kātuṃ, ajjeva jetavanaṃ gantvā satthu santike pabbajissāmi, pabbajjaṃ me detha, devā’’ti vatvā rājānaṃ anujānāpetvā jetavanābhimukho pāyāsi.

Atha naṃ nātisuhajjabandhavā sannipatitvā nivāretuṃ asakkontā nivattimṃsu. So satthu santikaṃ gantvā pabbajjaṃ yācitvā pabbajjaṅca upasampadaṅca labhitvā avissatṭhakammaṭṭhāno vipassanaṃ vaḍḍhetvā arahattaṃ patvā satthāraṃ upasaṅkamitvā ‘‘bhante, mayhaṃ pabbajjā matthakaṃ pattā’’ti aññaṃ byākāsi. Tassa taṃ aññabyākaraṇaṃ bhikkhusaṅge pākaṇaṃ jātaṃ. Athekadivasam

dhammasabhāyaṃ sannipatitā bhikkhū “āvuso, asuko nāma rañño upaṭṭhākabrāhmaṇo attano sīlaṃ vīmaṃsitvā rājānaṃ āpucchitvā pabbajitvā arahatte patiṭṭhito”ti tassa guṇaṃ kathayamānā nisīdimṃsu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāni ayameva brāhmaṇo attano sīlaṃ vīmaṃsitvā pabbajitvā attano patiṭṭhaṃ akāsi, pubbepi paṇḍitā attano sīlaṃ vīmaṃsitvā pabbajitvā attano patiṭṭhaṃ karimṃsū”ti vatvā tehi yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tassa purohito ahosi dānādhimutto sīlajjhāsayo akhaṇḍapañcasīlo. Rājā sesabrāhmaṇehi atirekaṃ tassa sammānaṃ karotīti sabbaṃ purimasadisameva. Bodhisatte pana bandhitvā rañño santikaṃ nīyamāne ahituṇḍikā antaravīthiyaṃ sappamā kīlāpentā naṅguṭṭhe gaṇhanti, gīvāya gaṇhanti, gale veṭṭenti. Bodhisatto te disvā “mā, tātā, evaṃ sappamā naṅguṭṭhe gaṇhatha, mā gīvāya gaṇhatha, mā gale veṭṭetha. Ayañhi vo ḍaṃsitvā jīvitakkhayaṃ pāpeyyā”ti āha. Ahituṇḍikā “ayaṃ, brāhmaṇa, sappo sīlavā ācārasampanno tādiso dussīlo na hoti, tvaṃ pana attano dussīlatāya anācārena rājakuṭumbavilumpakacoroti bandhitvā nīyasī”ti āhaṃsu.

So cintesi “sappāpi tāva aḍaṃsantā aviheṭṭentā ‘sīlavanto’ti nāmaṃ labhanti, kimaṅgaṃ pana manussabhūtā. Sīlameva imasmiṃ loke uttamaṃ, natthi tato uttaritara”nti. Atha naṃ netvā rañño dassesuṃ. Rājā “kiṃ idaṃ, tātā”ti pucchi. “Rājakuṭumbavilumpako coro, devā”ti. “Tena hissa rājānaṃ karoṭhā”ti. Brāhmaṇo “nāhaṃ, mahārāja, coro”ti āha. “Atha kasmā kahāpaṇe aggahesī”ti ca vutte purimanayeneva sabbaṃ ārocento “svāhaṃ iminā kāraṇena ‘imasmiṃ loke sīlameva uttamaṃ, sīlaṃ pāmokkha’nti sannitṭhānaṃ gato”ti vatvā “tiṭṭhatu tāva idaṃ, āsīvisopi tāva aḍaṃsanto aviheṭṭento ‘sīlavā’ti vattabbaṃ labhati. Imināpi kāraṇena sīlameva uttamaṃ, sīlaṃ pavara”nti sīlaṃ vaṇṇento imaṃ gāthamāha –

86. “Sīlaṃ kireva kalyāṇaṃ, sīlaṃ loke anuttaraṃ;
Passa ghoraviso nāgo, sīlavāti na haññatī”ti.

Tattha **sīlaṃ kirevāti** kāyavācācittēhi avītikkamasaṅkhātaṃ ācārasīlameva. **Kirāti** anussavavasena vadati. **Kalyāṇanti** sundaratarāṃ. **Anuttaranti** jeṭṭhakaṃ sabbaguṇadāyakaṃ. **Passāti** attanā diṭṭhakāraṇaṃ abhimukhaṃ karonto katheti. **Sīlavāti na haññatīti** ghoravisopi samāno aḍaṃsanaaviheṭṭhanamattakena sīlavāti paṣaṃsaṃ labhati, na haññati na vihaññatīti. Imināpi kāraṇena sīlameva uttamanti.

Evaṃ bodhisatto imāya gāthāya rañño dhammaṃ desetvā kāme pahāya isipabbajjaṃ pabbajitvā himavantaṃ pavisitvā pañcābhiññā aṭṭha samāpattiyo nibbattetvā brahmalokaparāyaṇo ahosi.

Satthā imaṃ dhammaḍesaṇaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā rājā ānando ahosi, rājaparisiā buddhāparisiā, purohito pana ahameva ahosi”nti.

Sīlavīmaṃsakajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[87] 7. Maṅgalajātakavaṇṇanā

Yassa maṅgalā samūhatāti idaṃ satthā veḷuvane viharanto ekaṃ sāṭakalakkhaṇabrāhmaṇaṃ ārabba kathesi. Rājagahavāsiko kireko brāhmaṇo kotuhalamaṅgaliko tīsu ratanesu appasanno micchādiṭṭhiko aḍḍho mahaddhano mahābhogo, tassa samugge ṭhapitaṃ sāṭakayugaṃ mūsikā khādimṃsu. Athassa sīsaṃ nhāyitvā “sātake āharathā”ti vuttakāle mūsikāya khāditabhāvaṃ ārocayimṃsu. So cintesi “sace idaṃ mūsikādaṭṭhaṃ sāṭakayugaṃ imasmiṃ gehe bhavissati, mahāvināso bhavissati. Idañhi avamaṅgalaṃ kāḷakaṇṇisadisamā puttadhītādīnaṃ vā dāsakammakarādīnaṃ vā na sakkā dātuṃ. Yo hi idaṃ gaṇhissati, sabbassa mahāvināso bhavissati, āmakasusāne taṃ chaḍḍāpessāmi, na kho pana sakkā dāsakammakarādīnaṃ hatthe dātuṃ. Te hi ettha lobhaṃ uppādetvā imaṃ gahetvā vināsaṃ pāpuṇeyyūṃ,

puttassa taṃ hatthe dassāmi”ti. So puttamaṃ pakkosāpetvā tamatthamaṃ ārocetvā “tvampi nama, tāta, hatthena aphasitvā daṇḍakena gahetvā āmakasusāne chaḍḍetvā sīsamaṃ nhāyitvā ehi”ti pesesi.

Satthāpi kho taṃ divasaṃ paccūsasamaye bodhaneyyabandhave olokeno imesaṃ pitāputtānaṃ sotāpattiphalassa upanissayaṃ disvā migavīthiṃ gahetvā migaluddako viya gantvā āmakasusānadvāre nisīdi chabbaṇṇabuddharasmiyo vissajjento. Māṇavopi pitu vacanaṃ sampaṭicchitvā ajagarasappamaṃ viya taṃ yugasātakamaṃ yaṭṭhikoṭiyā gahetvā āmakasusānadvāraṃ pāpuṇi. Atha nama satthā “kiṃ karosi māṇavā”ti āha. “Bho gotama, idamaṃ sātakayugaṃ mūsikādaṭṭhamaṃ kāḷakaṇṇisadisamaṃ halāhalavisūpamaṃ, mama pitā ‘aṅṅo etaṃ chaḍḍento lobhamaṃ uppādetvā gaṇheyyā”ti bhayena maṃ paṇiṇi, ahametaṃ chaḍḍetvā sīsamaṃ nhāyissāmiṭi āgatomhi, bho gotamā”ti. “Tena hi chaḍḍehi”ti. Māṇavo chaḍḍesi, satthā “amhākaṃ dāni vaṭṭati”ti tassa sammukhāva gaṇhi. “Avamaṅgalaṃ, bho gotama, etaṃ kāḷakaṇṇisadisamaṃ, mā gaṇhi mā gaṇhi”ti tasmīṃ vārayamāneyeva taṃ gahetvā veḷuvanābhimukho pāyāsi.

Māṇavo vegena gantvā pitu ārocesi “tāta, mayā āmakasusāne chaḍḍitamaṃ sātakayugaṃ samaṇo gotamo ‘amhākaṃ vaṭṭati”ti mayā vāriyamānopi gahetvā veḷuvanaṃ gato”ti. Brāhmaṇo cintesi “taṃ sātakayugaṃ avamaṅgalaṃ kāḷakaṇṇisadisamaṃ, taṃ vaḷaṅjento samaṇopi gotamo nassissati, vihāropi nassissati, tato amhākaṃ garahā bhavissati, samaṇassa gotamassa aṅṅe bahū sātake datvā taṃ chaḍḍāpessāmi”ti. So bahū sātake gāhāpetvā puttana saddhiṃ veḷuvanaṃ gantvā satthāraṃ disvā ekamantaṃ ṭhito evamaṃha “saccaṃ kira vo, bho gotama, āmakasusāne sātakayugaṃ gahita”nti? “Saccaṃ, brāhmaṇā”ti. “Bho gotama, taṃ sātakayugaṃ avamaṅgalaṃ, tumhe taṃ paribhuṅgamānā nassissatha, sakalavihāropi nassissati. Sace vo nivāsanamaṃ vā pārupanaṃ vā nappahoti, ime sātake gahetvā taṃ chaḍḍāpethā”ti. Atha nama satthā “mayamaṃ brāhmaṇa pabbajitā nāma, amhākaṃ āmakasusāne antaravīthiyamaṃ saṅkāraṭṭhāne nhānatiṭṭhe mahāmaggeti evarūpesu ṭhānesu chaḍḍitā vā patitā vā pilotikā vaṭṭati, tvamaṃ pana na idāneva evamaḷladdhiko, pubbepi evamaḷladdhikoyevā”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte magadharatṭhe rājagahanagare dhammiko magadharājā rajjamaṃ kāresi. Tadā bodhisatto ekasmiṃ udiccabrāhmaṇakule nibbattitvā viññutaṃ patto isipabbajjamaṃ pabbajitvā abhiññā ca samāpattiyo ca nibbattetvā himavante vasamāno ekasmiṃ kāle himavantato nikkhamitvā rājagahanagare rājuyyānaṃ patvā tattha vasitvā dutiyadivase bhikkhācārattāya nagaraṃ pāvisi. Rājā taṃ disvā pakkosāpetvā pāsāde nisīdāpetvā bhojetvā uyyāneyeva vasanattāya paṭiññaṃ gaṇhi. Bodhisatto raṅṅo nivesane bhūñjitvā uyyāne vasati. Tasmīṃ kāle rājagahanagare dussalakkhaṇabrāhmaṇo nāma ahoṣi. Tassa samugge ṭhapitamaṃ sātakayuganti sabbamaṃ purimasadisameva.

Māṇave pana susānaṃ gacchante bodhisatto paṭhamataraṃ gantvā susānadvāre nisīditvā tena chaḍḍitamaṃ sātakayugaṃ gahetvā uyyānaṃ agamāsi. Māṇavo gantvā pitu ārocesi. Pitā “rājakulūpako tāpaso nasseyyā”ti bodhisattassa santikaṃ gantvā “tāpasa, tayā gahitasātake chaḍḍehi, mā nassī”ti āha. Tāpaso “amhākaṃ susāne chaḍḍitapilotikā vaṭṭati, na mayamaṃ kotuhalamaṅgalikā, kotuhalamaṅgalaṃ nāmetaṃ na buddhapaccekaḷbuddhabodhisattehi vaṇṇitaṃ, tasmā paṇḍitena nāma kotuhalamaṅgalikena na bhavitabba”nti brāhmaṇassa dhammaṃ desesi. Brāhmaṇo dhammaṃ sutvā diṭṭhiṃ bhinditvā bodhisattaṃ saraṇamaṃ gato. Bodhisattopi aparihīnājjhāno brahmalokaparāyaṇo ahoṣi.

Satthāpi imamaṃ atītaṃ āharitvā abhisambuddho hutvā brāhmaṇassa dhammaṃ desento imamaṃ gāthamāha –

87. “Yassa maṅgalā samūhatā, uppātā supinā ca lakkhaṇā ca;
So maṅgaladosavītivatto, yugayogādhiḷgato na jātumetī”ti.

Tattha **yassa maṅgalā samūhatā**ti yassa arahato khīṇāsavassa diṭṭhamaṅgalaṃ, sutamaṅgalaṃ, mutamaṅgalanti ete maṅgalā samucchinnā. **Uppātā supinā ca lakkhaṇā cāti** “evarūpo candaggāho

bhavissati, evarūpo sūriyaggāho bhavissati, evarūpo nakkhattaggāho bhavissati, evarūpo ukkāpāto bhavissati, evarūpo disāḍāho bhavissati”ti ime pañca mahāuppātā, nānappakārā supinā, subhagalakkhaṇaṃ, dubbhagalakkhaṇaṃ, itthilakkhaṇaṃ, purisalakkhaṇaṃ, dāsialakkhaṇaṃ, dāsialakkhaṇaṃ, asilakkhaṇaṃ, hatthilakkhaṇaṃ, assalakkhaṇaṃ, usabhalakkhaṇaṃ, āvudhalakkhaṇaṃ, vatthalakkhaṇanti evamādikāni lakkhaṇāni ime ca diṭṭhiṭṭhānā yassa samūhatā, na etehi uppātādīhi attano maṅgalaṃ vā avamaṅgalaṃ vā pacceṭi. **So maṅgaladosavītivattoti** so khīṇāsavo sabbamaṅgaladose vītivatto atikkanto pajahitvā ṭhito. **Yugayogādhiगतoti** “kodho ca upanāho ca, makkho ca paḷāso cā”tiādinā (vibha. 833) nayena dve dve ekato āgatakilesā yugā nāma. Kāmayogo, bhavayogo, diṭṭhiyogo, avijjāyogoti ime saṃsāre yojanabhāvato cattāro yogā nāma. Te yuge ca yoge cāti yugayoge adhiगतo abhibhavitvā gato vītivatto samatikkanto khīṇāsavo bhikkhu. **Na jātumetīti** puna paṭisandhivasena ekaṃseneva imaṃ lokaṃ na eti nāgacchatīti.

Evamaṃ satthā imāya gāthāya brāhmaṇassa dhammaṃ desetvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne brāhmaṇo saddhiṃ puttana sotāpattiphale patiṭṭhahi. Satthā jātaṃ samodhānesi – “tadā eteva pitāputtā idāni pitāputtā ahesuṃ, tāpaso pana ahameva ahosi”nti.

Maṅgalajātakavaṇṇanā sattamā.

[88] 8. Sārambhajātakavaṇṇanā

Kalyāṇimeva muñceyyāti idaṃ satthā jetavane viharanto omasavādasikkhāpadaṃ (pāci. 15) ārabha kathesi. Dvepi vatthūni heṭṭhā nandivīsālajātake vuttasadisāneva. Imasmiṃ pana jātake bodhisatto gandhāraṭṭhe takkasīlāyaṃ aññatarassa brāhmaṇassa sārambho nāma balibaddo ahosi. Satthā idaṃ atītavatthuṃ kathetvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

88. “Kalyāṇimeva muñceyya, na hi muñceyya pāpikaṃ;
Mokkho kalyāṇiyā sādhu, mutvā tappati pāpika”nti.

Tattha **kalyāṇimeva muñceyyāti** catudosavinimuttaṃ kalyāṇiṃ sundaraṃ anavajjaṃ vācameva muñceyya vissajjeyya katheyya. **Na hi muñceyya pāpikanti** pāpikaṃ lāmikaṃ paresaṃ appiyaṃ amanāpaṃ na muñceyya na katheyya. **Mokkho kalyāṇiyā sādhu**ti kalyāṇavācāya vissajjanameva imasmiṃ loke sādhu sundaraṃ bhaddakaṃ. **Mutvā tappati pāpikanti** pāpikaṃ pharusavācaṃ muñcitvā vissajjetvā kathetvā so puggalo tappati socati kilamatīti.

Evamaṃ satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā brāhmaṇo ānando ahosi, brāhmaṇī uppalavaṇṇā, sārambho pana ahameva ahosi”nti.

Sārambhajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[89] 9. Kuhakajātakavaṇṇanā

Vācāva kira te āsīti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ kuhakabhikkhuṃ ārabha kathesi. Kuhakavatthu uddālakajātake āvi bhavissati.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente ekaṃ gāmakāṃ upanissāya eko kūṭajaṭilo kuhakatāpaso vasati. Eko kuṭumbiko tassa araṇṇe paṇṇasālaṃ kāretvā tattha naṃ vāsento attano gehe paṇītāhārena paṭijaggati. So taṃ kūṭajaṭilaṃ “sīlavā eso”ti saddahitvā corabhayena suvaṇṇanikkhasataṃ tassa paṇṇasālaṃ netvā bhūmigataṃ katvā “idaṃ olokeyyāsi, bhante”ti āha. Atha naṃ tāpaso “pabbajitānaṃ nāma, āvuso, evarūpaṃ kathetuṃ, na vaṭṭati, amhākaṃ pana parasantake lobho nāma natthi”ti āha. So “sādhu, bhante”ti tassa vacanaṃ saddahitvā pakkāmi. Duṭṭhatāpaso “sakkā ettakena jīvitu”nti katipāhaṃ atikkamitvā taṃ suvaṇṇaṃ gahetvā antarāmagge ekasmiṃ ṭhāne ṭhapetvā āgantvā paṇṇasālāyameva vasitvā punadivase tassa gehe bhattakiccaṃ katvā evamāha “āvuso, mayaṃ tumhe nissāya ciraṃ vasimha, aticiraṃ ekasmiṃ ṭhāne vasantānaṃ manussehi saddhiṃ

samsaggo hoti, samsaggo ca nāma pabbajitānaṃ malaṃ, tasmā gacchāmaha’’nti vatvā tena punappunaṃ yāciyamānopi nivattitvaṃ na icchi. Atha naṃ so ‘‘evaṃ sante gacchatha, bhante’’ti yāva gāmadvāraṃ anugantvā nivatti. Tāpasopi thokaṃ gantvāva ‘‘imaṃ kuṭumbikaṃ mayā vañcetvaṃ vaṭṭatī’’ti cintetvā jaṭānaṃ antare tiṇaṃ ṭhapetvā paṭinivatti. Kuṭumbiko ‘‘kiṃ, bhante, nivattitthā’’ti pucchi. Āvuso tumhākaṃ gehacchadanato me jaṭāsu ekatiṇaṃ laggaṃ, adinnādānañca nāma pabbajitānaṃ na vaṭṭati, taṃ ādāya āgatomhīti. Kuṭumbiko ‘‘chaḍḍetvā gacchatha, bhante’’ti vatvā ‘‘tiṇasalākampi nāma parasantakaṃ na gaṇhāti, aho kukkuccako me ayyo’’ti pasīditvā vanditvā uyyojesi.

Tadā pana bodhisattena bhaṇḍatthāya paccantaṃ gacchantena tasmim̃ nivesane nivāso gahito hoti. So tāpasassa vacanaṃ sutvāva ‘‘addhā iminā duṭṭhatāpasena imassa kiñci gahitaṃ bhavissatī’’ti kuṭumbikaṃ pucchi ‘‘atthi pana te, samma, kiñci etassa tāpasassa santike nikkhitta’’nti? ‘‘Atthi, samma, suvaṇṇanikkhasata’’nti. ‘‘Tena hi gaccha, taṃ upadhārehi’’ti. So paṇṇasālaṃ gantvā taṃ adisvā vegeṇāgantvā ‘‘natthi, sammā’’ti āha. ‘‘Na te suvaṇṇaṃ aññena gahitaṃ, teneva kuhakatāpasena gahitaṃ, ehi, taṃ anubandhitvā gaṇhāmā’’ti vegena gantvā kūṭatāpasam̃ gaṇhitvā hatthehi ca pādehi ca pothetvā suvaṇṇam̃ āharāpetvā gaṇhiṃsu. Bodhisatto suvaṇṇam̃ disvā ‘‘nikkhasataṃ haramāno asajjitvā tiṇamate sattosī’’ti vatvā taṃ garahanto imaṃ gāthamāha –

89. ‘‘Vācāva kira te āsi, saṇhā sakhilabhāṇino;
Tiṇamate asajjittho, no ca nikkhasataṃ hara’’nti.

Tattha **vācāva kira te āsi, saṇhā sakhilabhāṇinoti** ‘‘pabbajitānaṃ tiṇamattampi adinnaṃ ādātvaṃ na vaṭṭatī’’ti evaṃ sakhilaṃ muduvacanaṃ vadantassa vācā eva kira te saṇhā āsi, vacanamattameva maṭṭhaṃ ahosīti attho. **Tiṇamate asajjitthoti** kūṭajaṭila ekissā tiṇasalākāya kukkuccaṃ kurumāno tvam̃ satto āsatto laggo ahoṣi. **No ca nikkhasataṃ haranti** imaṃ pana nikkhasataṃ haranto asatto nillaggo va jātosīti.

Evaṃ bodhisatto taṃ garahitvā ‘‘mā puna, kūṭajaṭila, evarūpamakāsī’’ti ovādaṃ datvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā ‘‘na, bhikkhave, idānevesa bhikkhu kuhako, pubbepi kuhakoyevā’’ti vatvā jātaṃ samodhānesi – ‘‘tadā kūṭatāpaso kuhakabhikkhu ahoṣi, paṇḍitapuriso pana ahameva ahoṣi’’nti.

Kuhakajātakavaṇṇanā navamā.

[90] 10. Akataññujātakavaṇṇanā

Yo pubbe katakalyāṇoti idaṃ satthā jetavane viharanto anāthapiṇḍikaṃ ārabha katesi. Tassa kireko paccantavāsiko seṭṭhi adiṭṭhasahāyo ahoṣi. So ekadā paccante uṭṭhānakabhaṇḍassa pañca sakaṭasatāni pūretvā kammantikamanusse āha – ‘‘gacchatha, bho, imaṃ bhaṇḍam̃ sāvattim̃ netvā ambhākaṃ sahāyakassa anāthapiṇḍikamahāseṭṭhissa paccagghena vikkiṇitvā paṭibhaṇḍam̃ āharathā’’ti. Te ‘‘sādhū’’ti tassa vacanaṃ sampatiṇḍhitvā sāvattim̃ gantvā mahāseṭṭhim̃ disvā paṇṇākāraṃ datvā taṃ pavattim̃ ārocesuṃ. Mahāseṭṭhi ‘‘svāgataṃ vo’’ti tesam̃ āvāsāñca paribbayañca dāpetvā sahāyakassa sukhaṃ pucchitvā bhaṇḍam̃ vikkiṇitvā paṭibhaṇḍam̃ dāpesi. Te paccantaṃ gantvā tamattam̃ attano seṭṭhissa ārocesuṃ.

Aparabhāge anāthapiṇḍikopi tattheva pañca sakaṭasatāni tattha pesesi. Manussā tattha gantvā paṇṇākāraṃ ādāya paccantavāsikaseṭṭhim̃ passiṃsu. So ‘‘kuto āgacchathā’’ti pucchitvā ‘‘sāvattihito tumhākaṃ sahāyakassa anāthapiṇḍikassa santikā’’ti vutte ‘‘anāthapiṇḍikoti kassaci purisassa nāmam̃ bhavissatī’’ti parihasam̃ katvā paṇṇākāraṃ gahetvā ‘‘gacchatha tumhe’’ti uyyojesi, neva nivāsam̃, na paribbayaṃ dāpesi. Te sayameva bhaṇḍam̃ vikkiṇitvā paṭibhaṇḍam̃ ādāya sāvattim̃ āgantvā seṭṭhissa

taṃ pavattiṃ ārocesuṃ.

Atha so paccantavāsī punapi ekavāraṃ tatheva pañca sakaṭasatāni sāvattiṃ pesesi, manussā paṇṇākāraṃ ādāya mahāseṭṭhiṃ passimsu. Te pana disvā anāthapiṇḍikassa manussā “mayamaṃ, sāmī, etesaṃ nivāsaṇca bhataṇca paribbayaṇca jānissāmā”ti vatvā tesamaṃ sakaṭāni bahinagare tathārūpe thāne mocāpetvā “tumhe idheva vasatha, amhākaṃ vo ghare yāgubhattaṇca paribbaya ca bhavissatī”ti gantvā dāsakammakare sannipātetvā majjhimayāmasamanantare pañca sakaṭasatāni vilumpitvā nivāsanapārūpanānīpi nesaṃ acchinditvā goṇe palāpetvā sakaṭāni vicakkāni katvā bhūmiyaṃ ṭhapetvā cakkānīpi gaṇhitvāva agamaṃsu. Paccantavāsīno nivāsanamattassapi sāmikā ahutvā bhītā vegena palāyitvā paccantameva gatā. Seṭṭhimanussāpi tamatthaṃ mahāseṭṭhino ārocesuṃ. So “atthi dānidaṃ kathāpābhata”nti satthu santikaṃ gantvā ādito paṭṭhāya sabbaṃ taṃ pavattiṃ ārocesi. Satthā “na kho, gahapati, so paccantavāsī idāneva evaṃsīlo, pubbepi evaṃsīloyeva ahosi”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto bārāṇasiyaṃ mahāvibhavo seṭṭhi ahosi. Tasseko paccantavāsīko seṭṭhi aditṭhasahāyo ahosi. Sabbaṃ atītavatthu paccuppannavatthusadisameva bodhisatto pana attano manussehi “ajja amhehi idaṃ nāma kata”nti ārocite “paṭhamamaṃ attano kataṃ upakāraṃ ajānantā pacchā evarūpaṃ labhantiyevā”ti vatvā sampattaparīsāya dhammaṃ desento imaṃ gāthamāha –

90. “Yo pubbe katakalyāṇo, katattho nāvabujjhati;
Pacchā kicce samuppanne, kattāraṃ nādhigacchatī”ti.

Tatrāyaṃ piṇḍattho – khattiyādīsu **yo** koci puriso **pubbe** paṭhamataraṃ aññena **katakalyāṇo** katūpakāro **katattho** nipphāditakicco hutvā taṃ parena attani kataṃ kalyāṇaṇceva atthaṇca na jānāti, so **pacchā** attano **kicce samuppanne** tassa kiccassa **kattāraṃ nādhigacchatī** na labhatīti.

Evaṃ bodhisatto imāya gāthāya dhammaṃ desetvā dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammaḍesaṇaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā paccantavāsī idānīpi paccantavāsīyeva, bārāṇasiseṭṭhi pana ahameva ahosi”nti.

Akataññujātakavaṇṇanā dasamā.

Apāyimhavaggo navamo.

Tassuddānaṃ –

Surāpānaṃ mittavindaṃ, kāḷakaṇṇī atthadvāraṃ;
Kimpakkasīlavīmaṃsaṃ, maṅgalañcāpi sārambhaṃ;
Kuhakaṃ akataññū cāti.

10. Littavaggo

[91] 1. Littajātakavaṇṇanā

Littamaṃ paramena tejasāti idaṃ satthā jetavane viharanto apaccavekkhitaparibhogamaṃ ārabha katesi. Tasmaṃ kira kāle bhikkhū cīvarādīni labhitvā yebhuyyena apaccavekkhitvā paribhuñjanti. Te cattāro paccaye apaccavekkhitvā paribhuñjamānā yebhuyyena nirayatiracchānayanito na muccanti. Satthā taṃ kāraṇaṃ ñatvā bhikkhūnaṃ anekapariyāyena dhammaṃ kathaṃ kathetvā apaccavekkhitaparibhoge ādīnavaṃ dassetvā “bhikkhave, bhikkhūnā nāma cattāro paccaye labhitvā apaccavekkhitvā paribhuñjituṃ na vaṭṭati, tasmā ito paṭṭhāya cattāro paccaye paccavekkhitvā paribhuñjeyyāthā”ti paccavekkhanavidhiṃ dassento “idha pana, bhikkhave, bhikkhu paṭisaṅkhā yoniso

cīvaram paṭisevati sītassa paṭighātāyā”tiādīnā (ma. ni. 1.23; a. ni. 6.58) nayena tantim ṭhapetvā “bhikkhave, cattāro paccaye evaṃ paccavekkhitvā paribhuñjitum vaṭṭati, apaccavekkhitvā paribhogonāma halāhalavisaparibhogasadiso. Porāṇakā hi apaccavekkhitvā dosam ajānitvā visam paribhuñjitvā vipākante mahādukkham anubhaviṃsū”ti vatvā atītam āhari.

Atīte bārānasiyam brahmadatte rajjam kārente bodhisatto aññatarasmim mahābhogakule nibbattitvā vayappatto akkhadhutto ahosi. Athāparo kūṭakkhadhutto bodhisattena saddhim kīlanto attano jaye vattamāne keḷimaṇḍalam na bhindati, parājayakāle pana akkham mukhe pakkhipitvā “akkho naṭṭho”ti keḷimaṇḍalam bhinditvā pakkamati. Bodhisatto tassa tam kāraṇam ñatvā “hotu, jānissāmettha patirūpakāraṇa”nti akkhe ādāya attano ghare halāhalavisena rañjitvā punappunam sukkhāpetvā te ādāya tassa santikam gantvā “ehi, samma, akkhehi kīlāmā”ti āha. So “sādhu, sammā”ti keḷimaṇḍalam sajjitvā tena saddhim kīlanto attano parājayakāle ekam akkham mukhe pakkhipi. Atha nam bodhisatto tathā karontam disvā “gilāhi tāva, pacchā idam nāmetanti jānissasi”ti codetum imam gāthamāha –

91. “Littam paramena tejasā, gilamakkham puriso na bujjhati;
Gila re gila pāpadhuttaka, pacchā te kaṭukam bhavissati”ti.

Tattha littanti makkhitam rañjitam. **Paramena tejasāti** uttamatejasampannaena halāhalavisena. **Gilanti** gilanto. **Akkhanti** guḷakam. **Na bujjhati** “ayam me gilato idam nāma karissati”ti na jānāti. **Gila reti** gilāhi are. **Gilāti** punapi codento vadati. **Pacchā te kaṭukam bhavissati** imasmim te akkhe gilite pacchā etam visam tikhiṇam bhavissati attho.

So bodhisattassa kathentasseva visavegena mucchito akkhīni parivattetvā khandham nāmetvā pati. Bodhisatto “idānissa jīvitadānam dātuṃ vaṭṭati”ti osadhaparibhāvitam vamanayogam datvā vamevā sappiphāṇitamadhusakkarādayo khādāpetvā arogam katvā “puna evarūpam mā akāsī”ti ovaditvā dānādīni puññāni katvā yathākamam gato.

Satthā imam dhammadesanam āharitvā “bhikkhave, apaccavekkhitaparibhogonāma apaccavekkhitvā katavisaparibhogasadiso hotī”ti vatvā jātakam samodhānesi – “tadā paṇḍitadhutto ahameva ahoṣim, kūṭadhutto panettha na kathīyati, yathā ca ettha, evaṃ sabbattha. Yo pana imasmim kāle na paññāyati, so na kathīyatevā”ti.

Littajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[92] 2. Mahāsārājātakavaṇṇanā

Ukkaṭṭhe sūramicchantīti idam satthā jetavane viharanto āyasmantaṃ ānandattheram ārabha katesi. Ekasmiñhi samaye kosalarāñño itthiyo cintayimṣu “buddhuppādo nāma dullabho, tathā manussapaṭilābho, paripuñṇāyatanatā ca. Mayañca imam dullabham khaṇasamavāyam labhitvāpi attano ruciyā vihāram gantvā dhammam vā sotum buddhapūjam vā katum dānam vā dātuṃ na labhāma, mañjūsāya pakkhittā viya vasāma, rañño kathetvā amhākam dhammam desetum anucchavikam ekam bhikkhum pakkosāpetvā tassa santike dhammam sossāma, tato yam sakkhissāma, tam uggaṇhissāma, dānādīni ca puññāni karissāma. Evaṃ no ayam khaṇapaṭilābho saphalo bhavissati”ti. Tā sabbāpi rājānam upasaṅkamitvā attanā cintitakāraṇam kathayimṣu. Rājā “sādhu”ti sampatiṭṭhi.

Athekadivasam rājā uyyānakīlam kīlītukāmo uyyānapālam pakkosāpetvā “uyyānam sodhehi”ti āha. Uyyānapālo uyyānam sodhento satthāram aññatarasmim rukkhāmūle nisinnam disvā rañño santikam gantvā “suddham, deva, uyyānam, apicettha aññatarasmim rukkhāmūle bhagavā nisinnam”ti āha. Rājā “sādhu, samma, satthu santike dhammampi sossāmā”ti alaṅkataratham abhiruhitvā uyyānam gantvā satthu santikam agamāsi.

Tasmiñca samaye chattapāṇi nāmeko anāgāmī upāsako satthu santike dhammam suṇamāno nisinnam

hoti. Rājā taṃ disvā āsaṅkamāno muhuttaṃ t̥hatvā puna “sacāyaṃ pāpako bhaveyya, na satthu santike nisīditvā dhammaṃ suṇeyya, apāpakena iminā bhavitabba”nti cintetvā satthāraṃ upasaṅkamitvā vanditvā ekamantaṃ nisīdi. Upāsako buddhagāravena rañño paccuṭṭhānaṃ vā vandanaṃ vā na akāsi, tenassa rājā anattamano ahoṣi. Satthā tassa anattamanabhāvaṃ ñatvā upāsakassa guṇaṃ kathesi “ayaṃ, mahārāja, upāsako bahussuto āgatāgamo kāmesu vītarāgo”ti rājā “na iminā orakena bhavitabbaṃ, yassa satthā guṇaṃ vaṇṇeti”ti cintetvā “upāsaka, vadeyyāsi yena te attho”ti āha. Upāsako “sādhū”ti sampaṭicchī. Rājā satthu santike dhammaṃ sutvā satthāraṃ padakkhiṇaṃ katvā pakkāmi.

So ekadivasaṃ uparipāsāde mahāvātapānaṃ vīvaritvā t̥hito taṃ upāsakaṃ bhuttaṭpātarāsaṃ chattamādāya jetavanaṃ gacchantaṃ disvā pakkosāpetvā evamāha “tvam kira, upāsaka, bahussuto, amhākaṅca itthiyo dhammaṃ sotukāmā ceva uggahetukāmā ca, sādhu vatassa sace tāsāṃ dhammaṃ vāceyyāsi”ti. “Deva, gihīnaṃ nāma rājantepure dhammaṃ desetum vā vācetum vā nappatirūpaṃ, ayyānaṃ eva patirūpa”nti. Rājā “saccaṃ esa vadatī”ti uyyojetvā itthiyo pakkosāpetvā “bhadde, ahaṃ tumhākaṃ dhammadesanattāya ca dhammavācānattāya ca satthu santikaṃ gantvā ekaṃ bhikkhuṃ yācāmi, asītiyā mahāsāvakesu kataraṃ yācāmi”ti āha. Tā sabbāpi mantetvā dhammabhaṇḍāgārikaṃ ānandattherameva ārocesum. Rājā satthu santikaṃ gantvā vanditvā ekamantaṃ nisinno evamāha “bhante, amhākaṃ gehe itthiyo ānandattherassa santike dhammaṃ sotuñca uggaṇhituñca icchanti, sādhu vata sace thero amhākaṃ gehe dhammaṃ deseyya ceva vāceyya cā”ti. Satthā “sādhū”ti sampaṭicchitvā therāṃ āṇāpesi. Tato paṭṭhāya rañño itthiyo therassa santike dhammaṃ suṇanti ceva uggaṇhanti ca.

Athekadivasaṃ rañño cūḷāmaṇi naṭṭho. Rājā tassa naṭṭhabhāvaṃ sutvā amacce āṇāpesi “sabbe antovaḷaṅjanake manusse gahetvā cūḷāmaṇiṃ āharāpethā”ti. Amaccā mātuḡāme ādiṃ katvā cūḷāmaṇiṃ paripucchantā adisvā mahājanaṃ kilamenti. Taṃ divasaṃ ānandatthero rājanivesanaṃ pavīṭṭho. Yathā tā itthiyo pubbe therāṃ disvāva haṭṭhatuṭṭhā dhammaṃ suṇanti ceva uggaṇhanti ca, tathā akatvā sabbā domanassappattāva ahesum. Tato therena “kasmā tumhe ajja evarūpā jātā”ti pucchitā evamāhaṃsu “bhante, rañño cūḷāmaṇiṃ pariyesāmāti amaccā mātuḡāme upādāya antovaḷaṅjanake kilamenti, na jānāma kassa ‘kiṃ bhavissatī’ti, tenamha domanassappattā”ti. Thero “mā cintayitthā”ti tā samassāsetvā rañño santikaṃ gantvā paññattāsane nisīditvā “maṇi kira te, mahārāja, naṭṭho”ti pucchi. “Āma, bhante”ti. “Asakkhi pana taṃ āharāpetu”nti. “Bhante, sabbaṃ antojanaṃ gahetvā kilamentopi na sakkomi āharāpetu”nti. “Mahārāja, mahājanaṃ akilamētvāva āharaṇūpāyo atthī”ti. “Kataro, bhante”ti? “Piṇḍadānaṃ, mahārāja”ti. “Katarāṃ piṇḍadānaṃ, bhante”ti? “Mahārāja, yattakesu āsaṅkā atthi, te gahetvā ekekassa ekekaṃ palālapīṇḍaṃ vā mattikāpīṇḍaṃ vā datvā ‘imaṃ paccūsakāle āharitvā asukaṭṭhāne nāma pāthetvā’ti vattabbaṃ. Yena gahito bhavissati, so tasmīṃ pakkhipitvā āharissati. Sace paṭhamadivaseyeva pāthenti, iccetāṃ kusalaṃ. No ce pāthenti, dutiyadivasepi tatiyadivasepi tatheva kātabbaṃ. Evaṃ mahājano ca na kilamissati, maṇiñca labhissati”ti evaṃ vatvā thero agamāsi.

Rājā vuttanayeneva tayo divase dāpesi, neva maṇiṃ āharīṃsu. Thero tatiyadivase āgantvā “kiṃ, mahārāja, pātito maṇī”ti pucchi. “Na pāthenti, bhante”ti. “Tena hi, mahārāja, mahātalasmiṃyeva paṭicchannaṭṭhāne mahācāṭiṃ t̥hapāpetvā udakassa pūrāpetvā sāṇiṃ parikkhipāpetvā ‘sabbe antovaḷaṅjanakamanussā ca itthiyo ca uttarāsaṅgaṃ katvā ekekova antosāṇiṃ pavisitvā hatthaṃ dhovitvā āgacchantū’ti vadehī”ti thero imaṃ upāyaṃ ācikkhitvā pakkāmi. Rājā tathā kāresi. Maṇicoro cintesi “dhammabhaṇḍāgāriko imaṃ adhikaraṇaṃ ādāya maṇiṃ adassetvā osakkissatīti aṭṭhānametaṃ, pātetum dāni vaṭṭatī”ti maṇiṃ paṭicchannaṃ katvā ādāya antosāṇiṃ pavisitvā cāṭiyaṃ pātetvā nikkhami. Sabbesaṃ nikkhantakāle udakaṃ chaḍḍetvā maṇiṃ addasaṃsu. Rājā “therāṃ nissāya mahājanaṃ akilamētvāva me maṇi laddho”ti tussi, antovaḷaṅjanakamanussāpi “therāṃ nissāya mahādukkhato muttamhā”ti tussiṃsu. “Therassānubhāvena rañño cūḷāmaṇi laddho”ti therassānubhāvo sakalanagare ceva bhikkhusaṅge ca pākaṭo jāto.

Dhammasabhāyaṃ sannisinnā bhikkhū therassa guṇaṃ vaṇṇayīṃsu “āvuso, ānandatthero attano

bahussutatāya paṇḍiccena upāyakusalatāya mahājanam akilametvā upāyeneva rañño maṇim dassesi”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāni ānandeneva parahatthagatam bhaṇḍam dassitam, pubbepi paṇḍitā mahājanam akilametvā upāyeneva tiracchānahatthagatam bhaṇḍam dassayimsū”ti vatvā atītam āhari.

Atīte bārānasiyam brahmadatte rajjam kārente bodhisatto sabbasippesu nipphattim patto tasseva amacco ahosi. Athekadivasam rājā mahantena parivārena uyyānam gantvā vanantarāni vicarivā udakakīlam kīlitukāmo maṅgalapokkharaniṃ otarivā itthāgārampi pakkosi. Itthiyo attano attano sīsūpagagīvūpagādīni ābharaṇāni omuñcitvā uttarāsaṅgesu pakkhipitvā samuggapiṭṭhesu ṭhapetvā dāsiyo paṭicchāpetvā pokkharaniṃ otarimsu. Athekā uyyānamakkaṭi sākhantere nisinnā devim piḷandhanāni omuñcitvā uttarāsaṅge pakkhipitvā samuggapiṭṭhe ṭhapayamānam disvā tassā muttāhāram piḷandhitukāmā hutvā dāsiyā pamādam olokayamānā nisīdi, dāsipi tam rakkhamānā taḥam taḥam oloketvā nisinnāyeva niddāyitum ārabhi. Makkaṭi tassā pamādabhāvam ṇatvā vātavegena otarivā mahāmuttāhāram gīvāya paṭimuñcitvā vātavegena uppatitvā sākhantere nisīditvā aññasam makkaṭinaṃ dassanabhayena ekasmiṃ rukkhasusiraṭṭhāne ṭhapetvā upasantūpasantā viya tam rakkhamānā nisīdi.

Sāpi kho dāsī paṭibujjhitvā muttāhāram apassantī kampamānā aññam upāyam adisvā “puriso deviyaṃ muttāhāram gahetvā palāto”ti mahāviraṃ viravi. Ārakkhamanussā tato tato sannipatitvā tassā vacanam sutvā rañño ārocayimsu. Rājā “coram gaṇhathā”ti āha. Purisā uyyānā nikkhamitvā “coram gaṇhatha, coram gaṇhathā”ti ito cito ca oloketi. Atheko jānapado balikārapuriso tam saddam sutvā kampamāno palāyi. Tam disvā rājapurisā “ayam coro bhavissati”ti anubandhitvā tam gahetvā pothetvā “are, dutṭhacora, evam mahāsāram nāma piḷandhanam avaharissasi”ti paribhāsimsu. So cintesi “sacāham ‘na gaṇhāmī’ti vakkhāmi, ajja me jīvītam natthi, pothentāyeva maṃ māressanti, sampāṭicchāmi na”nti. So “āma, sāmi, gahitam me”ti āha. Atha nam bandhitvā rañño santikam ānayimsu. Rājāpi nam pucchi “gahitam te mahāsārapīḷandhana”nti? “Āma, devā”ti. “Idāni tam kaha”nti. “Deva, mayā mahāsāram nāma mañcapīṭhampi na diṭṭhapubbam, seṭṭhi pana maṃ mahāsārapīḷandhanam gaṇhāpesi, soham tam gahetvāva tassa adāsim, so nam jānātī”ti.

Rājā seṭṭhim pakkosāpetvā “gahitam te imassa hatthato mahāsārapīḷandhana”nti pucchi. “Āma, devā”ti. “Kaham ta”nti. “Purohitassa me dinna”nti. Purohitampi pakkosāpetvā tatheva pucchi, sopi sampāṭicchitvā “gandhabbassa me dinna”nti āha. Tampi pakkosāpetvā “purohitassa hatthato te mahāsārapīḷandhanam gahita”nti pucchi. “Āma, devā”ti. “Kaham ta”nti. “Kilesavasena me vaṇṇadāsiyā dinna”nti. Tampi pakkosāpetvā pucchi, sā “na gaṇhāmī”ti āha. Te pañca jane pucchantānaññeva sūriyo attham gato. Rājā “idāni vikālo jāto, sve jānissāmā”ti te pañca jane amaccānam datvā nagaram pāvisi.

Bodhisatto cintesi – “idaṃ piḷandhanam antovaḷaṅje naṭṭham, ayañca gahapatiko bahivaḷaṅjo, dvārepi balavārakkho, tasmā antovaḷaṅjanakānampi tam gahetvā palāyitum na sakkā. Evam neva bahivaḷaṅjanakānam, na anto, uyyāne vaḷaṅjanakānam gahaṇūpāyo dissati. Iminā duggatamanussena ‘seṭṭhissa me dinna’nti kathentena attano mokkhatthāya kathitam bhavissati, seṭṭhināpi ‘purohitassa me dinna’nti kathentena ‘ekato hutvā nittharissāmī’ti cintetvā kathitam bhavissati, purohitenāpi ‘gandhabbassa me dinna’nti kathentena ‘bandhanāgāre gandhabbam nissāya sukkena vasissāmā’ti cintetvā kathitam bhavissati, gandhabbenāpi ‘vaṇṇadāsiyā me dinna’nti kathentena ‘ekantena anukkaṇṭhitā bhavissāmā’ti cintetvā kathitam bhavissati, imehi pañcahipi corehi na bhavitabbam, uyyāne makkaṭā bahū, piḷandhanena ekissā makkaṭiyā hatthe āruḷhena bhavitabba”nti. So rājānam upasaṅkamtivā “mahārāja, core amhākam niyyādettha, mayam tam kiccam sodhessāmā”ti āha. Rājā “sādhu, paṇḍita, sodhehi”ti tassa niyyādesi.

Bodhisatto attano dāsapurise pakkosāpetvā te pañca jane ekasmiṃyeva ṭhāne vasāpetvā samantā ārakkham katvā kaṇṇam datvā “yam te aññamaññam kathenti, tam mayham ārocethā”ti vatvā pakkāmi. Te tathā akamsu. Tato manussānam sannisinnavelāya seṭṭhi tam gahapatikam āha – “are,

duṭṭhagahapati, tayā ahaṃ, mayā vā tvaṃ kahaṃ diṭṭhapubbo, kadā te mayhaṃ piḷandhanaṃ dinna’nti āha. So “sāmi mahāseṭṭhi, ahaṃ mahāsāraṃ nāma rukkhāsārapādakaṃ mañcapīṭhampi na jānāmi, ‘taṃ nissāya pana mokkhaṃ labhissāmi’ ti evaṃ avacaṃ, mā me kujjha, sāmī’ ti āha. Purohitopi seṭṭhiṃ āha “mahāseṭṭhi, tvaṃ iminā attano adinnakameva mayhaṃ kahaṃ adāsī’ ti? “Mayampi dve issarā, amhākaṃ ekato hutvā ṭhitakāle kammaṃ khippaṃ nipphajjissatī’ ti kathesinti. Gandhabbopi purohitaṃ āha “brāhmaṇa, kadā tayā mayhaṃ piḷandhanaṃ dinna’nti? “Ahaṃ taṃ nissāya vasanaṭṭhāne sukhaṃ vasissāmi’ ti kathesinti. Vaṇṇadāsīpi gandhabbaṃ āha “are duṭṭhagandhabba, ahaṃ kadā tava santikaṃ gatapubbā, tvaṃ vā mama santikaṃ āgatapubbo, kadā te mayhaṃ piḷandhanaṃ dinna’nti? Bhagini kiṃkāraṇā kujjhasi, “amhesu pañcasu ekato vasantesu gharāvāso bhavissati, anukkaṇṭhamānā sukhaṃ vasissāmā’ ti kathesinti. Bodhisatto payojitamanussānaṃ santikā taṃ kahaṃ sutvā tesam tathato acorabhāvaṃ ñatvā “makkaṭṭiyā gahitapiḷandhanaṃ upāyeneva pātesāmi’ ti geṇḍumayāni bahūni piḷandhanāni kāretvā uyyāne makkaṭṭiyō gāhāpetvā hatthapādagīvāsu geṇḍupiḷandhanāni piḷandhāpetvā vissajjesi. Itarā makkaṭṭi piḷandhanaṃ rakkhamānā uyyāne eva nisīdi.

Bodhisatto manusse ānāpesi “gacchatha tumhe, uyyāne sabbā makkaṭṭiyō upadhāretha, yassā taṃ piḷandhanaṃ passatha, taṃ uttāsetvā piḷandhanaṃ gaṇhathā’ ti. Tāpi kho makkaṭṭiyō “piḷandhanaṃ no laddha’nti tuṭṭhapahaṭṭhā uyyāne vicarantiyo tassā santikaṃ gantvā “passa amhākaṃ piḷandhana’nti āhaṃsu. Sā makkaṭṭi asahamānā “kiṃ iminā geṇḍupiḷandhanenā’ ti muttāhāraṃ piḷandhitvā nikkhami. Atha naṃ te purisā disvā piḷandhanaṃ chaḍḍāpetvā āharitvā bodhisattassa adāmsu. So taṃ ādāya rañño dassetvā “idaṃ te deva piḷandhanaṃ, te pañcapi acorā, idaṃ pana uyyāne makkaṭṭiyā ābhata’nti āha. “Kahaṃ pana te, paṇḍita, makkaṭṭiyā hatthaṃ āruḷhabhāvo ñāto, kahaṃ te gahita’nti? So sabbam ācikkhi. Rājā tuṭṭhamānaso “saṅgāmasīsādīsū nāma sūrādayo icchitabbā hontī’ ti bodhisattassa thutiṃ karonto imaṃ gāthamāha –

92. “Ukkaṭṭhe sūramicchanti, mantīsū akutūhalaṃ;
Piyañca annapānamhi, atthe jāte ca paṇḍita’nti.

Tattha **ukkaṭṭheti** upakaṭṭhe, ubhatobyūḷhe saṅgāme sampahāre vattamāneti atho. **Sūramicchantī** asaniyāpi matthake patamānāya apalāyinaṃ sūraṃ icchanti, tasmim khaṇe evarūpo saṅgāmayodho patthetabbo hoti. **Mantīsū akutūhalaṃ** kattabbākattabbakiccaṃ sammantanakāle uppanne mantīsū yo akutūhalo avikiṇṇavāco mantāṃ na bhindati, taṃ icchanti, tādiso tesu ṭhānesu patthetabbo hoti. **Piyañca annapānamhī**ti madhure annapāne paccupaṭṭhite sahaparibhuñjanatthāya piyapuggalaṃ patthenti, tādiso tasmim kāle patthetabbo hoti. **Atthe jāte ca paṇḍitaṃ** atthagambhīre dhammagambhīre kismiñcīdeva kāraṇe vā pañhe vā uppanne paṇḍitaṃ vicakkhaṇaṃ icchanti. Tathārūpo hi tasmim samaye patthetabbo hotīti.

Evaṃ rājā bodhisattaṃ vaṇṇetvā thometvā ghanavassaṃ vassento mahāmegho viya sattāhi ratanehi pūjetvā tassovāde ṭhatvā dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato, bodhisattopi yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā therassa guṇaṃ kathetvā jātaṃ samodhānesi – “tadā rājā ānando ahoṣi, paṇḍitāmacco pana ahameva ahoṣi’nti.

Mahāsārajātakavaṇṇanā dutiyā.

[93] 3. Vissāsabhojanajātakavaṇṇanā

Na vissase avissattheti idaṃ satthā jetavane viharanto vissāsabhojanaṃ ārabba kathesi. Tasmim kira samaye yebhuyyena bhikkhū “mātarā no dinnam, pitarā no dinnam, bhātarā, bhaginiyā, cūlamātarā, cūlapitarā, mātulena, mātulanīyā dinnam. Amhākaṃ gihikālepi bhikkhukālepi ete dātuṃ yuttarūpavā’ ti ñātīhi dinne cattāro paccaye vissatthā hutvā apaccavekkhitvā paribhuñjanti. Satthā taṃ kāraṇaṃ ñatvā “bhikkhūnaṃ mayā dhammadesanaṃ kātuṃ vaṭṭati’ ti bhikkhū sannipātāpetvā “bhikkhave, bhikkhunā nāma ñātīhipi aññātīhipi dinnake cattāro paccaye paccavekkhitvāva paribhogo kātabbo.

Apaccavekkhitvā paribhogam katvā hi kālam kurumāno bhikkhu yakkhapetaattabhāvato na muccati, apaccavekkhitaparibhogo nāmesa visaparibhogasadiṣo. Visañhi vissāsikena dinnakampi avissāsikena dinnakampi māretiyeva. Pubbepi vissāsena dinnam visam paribhuñjitvā jīvitakkhayam pattā”ti vatvā atītam āhari.

Atīte bārānasiyam brahmadatte rajjam kārente bodhisatto mahāvibhavo seṭṭhi ahoṣi. Tasseko gopālako kiṭṭhasambādhasamaye gāvo gahetvā araññaṃ pavisitvā tattha gosālam katvā rakkhanto vasati. Seṭṭhino ca kālena kālam gorasam āharati. Athassa gosālāya avidūre sīho nivāsam gaṇhi. Gāvīnam sīhasantāsena milātānam khīram mandaṃ ahoṣi. Atha nam ekadivasam sappiṃ ādāya āgataṃ seṭṭhi pucchi “kiṃ nu kho, samma gopālaka, mandaṃ sappi”ti? So tam kāraṇam ācikkhi. “Atthi pana, samma, tassa sīhassa kattāci paṭibandho”ti? “Atthissa sāmī, ekāya migamātukāya saddhiṃ saṃsaggo”ti. “Sakkā pana tam gāhāpetu”nti? “Sakkā, sāmī”ti. “Tena hi tam gahetvā tassā nalāṭato paṭṭhāya sarīre lomāni visena punappunam rajitvā sukkhāpetvā dve tayo divase atikkāmetvā tam migamātukam vissajjehi, so tassā sinehena sarīram lehitvā jīvitakkhayam pāpuṇissati. Athassa cammanakhadāṭhā ceva vasaṇca maṃsaṇca gahetvā āgaccheyyāsī”ti halāhalavisam datvā uyyojesi.

So gopālako jālam khipitvā upāyena tam migamātukam gaṇhitvā tathā akāsi. Sīho tam disvāva balavasinehena tassā sarīram lehitvā jīvitakkhayam pāpuṇi. Gopālakopi cammāḍiṇi gahetvā bodhisattassa santikam agamāsi. Bodhisatto tam kāraṇam ñatvā “paresu sineho nāma na kātabbo, evam balasampannopi sīho migarājā kilesavasena saṃsaggam nissāya migamātukāya sarīram lehanto visaparibhogam katvā jīvitakkhayam patto”ti vatvā sampattaparīsāya dhammam desento imam gāthamāha –

93. “Na vissase avissatthe, vissattheṇi na vissase;
Vissāsā bhayamanveti, sīhamva migamātukā”ti.

Tatrāyam sankhepattho – yo pubbe sabhayo attani avissattho ahoṣi, tasmim **avissatthe**, yo pubbepi nibbhayo attani vissāsikoyeva, tasmim **vissattheṇi na vissase**, neva vissāsam kareyya. Kiṃkāraṇā? **Vissāsā bhayamanveti**, yo hi mittepi amittepi vissāso, tato bhayameva āgacchati. Katham? **Sīhamva migamātukā**, yathā mittasanthavavasena katavissāsāya migamātukāya santikā sīhassa bhayam anveti, upagatam sampattanti attho. Yathā vā vissāsavasena sīham migamātukā anvetā upagatātipi attho.

Evam bodhisatto sampattaparīsāya dhammam desetvā dānāḍiṇi puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imam dhammadesanam āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā mahāseṭṭhi ahameva ahoṣi”nti.

Vissāsabhojanajātakavaṇṇanā tatiyā.

[94] 4. Lomahaṃsajātakavaṇṇanā

Sotatto sosinno cevāti idam satthā vesālim upanissāya pāṭikārāme viharanto sunakkhattam ārabha katesi. Ekasmiñhi samaye sunakkhatto satthu upaṭṭhāko hutvā pattacīvaramādāya vicaramāno korakkhattiyassa dhammam rocento dasabalassa pattacīvaram niyyādetvā korakkhattiyam nissāya vasati. Tassa kālakañjikaasurayoniyam nibbattakāle gihi hutvā “natthi samaṇassa gotamassa uttari manussadhammā alamariyañāḍassanaviseso, takkariyāhataṃ samaṇo gotamo dhammam deseti vīmaṃsānucaritam sayampāṭibhānam. Yassa ca khvāssa atthāya dhammo desito, na so niyyāti takkarassa sammā dukkhakkhayāyā”ti (ma. ni. 1.146) vesāliyam tiṇṇam pākāraṇam antare vicaranto satthu avaṇṇam bhāsati.

Athāyasmā sārīputto piṇḍāya caranto tassevam avaṇṇam bhāsantassa sutvā piṇḍapāṭapaṭikkanto tamattham bhagavato ārocesi. Bhagavā “kodhano, sārīputta, sunakkhatto moghapuriso,

kodhavasenevamāha, kodhavasenāpi pana ‘na so niyyāti takkarassa sammā dukkhakkhayāyā’ ti vadanto ajānitvāpi mayhaṃ guṇameva bhāsati. Na kho pana so moghapuriso mayhaṃ guṇaṃ jānāti. Mayhañhi, sārīputta, cha abhiññā nāma atthi, ayampi me uttarimanussadhammova. Dasabalaññāni atthi, catuvesārājjaññaṃ atthi, catuyoniparicchedakaññaṃ atthi, pañcagatiparicchedakaññaṃ atthi, ayampi me uttarimanussadhammova. Evaṃ uttarimanussadhammasamannāgataṃ pana maṃ yo evaṃ vadeyya ‘natthi samaṇassa gotamassa uttarimanussadhammo’ ti, so taṃ vācaṃ appahāya taṃ cittaṃ appahāya taṃ diṭṭhiṃ appaṭinissajjitvā yathābhataṃ nikkhitto evaṃ niraye’ ti evaṃ attano vijjamānaṃ uttarimanussadhammassa guṇaṃ kathetvā ‘‘sunakkhatto kira, sārīputta, korakkhattiyassa dukkarakārikāya micchātape pasanno, micchātape pasīdantena pana mayi eva pasīdituṃ vaṭṭati. Ahañhi ito ekanavutikappamatthake ‘atthi nu kho ettha sāro’ ti bāhirakaṃ micchātapaṃ vīmaṃsanto caturaṅgasamannāgataṃ brahmacariyavāsaṃ vasiṃ, tapassī sudaṃ homi paramatapassī, lūkho sudaṃ homi paramalūkho, jegucchī sudaṃ homi paramajegucchī, pavivitto sudaṃ homi paramapavivitto’ ti vatvā therena yācīto atītaṃ āhari.

Atīte ekanavutikappamatthake bodhisatto ‘‘bāhirakatapaṃ vīmaṃsissāmī’’ ti ājīvakaṃ pabbajjāṃ pabbajjitvā acelako ahoṣi rajojalliko, pavivitto ahoṣi ekavīhārī. Manusse disvā migo viya palāyi, mahāvīkatiḥojano ahoṣi, vacchakagomayādīni paribhuñji, appamādavīhāratthāya araññe ekasmiṃ bhīṃsanake vanasaṇḍe vīhāsi. Tasmīpi viharanto himapātasamaye antaraṭṭhake rattiṃ vanasaṇḍā nikkhamitvā abbhokāse viharitvā sūriye uggate vanasaṇḍaṃ pavisati. So yathā rattiṃ abbhokāse himodakena tinto, tatheva divā vanasaṇḍato paggharantehi udakabindūhi temayi. Evaṃ ahorattaṃ sītadukkhaṃ anubhoti. Gimhānaṃ pana pacchime māse divā abbhokāse viharitvā rattiṃ vanasaṇḍaṃ pavisati. So yathā divā abbhokāse ātapena pariḷāhappatto, tatheva rattiṃ nivāte vanasaṇḍe pariḷāhaṃ pāpuṇāti, sarīrā sedadhārā muccanti. Athassa pubbe assutapubbā ayaṃ gāthā paṭibhāsi –

94. ‘‘Sotatto sosinno ceva, eko bhīṃsanake vane;
Naggo na caggimāsīno, esanāpasuto muni’’ ti.

Tattha **sotattoti** sūriyasantāpena suṭṭhu tatto. **Sosinnoti** himodakena susinno suṭṭhu tinto. **Eko bhīṃsanake vaneti** yattha pavīṭṭhānaṃ yebhuyyena lomāni haṃsanti, tathārūpe bhīṃsanakevanasaṇḍe eko adutiyo ahoṣinti dīpeti. **Naggo na caggimāsīnoti** naggo ca na ca aggimāsīno. Tathā sītena pīḷiyamānopi neva nivāsanapārūpanaṃ vā ādiyim, na ca aggim āgamma nisīdinti dīpeti. **Esanāpasutoti** abrahmacariyepi tasmīṃ brahmacariyasaññī hutvā ‘‘brahmacariyamevetāṃ esanā gavesanā upāyo brahmalokassā’’ ti evaṃ tāya brahmacariyasaññā pasuto anuyutto ussukkaṃ āpanno ahoṣinti dasseti. **Munīti** ‘‘muni kho esa monatthāya paṭipanno’’ ti evaṃ lokena sambhāvito ahoṣinti dīpeti.

Evaṃ caturaṅgasamannāgataṃ brahmacariyaṃ caritvā bodhisatto maraṇakāle upaṭṭhitaṃ nirayanimittaṃ disvā ‘‘idaṃ vatasamādānaṃ niratthaka’’ nti ñatvā taṅkhaṇaṇṇeva taṃ laddhiṃ bhinditvā sammādiṭṭhiṃ gahetvā devaloke nibbatti.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – ‘‘ahaṃ tena samayena so ājīvako ahoṣi’’ nti.

Lomahaṃsajātakavaṇṇanā catutthā.

[95] 5. Mahāsudassana-jātakavaṇṇanā

Aniccā vata saṅkhārāti idaṃ satthā parinibbānamañce nipanno ānandattherassa ‘‘mā, bhante, bhagavā imasmiṃ khuddakanagaraḥ’’ tyādivacanaṃ (dī. ni. 2.210) ārabha kathesi. Tathāgate hi jetavane viharante sārīputtatthero kattikapuṇṇamāyaṃ nālakagāmake jāto varake parinibbāyi, mahāmoggallāno kattikamāsasseva kāḷapakkhaamāvasiyaṃ. Evaṃ parinibbute aggāsāvaka yuge ‘‘ahampi kusinārāyaṃ parinibbāyissāmī’’ ti anupubbena cārikaṃ caramāno tattha gantvā yamakasālānamantare uttarasīsake mañcake anuṭṭhānaseyyāya nipajji. Atha naṃ āyasmā ānandatthero

“mā, bhante, bhagavā imasmiṃ khuddakanagarake visame ujjāṅgalanagarake, sākhānagarake parinibbāyi, aññesaṃ campārājagahādīnaṃ mahānagarānaṃ aññatarasmiṃ bhagavā parinibbāyatū”ti yāci. Sathā “mā, ānanda, imaṃ ‘khuddakanagarakaṃ, ujjāṅgalanagarakaṃ sākhānagaraka’nti vadehi, ahañhi pubbe sudassanacakkavattirājakāle imasmiṃ nagare vasim, tadā idam dvādasayojanikena ratanapākārena parikkhitaṃ mahānagaraṃ aho”ti vatvā therena yācito atītaṃ āharanto **mahāsudassanasuttaṃ** (dī. ni. 2.241 ādayo) kathesi.

Tadā pana mahāsudassanaṃ sudhammapāsādā otarivā avidūre sattaratanamaye tālavane paññattasmiṃ kappiyamañcake dakkhiṇena passena anuṭṭhānaseyyāya nipannaṃ disvā “imāni te, deva, caturāsīti nagarasahassāni kusāvatarirājadhānipamukhāni, ettha chandaṃ karohi”ti subhaddāya deviyā vutte mahāsudassano “mā devi evaṃ avaca, atha kho ‘ettha chandaṃ vinehi, mā apekkaṃ akāsī’ti evaṃ maṃ ovadā”ti vatvā “kiṃkāraṇā, devā”ti pucchito “ajjāhaṃ kālakiriyaṃ karissāmi”ti. Atha naṃ devī rodamānā akkhīni puñchitvā kicchena kasirena tathā vatvā rodi paridevi. Sesāpi caturāsītisahassaitthiyo rodimsu parideviṃsu. Amaccādīsipi ekopi adhvāsetuṃ nāsakki, sabbepi rodimsu. Bodhisatto “alam, bhaṇe, mā saddamakathā”ti sabbe nivāretvā devim āmantetvā “mā tvam devī rodi, mā paridevi. Tilaphalamattopi hi saṅkhāro nicco nāma natthi, sabbepi aniccā bhedanadhammā evā”ti vatvā devim ovadanto imaṃ gāthamāha –

95. “Aniccā vata saṅkhārā, uppādavayadhammino;
Uppajjitvā nirujjhanti, tesam vūpasamo sukho”ti.

Tattha **aniccā vata saṅkhārā**ti bhadde subhaddādevi, yattakā kehici paccayehi samāgantvā katā khandhāyanādayo saṅkhārā, sabbe te aniccāyeva nāma. Etesu hi rūpaṃ aniccaṃ...pe... viññāṇaṃ aniccaṃ. Cakkhu aniccaṃ...pe... dhammā aniccā. Yaṃkiñci saviññāṇakaṃ aviññāṇakaṃ ratanaṃ, sabbaṃ taṃ aniccameva. Iti “aniccā vata saṅkhārā”ti gaṇha. Kasmā? **Uppādavayadhamminoti**, sabbe hete uppādadhammino ceva vayadhammino ca uppajjanabhijjanasabhāvāyeva, tasmā “aniccā”ti veditabbā. Yasmā ca aniccā, tasmā **uppajjitvā nirujjhanti**, uppajjitvā ṭhitim patvāpi nirujjhantiyeva. Sabbeva hete nibbattamānā uppajjanti nāma, bhijjamānā nirujjhanti nāma. Tesam uppāde satiyeva ca ṭhiti nāma hoti, ṭhitiyā satiyeva bhaṅgo nāma hoti, na hi anuppanassa ṭhiti nāma, nāpi ṭhitaṃ abhijjanakaṃ nāma atthi. Iti sabbepi saṅkhārā tīṇi lakkhaṇāni patvā tattha tattheva nirujjhanti, tasmā sabbepime aniccā khaṇikā ittarā adhuvā pabhaṅgūno calitā samīritā anaddhaniyā payātā tāvakālikā nissārā, tāvakālikatṭhena māyāmarīciphēnasadisā. Tesu bhadde subhaddādevi, kasmā sukhasaññaṃ uppādesi, evaṃ pana gaṇha **tesam vūpasamo sukhoti**, sabbavaṭṭavūpasamanato tesam vūpasamo nāma nibbānaṃ, tadevekaṃ ekantato sukhaṃ, tato aññaṃ sukhaṃ nāma natthīti.

Evaṃ mahāsudassano amatamahānibbānena desanāya kūṭaṃ gahetvā avasesassapi mahājanassa “dānaṃ detha, sīlaṃ rakkhatha, uposathakammaṃ karothā”ti ovādaṃ datvā devalokaparāyaṇo aho.

Sathā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā subhaddā devī rāhulamātā aho, pariṇāyakarātanaṃ rāhulo, sesaparīsā buddhaparīsā, mahāsudassano pana ahameva aho”nti.

Mahāsudassana-jātakavaṇṇanā pañcamā.

[96] 6. Telapattajātakavaṇṇanā

Samatittikaṃ anavasesakanti idam sathā sumbharatṭhe sedakaṃ nāma nigamaṃ upanissāya aññatarasmiṃ vanasaṅḍe viharanto janapadakalyāṇisuttaṃ ārabha kathesi. Tatra hi bhagavā –

“Seyyathāpi, bhikkhave, ‘janapadakalyāṇī janapadakalyāṇī’ti kho, bhikkhave, mahājanakāyo sannipateyya, sā kho panassa janapadakalyāṇī paramapāsāvinī nacce, paramapāsāvinī gīte. ‘Janapadakalyāṇī naccati gāyatī’ti kho, bhikkhave, bhiiyosomattāya mahājanakāyo sannipateyya. Atha puriso āgaccheyya jīvitukāmo amaritukāmo sukhaṃ

dukkhapaṭikūlo. Tamenam evam vadeyya “ayam te, ambho purisa, samatittiko telapatto antarena ca mahājanakāyassa antarena ca janapadakalyāṇiyā pariharitabbo, puriso ca tam ukkhittāsiko piṭṭhito piṭṭhito anubandhissati ‘yattheva nam thokampi chaḍḍessasi, tattheva te sīsam pātesāmī’”ti. “Tam kiṃ maññatha, bhikkhave, api nu so puriso amum telapattam amanasikarivā bahiddhā pamādam āhareyyā”ti? “No hetam, bhante”. Upamā kho myāyam, bhikkhave, katā atthassa viññāpanāya. Ayamevettha attho – ‘samatittiko telapatto’ti kho, bhikkhave, kāyagatāyetam satiyā adhivacanam. Tasmātiha, bhikkhave, evam sikkhitabbam ‘kāyagatā no sati bhāvitā bhavissati susamāradhā’ti evaṇhi vo, bhikkhave, sikkhitabba’nti (sam. ni. 5.386) –

Idam janapadakalyāṇisuttam sāttham sabyañjanam kathesi.

Tatrāyam saṅkhepattho – **janapadakalyāṇī**ti janapadamhi kalyāṇī uttamā chasarīradosarahitā pañcakalyāṇasamannāgatā. Sā hi yasmā nātidīghā, nātirassā, nātikisā, nātithulā, nātikālā, nāccodātā, atikkantā mānusakavaṇṇam, apattā dibbavaṇṇam, tasmā chasarīradosarahitā. Chavikalyāṇam, maṃsakalyāṇam, nhārukalyāṇam, aṭṭhikalyāṇam, vayokalyāṇanti imehi pana pañcavihi kalyāṇehi samannāgatattā pañcakalyāṇasamannāgatā nāma. Tassā hi āgantukobhāsakiccaṃ nāma natthi, attano sarīrobhāseneva dvādasahatthe ṭhāne ālokaṃ karoti, piyaṅgusāmā vā hoti suvaṇṇasāmā vā. Ayamassā **chavikalyāṇatā**. Cattāro panassā hatthapādā mukhapariyosānañca lākhārasaparikkammakataṃ viya rattapavāḷarattakambalasadisaṃ hoti. Ayamassā **maṃsakalyāṇatā**. Vīsati nakhapattāni maṃsato amuttaṭṭhāne lākhārasapūritāni viya, muttaṭṭhāne khīradhārāsadisāni. Ayamassā **nhārukalyāṇatā**. Dvattimsa dantā suphusitā sudhotavajirapanti viya khāyanti. Ayamassā **aṭṭhikalyāṇatā**. Vīsativassasatikāpi pana samānā soḷasavassuddesikā viya hoti nibbalipalitā. Ayamassā **vayokalyāṇatā**.

Paramapāsāvinīti ettha pana pasavanaṃ pasavo, pavattīti attho. Pasavo eva pāsāvo, paramo pāsāvo paramapāsāvo, so assā atthīti paramapāsāvinī. Nacce ca gīte ca uttamappavatti seṭṭhakiriyā. Uttamameva naccaṃ naccati, gītañca gāyatīti vuttaṃ hoti.

Atha puriso āgaccheyyāti na attano ruciyā āgaccheyya, ayam panettha adhippāyo – athevam mahājanamajjhe janapadakalyāṇiyā naccamānāya “sādhu sādhu”ti sādhu karesu aṅguliphoṭanesu celukkhepesu ca pavattamānesu tam pavattim sutvā rājā bandhanāgarato ekaṃ corapurisaṃ pakkosāpetvā nigalāni chinditvā samatittikaṃ suparipuṇṇam telapattam tassa hatthe datvā ubhoḥi hatthehi dalham gāhāpetvā ekaṃ asihattham purisaṃ ānāpesi “etaṃ gahetvā janapadakalyāṇiyā samajjaṭṭhānam gaccha. Yattheva cesa pamādam āgamma ekampi telabindum chaḍḍeti, tatthevassa sīsam chindā”ti. So puriso asim ukkhipitvā tam tajjento tattha nesi. So maraṇabhayatajjito jīvitukāmatāya pamādasena tam amanasikarivā sakimpi akkhīni ummīletvā tam janapadakalyāṇim na olokesi. Evam bhūtapubbamevetam vatthu, sutte pana parikkappavasenetam vuttanti vedittabham.

Upamā kho myāyanti ettha pana telapattassa tāva kāyagatāsatiyā opammasaṃsandanam katameva. Ettha pana rājā viya kammaṃ daṭṭhabbam, asi viya kilesā, ukkhittāsikapuriso viya māro, telapattahattho puriso viya kāyagatāsati bhāvako vipassakayogāvacarō. Iti bhagavā “kāyagatāsatiṃ bhāvetukāmena bhikkhunā telapattahatthena tena purisena viya satim avissajjetvā appamattena kāyagatāsati bhāvetabbā”ti imam suttaṃ āharitvā dassesi.

Bhikkhū imam suttañca atthañca sutvā evamāhaṃsu – “dukkaram, bhante, tena purisena kataṃ tathārūpim janapadakalyāṇim anoloketvā telapattam ādāya gacchantenā”ti. Satthā “na, bhikkhave, tena dukkaram kataṃ, sukamevetam. Kasmā? Ukkhittāsikena purisena santajjetvā nīyamānatāya. Yam pana pubbe paṇḍitā appamādena satim avissajjetvā abhisankhataṃ dibbarūpampi indriyāni bhinditvā anoloketvāva gantvā rajjam pāpuṇṇisu, etaṃ dukkara”nti vatvā atītam āhari.

Atīte bārāṇasiyam brahmadatte rajjam kārente bodhisatto tassa rañño puttassatassa sabbakaniṭṭho

hutvā nibbatti, so anupubbena viññutaṃ pāpuṇi. Tadā ca rañño gehe paccekabuddhā bhuñjanti, bodhisatto tesam veyyāvaccam karoti. So ekadivasam cintesi “mama bahū bhātaro, lacchāmi nu kho ahaṃ imasmiṃ nagare kulasantakam rajjam, udāhu no”ti? Athassa etadahosi “paccekabuddhe pucchitvā jānissāmī”ti. So dutiyadivase paccekabuddhesu āgatesu dhamakaraṇam ādāya pānīyam parissāvetvā pāde dhovītvā telena makkhetvā tesam antarakhajjakam khādītvā nisinnakāle vandītvā ekamantaṃ nisinnam tamattham pucchi. Atha naṃ te avocum – kumāra, na tvaṃ imasmiṃ nagare rajjam labhissasi, ito pana vīsayojanasatamatthake gandhāraṭṭhe takkasīlānagaraṃ nāma atthi, tattha gantum sakkonto ito sattame divase rajjam lacchasi. Antarāmagge pana mahāvattaniataviyam paripantho atthi, taṃ aṭaviṃ pariharitvā gacchantassa yojanasatiko maggo hoti, ujukam gacchantassa paññāsa yojanāni honti. So hi amanussakantāro nāma. Tattha yakkhiniyo antarāmagge gāme ca sālāyo ca māpetvā upari suvaṇṇatārakavicittavitānaṃ mahārahaseyyam paññāpetvā nānāvīragapaṭasāṇiyo parikkhipitvā dibbālānkārehi attabhāvaṃ maṇḍetvā sālāsu nisīditvā āgacchante purise madhurāhi vācāhi saṅgaṇhitvā “kilantarūpā viya paññāyatha, idhāgantvā nisīditvā pānīyam pivītvā gacchathā”ti pakkosītvā āgatāgatānaṃ āsanāni datvā attano rūpalīlāvīlāsehi palobhetvā kilesavasike katvā attanā saddhiṃ ajjhācāre kate tattheva ne lohitena paggharantena khādītvā jīvitakkhayaṃ pāpentī. Rūpagocaraṃ sattam rūpeneva gaṇhanti, saddagocaraṃ madhurena gītavādītasaddena, gandhagocaraṃ dibbagandhehi, rasagocaraṃ dibbena nānaggarasabhojanena, phoṭṭhabbagocaraṃ ubhatolohitakūpadhānehi dibbasayanēhi gaṇhanti. Sace indriyāni bhindītvā tā anoloketvā satim paccupaṭṭhāpetvā gamissasi, sattame divase tattha rajjam lacchasi.

Bodhisatto “hotu, bhante, tumhākaṃ ovādaṃ gahetvā kiṃ tā olokessāmī”ti paccekabuddhehi parittam kārapetvā parittavālukañceva parittasuttañca ādāya paccekabuddhe ca mātāpitaro ca vandītvā nivesanaṃ gantvā attano purise āha – “ahaṃ takkasīlāyam rajjam gahetum gacchāmi, tumhe idheva tiṭṭhathā”ti. Atha naṃ pañca janā āhaṃsu “mayampi anugacchāmā”ti. “Na sakkā tumhehi anugantum, antarāmagge kira yakkhiniyo rūpādigocare manusse evañcevañca rūpādīhi palobhetvā gaṇhanti, mahā paripantho, ahaṃ pana attānaṃ takketvā gacchāmī”ti. “Kiṃ pana, deva, mayam tumhehi saddhiṃ gacchantā attano piyāni rūpādīni olokessāma, mayampi tattheva gamissāmā”ti. Bodhisatto “tena hi appamattā hothā”ti te pañca jane ādāya maggaṃ paṭipajji.

Yakkhiniyo gāmādīni māpetvā nisīdiṃsu. Tesu rūpagocaro puriso tā yakkhiniyo oloketvā rūpārammaṇe paṭibaddhacitto thokaṃ ohīyi. Bodhisatto “kiṃ bho, thokaṃ ohīyasi”ti āha. “Deva, pādā me rujjanti, thokaṃ sālāyam nisīditvā āgacchāmī”ti. “Ambho, etā yakkhiniyo, mā kho patthesī”ti. “Yaṃ hoti, taṃ hotu, na sakkomi, devā”ti. “Tena hi paññāyissasi”ti itare cattāro ādāya agamāsi. Sopi rūpagocarako tāsam santikaṃ agamāsi. Tā attanā saddhiṃ ajjhācāre kate taṃ tattheva jīvitakkhayaṃ pāpetvā purato gantvā aññaṃ sālāya māpetvā nānātūriyāni gahetvā gāyamānā nisīdiṃsu, tattha saddagocarako ohīyi. Purimanayeneva tampi khādītvā purato gantvā nānappakāre gandhakarandaṇḍake pūretvā āpaṇam pasāretvā nisīdiṃsu, tattha gandhagocarako ohīyi. Tampi khādītvā purato gantvā nānaggarasānaṃ dibbabhojanānaṃ bhājanāni pūretvā odanikāpaṇam pasāretvā nisīdiṃsu, tattha rasagocarako ohīyi. Tampi khādītvā purato gantvā dibbasayanāni paññāpetvā nisīdiṃsu, tattha phoṭṭhabbagocarako ohīyi. Tampi khādīṃsu, bodhisatto ekakova aho.

Athekā yakkhinī “atikharamanto vatāyam, ahaṃ taṃ khādītvāva nivattissāmī”ti bodhisattassa pacchato pacchato agamāsi. Aṭaviyā parabhāge vanakammikādayo yakkhiṇiṃ disvā “ayaṃ te purato gacchanto puriso kiṃ hoti”ti pucchiṃsu. “Komārasāmiko me, ayyā”ti. “Ambho, ayaṃ evaṃ sukumāla pupphadāmasadisā suvaṇṇavaṇṇā kumārīkā attano kulam chaḍḍetvā bhavantaṃ takketvā nikkhantā, kasmā etaṃ akilametvā ādāya na gacchasi”ti? “Nesā, ayyā, mayham pajāpati, yakkhinī esā, etāya me pañca manussā khādītā”ti. “Ayyā, purisā nāma kuddhakāle attano pajāpatiyo yakkhiniyopi karonti petiniyopi”ti. Sā gacchamānā gabbhivaṇṇam dassetvā puna sakim vijātavaṇṇam katvā puttaṃ ankena ādāya bodhisattam anubandhi, diṭṭhadīṭṭhā purimanayeneva pucchanti. Bodhisattopi tattheva vatvā gacchanto takkasīlam pāpuṇi. Sā puttaṃ antaradhāpetvā ekikāva anubandhi. Bodhisatto nagaradvāraṃ gantvā ekissā sālāya nisīdi. Sā bodhisattassa tejena pavisitum asakkontī dibbarūpaṃ māpetvā sālādvāre

aṭṭhāsi.

Tasmim samaye takkasilarājā uyyānaṃ gacchanto taṃ disvā paṭibaddhacitto hutvā “gaccha, imissā sassāmikaassāmikabhāvaṃ jānāhī”ti manussaṃ pesesi. So taṃ upasaṅkamitvā “sassāmikāsi”ti pucchi. “Āma, ayya, ayaṃ me sālāya nisinno sāmiko”ti. Bodhisatto “nesā mayhaṃ pajāpati, yakkhinī esā, etāya me pañca manussā khādītā”ti āha. Sāpi “purisā nāma ayyā kuddhakāle yaṃ icchanti, taṃ vadanti”ti āha. So ubhinnampi vacanaṃ rañño ārocesi. Rājā “assāmikabhaṇḍaṃ nāma rājasantakaṃ hotī”ti yakkhinim pakkosāpetvā ekahatthipiṭṭhe nisīdāpetvā nagaraṃ padakkhiṇaṃ katvā pāsādaṃ abhiruyha taṃ aggamahesiṭṭhāne ṭhapesi.

So nhātavilitto sāyamāsaṃ bhujjivā sirīsayaṇaṃ abhiruhi. Sāpi yakkhinī attano upakappanaṃ āhāraṃ āharitvā alaṅkatapaṭiyattā sirisayane raññā saddhim nipajjivā rañño rativasena sukhaṃ samappitassa nipannaḱāle ekena passena parivattitvā parodi. Atha naṃ rājā “kiṃ, bhadde, rodasī”ti pucchi. “Deva, ahaṃ tumhehi magge disvā ānītā, tumhākañca gehe bahū itthiyo, ahaṃ sapattīnaṃ antare vasamānā kathāya uppannāya ‘ko tuyhaṃ mātaraṃ vā pitaraṃ vā gottaṃ vā jātiṃ vā jānāti, tvam antarāmagge disvā ānītā nāmā’ti sīse gahetvā nippīliyamānā viya maṅku bhavissāmi. Sace tumhe sakalāraḱe issariyañca āṇaṇca mayhaṃ dadeyyātha, koci mayhaṃ cittaṃ kopetvā kathetuṃ na sakkhissatī”ti. “Bhadde, mayhaṃ sakalāraṭṭhavāsino na kiñci honti, nāhaṃ etesaṃ sāmiko. Ye pana rājānaṃ kopetvā akattabbaṃ karonti, tesaññevāhaṃ sāmiko. Iminā kāraṇena na sakkā tuyhaṃ sakalāraṭṭhe vā nagare vā issariyañca āṇaṇca dātu”nti. “Tena hi, deva, sace raṭṭhe vā nagare vā āṇaṃ dātuṃ na sakkotha, antonivesane antovaḱaṇṇjanakānaṃ upari mama vasaṃ vattanattāya āṇaṃ dethā”ti. Rājā dibbaphoṭṭhabbena baddho tassā vacanaṃ atikkamituṃ asakkonto “sādhu, bhadde, antovaḱaṇṇakesu tuyhaṃ āṇaṃ dammi, tvam ete attano vase vattāpehī”ti āha. Sā “sādhū”ti sampaṭicchitvā rañño niddaṃ okkantakāle yakkhanagaraṃ gantvā yakkhe pakkosivā attanā rājānaṃ jīvitakkhayaṃ pāpetvā aṭṭhimattaṃ sesetvā sabbaṃ nhārucammamaṃsalohitaṃ khādi, avasesā yakkhā mahādvārato paṭṭhāya antonivesane kukkuṭakukkure ādim katvā sabbe khādītā aṭṭhimattasese akaṃsu.

Punadivase dvāraṃ yathāpihitameva disvā manussā pharasūhi kavāṭāni koṭṭetvā anto pavisitvā sabbaṃ nivesanaṃ aṭṭhikapariḱiṇṇaṃ disvā “saccaṃ vata so puriso āha ‘nāyaṃ mayhaṃ pajāpati, yakkhinī esā’ti. Rājā pana kiñci ajānitvā taṃ gahetvā attano bhariyaṃ akāsi, sā yakkhe pakkosivā sabbaṃ janaṃ khādītā gatā bhavissatī”ti āhaṃsu. Bodhisattopi taṃ divasaṃ tassāyeva sālāyaṃ parittavāluḱaṃ sīse katvā parittasuttañca parikkhipitvā khaggaṃ gahetvā ṭhitakova aruṇaṃ uṭṭhāpesi. Manussā sakalārājanivesanaṃ sodhetvā haritūpalittaṃ katvā upari gandhehi vilimpitvā pupphāni vikiritvā pupphadāmāni osāretvā dhūmaṃ datvā navamālā bandhitvā sammantayimṃsu “ambho, yo puriso dibbarūpaṃ māpetvā pacchato āgacchantim yakkhinim indriyāni bhinditvā olokanamattampi na akāsi, so ativiya uḱārasatto dhitimā ñāṇasampanno, tādise purise rajjaṃ anusāsante sabbaraṭṭhaṃ sukhitaṃ bhavissati, taṃ rājānaṃ karomā”ti. Atha sabbe amaccā ca nāgarā ca ekacchanda hutvā bodhisattaṃ upasaṅkamitvā “deva, tumhe imaṃ rajjaṃ kārethā”ti nagaraṃ pavesetvā ratanarāsimhi ṭhapetvā abhisiñcivā takkasilarājānaṃ akaṃsu. So cattāri agatigamaṇāni vajjetvā dasa rājadhamme akopetvā dhammena rajjaṃ kārento dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Sattā imaṃ atītaṃ āharitvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

96. “Samatittikaṃ anavasesakaṃ, telapattaṃ yathā parihareyya;
Evaṃ sacittamanurakkhe, patthayāno disaṃ agatapubba”nti.

Tattha **samatittikanti** antomukhavaṭṭilekhaṃ pāpetvā samabharitaṃ. **Anavasesakanti** anavasiñcanaṃ aparissāvanakaṃ katvā. **Telapattanti** pakkhittatilatelapattaṃ. **Parihareyyāti** hareyya, ādāya gaccheyya. **Evaṃ sacittamanurakkheti** taṃ telabharitaṃ pattaṃ viya attano cittaṃ kāyagatāsatiyā gocare ceva sampayuttasatiyā cāti ubhinnaṃ antare pakkhipitvā yathā muhuttampi bahiddhā gocare na vikkhipati, tathā paṇḱito yogāvacaṃ rakkheyya gopeyya. Kimkāraṇā? Etassa hi –

“Dunniggahassa lahuno, yatthakāmanipātino;
Cittassa damatho sādhu, cittaṃ dantaṃ sukhāvaha”nti. (dha. pa. 35);

Tasmā –

“Suddasam sunipuṇaṃ, yatthakāmanipātinaṃ;
Cittaṃ rakkhetha medhāvī, cittaṃ guttaṃ sukhāvahaṃ”. (dha. pa. 36);

Idaṅhi –

“Dūraṅgamaṃ ekacaraṃ, asaṅgaṃ guhāsayaṃ;
Ye cittaṃ saṃyamessanti, mokkhanti mārabandhanā”. (dha. pa. 37);

Itarassa pana –

“Anavaṅghitacittassa, saddhammaṃ avijānato;
Pariplavapasādassa, paññā na paripūreti”. (dha. pa. 38);

Thirakammaṅghānasahāyassa pana –

“Anavassutacittassa, ananvāhatacetaso;
Puññapāpapahīnassa, natthi jāgarato bhayaṃ”. (dha. pa. 39);

Tasmā etaṃ –

“Phandanaṃ capalaṃ cittaṃ, dūrakkhaṃ dunnivārayaṃ;
Ujūṃ karoti medhāvī, usukārova tejanaṃ”. (dha. pa. 33);

Evam ujūṃ karonto sacittamanurakkhe.

Patthayāno disaṃ agatapubbanti imasmiṃ kāyagatāsaticammaṅghāne kammaṃ ārabhitvā anamatagge saṃsāre agatapubbaṃ disaṃ patthento pihento vuttanayena sakaṃ cittaṃ rakkheyyāti attho. Kā panesā disā nāma? –

“Mātāpitā disā pubbā, ācariyā dakkhiṇā disā;
Puttadārā disā pacchā, mittāmacca ca uttarā.

“Dāsakammakarā heṭṭhā, uddhaṃ samaṇabrāhmaṇā;
Etā disā namasseyya, alamatto kule gihī”ti. (dī. ni. 3.273) –

Ettha tāva puttadārādayo “disā”ti vuttā.

“Disā catasso vidisā catasso, uddhaṃ adho dasa disā imāyo;
Katamaṃ disaṃ tiṅṅhati nāgarājā, yamaddasā supine chabbisāṇa”nti. (jā. 1.16.104) –

Ettha puratthimādibhedā disāva “disā”ti vuttā.

“Agārino annadapānavatthadā, avhāyikā tampi disaṃ vadanti;
Esā disā paramā setaketu, yaṃ patvā dukkhī sukhino bhavanti”ti. (jā. 1.6.9) –

Ettha pana nibbānaṃ “disā”ti vuttaṃ. Idhāpi tadeva adhippetam. Tañhi “khayaṃ virāga”ntiādīhi dissati apadissati, tasmā “disā”ti vuccati. Anamatagge pana saṃsāre kenaci bālaputhujjanena supinenapi agatapubbatāya agatapubbā disā nāmāti vuttaṃ. Taṃ patthayantena kāyagatāsatiyā yogo karanīyoti.

Evam satthā nibbānena desanāya kūṭam gahetvā jātakam samodhānesi – “tadā rājaparisā buddhaparisā ahosi, rajjappattakumāro pana ahameva ahosi”nti.

Telapattajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[97] 7. Nāmasiddhijātakavaṇṇanā

Jīvakañca matam disvāti idam satthā jetavane viharanto ekaṃ nāmasiddhikam bhikkhum ārabha katesi. Eko kira kulaputto nāmena pāpako nāma. So sāsane uram datvā pabbajito bhikkhūhi “ehāvuso, pāpaka, tiṭṭhāvuso, pāpakā”ti vuccamāno cintesi “loke pāpakam nāma lāmakam kāḷakaṇṇibhūtam vuccati, aññaṃ maṅgalapaṭisaṃyuttam nāmaṃ āharāpessāmī”ti. So ācariyupajjhāye upasaṅkamitvā “bhante, mayham nāmaṃ avamaṅgalam, aññaṃ me nāmaṃ karoṭhā”ti āha. Atha naṃ te evamāhaṃsu – “āvuso, nāmaṃ nāma paṇṇattimattam, nāmena kāci atthasiddhi nāma natthi, attano nāmeneva santuṭṭho hohi”ti. So punappunam yāciyeva. Tassāyam nāmasiddhikabhāvo bhikkhusaṅge pākaṭo jāto. Athekadivasam dhammasabhāyam sannisinnā bhikkhū katham samuṭṭhāpesum “āvuso, asuko kira bhikkhu nāmasiddhiko maṅgalam nāmaṃ āharāpeti”ti. Atha satthā dhammasabham āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, so idāneva, pubbepi nāmasiddhikoyevā”ti vatvā atītam āhari.

Atīte takkasilāyam bodhisatto disāpāmokkho ācariyo hutvā pañca māṇavakasatāni mante vācesi. Tasseko māṇavo pāpako nāma nāmena. So “ehi, pāpaka, yāhi, pāpakā”ti vuccamāno cintesi “mayham nāmaṃ avamaṅgalam, aññaṃ me nāmaṃ āharāpessāmī”ti. So ācariyam upasaṅkamitvā “ācariya, mayham nāmaṃ avamaṅgalam, aññaṃ me nāmaṃ karoṭhā”ti āha. Atha naṃ ācariyo avoca “gaccha, tāta, janapadacārikam caritvā attano abhirucitam ekaṃ maṅgalanāmaṃ gahetvā ehi, āgatassa te nāmaṃ parivattetvā aññaṃ nāmaṃ karissāmī”ti. So “sādhū”ti pātheyyam gahetvā nikkhanto gāmena gāmaṃ caranto ekaṃ nagaram pāpuṇi. Tattha ceko puriso kālakato jīvako nāma nāmena. So taṃ nātījanena ālāhanam nīyamānam disvā “kiṃ nāmako esa puriso”ti pucchi. “Jīvako nāmeso”ti. “Jīvakopi maratī”ti? “Jīvakopi marati, ajīvakopi marati, nāmaṃ nāma paṇṇattimattam, tvaṃ bālo maññeti”ti. So taṃ katham sutvā nāme majjhatto hutvā antonagaram pāvisi.

Athekam dāsim bhatim adadamānam sāmikā dvāre nisīdāpetvā rajjuyā paharanti, tassā ca “dhanapālī”ti nāmaṃ hoti. So antaravīthiyā gacchanto taṃ pothiyamānam disvā “kasmā imaṃ pothethā”ti pucchi. “Bhatim dātum na sakkotī”ti. “Kiṃ panassā nāma”nti? “Dhanapālī nāmā”ti. Nāmena dhanapālī samānāpi bhatimattam dātum na sakkotīti dhanapāliyopi adhanapāliyopi duggatā honti, nāmaṃ nāma paṇṇattimattam, tvaṃ bālo maññeti. So nāme majjhattataro hutvā nagarā nikkhamma maggam paṭipanno antarāmagge maggamūḷhapurisaṃ disvā “ambho kiṃ karonto vicarasī”ti pucchi. “Maggamūḷhomhi, sāmī”ti. “Kiṃ pana te nāma”nti? “Panthako nāmā”ti. “Panthakopi maggamūḷho hoti”ti? “Panthakopi apanthakopi maggamūḷho hoti, nāmaṃ nāma paṇṇattimattam tvaṃ pana bālo maññeti”. So nāme atimajjhatto hutvā bodhisattassa santikam gantvā “kiṃ, tāta, nāmaṃ rocetvā āgatosī”ti vutte “ācariya, jīvakaṇṇi nāma maranti ajīvakaṇṇi, dhanapāliyopi duggatā honti adhanapāliyopi, panthakaṇṇi maggamūḷhā honti apanthakaṇṇi, nāmaṃ nāma paṇṇattimattam, nāmena siddhi natthi, kammeva siddhi. Alaṃ mayham aññena nāmena, tadeva me nāmaṃ hotu”ti āha. Bodhisatto tena dīṭṭhañca katañca saṃsandetvā imaṃ gāthamāha –

97. “Jīvakañca matam disvā, dhanapālīñca duggatam;
Panthakañca vane mūḷham, pāpako punarāgato”ti.

Tattha **punarāgatoti** imāni tīṇi kāraṇāni disvā puna āgato, ra-kāro sandhivasena vutto.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā “na, bhikkhave, idāneva, pubbe pesa nāmasiddhikoyevā”ti vatvā jātaṃ samodhānesi – “tadā nāmasiddhiko idānipi nāmasiddhikoyeva, ācariyaparisā buddhāparisā, ācariyo pana ahameva ahosi”nti.

Nāmasiddhijātakavaṇṇanā sattamā.

[98] 8. Kūṭavāṇijātakavaṇṇanā

Sādhu kho paṇḍito nāmāti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ kūṭavāṇijaṃ ārabha kathesi. Sāvatthiyañhi dve janā ekato vaṇijjaṃ karontā bhaṇḍaṃ sakaṭeṇādāya janapadaṃ gantvā laddhalābhā paccāgamimṣu. Tesu kūṭavāṇijo cintesi “ayaṃ bahū divase dubbhojanena dukkhaseyyāya kilanto, idāni attano ghare nānaggarasehi yāvadatthaṃ subhojanaṃ bhuñjitvā ajīrakena marissati. Athāhaṃ imaṃ bhaṇḍaṃ tayo koṭṭhāse katvā ekaṃ tassa dārakānaṃ dassāmi, dve koṭṭhāse attanā gahessāmī”ti. So “ajja bhājessāma, sve bhājessāmā”ti bhaṇḍaṃ bhājetoṃ na icchi. Atha naṃ paṇḍitavāṇijo akāmakam nippīletvā bhājāpetvā vihāraṃ gantvā satthāraṃ vanditvā katapaṭisanthāro “atipapañco te kato, idhāgantvāpi cirena buddhupaṭṭhānaṃ āgatosī”ti vutte taṃ pavattim bhagavato ārocesi. Satthā “na kho so, upāsaka, idāneva kūṭavāṇijo, pubbepi kūṭavāṇijoyeva. Idāni pana taṃ vañcetukāmo jāto, pubbe paṇḍitepi vañcetoto ussahī”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto bārānasiyaṃ vāṇijakule nibbatti, nāmaggaṇādivase cassa “paṇḍito”ti nāmaṃ akāmsu. So vayappatto aññena vāṇijena saddhim ekato hutvā vaṇijjaṃ karoti, tassa “atipaṇḍito”ti nāmaṃ ahosi. Te bārānasito pañcahi sakaṭasatehi bhaṇḍaṃ ādāya janapadaṃ gantvā vaṇijjaṃ katvā laddhalābhā puna bārānasiyaṃ āgamimṣu. Atha nesaṃ bhaṇḍabhājanakāle atipaṇḍito āha “mayā dve koṭṭhāsā laddhabbā”ti. “Kimkāraṇā”ti? “Tvam paṇḍito, ahaṃ atipaṇḍito. Paṇḍito ekaṃ laddhuṃ arahati, atipaṇḍito dve”ti. “Nanu amhākaṃ dvinnaṃ bhaṇḍamūlakampi goṇādayopi samasamāyeva, tvam kasmā dve koṭṭhāse laddhuṃ arahasī”ti. “Atipaṇḍitabhāvenā”ti. Evaṃ te kathaṃ vaḍḍhetvā kalahaṃ akāmsu.

Tato atipaṇḍito “attheko upāyo”ti cintetvā attano pitaraṃ ekasmiṃ susirarukkhe pavesetvā “tvam amhesu āgatesu atipaṇḍito dve koṭṭhāse laddhuṃ arahatī”ti vadeyyāsī”ti vatvā bodhisattaṃ upasaṅkamitvā “samma, mayhaṃ dvinnaṃ koṭṭhāsānaṃ yuttabhāvaṃ vā ayuttabhāvaṃ vā esā rukkhadevatā jānāti, ehi, taṃ pucchissāmā”ti taṃ tattha netvā “ayye rukkhadevate, amhākaṃ aṭṭaṃ pacchindā”ti āha. Athassa pitā saraṃ parivattetvā “tena hi kathethā”ti āha. “Ayye, ayaṃ paṇḍito, ahaṃ atipaṇḍito. Amhehi ekato vohāro kato, tattha kena kim laddhabbanti. Paṇḍitena eko koṭṭhāso, atipaṇḍitena pana dve koṭṭhāsā laddhabbā”ti. Bodhisatto evaṃ vinicchitaṃ aṭṭaṃ sutvā “idāni devatābhāvaṃ vā adevatābhāvaṃ vā jānissāmī”ti palālaṃ āharitvā susiraṃ pūretvā aggim adāsi, atipaṇḍitassa pitā jālāya phuṭṭhakāle aḍḍhajjhāmena sarīrena upari āruya sākhāṃ gahetvā olambanto bhūmiyaṃ patitvā imaṃ gāthamāha –

98. “Sādhu kho paṇḍito nāma, na tveva atipaṇḍito;
Atipaṇḍitena puttena, manamhi upakūḷito”ti.

Tattha **sādhu kho paṇḍito nāmāti** imasmim loke paṇḍiccena samannāgato kāraṇākāraṇaññū puggalo sādhu sobhano. **Atipaṇḍitoti** nāmamattena atipaṇḍito kūṭapuriso na tveva varaṃ. **Manamhi upakūḷitoti** thokenamhi jhāmo, aḍḍhajjhāmakova muttoti attho. Te ubhopi majjhe bhinditvā samaññeva koṭṭhāsaṃ gaṇhitvā yathākammaṃ gatā.

Satthā “pubbepi esa kūṭavāṇijoyevā”ti imaṃ atītaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā kūṭavāṇijo paccuppannepi kūṭavāṇijoyeva, paṇḍitavāṇijo pana ahameva ahosi”nti.

Kūṭavāṇijajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[99] 9. Parosahassajātakavaṇṇanā

Parosahassampi samāgatānanti idaṃ satthā jetavane viharanto puthujjanapucchāpañcakaṃ ārabha kathesi. Vatthu **sarabhajātake** (jā. 1.13.134 ādayo) āvi bhavissati. Ekasmim̐ pana samaye bhikkhū dhammasabhāyaṃ sannipatitvā “āvuso, dasabalena saṃkhittena kathitaṃ dhammasenāpati sārīputto vitthārena byākāsī”ti therassa guṇaṃ kathayamānā nisīdim̐su. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, sārīputto idāneva mayā saṃkhittena bhāsitaṃ vitthārena byākaroti, pubbepi byākāsiyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto udiccabrāhmaṇakule nibbattitvā takkasilāyaṃ sabbasippāni uggaṇhitvā kāme pahāya isipabbajjaṃ pabbajitvā pañcābhiññā aṭṭha samāpattiyo nibbattetvā himavante vihāsi. Parivāropissa pañca tāpasasatāni ahesuṃ. Athassa jeṭṭhantevāsiko vassārattasamaye upaḍḍhaṃ isigaṇaṃ ādāya loṇambilasevanatthāya manussapathaṃ agamāsi. Tadā bodhisattassa kālakiriyāsamayo jāto. Atha naṃ antevāsikā “ācariya, kataro vo guṇo laddho”ti adhigamaṃ pucchiṃsu. So “natthi kiñcī”ti vatvā ābhassarabrahmaloke nibbatti. Bodhisattā hi arūpasamāpattilābhino hutvāpi abhabbaṭṭhānattā āruppe na nibbattanti. Antevāsikā “ācariyassa adhigamo natthī”ti ālāhane sakkāraṃ na kariṃsu.

Jeṭṭhantevāsiko āgantvā “kahaṃ ācariyo”ti pucchitvā “kālakato”ti sutvā “api ācariyaṃ adhigamaṃ pucchitthā”ti āha. “Āma, pucchimhā”ti. “Kiṃ kathesi”ti? “Natthi kiñcīti tena vuttaṃ, athassa amhehi sakkāro na kato”ti āhaṃsu. Jeṭṭhantevāsiko “tumhe ācariyassa vacanatthaṃ na jānātha, ākiñcaññāyatanasamāpattilābhī ācariyo”ti āha. Te tasmim̐ punappunaṃ kathentepi na saddahiṃsu. Bodhisatto taṃ kāraṇaṃ ñatvā “andhabālā mama jeṭṭhantevāsikassa vacanaṃ na saddahanti. Imaṃ tesam̐ kāraṇaṃ pākaṭaṃ karissāmī”ti brahmalokā āgantvā assamapadamatthake mahantenānubhāvena ākāse ṭhatvā jeṭṭhantevāsikassa paññānubhāvaṃ vaṇṇento imaṃ gāthamāha –

99. “Parosahassampi samāgatānaṃ, kandeyyaṃ te vassasataṃ apaññā;
Ekova seyyo puriso sapañño, yo bhāsītassa vijānāti attha”nti.

Tattha **parosahassampī** atirekasahassampi. **Samāgatānanti** sannipatitānaṃ bhāsītassa atthaṃ jānituṃ asakkontānaṃ bālānaṃ. **Kandeyyaṃ te vassasataṃ apaññāti** te evaṃ samāgatā apaññā ime bālātāpasā viya vassasatampi vassasahassampi rodeyyaṃ parideveyyaṃ, rodamānāpi pana atthaṃ vā kāraṇaṃ vā neva jāneyyunti dīpeti. **Ekova seyyo puriso sapaññoti** evarūpānaṃ bālānaṃ parosahassatopi eko paṇḍitapurisova seyyo varataroti attho. Kīdiso sapaññoti? **Yo bhāsītassa vijānāti atthaṃ** ayaṃ jeṭṭhantevāsiko viyāti.

Evaṃ mahāsatto ākāse ṭhitova dhammaṃ desetvā tāpasagaṇaṃ bujjhāpetvā brahmalokameva gato. Tepi tāpasā jīvitapariyosāne brahmalokaparāyaṇā ahesuṃ.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā jeṭṭhantevāsiko sārīputto ahosi, mahābrahmā pana ahameva ahosi”nti.

Parosahassajātakavaṇṇanā navamā.

[100] 10. Asātarūpajātakavaṇṇanā

Asātaṃ sātarūpenāti idaṃ satthā kuṇḍiyanagaraṃ upanissāya kuṇḍadhānavane viharanto koliyarājadhītaṃ supavāsaṃ upāsikaṃ ārabha kathesi. Sā hi tasmim̐ samaye satta vassāni kucchinaṃ gabbhaṃ pariharitvā sattāhaṃ mūlḥagabbhā ahosi, adhimattā vedanā pavattiṃsu. Sā evaṃ adhimattavedanābhihūtāpi “sammāsambuddho vata so bhagavā, yo evarūpassa dukkhassa pahānāya dhammaṃ deseti. Suppaṭipanno vata tassa bhagavato sāvakasaṅgho, yo evarūpassa dukkhassa pahānāya

paṭipanno. Susukhaṃ vata nibbānaṃ, yattheva rūpaṃ dukkhaṃ natthī”ti (udā. 18) imehi tīhi vitakkehi adhvāsese. Sā sāmikaṃ pakkosetvā tañca attano pavattim vandanasāsanañca ārocetum satthu santikaṃ pesesi. Satthā vandanasānaṃ sutvāva “sukhinī hotu suppvāsā koliyadhīta, sukhinī arogā arogaṃ puttaṃ vijāyatū”ti āha. Saha vacaneneva pana bhagavato suppvāsā koliyadhīta sukhinī arogā arogaṃ puttaṃ vijāyī. Athassā sāmiko gehaṃ gantvā taṃ vijātaṃ disvā “acchariyaṃ vata, bho”ti ativiya tathāgatassa ānubhāvena acchariyabbhutatittajāto ahoṣi.

Suppvāsāpi puttaṃ vijāyitvā sattāhaṃ buddhappamukhassa saṅghassa dānaṃ dātukāmā puna nimantanatthāya taṃ pesesi. Tena kho pana samayena mahāmoggallānassa upaṭṭhākena buddhappamukho saṅgho nimantito hoti. Satthā suppvāsāya dānassa okāsadānatthāya therāṃ tassa santikaṃ pesetvā taṃ saññāpetvā sattāhaṃ tassā dānaṃ paṭiggahesi saddhiṃ bhikkhusaṅghena. Sattame pana divase suppvāsā puttaṃ sīvalikumāraṃ maṇḍetvā satthārañceva bhikkhusaṅghaṃ vandāpesi. Tasmim paṭipāṭiyā sārīputtattherassa santikaṃ nīte thero tena saddhiṃ “kacci te, sīvali, khamaṇīya”nti paṭisanthāramakāsi. So “kuto me, bhante, sukhaṃ, svāhaṃ satta vassāni lohitakumbhiyaṃ vasi”nti therena saddhiṃ evarūpaṃ kathaṃ kathesi. Suppvāsā tassa vacanaṃ sutvā “sattāhajāto me putto anubuddhena dhammasenāpatinā saddhiṃ mantetī”ti somanassappattā ahoṣi. Satthā “api nu suppvāsē aññepi evarūpe putte icchasi”ti āha. “Sace, bhante, evarūpe aññe satta putte labheyyaṃ, iccheyyamevāha”nti. Satthā udānaṃ udānetvā anumodanaṃ katvā pakkāmi. Sīvalikumāropi kho sattavassikakāleyeva sāsane uraṃ datvā pabbajitvā paripuṇṇavasso upasampadaṃ labhitvā puññavā lābhagappatto hutvā pathaviṃ unnādetvā arahattaṃ patvā puññavantānaṃ antare etadaggaṭṭhānaṃ pāpuṇi.

Athekadivasaṃ bhikkhū dhammasabhāyaṃ sannipatitvā “āvuso, sīvalitthero nāma evarūpo mahāpuñño patthitapatthano pacchimabhavikasatto satta vassāni lohitakumbhiyaṃ vasitvā sattāhaṃ mūlhaḡabbhabhāvaṃ āpajji, aho mātāputtā mahantaṃ dukkhaṃ anubhaviṃsu, kiṃ nu kho kammaṃ akaṃsū”ti kathaṃ samuṭṭhāpesum. Satthā tatthāgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “bhikkhave, sīvalino mahāpuññatova satta vassāni lohitakumbhiyaṃ nivāso ca sattāhaṃ mūlhaḡabbhabhāvappatti ca attanā katakammamūlakāva, suppvāsāyapi satta vassāni kucchinā gabbhāpariharaṇadukkhaṃca sattāhaṃ mūlhaḡabbhadukkhaṃca attanā katakammamūlakamevā”ti vatvā tehi yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tassa aggamaḡesiyā kucchisim paṭisandhiṃ gaṇhitvā vayappatto takkasilāyaṃ sabbasippāni uggaṇhitvā pitu accayena rajjaṃ patvā dhammena rajjaṃ kāresi. Tasmim samaye kosalamahārājā mahantena balenāgantvā bārāṇasiṃ gaḡetvā rājānaṃ māretvā tasseva aggamaḡesim attano aggamaḡesim akāsi. Bārāṇasirañño pana putto pitu maraṇakāle niddhamanadvārena palāyitvā balaṃ saṃharitvā bārāṇasiṃ āgantvā avidūre nisīditvā tassa rañño paṇṇaṃ pesesi “rajjaṃ vā detu yuddhaṃ vā”ti. So “yuddhaṃ demī”ti paṭipañṇaṃ pesesi. Rājakumārassa pana mātā taṃ sāsanaṃ sutvā “yuddhena kammaṃ natthi, sabbadisāsu sañcāraṃ pacchinditvā bārāṇasinagaraṃ parivāretu, tato dārūdakabhattaparikkhayena kilantamanussaṃ nagaraṃ vināva yuddhena gaṇhissasi”ti paṇṇaṃ pesesi. So mātu sāsanaṃ sutvā satta divasāni sañcāraṃ pacchinditvā nagaraṃ rundhi, nāgarā sañcāraṃ alabhamānā sattame divase tassa rañño sīsaṃ gaḡetvā kumārassa adamsu. Kumāro pana nagaraṃ pavisitvā rajjaṃ gaḡetvā jīvitapariyosāne yathākammaṃ gato.

So etarahi satta divasāni sañcāraṃ pacchinditvā nagaraṃ rundhitvā gaḡitakammanissandena satta vassāni lohitakumbhiyaṃ vasitvā sattāhaṃ mūlhaḡabbhabhāvaṃ āpajji. Yaṃ pana so padumuttarassa bhagavato pādāmūle “lābhīnaṃ aggo bhaveyya”nti mahādānaṃ datvā patthanaṃ akāsi, yañca vipassibuddhakāle nāgarehi saddhiṃ saḡasagghanaḡaṃ guḡadadhiṃ datvā patthanaḡakāsi, tassānubhāvena lābhīnaṃ aggo jāto. Suppvāsāpi “nagaraṃ rundhitvā gaṇha, tātā”ti pesitabhāvena satta vassāni kucchinā gabbhaṃ pariharitvā sattāhaṃ mūlhaḡabbhā jātā.

Satthā imaṃ atītaṃ āharitvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

100. “Asātaṃ sātārūpena, piyarūpena appiyaṃ;
Dukkhaṃ sukhasa rūpena, pamattamativattatī”ti.

Tattha **asātaṃ sātārūpenā**ti amadhurameva madhurapatirūpakena. **Pamattamativattatī**ti asātaṃ appiyaṃ dukkhanti etaṃ tividhampi etena sātārūpādīnā ākārena sativippavāsavasena pamattaṃ puggalaṃ ativattati abhibhavati ajjhottharatīti attho. Idaṃ bhagavatā yañca te mātāputtā iminā gabbhāpariharaṇagabbhavāsasaṅkhātena asātādīnā pubbe nagararundhanasātādīpatirūpakena ajjhotthaṭṭhā, yañca idāni sā upāsikā punapi sattakkhattuṃ evarūpaṃ asātaṃ appiyaṃ dukkhaṃ pemavattubhūtena puttasaṅkhātena sātādīpatirūpakena ajjhotthaṭṭhā hutvā tathā avaca, taṃ sabbampi sandhāya vuttanti veditaṃ.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā nagaraṃ rundhitvā rajjappattakumāro sīvali ahosi, mātā suppvāsā, pitā pana bārāṇasirājā ahameva ahosi”nti.

Asātārūpajātakavaṇṇanā dasamā.

Littavaggo dasamo.

Tassuddānaṃ –

Littatejaṃ mahāsāraṃ, vissāsa lomahaṃsanaṃ;
Sudassana telapattaṃ, nāmasiddhi kūṭavāṇijaṃ;
Parosahassa asātārūpanti.

Majjhimaṇṇāsako niṭṭhito.

11. Parosatavaggo

[101] 1. Parosatajātakavaṇṇanā

101. “Parosatañcepi samāgatānaṃ, jhāyeyyuṃ te vassasataṃ apaññā;
Ekova seyyo puriso sapañño, yo bhāsitassa vijānāti attha”nti. –

Idaṃ jātaṃ vatthuto ca veyyākaraṇato ca samodhānato ca parosahassajātakasadisameva. Kevalañhettha “jhāyeyyu”nti padamattameva viseso. Tassattho – vassasatampi apaññā jhāyeyyuṃ olokeyyuṃ upadhāreyyuṃ, evaṃ oloketāpi pana atthaṃ vā kāraṇaṃ vā na passanti, tasmā yo bhāsitassa atthaṃ jānāti, so ekova sapañño seyyoti.

Parosatajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[102] 2. Paṇṇikajātakavaṇṇanā

Yo dukkhaphuṭṭhāya bhavye tāṇanti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ paṇṇikaṃ upāsakaṃ ārabha katesi. So kira sāvatthivāsī upāsako nānappakārāni mūlapaṇṇādīni ceva lābukumbhaṇḍādīni ca vikkiṇitvā jīvikaṃ kappeti. Tassekā dhītā abhirūpā pāsādikā ācārasīlasampannā hirottappasamannāgatā kevalaṃ nīcappahasitamukhā. Tassā samānakulesu vāreyyathāya āgatesu so cintesi “imissā vāreyyaṃ vattati, ayañca nīcappahasitamukhā. Kumārikādhamme pana asati kumārikāya parakulaṃ gatāya mātāpitūnaṃ garahā hoti, ‘atthi nu kho imissā kumārikādhammo, natthi’ti vīmaṃsissāmi na”nti. So ekadivasam dhītaraṃ pacchiṃ gāhāpetvā paṇṇathāya araṇṇaṃ gantvā vīmaṃsanavasena kilesasannissito viya hutvā rahassakathaṃ kathetvā taṃ hatthe gaṇhi. Sā gahitamattāva rodantī kandantī “ayuttametam, tāta, udakato aggipātubhāvasadisam, mā evarūpaṃ karoṭhā”ti āha. “Amma, mayā

vīmaṃsanatthāya tvaṃ hatthe gahitā, na ca kilesavasena. Vadehi, atthi dāni te kumārikādhammo”ti. “Āma, tāta, atthi. Mayā hi lobhavasena na koci puriso olokitapubbo”ti. So dhītaraṃ assāsetvā gharaṃ netvā maṅgalaṃ katvā parakulaṃ pesetvā “satthāraṃ vandissāmi”ti gandhamālādihatto jetavanaṃ gantvā satthāraṃ vanditvā pūjetvā ekamantaṃ nisīdi, “cirassamāgatosī”ti ca vutte tamatthaṃ bhagavato ārocesi. Satthā “upāsaka, kumārikā ciraṃ paṭṭhāya ācārasīlasampannāva, tvaṃ pana na idāneva evaṃ vīmaṃsasi, pubbepi vīmaṃsiyevā”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto araṇṇe rukkhadevatā hutvā nibbatti. Atheko bārānasiyaṃ paṇṇikaupāsakoti atītavatthu paccuppannasadisameva. Tena pana sā vīmaṃsanatthāya hatthe gahitamattā paridevamānā imaṃ gāthamāha –

102. “Yo dukkhaphuṭṭhāya bhaveyya tāṇaṃ, so me pitā dubbhi vane karoti;
Sā kassa kandāmi vanassa majjhe, yo tāyitā so sahasaṃ karoti”ti.

Tattha **yo dukkhaphuṭṭhāya bhaveyya tāṇanti** kāyikacetasikehi dukkhehi phuṭṭhāya tāyitā paritāyitā patiṭṭhā bhaveyya. **So me pitā dubbhi vane karoti**ti so mayhaṃ dukkhaparitāyako pitāva imasmiṃ vane evarūpaṃ mittadubbhi kammaṃ karoti, attano jātāya dhītari vītikkamaṃ kātuṃ maññatīti attho. **Sā kassa kandāmi**ti kassa rodāmi, ko me patiṭṭhā bhavissatīti dīpeti. **Yo tāyitā so sahasaṃ karoti**ti yo mayhaṃ tāyitā rakkhitā avassayo bhavituṃ arahati, so pitāyeva sāhasikammaṃ karoti attho.

Atha naṃ pitā assāsetvā “amma, rakkhitattāsī”ti pucchi. “Āma, tāta rakkhito me attā”ti. So taṃ gharaṃ netvā maṇḍetvā maṅgalaṃ katvā parakulaṃ pesesi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsetvā jātakaṃ samodhānesi, saccapariyosāne upāsako sotāpattiphale patiṭṭhahi.

Tadā pitā etarahi pitāva, dhītā ca etarahi dhītāva, taṃ kāraṇaṃ paccakkhato diṭṭharukkhadevatā pana ahameva ahosinti.

Paṇṇikajātakavaṇṇanā dutiyā.

[103] 3. Verijātakavaṇṇanā

Yattha verī nivisatīti idaṃ satthā jetavane viharanto anāthapiṇḍikaṃ ārabha katesi. Anāthapiṇḍiko kira bhogagāmaṃ gantvā āgacchanto antarāmagge core disvā “antarāmagge vasituṃ na yuttaṃ, sāvatthimeva gamissāmi”ti vegena goṇe pājetvā sāvatthimeva āgantvā punadivase vihāraṃ gato satthu etamatthaṃ ārocesi. Satthā “pubbepi gahapati paṇḍitā antarāmagge core disvā antarā avilambamānā attano vasanaṭṭhānameva gamiṃsū”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto mahāvibhavo seṭṭhi hutvā ekaṃ gāmakam nimantaṇaṃ bhūñjanatthāya gantvā paccāgacchanto antarāmagge core disvā antarāmagge avasitvāva vegena goṇe pājento attano gehameva āgantvā nānagarasehi bhūñjitvā mahāsayane nisinnā “corānaṃ hatthato muccitvā nibbhayaṭṭhānaṃ attano gehaṃ āgatomhī”ti udānavasena imaṃ gāthamāha –

103. “Yattha verī nivisati, na vase tattha paṇḍito;
Ekarattaṃ dirattaṃ vā, dukkhaṃ vasati verisū”ti.

Tattha **verīti** veracetanāsamaṅgipuggalo. **Nivisatīti** patiṭṭhāti. **Na vase tattha paṇḍitoti** so verīpuggalo yasmiṃ thāne patiṭṭhito hutvā vasati, tattha paṇḍito paṇḍiccena samannāgato na vaseyya. **Kimkāraṇā? Ekarattaṃ dirattaṃ vā, dukkhaṃ vasati verisūti**, verīnañhi antare vasanto ekāhampi

dvīhampi dukkhameva vasatīti attho.

Evam mahāsatto udānaṃ udānetvā dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā ahameva bārāṇasiseṭṭhi ahosi”nti.

Verijātakavaṇṇanā tatiyā.

[104] 4. Mittavindakajātakavaṇṇanā

Catubbhi aṭṭhajjhagamāti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ dubbacabhikkhuṃ ārabba kathesi. Vatthu heṭṭhā mittavindakajātake vuttanayena vitthāretabbaṃ. Idaṃ pana jātaṃ kassapabuddhakālikam. Tasmīñhi kāle uracakkaṃ ukkhipitvā niraye paccamāno eko nerayikasatto “bhante, kiṃ nu kho pāpakammaṃ akāsi”nti bodhisattaṃ pucchi. Bodhisatto “tayā idañcidañca pāpakammaṃ kata”nti vatvā imaṃ gāthamāha –

104. “Catubbhi aṭṭhajjhagamā, aṭṭhāhipi ca soḷasa;
Soḷasāhi ca bāttiṃsa, atricchaṃ cakkamāsado;
Icchāhatassa posassa, cakkaṃ bhamati matthake”ti.

Tattha **catubbhi aṭṭhajjhagamā**ti samuddantare catasso vimānapetiyo labhitvā tāhi asantuṭṭho atricchatāya parato gantvā aparā aṭṭha adhigatosīti attho. Sesapadadvayepi eseva nayo. **Atricchaṃ cakkamāsadoti** evaṃ sakalābhena asantuṭṭho atra atra icchanto parato parato lābhaṃ patthento idāni cakkamāsado idaṃ uracakkaṃ pattosi. Tassa te evaṃ **icchāhatassa posassa** tañhāya hatassa upahatassa tava **cakkaṃ bhamati matthake**. Pāsānacakkaṃ, ayacakkanti imesu dvīsu khuradhāraṃ ayacakkaṃ tassa matthake punappunaṃ patanavasena bhamantaṃ disvā evamāha. Vatvā ca pana attano devalokameva gato. Sopi nerayikasatto attano pāpe khīṇe yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā mittavindako dubbacabhikkhu ahosi, devaputto pana ahameva ahosi”nti.

Mittavindakajātakavaṇṇanā catutthā.

[105] 5. Dubbalakaṭṭhajātakavaṇṇanā

Bahumpetaṃ vane kaṭṭhanti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ uttasitabhikkhuṃ ārabba kathesi. So kira sāvattvivāsī eko kulaputto satthu dhammadesanaṃ sutvā pabbajitvā maraṇabhīruko ahosi, rattiṭṭhānadivāṭṭhānesu vātassa vā vījantassa sukkhadaṇḍakassa vā patantassa pakkhicatuppadānaṃ vā saddaṃ sutvā maraṇabhayatajjito mahāraṇavaṃ ravanto palāyati. Tassa hi “maritabbaṃ mayā”ti satimattampi natthi. Sace hi so “ahaṃ marissāmī”ti jāneyya, na maraṇaṃ bhāyeyya. Maraṇassatikammaṭṭhānassa pana tassa abhāvitattāva bhāyati. Tassa so maraṇabhīrukabhāvo bhikkhusaṅge pākaṭo jāto.

Athekadivasam dhammasabhāyaṃ bhikkhū kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ “āvuso, asuko nāma bhikkhu maraṇabhīruko maraṇaṃ bhāyati, bhikkhunā nāma ‘avassaṃ mayā maritabba’nti maraṇassatikammaṭṭhānaṃ bhāvetuṃ vaṭṭati”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte taṃ bhikkhuṃ pakkosāpetvā “saccaṃ kira tvaṃ maraṇabhīruko”ti pucchitvā “saccaṃ, bhante”ti vutte “bhikkhave, mā etassa bhikkhuno anattamanā hotha, nāyaṃ idāneva maraṇabhīruko, pubbepe maraṇabhīrukoyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto himavante rukkhadevatā hutvā nibbatti. Tasmīñ kāle bārāṇasirājā attano maṅgalaṭṭhiṃ āneñjakāraṇaṃ sikkhāpetuṃ hatthācariyaṃ adāsi.

Taṃ ālāne niccalaṃ bandhivā tomarahatthā manussā parivāretvā āneñjakāraṇaṃ kārenti. So taṃ kāraṇaṃ kāriyamāno vedanaṃ adhivāsetuṃ asakkonto ālānaṃ bhindivā manusse palāpetvā himavantaṃ pāvīsi. Manussā taṃ gahetuṃ asakkontā nivattiṃsu. So tatha maraṇabhīruko ahoṣi, vātasaddāni sutvā kampamāno maraṇabhayaatajjito soṇḍaṃ vidhunitvā vegena palāyati, ālāne bandhivā āneñjakāraṇaṃ karaṇakālo viyassa hoti, kāyassādaṃ vā cittassādaṃ vā alabhanto kampamāno vicarati.

Rukkhadevatā taṃ disvā khandhaviṭape ṭhatvā imaṃ gāthamāha –

105. “Bahumpetaṃ vane kaṭṭhaṃ, vāto bhañjati dubbalaṃ;
Tassa ce bhāyasi nāga, kiso nūna bhavissasī”ti.

Tatthāyaṃ piṇḍattho – yaṃ etaṃ dubbalaṃ kaṭṭhaṃ puratthimādibhedo vāto bhañjati, taṃ imasmiṃ vane baḥuṃ sulabhaṃ, tatha tatha saṃvijjati. Sace tvaṃ tassa bhāyasi, evaṃ sante niccaṃ bhīto maṃsalohitakkhayaṃ patvā kiso nūna bhavissasi, imasmiṃ pana vane tava bhayaṃ nāma natthi, tasmā ito paṭṭhāya mā bhāyīti.

Evaṃ devatā tassa ovādaṃ adāsi, sopi tato paṭṭhāya nibbhayo ahoṣi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsetvā jātaṃ samodhānesi, saccapariyosāne so bhikkhu sotāpattiphale patiṭṭhahi. “Tadā nāgo ayaṃ bhikkhu ahoṣi, rukkhadevatā pana ahameva ahoṣi”nti.

Dubbalakaṭṭhajātakavaṇṇanā pañcamā.

[106] 6. Udañcanījātakavaṇṇanā

Sukhaṃ vata maṃ jīvantanti idaṃ satthā jetavane viharanto thullakumārikāpalobhanaṃ ārabha katesi. Vatthu terasakanipāte **cūlanāradakassapajātake** (jā. 1.13.40 ādayo) āvi bhavissati. Taṃ pana bhikkhuṃ satthā “saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu ukkaṅṭhitosī”ti pucchitvā “saccaṃ, bhagava”ti vutte “kattha te cittaṃ paṭibaddha”nti pucchi. So “ekissā thullakumārikāyā”ti āha. Atha naṃ satthā “ayaṃ te bhikkhu anattakārikā, pubbepi tvaṃ etaṃ nissāya sīlabyasanaṃ patvā kampanto vicaramāno paṇḍite nissāya sukhaṃ labhī”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārenteti atītavatthupi cūlanāradakassapajātakeyeva āvi bhavissati. Tadā pana bodhisatto sāyaṃ phalāphale ādāya āgantvā paṇṇasālādvāraṃ vivarivā pavisitvā puttaṃ cūlatāpasam etadavoca “tāta, tvaṃ aññesu divasesu dārūni āharasi, pānīyaṃ paribhojanīyaṃ āharasi, aggim karosi, ajja pana ekampi akatvā kasmā dummukho pajjhāyanto nīpannosī”ti? “Tāta, tumhesu phalāphalattāya gatesu ekā itthi āgantvā maṃ palobhetvā ādāya gantuṃ ārabhi, ahaṃ pana ‘tumhehi vissajjito gamissāmī’ti na gacchiṃ, asukaṭṭhāne pana naṃ nisīdāpetvā āgatomhi, idāni gacchāmahaṃ tātā”ti. Bodhisatto “na sakkā etaṃ nivattetu”nti ṇatvā “tena hi, tāta, gaccha, esā pana taṃ netvā yadā macchamaṃsādīni vā khādītukāmā bhavissati, sappiloṇataṇḍulādīhi vā panassā attho bhavissati, tadā ‘idañcidañcāharā’ti taṃ kilamessati. Tadā mayhaṃ guṇaṃ saritvā palāyitvā idheva āgaccheyyāsī”ti vissajjesi. So tāya saddhiṃ manussapathaṃ agamāsī. Atha naṃ sā attano vasaṃ gametvā “maṃsam āhara, macchaṃ āharā”ti yena yena atthikā hoti, taṃ taṃ āharāpeti. Tadā so “ayaṃ maṃ attano dāsaṃ viya kammakāraṃ viya ca katvā pīletī”ti palāyitvā pitu santikaṃ āgantvā pitaraṃ vanditvā ṭhitakova imaṃ gāthamāha –

106. “Sukhaṃ vata maṃ jīvantaṃ, pacamānā udañcanī;
Corī jāyappavādena, telaṃ loṇaṅca yācatī”ti.

Tatha **sukhaṃ vata maṃ jīvantanti** tāta, tumhākaṃ santike maṃ sukhaṃ jīvantaṃ. **Pacamānā**ti tāpayamānā pīlayamānā, yaṃ yaṃ vā khādītukāmā hoti, taṃ taṃ pacamānā. Udaṃ aṅcanti etāyāti

udañcanī, cāṭito vā kūpato vā udakaussiñcanaghaṭikāyetaṃ nāmaṃ. Sā pana udañcanī viya, udakaṃ viya ghaṭikā, yena yenatthikā hoti, taṃ taṃ ākaḍḍhatiyevāti attho. **Corī jāyappavādenāti** “bhariyā”ti nāmena ekā corī maṃ madhuravacanena upalāpetvā tattha netvā **telam loṇaṇca** yañca aññaṃ icchatī, taṃ sabbaṃ **yācati**, dāsaṃ viya kammakāraṃ viya ca katvā āharāpetīti tassā agunaṃ kathesi.

Atha naṃ bodhisatto assāsetvā “hotu, tāta, ehi tvaṃ mettaṃ bhāvehi, karuṇaṃ bhāvehi”ti cattāro brahmavihāre ācikkhi, ācikkhitvā kaṣiṇaparikkamaṃ ācikkhi. So na cīrasseva abhiññā ca samāpattiyo ca uppādetvā brahmavihāre bhāvetvā saddhiṃ pitarā brahmaloke nibbatti.

Satthā imaṃ dhammaḍḍesaṇaṃ āharitvā saccāni pakāsetvā jātaṃ samodhānesi, saccapariyosāne so bhikkhu sotāpattiphale patiṭṭhahi.

“Tadā thullakumārikāva etarahi thullakumārikā. Cūḷatāpaso ukkaṇṭhitabhikkhu ahoṣi, pitā pana ahameva ahoṣi”nti.

Udañcanījātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[107] 7. Sālittakajātakavaṇṇanā

Sādhū kho sippakaṃ nāmāti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ haṃsapaharanaṃ bhikkhuṃ ārabha kathesi. So kireko sāvattivāsī kulaputto sālittakasippe nipphattiṃ patto. “Sālittakasippa”nti sakkharākhīpanasippaṃ vuccati. So ekadivasam dhammaṃ sutvā sāsane uraṃ datvā pabbajitvā upasampadaṃ labhi, na pana sikkhākāmo, na paṭipattisādhako ahoṣi. So ekadivasam ekaṃ daharabhikkhuṃ ādāya aciravatiṃ gantvā nhāyitvā nadītīre aṭṭhāsi. Tasmim samaye dve setahaṃsā ākāseṇa gacchanti. So taṃ daharaṃ āha “imaṃ pacchimahaṃsaṃ sakkharāya akkhiṃhi paharivā pādāmūle pātemī”ti. Itaro “kathaṃ pātesasi, na sakkhissasi paharitu”nti āha. Itaro “tiṭṭhatu tāvassa orato akkhi, parato akkhiṃhi taṃ paharāmi”ti. Idāni pana tvaṃ asantaṃ kathesi. “Tena hi upadhārehi”ti ekaṃ tikhiṇasakkharaṃ gahetvā aṅguliyaṃ pariyaṇṭe katvā tassa haṃsassa pacchato khipi. Sā “ru”nti saddaṃ akāsi, haṃso “parissayena bhavitabba”nti nivattitvā saddaṃ sotuṃ ārabhi. Itaro tasmim khaṇe ekaṃ vaṭṭasakkharaṃ gahetvā tassa nivattitvā oloketassa parabhāge akkhiṃ pahari. Sakkharā itarampi akkhiṃ vinivijjhivā gatā. Haṃso mahāraṃsaṃ ravanto pādāmūleyeva pati. Tato tato bhikkhū āgantvā garahitvā “ananucchavikaṃ te kata”nti satthu santikaṃ netvā “bhante, iminā idaṃ nāma kata”nti tamatthaṃ ārocesuṃ. Satthā taṃ bhikkhuṃ garahitvā “na, bhikkhave, idānevesa etasmim sippe kusalo, pubbepi kusaloyeva ahoṣi”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tassa amacco ahoṣi. Tasmim kāle rañño purohito atimukharo hoti bahubhānī, tasmim kathetuṃ āradhe aññe okāseva na labhanti. Rājā cintesi “kadā nu kho etassa vacanupacchedakaṃ kañci labhissāmi”ti. So tato paṭṭhāya tathārūpaṃ ekaṃ upadhārento vicarati. Tasmim kāle bārāṇasiyaṃ eko pīṭhasappī sakkharākhīpanasippe nipphattiṃ patto hoti. Gāmadārakā taṃ rathakaṃ āropetvā ākaḍḍhamānā bārāṇasinagaradvāramūle eko viṭṭapasampanno mahānigrodho atthi, tattha ānetvā samparivāretvā kākaṇikādīni datvā “hatthirūpakaṃ kara, assarūpakaṃ karā”ti vadanti. So sakkharā khipitvā khipitvā nigrodhapaṇṇesu nānārūpāni dasseti, sabbāni paṇṇāni chiddāvachiddāneva ahesuṃ.

Atha bārāṇasirājā uyyānaṃ gacchanta taṃ ṭhānaṃ pāpuṇi. Ussāraṇābhayena sabbe dārakā palāyimsu, pīṭhasappī tattheva nipajji. Rājā nigrodhamūlaṃ patvā rathe nisinnaṃ pattānaṃ chiddatāya chāyaṃ kabarakabaraṃ disvā oloketo sabbesaṃ pattānaṃ chiddabhāvaṃ disvā “kenetāni evaṃ katāni”ti pucchi. “Pīṭhasappinā, devā”ti. Rājā “imaṃ nissāya brāhmaṇassa vacanupacchedaṃ kātuṃ sakkā bhavissati”ti cintetvā “kahaṃ, bhāṇe, pīṭhasappī”ti pucchi. Vicinantaṃ mūlantare nipannaṃ disvā “ayaṃ, devā”ti āhaṃsu. Rājā naṃ pakkosāpetvā pariyaṇṭe vatvā pucchi “amhākaṃ santike eko mukharabrāhmaṇo atthi, sakkhissasi taṃ nissaddaṃ kātu”nti. Nāḷimattā ajalaṇḍikā labhanta

sakkhissāmi, devāti. Rājā pīṭhasappiṃ gharaṃ netvā antosāṇiyaṃ nisīdāpetvā sāṇiyaṃ chiddaṃ kāretvā brāhmaṇassa chiddābhimukhaṃ āsanaṃ pañṇāpetvā nāḷimattā sukkhā ajalaṇḍikā pīṭhasappissa santike ṭhapāpetvā brāhmaṇaṃ upaṭṭhānakāle āgataṃ tasmīṃ āsane nisīdāpetvā kathaṃ samuṭṭhāpesi. Brāhmaṇo aññesaṃ okāsaṃ adatvā raññā saddhiṃ kathetuṃ ārabhi. Athassa so pīṭhasappī sāṇicchiddena ekekaṃ ajalaṇḍikaṃ pacchiyaṃ pavesento viya tālulalamhiyeva pāteṭi, brāhmaṇo āgatāgataṃ nāḷiyaṃ telaṃ pavesento viya gilati, sabbā parikkhayaṃ gamiṃsu. Tassetā nāḷimattā ajalaṇḍikā kucchim paviṭṭhā aḍḍhāḷhakamattā ahesuṃ.

Rājā tāsāṃ parikkhīṇabhāvaṃ ñatvā āha – “ācariya, tumhe atimukharatāya nāḷimattā ajalaṇḍikā gilantā kiñci na jānittha, ito dāni uttari jīrāpetuṃ na sakkhissatha. Gacchatha, piyaṅgudakaṃ pivitvā chaḍḍetvā attānaṃ arogaṃ karothā”ti brāhmaṇo tato paṭṭhāya pihitamukho viya hutvā kathentenāpi saddhiṃ akathanasīlo ahoṣi. Rājā “iminā me kaṇṇasukhaṃ kata”nti pīṭhasappissa satasahassuṭṭhānake catūsu disāsu cattāro gāme adāsī. Bodhisatto rājānaṃ upasaṅkamitvā “deva, sippaṃ nāma loke paṇḍitehi uggahitabbaṃ, pīṭhasappinā sālittakamattenāpi ayaṃ sampatti laddhā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

107. “Sādhuṃ kho sippakaṃ nāma, api yādisa kīdisaṃ;
Passa khañjappahārena, laddhā gāmā catuddisā”ti.

Tattha **passa khañjappahārenā**ti passa, mahārāja, iminā khañjapīṭhasappinā ajalaṇḍikāpahārena catuddisā cattāro gāmā laddhā, aññesaṃ sippānaṃ ko ānisaṃsaparicchedoti sippagaṇaṃ kathesi.

Satthā imaṃ dhammadešanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā pīṭhasappī ayaṃ bhikkhu ahoṣi, rājā ānando, paṇḍitāmacco pana ahameva ahoṣi”nti.

Sālittakajātakavaṇṇanā sattamā.

[108] 8. Bāhiyajātakavaṇṇanā

Sikkheyya sikkhitabbānīti idaṃ satthā vesāliṃ upanissāya mahāvane kūṭāgārasālāyaṃ viharanto ekaṃ licchaviṃ ārabha kathesi. So kira licchavirājā saddho pasanno buddhappamukhaṃ bhikkhusaṅghaṃ nimantetvā attano nivesane mahādānaṃ pavattesi. Bhariyā panassa thūlaṅgapaccaṅgā uddhumātakanimittasadisā anākkappasampannā ahoṣi. Satthā bhattakiccāvasāne anumodanaṃ katvā vihāraṃ gantvā bhikkhūnaṃ ovādaṃ datvā gandhakuṭiṃ pāvīsi. Bhikkhū dhammasabhāyaṃ kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ “āvuso, tassa nāma licchavirañño tāva abhirūpassa tādisā bhariyā thūlaṅgapaccaṅgā anākkappasampannā, kathaṃ so tāya saddhiṃ abhiraṃatī”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, esa idāneva, pubbepi thūlasarīraya eva itthiyā saddhiṃ abhiraṃatī”ti vatvā tehi yācīto atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto tassa amacco ahoṣi. Athekā janapaditthī thūlasarīrā anākkappasampannā bhatim kurumānā rājāṅgaṇassa avidūrena gacchamānā sarīravaḷaṅjapīṭhā hutvā nivatthasāṭakena sarīraṃ paṭicchādetvā nisīditvā sarīravaḷaṅjaṃ muñcitvā khippameva uṭṭhāsī. Tasmīṃ khaṇe bārāṇasirājā vātapānena rājāṅgaṇaṃ olokento taṃ disvā cintesi “ayaṃ evarūpe aṅgaṇaṭṭhāne sarīravaḷaṅjaṃ muñcamānā hirottappaṃ appahāya nivāsaneneva paṭicchannā hutvā sarīravaḷaṅjaṃ mocetvā khippaṃ uṭṭhitā, imāya nirogāya bhavitabbaṃ, etissā vatthu visadaṃ bhavissati, visade pana vatthusmiṃ eko putto labbhamaṇo visado puññavā bhavissati, imaṃ mayā aggamaheṣiṃ kātum vaṭṭatī”ti. So tassā apariggahitabhāvaṃ ñatvā āharāpetvā aggamaheṣiṭṭhānaṃ adāsī. Sā tassa piyā ahoṣi manāpā, na cirasseva ekaṃ puttaṃ vijāyī. So panassā putto cakkavattī rājā ahoṣi.

Bodhisatto tassā sampattiṃ disvā tathārūpaṃ vacanokāsaṃ labhitvā “deva, sikkhitabbayuttakaṃ nāma sippaṃ kasmā na sikkhitabbaṃ, yatra hi nāmāyaṃ mahāpuññā hirottappaṃ appahāya paṭicchannākārena sarīravaḷaṅjaṃ kurumānā tumhe āradhetvā evarūpaṃ sampattiṃ pattā”ti vatvā

sikkhitabbayuttakānaṃ sippānaṃ vaṇṇaṃ kathento imaṃ gāthamāha –

108. “Sikkheyya sikkhitabbāni, santi sacchandino janā;
Bāhiyā hi suhannena, rājānamabhirādhayī”ti.

Tattha **santi sacchandino janā**ti tesu tesu sippesu sacchandā janā atthiyeva. **Bāhiyā**ti bahijanapade jātā saṃvaḍḍhā itthī. **Suhannenā**ti hirottappaṃ appahāya paṭicchannenākārena hannaṃ suhannaṃ nāma, tena suhannena. **Rājānamabhirādhayī**ti devaṃ abhirādhayitvā imaṃ sampattiṃ pattāti. Evaṃ mahāsatto sikkhitabbayuttakānaṃ sippānaṃ guṇaṃ kathesi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā jayampatikā etarahipi jayampatikāva, paṇḍitāmacco pana ahameva ahosi”nti.

Bāhiyajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[109] 9. Kuṇḍakapūvajātakavaṇṇanā

Yathanno puriso hotīti idaṃ satthā sāvatthiyaṃ viharanto mahāduggataṃ ārabba kathesi.

Sāvatthiyañhi kadāci ekameva kulaṃ buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa dānaṃ deti, kadāci tīṇi cattāri ekato hutvā, kadāci gaṇabandhanena, kadāci vīthisabhāgena, kadāci sakalanagaraṃ chandakaṃ saṃharitvā. Tadā pana vīthibhattaṃ nāma ahosi. Atha manussā buddhappamukhassa bhikkhusaṅghassa yāguṃ datvā “khajjakaṃ āharathā”ti āhaṃsu. Tadā paneko paresaṃ bhatikāraṃ duggatamanusso tassaṃ vīthiyaṃ vasamāno cintesi “ahaṃ yāguṃ dātuṃ na sakkhissāmi, khajjakaṃ pana dassāmi”ti saṅhasaṅhaṃ kuṇḍakaṃ vaḍḍhāpetvā udakena temetvā akkapaṇṇena veṭhetvā kukkuḷe pacitvā “idaṃ buddhassa dassāmi”ti taṃ ādāya gantvā satthu santike ṭhito “khajjakaṃ āharathā”ti ekasmiṃ vacane vuttamate sabbapaṭhamam gantvā taṃ pūvaṃ satthu patte patiṭṭhāpesi, satthā aññehi dīyamānaṃ khajjakaṃ aggahetvā tameva pūvakhajjakaṃ paribhuñji.

Tasmiṃyeva pana khaṇe “sammāsambuddhena kira mahāduggatassa kuṇḍakakhajjakaṃ ajigucchitvā amataṃ viya paribhutta”nti sakalanagaraṃ ekakolāhalaṃ ahosi. Rājarājamahāmattādayo antamaso dovārike upādāya sabbeva sannipatitvā satthāraṃ vanditvā mahāduggataṃ upasaṅkamitvā “handā bho, sataṃ gahetvā, dve satāni gahetvā, pañca satāni gahetvā amhākaṃ pattim dehi”ti vadimsu. So “satthāraṃ paṭipucchitvā jānissāmi”ti satthu santikaṃ gantvā tamatthaṃ ārocesi. Satthā “dhanam gahetvā vā aggahetvā vā sabbasattānaṃ pattim dehi”ti āha. So dhanam gahetuṃ ārabhi. Manussā diguṇacatugguṇaāṭṭhaguṇādivasena dadantā nava hiraññakoṭiyo adamsu. Satthā anumodanaṃ katvā vihāraṃ gantvā bhikkhūhi vatte dassite sugatovādaṃ datvā gandhakuṭim pāvīsi. Rājā sāyanhasamaye mahāduggataṃ pakkosāpetvā seṭṭhiṭṭhānena pūjesi.

Bhikkhū dhammasabhāyaṃ kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ “āvuso, satthā mahāduggatena dinnam kuṇḍakapūvaṃ ajigucchanto amataṃ viya paribhuñji, mahāduggatopi bahudhanañca seṭṭhiṭṭhānañca labhitvā mahāsampattiṃ patto”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāneva mayā ajigucchantena tassa kuṇḍakapūvo paribhutto, pubbepi rukkhadevatāya hutvā paribhuttoyeva, tadāpi cesa maṃ nissāya seṭṭhiṭṭhānaṃ alatthevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto ekasmiṃ ṭhāne eraṇḍarukkhe rukkhadevatā hutvā nibbatti. Tadā tasmiṃ gāmake manussā devatāmaṅgalikā honti. Athekasmiṃ chaṇe sampatte manussā attano attano rukkhadevatānaṃ balikammaṃ akaṃsu. Atheko duggatamanusso te manusse rukkhadevatā paṭijaggante disvā ekaṃ eraṇḍarukkhaṃ paṭijaggi. Te manussā attano attano devatānaṃ nānappakārāni mālāgandhavilepanādīni ceva khajjabhojjāni ca ādāya gacchimsu. So pana kuṇḍakapūvañceva uḷūkenā ca udakaṃ ādāya gantvā eraṇḍarukkassa avidūre ṭhatvā cintesi “devatā nāma dibbakhajjakāni khādanti, mayhaṃ devatā imaṃ kuṇḍakapūvaṃ na khādissati, kiṃ imaṃ

akāraṇena nāsemi, ahameva naṃ khādissāmi”ti tatova nivatti. Bodhisatto khandhaviṭape tathavā “bho purisa, sace tvam issaro bhaveyyāsi, mayham madhurakhajjakam dadeyyāsi. Tvam pana duggato, aham tava pūvam na khāditvā aññam kiṃ khādissāmi, mā me koṭṭhāsam nāsehi”ti vatvā imam gāthamāha –

109. “Yathanno puriso hoti, tathannā tassa devatā;
Āharetam kuṇḍapūvam, mā me bhāgam vināsayā”ti.

Tattha **yathannoti** yathārūpabhojano hoti. **Tathannāti** tassa purisassa devatāpi tathārūpabhojanāva hoti. **Āharetam kuṇḍapūvanti** etam kuṇḍakena pakkapūvam ānehi, mayham bhāgam mā vināsehīti.

So nivattitvā bodhisattam oloketvā balikammamakāsi. Bodhisatto tato ojam paribhuñjitvā “purisa, tvam kimattham mam paṭijaggasī”ti āha. “Duggatomhi, sāmī, tam nissāya duggatabhāvato muccitukāmatāya paṭijaggāmī”ti. “Bho purisa, mā cintayi, tayā kataññussa katavedino pūjā katā, imam eraṇḍam parikkhipitvā nidhikumbhiyo gīvāya gīvam āhaccaṭhitā. Tvam rañño ācikkhitvā sakaṭehi dhanam āharāpetvā rājaṅgaṇe rāsim kārehi, rājā te tussitvā seṭṭhiṭṭhānam dassatī”ti vatvā bodhisatto antaradhāyi. So tathā akāsi. Rājāpi tassa seṭṭhiṭṭhānam adāsi. Iti so bodhisattam nissāya mahāsampattim patvā yathākammam gato.

Satthā imam dhammadesanam āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā duggato etarahi duggatova, eraṇḍarukkhadevatā pana ahameva ahosi”nti.

Kuṇḍakapūvajātakavaṇṇanā navamā.

[110] 10. Sabbasamhārakapañhajātakavaṇṇanā

Sabbasamhārako natthūti ayam sabbasamhārakapañho sabbākārena umaṅgajātake āvi bhavissatīti.

Sabbasamhārakapañhajātakavaṇṇanā dasamā.

Parosatavaggo ekādasamo.

Tassuddānam –

Parosatampi paṇṇikam, verī ca mittavindakam;
Dubbalañca udañcanī, sālittampi ca bāhiyam;
Kuṇḍakapūvasabbasamhārakanti.

12. Haṃcivaggo

[111] 1. Gadrabhapañhajātakavaṇṇanā

Haṃci tuvam evamaññasīti ayampi gadrabhapañho **mahāumaṅgajātake**veva (jā. 2.22.590 ādayo) āvi bhavissati.

Gadrabhapañhajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[112] 2. Amarādevīpañhajātakavaṇṇanā

Yena sattubilaṅgā cāti ayampi amarādevīpañho nāma tattheva āvi bhavissati.

Amarādevīpañhajātakavaṇṇanā dutiyā.

[113] 3. Siṅgārajātakavaṇṇanā

Saddahāsi siṅgālassāti idaṃ satthā veļuvane viharanto devadattaṃ ārabba kathesi. Tasmiñhi samaye bhikkhū dhammasabhāyaṃ sannipatitvā “āvuso, devadattena pañca bhikkhusatāni ādāya gayāsisaṃ gantvā ‘yaṃ samaṇo gotamo karoti, na so dhammo. Yamahaṃ karomi, ayameva dhammo’ ti te bhikkhū attano laddhiṃ gāhāpetvā ṭhānappattaṃ musāvādaṃ katvā saṅghaṃ bhinditvā ekasīmāya dve uposathā katā” ti devadattassa aguṇakathaṃ kathentā nisīdimsu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā” ti pucchitvā “imāya nāmā” ti vutte “na, bhikkhave, devadatto idāneva musāvādī, pubbepe musāvādīyevā” ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto susānavane rukkhadevatā hutvā nibbatti. Tadā bārānasiyaṃ nakkhattaṃ ghuṭṭhaṃ ahoṣi. Manussā “yakkhabalikammaṃ karomā” ti tesu tesu caccararacchādītṭhānesu macchamaṃsādīni vippakiritvā kapālakesu bahuṃ suraṃ ṭhapayimsu. Atheko siṅgālo aḍḍharattasamaye niddhamanena nagaraṃ pavisitvā macchamaṃsaṃ khādītva suraṃ pivitvā punnāgacchantaraṃ pavisitvā yāva aruṇuggamaṇā niddaṃ okkami. So pabujjhitvā ālokaṃ disvā “idāni nikkhamitvaṃ na sakkā” ti maggasamīpaṃ gantvā adissamāno nipajjitvā aññe manusse disvāpi kiñci avatvā ekaṃ brāhmaṇaṃ mukhadhovanatthāya gacchantaṃ disvā cintesi “brāhmaṇā nāma dhanalolā honti, imaṃ dhanena palobhetvā yathā maṃ upakacchakantare katvā uttarāsaṅgena paṭicchādetvā nagarā nīharati, tathā karissāmī” ti. So manussabhāsāya “brāhmaṇā” ti āha. So nivattitvā “ko maṃ pakkosati” ti āha. “Ahaṃ, brāhmaṇā” ti. “Kimkāraṇā” ti. “Brāhmaṇa, mayhaṃ dve kahāpaṇasatāni atthi. Sace maṃ upakacchakantare katvā uttarāsaṅgena paṭicchādetvā yathā na koci passati, tathā nagarā nikkhāmetvaṃ sakkosi, tuyhaṃ te kahāpaṇe dassāmī” ti. Brāhmaṇo dhanalobhena “sādhū” ti sampāṭicchitvā taṃ tathā katvā ādāya nagarā nikkhamitvā thokaṃ agamāsi. Atha naṃ siṅgālo pucchi “kataratṭhānaṃ, brāhmaṇā” ti? “Asukaṃ nāmā” ti. “Aññaṃ thokaṃ ṭhānaṃ gacchā” ti. Evaṃ punappunaṃ vadanto mahāsusānaṃ patvā “idha maṃ otārehī” ti āha. Tattha naṃ otāresi. Atha siṅgālo “tena hi, brāhmaṇa, uttarisāṭakaṃ pattharā” ti āha. So dhanalobhena “sādhū” ti patthari. Atha naṃ “imaṃ rukkhamaṇaṃ khaṇāhī” ti pathavikhaṇane yojetvā brāhmaṇassa uttarisāṭakaṃ abhiruyha catūsu kaṇṇesu ca majjhe cāti pañcasu ṭhānesu sarīranissandaṃ pātetvā makkhetvā ceva temetvā ca susānavanaṃ pavisi. Bodhisatto rukkhavīṭape ṭhatvā imaṃ gāthamāha –

113. “Saddahāsi siṅgālassa, surāpītassa brāhmaṇa;
Sippikānaṃ sataṃ natthi, kuto kaṃsasatā duve” ti.

Tattha **saddahāsi**ti saddahasi, ayameva vā pāṭho, pattiyāyasīti attho. **Sippikānaṃ sataṃ natthī**ti etassa hi sippikāsatampi natthi. **Kuto kaṃsasatā duveti** dve kahāpaṇasatāni panassa kuto evāti.

Bodhisatto imaṃ gāthaṃ vatvā “gaccha, brāhmaṇa, tava sāṭakaṃ dhovitvā nhāyitvā attano kammaṃ karohī” ti vatvā antaradhāyi. Brāhmaṇo tathā katvā “vañcito vatamhī” ti domanassappatto pakkāmi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakaṃ samodhānesi – “tadā siṅgālo devadatto ahoṣi, rukkhadevatā pana ahameva ahoṣi” nti.

Siṅgārajātakavaṇṇanā tatiyā.

[114] 4. Mitacintījātakavaṇṇanā

Bahucintī appacintīti idaṃ satthā jetavane viharanto dve mahallakatthere ārabba kathesi. Te kira janapade ekasmiṃ araññāvāse vassaṃ vasitvā “satthu dassanatthāya gacchissāmā” ti pātheyyaṃ sajjetvā “ajja gacchāma, sve gacchāmā” ti māsaṃ atikkāmetvā puna pātheyyaṃ sajjetvā tatheva māsaṃ, puna

māsanti evaṃ attano kusītabhāvena ceva nivāsaṭṭhāne ca apekkhāya tayo māse atikkāmetvā tato nikkhamma jetavanam gantvā sabhāgaṭṭhāne pattacīvaram paṭisāmetvā satthāraṃ passimso. Atha ne bhikkhū pucchimso “ciraṃ vo, āvuso, buddhupaṭṭhānaṃ akarontānaṃ, kasmā evaṃ cirāyitthā”ti? Te tamatthaṃ ārocesuṃ. Atha nesam so ālasiyakusītabhāvo bhikkhusaṅghe pākaṭo jāto. Dhammasabhāyampi tesam bhikkhūnameva ālasiyabhāvaṃ nissāya kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte te pakkosāpetvā “saccaṃ kira tumhe, bhikkhave, alasā kusītā”ti pucchitvā “saccaṃ, bhante”ti vutte “na, bhikkhave, idānevete alasā, pubbepi alasā ceva nivāsaṭṭhāne ca sālayā sāpekkhā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bārāṇasinadiyaṃ tayo macchā ahesuṃ, bahucintī, appacintī, mitacintīti tesam nāmāni. Te araṇṇato manussapathaṃ āgamimso. Tattha mitacintī itare dve evamāha “ayaṃ manussapatho nāma sāsanko sappatibhayo, kevaṭṭā nānappakārāni jālakuminādīni khipitvā macche gaṇhanti, mayaṃ araṇṇameva gacchāmā”ti. Itare dve janā alasatāya ceva āmisagiddhatāya ca “ajja gacchāma, sve gacchāmā”ti tayo māse atikkāmesuṃ. Atha kevaṭṭā nadiyaṃ jālaṃ khipimso. Bahucintī ca appacintī ca gocaraṃ gaṇhantā purato gacchanti. Te attano andhabālatāya jālagandhaṃ asallakkhetvā jālakucchimeva pavimso. Mitacintī pacchato āgacchanto jālagandhaṃ sallakkhetvā tesaṃcā jālakucchiṃ pavitṭhabhāvaṃ ṇatvā “imesaṃ kusītānaṃ andhabālānaṃ jīvitadānaṃ dassāmi”ti cintetvā bahipassena jālakucchiṭṭhānaṃ gantvā jālakucchiṃ phāletvā nikkhantasadiso hutvā udakaṃ āluḷento jālassa purato patitvā puna jālakucchiṃ pavisitvā pacchimabhāgena phāletvā nikkhantasadiso udakaṃ āluḷento pacchimabhāge pati. Kevaṭṭā “macchā jālaṃ phāletvā gatā”ti maṇṇamānā jālakoṭiyaṃ gahetvā ukkhipimso. Te dvepi macchā jālato mucchitvā udake patimso. Iti tehi mitacintim nissāya jīvitam laddham.

Satthā imaṃ atītaṃ āharitvā abhisambuddho hutvā imaṃ gāthamāha –

114. “Bahucintī appacintī, ubho jāle abajjhare;
Mitacintī pamocesi, ubho tattha samāgatā”ti.

Tattha **bahucintī**ti bahucintānatāya vitakkabahulatāya evaṃladdhanāmo. Itaresupi dvīsu ayameva nayo. **Ubho tattha samāgatā**ti mitacintim nissāya laddhajīvitā tattha udake puna ubhopi janā mitacintinā saddhim samāgatāti attho.

Evaṃ satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsetvā jātakaṃ samodhānesi, saccapariyosāne mahallakā bhikkhū sotāpattiphale patitṭhahimso. Tadā bahucintī ca appacintī ca ime dve ahesuṃ, mitacintī pana ahameva ahosinti.

Mitacintījātakavaṇṇanā catutthā.

[115] 5. Anusāsikajātakavaṇṇanā

Yāyaññe manusāsatiti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ anusāsikaṃ bhikkhuniṃ ārabha katesi. Sā kira sāvatthivāsini ekā kuladhītā pabbajitvā upasampannakālato paṭṭhāya samaṇadhamme ananuyuttā āmisagiddhā hutvā yattha aññā bhikkhuniyo na gacchanti, tādise nagarassa ekadese piṇḍāya carati. Athassā manussā paṇītapīṇḍapātāṃ denti. Sā rasatanhāya bajjhivā “sace imasmim padese aññāpi bhikkhuniyo piṇḍāya carissanti, mayhaṃ lābho parihāyissati. Yathā etaṃ padesaṃ aññā nāgacchanti, evaṃ mayā kātum vaṭṭati”ti cintetvā bhikkhunūpassayaṃ gantvā “ayye, asukaṭṭhāne caṇḍo hatthī, caṇḍo asso, caṇḍo meṇḍo, caṇḍo kukkuro carati, saporissayaṭṭhānaṃ, mā tattha piṇḍāya caritthā”ti bhikkhuniyo anusāsati. Tassā vacanaṃ sutvā ekā bhikkhunīpi taṃ padesaṃ gīvaṃ parivattetvā na olokesi. Tassā ekasmim divase tasmim padese piṇḍāya carantiyā vegenaṃ gehaṃ pavisantiyā caṇḍo meṇḍako paharivā ūruṭṭhikaṃ bhindī. Manussā vegena upadhāvitvā dvidhā bhinnaṃ ūruṭṭhikaṃ ekato bandhitvā taṃ bhikkhuniṃ maṇcenādāya bhikkhunūpassayaṃ nayimso. Bhikkhuniyo “ayaṃ aññā bhikkhuniyo anusāsitvā sayam tasmim padese caranti ūruṭṭhikaṃ bhindāpetvā āgatā”ti parihāsaṃ

akam̐su. Tampi t̐ya katak̐raṇaṃ na cirasseva bhikkhusaṅghe p̐kaṭaṃ ahoṣi.

Athekadivasam̐ dhammasabhāyaṃ bhikkhū “āvuso, asukā anusāsikā bhikkhunī aññaṃ anusāsivā sayam̐ tasmim̐ padese caramānā caṇḍena meṇḍakena ūruṃ bhindāpesī”ti tassā aguṇakathaṃ kathesuṃ. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāma”ti vutte “na, bhikkhave, idāneva, pubbepeṣā añña anusāsatiyeva, sayam̐ pana na vattati, niccakālaṃ dukkhameva anubhoti”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto arañña sakuṇayoniyaṃ nibbattitvā vayappatto sakuṇajetthako hutvā anekasakuṇasahassaparivāro himavantam̐ pāvīsi. Tassa tattha vasanakāle ekā caṇḍasakuṇikā mahāvattanimaggaṃ gantvā gocaraṃ gaṇhāti. Sā tattha sakaṭehi patitāni vīhimuggabījādīni labhitvā “yathā idāni imaṃ padesaṃ añña sakuṇā nāgacchanti, tathā karissāmī”ti cintitvā sakuṇasaṅghassa ovādaṃ deti “vattanimahāmaggo nāma sappāṭibhayo, hatthiassādayo ceva caṇḍagoṇayuttayānādīni ca sañcaranti, sahasā uppatitumpi na sakkā hoti, na tattha gantabba”nti. Sakuṇasaṅgho tassā “anusāsikā”teva nāmaṃ akāsi.

Sā ekadivasam̐ vattanimahāmagge carantī atimahāvegena āgacchantassa yānassa saddaṃ sutvā nivattitvā oloketvā “dūre tāvā”ti caratiyeva. Atha naṃ yānaṃ vātavegena sīghameva sampāpuṇi, sā uṭṭhātuṃ nāsakkhi, cakkena dvidhā chinditvā gatā. Sakuṇajetthako sakuṇe samānento taṃ adīsvā “anusāsikā na dissati, upadhāretha na”nti āha. Sakuṇā upadhārentā taṃ mahāmagge dvidhā chinnaṃ disvā sakuṇajetthakassa ārocesuṃ. Sakuṇajetthako “sā añña sakuṇikā vāretvā sayam̐ tattha caramānā dvidhā chinna”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

115. “Yāyañña manusāsati, sayam̐ loluppacārinī;
Sāyaṃ vipakkhikā seti, hatā cakkena sāsikā”ti.

Tattha yāyañña manusāsati yakāro padasandhikaro, yā añña anusāsati attho. **Sayam̐ loluppacārinī** attanā loluppacārinī samānā. **Sāyaṃ vipakkhikā seti** sā eṣā vihatapakkhā hutvā mahāmagge sayati. **Hatā cakkena sāsikā**ti yānacakkena hatā sāsikā sakuṇikāti.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā anusāsikā sakuṇikā ayaṃ anusāsikā bhikkhunī ahoṣi, sakuṇajetthako pana ahameva ahoṣi”nti.

Anusāsikajātakavaṇṇanā pañcamā.

[116] 6. Dubbacajātakavaṇṇanā

Atikaramakarācariyāti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ dubbacabhikkhuṃ ārabha kathesi. Tassa vatthu navakanipāte **gijjhajātaka** (jā. 1.9.1 ādayo) āvi bhavissati. Satthā pana taṃ bhikkhuṃ āmantetvā “bhikkhu na tvaṃ idāneva dubbaco, pubbepi dubbacoyeva. Dubbacabhāveneva paṇḍitānaṃ ovādaṃ akaronto sattippahārena jīvitakkhayaṃ pattosī”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto laṅghanātakayoniyaṃ paṭisandhim̐ gahetvā vayappatto paññavā upāyakusalo ahoṣi. So ekassa laṅghanakassa santike sattilaṅghanasippaṃ sikkhitvā ācariyena saddhim̐ sippaṃ dassento vicarati. Ācariyo panassa catunnaṃyeva sattīnaṃ laṅghanasippaṃ jānāti, na pañcannaṃ. So ekadivasam̐ ekasmim̐ gāmake sippaṃ dassento surāmadamatto “pañca sattiyo laṅghissāmī”ti paṭipāṭiyā ṭhapesi. Atha naṃ bodhisatto āha “ācariya, tvaṃ pañcasattilaṅghanasippaṃ na jānāsi, ekaṃ sattiṃ hara. Sace laṅghissasi, pañcamāya sattiyaṃ viddho marissasi”ti. So suṭṭhu mattatāya “tvañhi mayhaṃ pamānaṃ na jānāsi”ti tassa vacanaṃ anādiyitvā catasso laṅghitvā pañcamāya sattiyaṃ daṇḍake madhukapupphaṃ viya āvuto paridevamāno nipajji. Atha naṃ bodhisatto “paṇḍitānaṃ vacanaṃ akatvā imaṃ byasanaṃ pattosī”ti imaṃ gāthamāha –

116. “Atikaramakarācariya, mayhampetaṃ na ruccati;
Catutthe laṅghayitvāna, pañcamāyasi āvuto”’ti.

Tattha **atikaramakarācariyā**ti ācariya ajja tvam atikaram akari, attano karaṇato atirekaṃ karaṇaṃ akarīti attho. **Mayhampetaṃ na ruccatī**ti mayhaṃ antevāsikassapi samānassa etaṃ tava karaṇaṃ na ruccati, tena te ahaṃ paṭhamameva kathesinti dīpeti. **Catutthe laṅghayitvānā**ti catutthe sattithale apatitvā attānaṃ laṅghayitvā. **Pañcamāyasi āvuto**ti paṇḍitānaṃ vacanaṃ aggaṇhanto idāni pañcamāya sattiyā āvutosīti. Idaṃ vatvā ācariyaṃ sattito apanetvā kattabbayuttakaṃ akāsi.

Satthā imaṃ atītaṃ āharitvā jātakaṃ samodhānesi – “tadā ācariyo ayaṃ dubbaco ahosi, antevāsiko pana ahameva ahosi”’nti.

Dubbacajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[117] 7. Tittirajātakavaṇṇanā

Accuggatātibalatāti idaṃ satthā jetavane viharanto kokālikaṃ ārabbha kathesi. Tassa vatthu terasakanipāte **takkāriyajātake** (jā. 1.13.104 ādayo) āvi bhavissati. Satthā pana “na, bhikkhave, kokālika idāneva attano vācaṃ nissāya naṭṭho, pubbepi naṭṭhoyevā”’ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto udiccabrāhmaṇakule nibbattitvā vayappatto takkasilāyaṃ sabbasippāni uggaṇhitvā kāme pahāya isipabbajjaṃ pabbajitvā pañcābhiññā aṭṭha samāpattiyo nibbattesī. Himavantappadese sabbo isigaṇo sannipatitvā taṃ ovādācariyaṃ katvā parivāresi. So pañcannaṃ isisatānaṃ ovādācariyo hutvā jhānakīlaṃ kīlanto himavante vasati. Tadā eko cettha paṇḍurogī tāpaso kuṭhāriṃ gahetvā kaṭṭhaṃ phāleti. Atheko mukharatāpaso tassa santike nisīditvā “idha pahāraṃ dehi, idha pahāraṃ dehi”’ti taṃ tāpasaṃ rosesi. So kujjhitvā “na dāni me tvam dārūphālanasippaṃ sikkhāpanakācariyo”’ti tiṇhaṃ kuṭhāriṃ ukkhipitvā naṃ ekappahārenea jīvītakkhayaṃ pāpesi. Bodhisatto tassa sarīrakiccaṃ kāresi. Tadā assamato avidūre ekasmiṃ vammikapāde eko tittiro vasati. So sāyaṃ pātaṃ tasmīṃ vammikamatthake ṭhatvā mahāvassitaṃ vassati. Taṃ sutvā eko luddako “tittirena bhavitabba”’nti cintetvā saddasaññāya tattha gantvā taṃ vadhitvā ādāya gato.

Bodhisatto tassa saddaṃ asuṇanto “asukaṭṭhāne tittiro vasati, kiṃ nu kho tassa saddo na sūyatī”’ti tāpase pucchi. Te tassa tamatthaṃ ārocesuṃ. So ubhopi tāni kāraṇāni saṃsandetvā isigaṇamajjhe imaṃ gāthamāha –

117. “Accuggatātibalatā, ativelaṃ pabhāsītā;
Vācā hanati dummedhaṃ, tittiraṃ vātivassita”’nti.

Tattha **accuggatā**ti atiuggatā. **Atibalatā**ti punappunaṃ bhāsanena atibalasabhāvā. **Ativelaṃ pabhāsītā**ti atikkantavelā pamāṇātikkamena bhāsītā. **Tittiraṃ vātivassita**nti yathā tittiraṃ ativassitaṃ hanati, tathā evarūpā vācā dummedhaṃ bālapuggalaṃ hanatīti.

Evam bodhisatto isigaṇassa ovādaṃ datvā cattāro brahmavihāre bhāvetvā brahmalokaparāyaṇo ahosi.

Satthā “na, bhikkhave, kokālika idāneva attano vacanaṃ nissāya naṭṭho, pubbepi naṭṭhoyevā”’ti vatvā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakaṃ samodhānesi – “tadā mukharatāpaso kokālika ahosi, isigaṇo buddhapaṇḍitaṃ, gaṇasatthā pana ahameva ahosi”’nti.

Tittirajātakavaṇṇanā sattamā.

[118] 8. Vaṭṭajātakavaṇṇanā

Nācintayanto purisoti idaṃ satthā jetavane viharanto uttaraseṭṭhiputtam ārabba kathesi.

Sāvatthiyaṃ kira uttaraseṭṭhi nāma ahosi mahāvibhavo. Tassa bhariyāya kucchiyaṃ eko puñṇavā satto brahmalokā cavitvā paṭisandhiṃ gahetvā vayappatto abhirūpo pāsādiko ahosi brahmavaṇṇī. Atha ekadivasaṃ sāvatthiyaṃ kattikachaṇe nakkhatte ghuṭṭhe sabbo loko nakkhattanissito ahosi. Tassa sahāyakā aññe seṭṭhiputtā sapajāpatikā ahesuṃ. Uttaraseṭṭhiputtassa pana dīgharattam brahmaloke vasitattā kilesesu cittaṃ na allīyati. Athassa sahāyakā “uttaraseṭṭhiputtassapi ekaṃ itthiṃ ānetvā nakkhattam kīḷissāmā”ti sammantayitvā taṃ upasaṅkamitvā “samma, imasmiṃ nagare kattikachaṇo ghuṭṭho, tuyhampi ekaṃ itthiṃ ānetvā nakkhattam kīḷissāmā”ti āhaṃsu. “Na me attho itthiyā”ti ca vuttepi punappunaṃ nibandhitvā sampaṭicchāpetvā ekaṃ vaṇṇadāsīṃ sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitaṃ katvā tassa gharaṃ netvā “tvam seṭṭhiputtassa santikaṃ gacchā”ti sayanigharaṃ pesetvā nikkhamiṃsu. Taṃ sayanigharaṃ pavittḥampi seṭṭhiputto neva oloketi, nālapati. Sā cintesi “ayaṃ evaṃ rūpasobhaggappattam uttamavilāsasampannaṃ maṃ neva oloketi, nālapati, idāni naṃ attano itthikuttalīlāya olokāpessāmī”ti itthilīlam dassentī pahaṭṭhākārena aggadante vivaritvā hasitam akāsi. Seṭṭhiputto oloketvā dantaṭṭhike nimittam gaṇhi. Athassa aṭṭhikasaññā uppajji, sakalampi taṃ sarīraṃ aṭṭhikasāṅkhalikā viya paññāyi. So tassā paribbayaṃ datvā “gacchā”ti uyyojesi.

Taṃ tassa gharā otiṇṇam eko issaro antaravīthiyaṃ disvā paribbayaṃ datvā attano gharaṃ nesi, sattāhe vīvatte nakkhattam ositam. Vaṇṇadāsīyā mātā dhītu āgamaṃ adisvā seṭṭhiputtānaṃ santikaṃ gantvā “kahaṃ sā”ti pucchi. Te uttaraseṭṭhiputtassa gharaṃ gantvā “kahaṃ sā”ti pucchīṃsu. “Taṅkhaṇaññeva tassā paribbayaṃ datvā uyyojesi”nti. Athassā mātā rodantī “dhītaraṃ me na passāmi, dhītaraṃ me samānethā”ti uttaraseṭṭhiputtam ādāya rañño santikaṃ āgamāsi. Rājā aṭṭam vinicchinanto “ime te seṭṭhiputtā vaṇṇadāsīṃ ānetvā tuyham adamsū”ti pucchi. “Āma, devā”ti. “Idāni sā kaha”nti? “Na jānāmi, taṅkhaṇaññeva naṃ uyyojesi”nti. “Idāni taṃ samānetuṃ sakkosī”ti? “Na sakkomi, devā”ti. Rājā “sace samānetuṃ na sakkoti, rājānamassa karoṭhā”ti āha. Atha naṃ pacchābāham bandhitvā “rājānaṃ karissāmā”ti gahetvā pakkamiṃsu. “Seṭṭhiputtam kira vaṇṇadāsīṃ samānetuṃ asakkontaṃ rājā rājānaṃ kāretī”ti sakalanagaraṃ ekakolāhalaṃ ahosi. Mahājano ure hatthe ṭhapetvā “kiṃ nāmetaṃ, sāmī, attano te ananucchavikaṃ laddha”nti paridevati. Seṭṭhipi puttassa pacchato pacchato paridevanto gacchati.

Seṭṭhiputto cintesi “idaṃ mayham evarūpaṃ dukkham āgāre vasanabhāvena uppannaṃ. Sace ito muccissāmi, mahāgotamasammāsambuddhassa santike pabbajissāmī”ti. Sāpi kho vaṇṇadāsī taṃ kolāhalasaddaṃ sutvā “kiṃsaddo nāmeso”ti pucchitvā taṃ pavattim sutvā vegena otarivā “ussaratha, ussaratha, sāmī, maṃ rājapurisānaṃ daṭṭhuṃ dethā”ti attānaṃ dassesi. Rājapurisā taṃ disvā mātaraṃ paṭicchāpetvā seṭṭhiputtam muñcitvā pakkamiṃsu. So sahāyakaparivutova nadiṃ gantvā sasīsam nhāyitvā gehaṃ gantvā bhuttapātarāso mātāpitaro vanditvā pabbajjaṃ anujānāpetvā cīvarasāṭake ādāya mahantena parivārena satthu santikaṃ gantvā vanditvā pabbajjaṃ yācitvā pabbajjaṅca upasampadaṅca labhitvā avissatṭhakammaṭṭhāno vipassanaṃ vaḍḍhetvā na cirasseva arahatte patiṭṭhāsi.

Athekadivasaṃ dhammasabhāyaṃ sannipatitā bhikkhū “āvuso, uttaraseṭṭhiputto attano bhaye uppanne sāsanaṃ guṇaṃ jānitvā ‘imamhā dukkhā muccamāno pabbajissāmī’ti cintetvā tena sucintitena maraṇamutto ceva, pabbajito ca aggaphale patiṭṭhito”ti tassa guṇakathaṃ kathesuṃ. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, uttaraseṭṭhiputtova attano bhaye uppanne ‘iminā upāyena imamhā dukkhā muccissāmī’ti cintetvā maraṇabhayā mutto, atīte paṇḍitāpi attano bhaye uppanne ‘iminā upāyena imamhā dukkhā muccissāmā’ti cintetvā maraṇabhayato muccīmsuyevā”ti vatvā atītam āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto cutipaṭisandhivasena parivattanto vaṭṭakayoniyam nibbatti. Tadā eko vaṭṭakaluddako araññā bahū vaṭṭake āharitvā gehe ṭhapetvā gocaraṃ datvā mūlaṃ gahetvā āgatāgatānaṃ hatthe vaṭṭake vikkiṇanto jīvikaṃ kappeti. So ekadivasaṃ bahūhi vaṭṭakehi saddhiṃ bodhisattampi gahetvā ānesi. Bodhisatto cintesi “sacāham iminā dinnam gocaraṅca pānīyaṅca paribhuñjissāmi, ayaṃ maṃ gahetvā āgatānaṃ manussānaṃ dassati. Sace pana na

paribhuñjissāmi, ahaṃ milāyissāmi, atha maṃ milāyantam disvā manussā na gaṇhissanti. Evaṃ me sotthi bhavissati, imaṃ upāyaṃ karissāmi”ti. So tathā karonto milāyitvā aṭṭhicammamatto ahosi. Manussā taṃ disvā na gaṇhiṃsu. Luddako bodhisattaṃ ṭhapetvā sesesu vaṭṭakesu parikkhīnesu pacchiṃ nīharitvā dvāre ṭhapetvā bodhisattaṃ hatthatale katvā “kiṃ nu kho ayaṃ vaṭṭako”ti cintetvā oloketuṃ āradhho. Athassa pamattabhāvaṃ ñatvā bodhisatto pakkhe pasāretvā uppatitvā araññameva gato. Aññe vaṭṭakā taṃ disvā “kiṃ nu kho na paññāyasi, kahaṃ gatosi”ti pucchitvā “luddakena gahitombhī”ti vutte “kinti katvā muttosī”ti pucchīṃsu. Bodhisatto “ahaṃ tena dinnam gocaram aggaḥetvā pānīyaṃ apivitvā upāyacintāya mutto”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

118. “Nācintayanto puriso, visesamadhigacchati;
Cintitassa phalaṃ passa, muttosmi vadhabandhanā”ti.

Tatthāyaṃ piṇḍattho – **puriso** dukkhaṃ patvā “iminā nāma upāyena imamhā dukkhā muccissāmi”ti **acintayanto** attano dukkhā makkhasaṅkhātāya visesaṃ **nādhigacchati**. Idāni pana mayā **cintitakamassa phalaṃ passa**. Teneva upāyena **muttosmi vadhabandhanā**, maraṇato ca bandhanato ca muttosmi ahanti. Evaṃ bodhisatto attanā katakāraṇaṃ ācikkhi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā maraṇamutto vaṭṭako ahameva ahosi”nti.

Vaṭṭajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[119] 9. Akālarāvijātakavaṇṇanā

Amātāpitarasamvaddhoti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ akālarāvīyaṃ bhikkhuṃ ārabha kathesi. So kira sāvatthivāsī kulaputto sāsane pabbajitvā vattaṃ vā sikkhaṃ vā na uggaṇhi. So “imasmīṃ kāle mayā vattaṃ kātabbam, imasmīṃ kāle upaṭṭhātabbam, imasmīṃ kāle uggaḥetabbam, imasmīṃ kāle sajjhāyitabba”nti na jānāti, paṭhamayāmepe majjhīmayāmepe pacchīmayāmepe pabuddhapabuddhakkaṇeṃeva mahāsaddaṃ karoti, bhikkhū niddaṃ na labhanti. Dhammasabhāyaṃ bhikkhū “āvuso, asuko nāma bhikkhu evarūpe ratanasāsane pabbajitvā vattaṃ vā sikkhaṃ vā kālaṃ vā akālaṃ vā na jānāti”ti tassa aḅuṇakathaṃ kathesaṃ. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idānevesa akālarāvī, pubbepi akālarāvīyeva, kālākālaṃ ajānanabhāvena ca gīvāya vaṭṭitāya jīvitakkhayaṃ patto”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto udiccabrāhmaṇakule nibbattitvā vayappatto sabbasippesu pāraṃ gantvā bārāṇasiyaṃ disāpāmoḅkko ācariyo hutvā pañcasate māṇave sippaṃ vāceti. Tesam māṇavānaṃ eko kālarāvī kukkuṭo atthi, te tassa vassitasaddena uṭṭhāya sippaṃ sikkhanti. So kālamakāsi. Te aññaṃ kukkuṭaṃ pariyesantā caranti. Atheko māṇavako susānavane dārūni uddharanto ekaṃ kukkuṭaṃ disvā ānetvā pañjare ṭhapetvā paṭijaggati. So susāne vaḅḅhitattā “asukavelāya nāma vassitabba”nti ajānanto kadāci atirattīyaṃ vassati, kadāci aruṇuggamane. Māṇavā tassa atirattīyaṃ vassitakāle sippaṃ sikkhantā yāva aruṇuggamanā sikkhituṃ na sakkonti, niddāyamānā gahitaṭṭhānampi na passanti. Atipabhāte vassitakāle sajjhāyassa okāsameva na labhanti. Māṇavā “ayaṃ atirattīyaṃ vā vassati atipabhāte vā, imaṃ nissāya amhākaṃ sippaṃ na niṭṭhāyissati”ti taṃ gahetvā gīvāya vaṭṭetvā jīvitakkhayaṃ pāpetvā “akālarāvī kukkuṭo amhehi ghātito”ti ācariyassa kathesaṃ. Ācariyo “ovādaṃ aggaḥetvā samvaḅḅhitabhāvena maraṇaṃ patto”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

119. “Amātāpitara-samvaddho, anācerakule vasam;
Nāyaṃ kālaṃ akālaṃ vā, abhijānāti kukkuṭo”ti.

Tattha **amātāpitarasamvaddhoti** mātāpitara nissāya tesam ovādaṃ aggaḥetvā samvaḅḅdho. **Anācerakule vasanti** ācariyakulepe avasamāno, ācārasikkhāpakam kañci nissāya avasittatīti attho. **Nāyaṃ kālaṃ akālaṃ vāti** “imasmīṃ kāle vassitabbam, imasmīṃ na vassitabba”nti evaṃ

vassitabbayuttakam kalam vā akalam vā esa kukkuṭo na jānāti, ajānanabhāvene va jīvitakkhayam pattoti. Idam kāraṇam dassetvā bodhisatto yāvātāyukam ṭhatvā yathākammam gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā akālarāvī kukkuṭo ayam bhikkhu ahoṣi, antevāsikā buddhapaṛisā, ācariyo pana ahameva ahoṣi”nti.

Akālarāvijātakavaṇṇanā navamā.

[120] 10. Bandhanamokkhajātakavaṇṇanā

Abaddhā tattha bajjhantīti idam satthā jetavane viharanto ciṅcamāṇavikam ārabba kathesi. Tassā vatthu dvādasakanipāte **mahāpadumajātaka** (jā. 1.12.106 ādayo) āvi bhavissati. Tadā pana satthā “na, bhikkhave, ciṅcamāṇavikā idāneva maṃ abhūtena abbhācikkhati, pubbepi abbhācikkhiyevā”ti vatvā atītam āhari.

Atīte bārānasiyam brahmadatte rajjam kārente bodhisatto purohitassa gehe nibbattitvā vayappatto pitu accayena tasseva purohito ahoṣi. Tena aggamaheṣiyā varo dīno hoti “bhadde, yaṃ icchasi, taṃ vadeyyāsī”ti. Sā evamāha “na mayhaṃ añño varo nāma dullabho, ito pana te paṭṭhāya añña itthi kilesavasena na oloketabbā”ti. So paṭikkhipitvā punappunaṃ nippīlyamāno tassā vacanaṃ atikkamituṃ asakkonto sampatiṅcchitvā tato paṭṭhāya soḷasasu nāṭakitthisahassesu kilesavasena ekittimpī na olokesi.

Athassa paccanto kuppi, paccante ṭhitā yodhā corehi saddhiṃ dve tayo saṅgāme katvā “ito uttari mayam na sakkomā”ti rañño paṇṇam pesesum. Rājā tattha gantukāmo balakāyam saṃharitvā taṃ pakkosāpetvā “bhadde, ahaṃ paccantaṃ gacchāmi, tattha nānappakārāni yuddhāni honti, jayaparājayopi anibaddho, tādisesu ṭhānesu mātugāmo dupparihāro, tvaṃ idheva nivattāhi”ti āha. Sā “na sakkā, deva, mayā nivattitu”nti punappunaṃ rañña paṭikkhittā āha “tena hi ekekaṃ yojanaṃ gantvā mayhaṃ sukhadukkhajānanatthaṃ ekekaṃ manussaṃ peseyyāthā”ti. Rājā “sādhū”ti sampatiṅcchitvā bodhisattaṃ nagare ṭhapetvā mahantena balakāyena nikkhamitvā gacchanto yojane yojane ekekaṃ purisaṃ “amhākaṃ ārogyaṃ ārocetvā deviyā sukhadukkhamaṃ jānitvā āgacchā”ti pesesi. Sā āgatāgataṃ purisaṃ “rājā kimatthaṃ taṃ pesetī”ti pucchitvā “tumahākaṃ sukhadukkhajānanatthāyā”ti vutte “tena hi ehi”ti tena saddhiṃ asaddhammaṃ paṭisevati. Rājā dvattiṃsayojanamaggaṃ gacchanto dvattiṃsa jane pesesi, sā sabbehi tehi saddhiṃ tatheva akāsi.

Rājā paccantaṃ vūpasametvā janapadaṃ samassāsetvā puna āgacchantopi tatheva dvattiṃsa jane pesesi, sā tehi saddhiṃ tatheva vipaṭipajjiyeva. Rājā āgantvā jayakkhandhāvāraṭṭhāne ṭhatvā “nagaraṃ paṭijaggāpetu”ti bodhisattassa paṇṇam pesesi. Bodhisatto sakalanagaraṃ paṭijaggāpetvā rājanivesanaṃ paṭijaggāpento deviyā vasanaṭṭhānaṃ agamāsi. Sā bodhisattassa rūpasobhaggappattaṃ kāyaṃ disvā saṅṭhātuṃ asakkontī “ehi, brāhmaṇa, sayanaṃ abhiruhā”ti āha. Bodhisatto “mā evaṃ avaca, rājāpi garu, akusalampi bhāyāmi, na sakkā mayā evaṃ kātu”nti āha. “Catusaṭṭhiyā pādāmūlikānaṃ neva rājā garu, na akusalaṃ bhāyanti. Taveva rājā garu, tvaṃyeva ca akusalaṃ bhāyasī”ti. “Āma, devī, sace tesampi evaṃ bhaveyya, na evarūpaṃ kareyyuṃ”. “Ahaṃ pana jānamāno evarūpaṃ sāhasiyakammaṃ na karissāmī”ti. “Kiṃ baḥuṃ vippalapasi, sace me vacanaṃ na karosi, sīsaṃ te chindāpessāmī”ti. “Tiṭṭhatu tāva ekasmiṃ atabhāve sīsaṃ, atabhāvasahassepī sīse chijjante na sakkā mayā evarūpaṃ kātu”nti. Sā “hotu, jānissāmī”ti bodhisattaṃ tajjetvā attano gabbhaṃ pavisitvā sarīre nakhavaḷaṅgaṃ dassetvā telena gattāni abbhāñjitvā kilīṭṭhavatthaṃ nivāsetvā gilānālayaṃ katvā dāsiyo āṇāpesi ‘rañña kahaṃ devī’ti vutte ‘gilānā’ti katheyāthā”ti.

Bodhisattopi rañño paṭipathaṃ agamāsi. Rājā nagaraṃ padakkhiṇaṃ katvā pāsādaṃ āruya devim apassanto “kahaṃ, devī”ti pucchi. “Gilānā, devā”ti. Sopi sirigabbhaṃ pavisitvā tassā piṭṭhiṃ parimajjanto “kiṃ te, bhadde, aphāsuka”nti pucchi. Sā tuṅhī ahoṣi. Tatiyavāre rājānaṃ oloketvā “tvampi, mahārāja, jīvasi nāma, mādisāpi itthiyo sassāmikāyeva nāmā”ti āha. “Kiṃ etaṃ, bhadde”ti? Tumhehi nagaraṃ rakkhanatthāya ṭhapito purohito “tumahākaṃ nivesanaṃ paṭijaggāmī”ti idhāgantvā

attano vacanaṃ akarontiṃ maṃ paharivā attano manaṃ pūretvā gatoti. Rājā aggimhi pakkhittaloṇasakkharā viya kodhena taṭataṭāyanto sirigabbhā nikkhamitvā dovārikapādamūlikādayo pakkosāpetvā “gacchatha, bhaṇe, purohitaṃ pacchābāhaṃ bandhitvā vajjhabhāvappattaṃ katvā nagarā nīharitvā āghātaṃ netvā sīsamassa chindathā”ti āha. Te vegena gantvā taṃ pacchābāhaṃ bandhitvā vajjhabheriṃ carāpesuṃ.

Bodhisatto cintesi – “addhā tāya duṭṭhadeviyā rājā puretameva paribhinno, ajja dānāhaṃ attano baleneva attānaṃ mocessāmi”ti. So te purise āha “bho, tumhe maṃ mārentā rañño dassetvāva mārethā”ti. “Kiṃkāraṇā”ti? “Ahaṃ rājakammiko, bahu me kammaṃ kataṃ, bahūni mahānidhiṭṭhānāni jānāmi, rājakuṭumbaṃ mayā vicāritaṃ. Sace maṃ rañño na dassessatha, bahudhanaṃ nassissati, mayā rañño sāpateyye ācikkhite pacchā kātabbaṃ karothā”ti. Te taṃ rañño dassayimsu. Rājā taṃ disvāva “kasmā bho, brāhmaṇa, mayi lajjaṃ na akāsi, kasmā te evarūpaṃ pāpakammaṃ kata”nti āha. “Mahārāja, ahaṃ sotthiyakule jāto, mayā kunthakipillikamattopi paṇātipāto na katapubbo, tiṇasalākamattampi adinnaṃ nādinnaṃ pubbaṃ, lobhavasena paresaṃ itthi akkhīni ummīletvāpi na olokitaṃ pubbā, hassavasenaṃpi musā na bhāsitaṃ pubbā, kusaggenāpi majjaṃ na pītaṃ pubbaṃ, ahaṃ tumhesu niraparādho. Sā pana bālā lobhavasena maṃ hatthe gahetvā mayā paṭikkhittā maṃ tajjetvā attanā kataṃ pāpaṃ uttānaṃ katvā mama ācikkhitvā antogabbhaṃ pavitṭhā. Ahaṃ niraparādho, paṇṇaṃ gahetvā pana āgatā catusaṭṭhi janā sāparādhā, te pakkosāpetvā “tāya vo vacanaṃ kataṃ, na kata”nti puccha, devāti. Rājā te catusaṭṭhi jane bandhāpetvā devīṃ pakkosāpetvā “tayā etehi saddhiṃ pāpaṃ kataṃ, na kata”nti pucchi. “Kataṃ, devā”ti vutte te pacchābāhaṃ bandhāpetvā “imesaṃ catusaṭṭhijanānaṃ sīsāni chindathā”ti āṇāpesi.

Atha naṃ bodhisatto āha – “natthi, mahārāja, etesaṃ doso, devī attano ruciṃ kārāpesi. Niraparādhaṃ ete, tasmā nesaṃ khamatha. Tassāpi doso natthi, itthiyo nāma methunadhammena atittā. Jātisabhāvo hi esa. Etāsaṃ khamitabbayuttameva hoti. Tasmā etissāpi khamathā”ti nānappakārena rājānaṃ saññāpetvā te catusaṭṭhipi jane tañca bālaṃ mocāpetvā sabbesaṃ yathāsakāni ṭhānāni dāpesi. Evaṃ te sabbe mocetvā sakatṭhāne patiṭṭhāpetvā bodhisatto rājānaṃ upasaṅkamitvā “mahārāja, andhabālānaṃ nāma avatthukena vacanena abandhitabbayuttakāpi paṇḍitā pacchābāhaṃ baddhā, paṇḍitānaṃ kāraṇayuttana vacanena pacchābāhaṃ baddhāpi muttā. Evaṃ bālā nāma abandhitabbayuttakepi bandhāpentī, paṇḍitā baddhepi mocentī”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

120. “Abaddhā tattha bajjhanti, yattha bālā pabhāsare;
Baddhāpi tattha muccanti, yattha dhīrā pabhāsare”ti.

Tattha **abaddhā**ti abandhitabbayuttā. **Pabhāsare**ti pabhāsanti vadanti kathenti.

Evaṃ mahāsatto imāya gāthāya rañño dhammaṃ desetvā “mayā imaṃ dukkhaṃ agāre vasanabhāvena laddhaṃ, idāni me agārena kiccaṃ natthi, pabbajjaṃ me anujāna, devā”ti pabbajjaṃ anujānāpetvā assumukhaṃ nītijanaṃ mahantañca vibhavaṃ pahāya isipabbajjaṃ pabbajitvā himavante vasanto abhiññā ca samāpattiyo ca nibbattetvā brahmalokaparāyaṇo ahoṣi.

Satthā imaṃ dhammaṃ desanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā duṭṭhadevī ciñcamāṇavikā ahoṣi, rājā ānando, purohito pana ahameva ahoṣi”nti.

Bandhanamokkhajātakavaṇṇanā dasamā.

Haṃcivaggo dvādasamo.

Tassuddānaṃ –

Gadrabhapañhā amarā, siṅgālaṃ mitacinti ca;

Anusāsikadubbacāṃ, tittiraṃ vaṭṭakaṃ puna;
Akālarāvi bandhananti.

13. Kusanālivaggo

[121] 1. Kusanālijātakavaṇṇanā

Kare sarikkhoti idaṃ satthā jetavane viharanto anāthapiṇḍikassa mittāṃ ārabba kathesi. Anāthapiṇḍikassa hi mittasuhajjañātibandhavā ekato hutvā “mahāseṭṭhi ayaṃ tayā jātigottadhanadhaññādīhi neva sadiso, na uttaritaro, kasmā etena saddhiṃ santhavaṃ karosi, mā karohī”ti punappunaṃ nivāresuṃ. Anāthapiṇḍiko pana “mittasanthavo nāma hīnehipi samehipi atirekehipi kattabbovēvā”ti tesāṃ vacanaṃ aggahetvā bhogagāmaṃ gacchanto taṃ kuṭumbarakkhakaṃ katvā agamāsīti sabbaṃ kāḷakaṇṇivattusmiṃ vuttanayeneva veditabbaṃ. Idha pana anāthapiṇḍikena attano ghare pavattiyā ārocitāya satthā “gahapati, mitto nāma khuddako natthi, mittadhammaṃ rakkhituṃ samatthabhāvovettha pamānaṃ, mitto nāma attanā samopi hīnopi seṭṭhopi gahetabbo. Sabbepi hete attano pattabhāraṃ nittharantiyeva, idāni tāva tvaṃ attano nīcamittaṃ nissāya kuṭumbassa sāmiko jāto, porāṇā pana nīcamittaṃ nissāya vimānasāmikā jātā”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto rañño uyyāne kusanāligacche devatā hutvā nibbatti. Tasmīṃyeva ca uyyāne maṅgalasilaṃ nissāya ujugatakkhandho parimaṇḍalasākhāviṭapasampanno rañño santikā laddhasammāno rucamaṅgalarukkho atthi, “mukhako”ti vuccati. Tasmīṃ eko mahesakkho devarājā nibbatti. Bodhisattassa tena saddhiṃ mittasanthavo ahosi. Tadā rājā ekasmiṃ ekatthambhake pāsāde vasati, tassa so thambho cali. Athassa calitabhāvaṃ rañño ārocesuṃ. Rājā vaḍḍhakī pakkosāpetvā “tātā, mama ekatthambhakassa maṅgalapāsādassa thambho calito, ekaṃ sārattambhaṃ āharitvā taṃ nicalaṃ karoṭhā”ti āha. Te “sādhu, devā”ti rañño vacanaṃ sampaṭicchitvā tadanucchavikaṃ rukkhaṃ pariyesamānā aññattha adisvā uyyānaṃ pavisitvā taṃ mukhakarukkhaṃ disvā rañño santikaṃ gantvā “kiṃ, tātā, diṭṭho vo tadanucchaviko rukkho”ti vutte “diṭṭho, deva, apica taṃ chindituṃ na visahāmā”ti āhaṃsu. “Kiṃkāraṇā”ti? Mayañhi aññattha rukkhaṃ apassantā uyyānaṃ pavisimha, tatrapī ṭhapetvā maṅgalarukkhaṃ aññaṃ na passāma. Iti naṃ maṅgalarukkhatāya chindituṃ na visahāmāti. Gacchatha, taṃ chinditvā pāsādaṃ thiraṃ karoṭha, mayaṃ aññaṃ maṅgalarukkhaṃ karissāmāti. Te “sādhu”ti balikammaṃ gahetvā uyyānaṃ gantvā “sve chindissāmā”ti rukkhasa balikammaṃ katvā nikkhamiṃsu.

Rukkhadevatā taṃ kāraṇaṃ ñatvā “sve mayhaṃ vimānaṃ nāsessanti, dārake gahetvā kuhiṃ gamissāmī”ti gantabbatṭhānaṃ apassantī puttake gīvāya gahetvā parodi. Tassā sandiṭṭhasambhattā rukkhadevatā āgantvā “kiṃ eta”nti pucchitvā taṃ kāraṇaṃ sutvā sayampi vaḍḍhakīnaṃ paṭikkamanūpāyaṃ apassantiyo taṃ parissajitvā rodituṃ ārabhiṃsu. Tasmīṃ samaye bodhisatto “rukkhadevatāṃ passissāmī”ti tattha gantvā taṃ kāraṇaṃ sutvā “hotu, mā cintayittha, ahaṃ rukkhaṃ chindituṃ na dassāmi, sve vaḍḍhakīnaṃ āgatakāle mama kāraṇaṃ passathā”ti tā devatā samassāsetvā punadivase vaḍḍhakīnaṃ āgatavelāya kakaṇṭakavesaṃ gahetvā vaḍḍhakīnaṃ purato gantvā maṅgalarukkhasa mūlantaraṃ pavisitvā taṃ rukkhaṃ susiraṃ viya katvā rukkhamajjhena abhiruhitvā khandhamatthakena nikkhamitvā sīsaṃ kampayamāno nipajji. Mahāvaḍḍhakī taṃ kakaṇṭakaṃ disvā rukkhaṃ hatthena paharitvā “susirarukkho eso nissāro, hiyyo anupadhāretvāva balikammaṃ karimhā”ti ekaghanaṃ mahārukkhaṃ garahitvā pakkāmi. Rukkhadevatā bodhisattaṃ nissāya vimānassa sāmīnī jātā.

Tassā paṭisanthāratthāya sandiṭṭhasambhattā bahū devatā sannipatiṃsu. Rukkhadevatā “vimānaṃ me laddha”nti tuṭṭhacittā tāsāṃ devatānaṃ majjhe bodhisattassa guṇaṃ kathayamānā “bho, devatā, mayaṃ mahesakkhā hutvāpi dandhapaññatāya imaṃ upāyaṃ na jānimha, kusanālidevatā pana attano ñānasampattiyā amhe vimānasāmike akāsi, mitto nāma sadisopi adhikopi hīnopi kattabova. Sabbepi hi attano thāmena sahāyakānaṃ uppannaṃ dukkhaṃ nittharitvā sukhe patiṭṭhāpentiyevā”ti mittadhammaṃ

vaṇṇetvā imaṃ gāthamāha –

121. “Kare sarikkho atha vāpi seṭṭho, nihīnako vāpi kareyya eko;
Kareyyumete byasane uttamatthaṃ, yathā ahaṃ kusanāḷi rucāya”nti.

Tattha **kare sarikkhoti** jātiādīhi sadisopi mittadhammaṃ kareyya. **Atha vāpi seṭṭhoti** jātiādīhi adhikopi kareyya. **Nihīnako vāpi kareyya ekoti** eko jātiādīhi hīnopi mittadhammaṃ kareyya. Tasmā sabbepi ete mittā kātābbāyevāti dīpeti. Kimkāraṇā? **Kareyyumete byasane uttamatthanti** sabbepete sahāyassa byasane uppanne attano attano pattabhāraṃ vahanāna uttamatthaṃ kareyyum, kāyikacetasikadukkhato taṃ sahāyakam moceyyumevāti attho. Tasmā hīnopi mitto kātābboveva, pageva itare. Tatridaṃ opammaṃ – **yathā ahaṃ kusanāḷi rucāyanti**, yathā ahaṃ rucāyaṃ nibbattadevatā ayaṅca kusanāḷidevatā, appesakkhāpi mittasanthavaṃ karimha, tatrapāhaṃ mahesakkhāpi samānaṃ attano uppannadukkham bālatāya anupāyakusalatāya harituṃ nāsakkhiṃ, imaṃ pana appesakkhampi samānaṃ paṇḍitadevataṃ nissāya dukkhato muttomhi. Tasmā aññehipi dukkhā mucchitukāmehi samavisiṭṭhabhāvaṃ anoloketvā hīnopi paṇḍito mitto kātābboti.

Rucādevatā imāya gāthāya devasaṅghassa dhammaṃ desetvā yāvatāyukaṃ ṭhatvā saddhiṃ kusanāḷidevatāya yathākammaṃ gatā.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā rucādevatā ānando ahosi, kusanāḷidevatā pana ahameva ahosi”nti.

Kusanāḷijātakavaṇṇanā paṭhamā.

[122] 2. Dummedhajātakavaṇṇanā

Yasaṃ laddhāna dummedhoti idaṃ satthā veḷuvane viharanto devadattaṃ ārabha kathesi. Dhammasabhāyañhi bhikkhū “āvuso devadatto, tathāgatassa puṇṇacandasassirikamukhaṃ asītānubyañjanadvattiṃsamahāpurisalakkhaṇapaṭimaṇḍitaṃ byāmapabbhāparikkhitaṃ āveḷāveḷābhūtā yamakayamakabhūtā ghanabuddharasmiyo vissajjentaṃ paramasobhaggappattaṃ attabhāvaṅca oloketvā cittaṃ pasādetuṃ na sakkoti, usūyameva karoti. ‘Buddhā nāma evarūpena sīlena samādhinā paññāya vimuttiyā vimuttiñānadassanena samannāgatā’ti vuccamāne vaṇṇaṃ sahituṃ na sakkoti, usūyameva karoti”ti devadattassa aguṇakathaṃ kathayimsu. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāneva devadatto mama vaṇṇe bhaññamāne usūyaṃ karoti, pubbepi akāsiyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte magadharatṭhe rājagahanagare ekasmiṃ magadharāje rajjaṃ kārente bodhisatto hatthiyoniyaṃ nibbattitvā sabbaseto ahosi heṭṭhā vaṇṇitasadisāya rūpasampattiyā samannāgato. Atha naṃ “lakkhaṇasampanno aya”nti so rājā maṅgalahatthiṃ akāsi. Athekasmiṃ chaṇḍavase sakalanagaraṃ devanagaraṃ viya alaṅkārapetvā sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitaṃ maṅgalahatthiṃ abhiruhitvā mahantena rājānubhāvena nagaraṃ padakkhiṇaṃ akāsi. Mahājano tattha tattha ṭhatvā maṅgalahatthino rūpasobhaggappattaṃ sarīraṃ disvā “aho rūpaṃ, aho gati, aho līlā, aho lakkhaṇasampatti, evarūpo nāma sabbasetavaravāraṇo cakkavattirañño anucchaviko”ti maṅgalahatthimeva vaṇṇesi.

Rājā maṅgalahatthissa vaṇṇaṃ sutvā sahituṃ asakkonto usūyaṃ uppādetvā “ajjeva taṃ pabbatapāde pādetvā jīvitakkhayaṃ pāpessāmī”ti hatthācariyaṃ pakkosāpetvā “kinti katvā tayā ayaṃ nāgo sikkhāpito”ti āha. “Susikkhāpito, devā”ti. “Na susikkhito, dusikkhito”ti. “Susikkhito, devā”ti. “Yadi susikkhito, sakkhissasi naṃ vepullapabbatamatthakaṃ āropetu”nti. “Āma, devā”ti. “Tena hi ehi”ti sayam otaritvā hatthācariyaṃ āropetvā pabbatapādaṃ gantvā hatthācariyena hatthipitṭhiyaṃ nisīditvāva hatthimhi vepullapabbatamatthakaṃ āropite sayampi amaccagaṇaparivuto pabbatamatthakaṃ abhiruhitvā hatthiṃ papātābhimukhaṃ kāretvā “tvam ‘mayā esa susikkhāpito’ti vadesi, tīhiyeva tāva naṃ pādehi ṭhapehi”ti āha. Hatthācariyo piṭṭhiyaṃ nisīditvāva “bho tīhi pādehi

tiṭṭhā’’ti hatthissa paṇhikāya saññaṃ adāsi, mahāsatto tathā akāsi. Puna rājā ‘‘dvīhi purimapādehiyeva ṭhapehī’’ti āha, mahāsatto dve pacchimapāde ukkhipitvā purimapādehi aṭṭhāsi. ‘‘Pacchimapādehiyevā’’ti vuttepi dve purimapāde ukkhipitvā pacchimapādehi aṭṭhāsi, ‘‘ekenā’’ti vuttepi tayo pāde ukkhipitvā ekeneva aṭṭhāsi. Athassa apatanabhāvaṃ ñatvā ‘‘sace pahosi, ākāse naṃ ṭhapehī’’ti āha.

Ācariyo cintesi – ‘‘sakalajambudīpe iminā sadiso susikkhito hatthī nāma natthi, nissamsayaṃ panetaṃ esa papāte pātetvā māretukāmo bhavissatī’’ti. So tassa kaṇṇamūle mantesi ‘‘tāta, ayaṃ rājā taṃ papāte pātetvā māretukāmo, na tvaṃ etassa anucchaviko. Sace te ākāseṇa gantuṃ balaṃ atthi, maṃ yathānisinnaṃyeva ādāya vehāsaṃ abbhuggantvā bārāṇasiṃ gacchā’’ti. Puññiddhiyā samannāgato mahāsatto taṅkhaṇaṇṇeva ākāse aṭṭhāsi. Hatthācariyo ‘‘mahārāja, ayaṃ hatthī puññiddhiyā samannāgato, na tādisassa mandapuññaṃ dubbuddhino anucchaviko, paṇḍitassa puññasampannassa rañño anucchaviko, tādisā nāma mandapuññaṃ evarūpaṃ vāhanaṃ labhitvā tassa guṇaṃ ajānantaṃ tañceva vāhanaṃ avasesaṅca yasaṃpattim nāsentiyeva’’ti vatvā hatthikkhandhe nisinnova imaṃ gāthamāha –

122. ‘‘Yasaṃ laddhāna dummedho, anattaṃ carati attano;
Attano ca paresaṅca, hiṃsāya paṭipajjati’’ti.

Tatrāyaṃ saṅkhepattho – mahārāja, tādiso dummedho nippaṇṇo puggalo parivārasampattim labhitvā attano anattaṃ carati. Kiṃkāraṇā? So hi yasamadamatto kattabbākattabbaṃ ajānanto attano ca paresaṅca hiṃsāya paṭipajjati. Hiṃsā vuccati kilamaṇaṃ dukkhuppādanaṃ, tadatthāya eva paṭipajjati.

Evam imāya gāthāya rañño dhammaṃ desetvā ‘‘tiṭṭha dāni tva’’nti vatvā ākāse uppatitvā bārāṇasinagaraṃ gantvā rājaṅgaṇe ākāse aṭṭhāsi. Sakalanagaraṃ saṅkhubhitvā ‘‘amhākaṃ rañño ākāseṇa setavaravāraṇo āgantvā rājaṅgaṇe ṭhito’’ti ekakolāhalaṃ ahoṣi. Vegena raññoopi ārocesuṃ. Rājā nikkhamitvā ‘‘sace mayhaṃ upabhogattāya āgatosi, bhūmiyaṃ patiṭṭhāhi’’ti āha. Bodhisatto bhūmiyaṃ patiṭṭhāsi, ācariyo otaritvā rājānaṃ vanditvā ‘‘kuto āgatosi, tāta’’ti vutte ‘‘rājagahato’’ti vatvā sabbaṃ pavattim ārocesi. Rājā ‘‘manāpaṃ te, tāta, kataṃ idhāgacchantaṃ’’ti tuṭṭhahattho nagaraṃ sajjāpetvā vāraṇaṃ maṅgalaṭṭhāne ṭhāpetvā sakalarajjaṃ tayo koṭṭhāse katvā ekaṃ bodhisattassa adāsi, ekaṃ ācariyassa, ekaṃ attanā aggahesi. Bodhisattassa āgatakālato paṭṭhāyeva pana rañño sakalajambudīpe rajjaṃ hatthagatameva jātaṃ. So jambudīpe aggarājā hutvā dānādini puññāni katvā yathākammaṃ agamāsi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – ‘‘tadā magadharājā devadatto ahoṣi, bārāṇasirājā sārīputto, hatthācariyo ānando, hatthī pana ahameva ahoṣi’’nti.

Dummedhajātakavaṇṇanā dutiyā.

[123] 3. Naṅgalīsajātakavaṇṇanā

Asabbatthagāmiṃ vācanti idaṃ satthā jetavane viharanto lāḷudāyittheraṃ ārabba kathesi. So kira dhammaṃ kathento ‘‘imasmim ṭhāne idaṃ kathetabbaṃ, imasmim ṭhāne idaṃ na kathetabba’’nti yuttāyuttaṃ na jānāti, maṅgale avamaṅgalaṃ vadanto ‘‘tirokuṭṭesu tiṭṭhanti, sandhisinṅghātakesu cā’’ti idaṃ avamaṅgalaṃ maṅgalaṃ katvā anumodanaṃ katheti. Avamaṅgalesu anumodanaṃ karonto ‘‘bahū devā manussā ca, maṅgalāni acintayu’’nti vatvā ‘‘evarūpaṇaṃ maṅgalānaṃ satampi sahasampi kātuṃ samatthā hothā’’ti vadati. Athekadivasaṃ dhammasabhāyaṃ bhikkhū ‘‘āvuso, lāḷudāyī yuttāyuttaṃ na jānāti, sabbattha abhāsitaṃvācāṃ bhāsati’’ti kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ. Satthā āgantvā ‘‘kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā’’ti pucchitvā ‘‘imāya nāmā’’ti vutte ‘‘na, bhikkhave, lāḷudāyī idāneva dandhāparisakkano yuttāyuttaṃ na jānāti, pubbepi evarūpo ahoṣi, niccaṃ lāḷakoyeva eso’’ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto brāhmaṇamahāsālakule nibbattitvā

vayappatto takkasilāyaṃ sabbasippāni uggaṇhitvā bārānasiyaṃ disāpāmokkko ācariyo hutvā pañca māṇavakasatāni sippaṃ vācesi. Tadā tesu māṇavesu eko dandhaparissakkano lāḷako māṇavo dhammantevāsiko hutvā sippaṃ uggaṇhāti, dandhabhāvena pana uggaṇhituṃ na sakkoti. Bodhisattassa pana upakāro hoti, dāso viya sabbakiccāni karoti. Athekadivasam bodhisatto sāyamāsam bhuñjitvā sayane nipanno taṃ māṇavaṃ hatthapādapiṭṭhiparikammāni katvā gacchantam āha “tāta, mañcapāde upatthambhetvā yāhī”ti. Māṇavo ekaṃ pādaṃ upatthambhetvā ekassa upatthambhakaṃ alabhanto attano ūrumhi ṭhapetvā rattim khepesi.

Bodhisatto paccūsasamaye utthāya taṃ disvā “kiṃ, tāta, nisinnosī”ti pucchi. “Ācariya, ekassa mañcapādassa upatthambhakaṃ alabhanto ūrumhi ṭhapetvā nisinnomhī”ti. Bodhisatto samviggaṃānaso hutvā “ayaṃ ati viya mayhaṃ upakāro, ettakānaṃ pana māṇavakānaṃ antare ayameva dandho sippaṃ sikkhituṃ na sakkoti, kathaṃ nu kho ahaṃ imaṃ paṇḍitaṃ kareyya”nti cintesi. Athassa etadahosi “attheko upāyo, ahaṃ imaṃ māṇavaṃ dāruatthāya paṇṇatthāya ca vanaṃ gantvā āgataṃ ‘ajja te kiṃ diṭṭhaṃ, kiṃ kata’nti pucchissāmi. Atha me ‘idaṃ nāma ajja mayā diṭṭhaṃ, idaṃ kata’nti ācikkhissati. Atha naṃ ‘tayā diṭṭhañca katañca kīdisa’nti pucchissāmi, so ‘evarūpaṃ nāmā’ti upamāya ca kāraṇena ca kathessati. Iti naṃ navaṃ navaṃ upamañca kāraṇaṃ kathāpetvā iminā upāyena paṇḍitaṃ karissāmī”ti. So taṃ pakkosāpetvā “tāta māṇava, ito paṭṭhāya dāruatthāya vā paṇṇatthāya vā gataṭṭhāne yaṃ te tattha diṭṭhaṃ vā sutam vā bhuttaṃ vā pītam vā khāditaṃ vā hoti, taṃ āgantvā mayhaṃ āroceyyāsī”ti āha.

So “sādhū”ti paṭissuṇitvā ekadivasam māṇavehi saddhiṃ dāruatthāya araññaṃ gato tattha sappam disvā āgantvā “ācariya, sappo me diṭṭho”ti ārocesi. “Sappo nāma, tāta, kīdiso hoti”ti? “Seyyathāpi naṅgalīsā”ti. “Sādhu, tāta, manāpā te upamā āhaṭā, sappā nāma naṅgalīsasadisāva honti”ti. Atha bodhisatto “māṇavakena manāpā upamā āhaṭā, sakkhissāmi naṃ paṇḍitaṃ kātu”nti cintesi. Māṇavo puna ekadivasam araññaṃ hatthim disvā “hatthī me ācariya diṭṭho”ti āha. “Hatthī nāma, tāta, kīdiso”ti? “Seyyathāpi, naṅgalīsā”ti. Bodhisatto “hatthissa soṇḍā naṅgalīsasadisā honti, dantādayo evarūpā ca evarūpā ca. Ayaṃ pana bālatāya vibhajitvā kathetuṃ asakkonto soṇḍam sandhāya kathesi mañña”ti tuṅhī ahoṣi. Athekadivasam nimantane ucchuṃ labhitvā “ācariya, ajja mayhaṃ ucchu khādimhā”ti āha. “Ucchu nāma kīdiso”ti vutte “seyyathāpi naṅgalīsā”ti āha. Ācariyo “thokaṃ patirūpaṃ kāraṇam kathesi”ti tuṅhī jāto.

Punekadivasam nimantane ekacce māṇavā guḷam dadhinā bhuñjimsu, ekacce khīrena. So āgantvā “ācariya, ajja mayhaṃ dadhinā khīrena ca bhuñjimhā”ti vatvā “dadhikhīraṃ nāma kīdisaṃ hoti”ti vutte “seyyathāpi naṅgalīsā”ti āha. Ācariyo “ayaṃ māṇavo ‘sappo naṅgalīsasadisā’ti kathento tāva sukathitaṃ kathesi, ‘hatthī naṅgalīsasadisā’ti kathentenāpi soṇḍam sandhāya lesena kathitaṃ. ‘Ucchu naṅgalīsasadisā’nti kathanepi lesa atthi, ‘dadhikhīrāni pana niccam paṇḍarāni pakkhittabhājanasaṅghānāni’ti idha sabbena sabbam upamaṃ na kathesi, na sakkā imaṃ lāḷakam sikkhāpetu”nti vatvā imaṃ gāthamāha –

123. “Asabbatthagāmiṃ vācam, bālo sabbattha bhāsati;
Nāyaṃ dadhiṃ vedi na naṅgalīsaṃ, dadhippayam maññati naṅgalīsa”nti.

Tatrāyaṃ sankhepattho – yā vācā opammavasena sabbattha na gacchati, taṃ **asabbatthagāmiṃ vācam bālo** dandhapuggalo **sabbattha bhāsati**, “dadhi nāma kīdisa”nti puṭṭhopi “seyyathāpi, naṅgalīsā”ti vadateva. Evaṃ vadanto **nāyaṃ dadhiṃ vedi na naṅgalīsaṃ**. Kimkāraṇā? **Dadhippayam maññati naṅgalīsaṃ**, yasmā ayaṃ dadhippi naṅgalīsameva maññati. Atha vā **dadhīti** dadhimeva, **payanti** khīraṃ, dadhi ca payaṅca dadhippayam. Yasmā dadhikhīrānipi ayaṃ naṅgalīsameva maññati, ediso cāyaṃ bālo, kiṃ imināti antevāsikānaṃ dhammakathaṃ kathetvā paribbayaṃ datvā taṃ uyyojesi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā lāḷakamāṇavo lāḷudāyī ahoṣi, disāpāmokkko ācariyo pana ahameva ahoṣi”nti.

Naṅgalīsajātakavaṇṇanā tatiyā.

[124] 4. Ambajātakavaṇṇanā

Vāyametheva purisoti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ vattasampannaṃ bhikkhuṃ ārabha kathesi. So kira sāvatthivāsī kulaputto sāsane uraṃ datvā pabbajito vattasampanno ahosi, ācariyupajjhāyavattāni pānīyaparibhojanīyauposathāgārajantāgharādivattāni ca sādhukaṃ karoti, cuddasasu mahāvattesu asītikhandhakavattesu ca paripūrakārīyeva hoti, vihāraṃ sammajjati, pariveṇaṃ vitakkamāḷakaṃ vihāramaggaṃ sammajjati, manussānaṃ pānīyaṃ deti. Manussā tassa vattasampattiyaṃ pasīditvā pañcasatamattāni dhuvabhattāni adamsu, mahālābhasakkāro uppajji. Taṃ nissāya bahūnaṃ phāsuvihāro jāto. Athekadivasam dhammasabhāyaṃ bhikkhū kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ “āvuso, asuko nāma bhikkhu attano vattasampattiyā mahantaṃ lābhasakkāraṃ nibbatesi, etaṃ ekaṃ nissāya bahūnaṃ phāsuvihāro jāto”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāneva, pubbepāyaṃ bhikkhu vattasampanno, pubbepetam ekaṃ nissāya pañca isisatāni phalāphalathāya araññaṃ agantvā eteneva ānītaphalāphalehi yāpesu”nti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto udiccabrāhmaṇakule nibbattitvā vayappatto isipabbajjaṃ pabbajitvā pañcasataisiparivāro pabbatapāde vihāsi. Tadā himavante caṇḍo nidāgho ahosi, tattha tattha pānīyāni chijjiṃsu, tiracchānā pānīyaṃ alabhamānā kilamanti. Atha tesu tāpasesu eko tāpaso tesam pipāsadukkhaṃ disvā ekaṃ rukkhaṃ chinditvā doṇiṃ katvā pānīyaṃ ussiñcitvā doṇiṃ pūretvā tesam pānīyaṃ adāsi. Bahūsu sannipatitvā pānīyaṃ pivantesu tāpasassa phalāphalathāya gamanokāso nāhosi. So nirāhāropi pānīyaṃ detiyeva. Migagaṇā cintesuṃ “ayaṃ amhākaṃ pānīyaṃ dento phalāphalathāya gantuṃ okāsaṃ na labhati, nirāhāratāya ativiya kilamati, handamayam katikaṃ karomā”ti. Te katikaṃ akaṃsu “īto paṭṭhāya pānīyaṃ pivanathāya āgacchantena attano balānurūpena phalāphalaṃ gahetvāva āgantabba”nti. Te tato paṭṭhāya ekeko tiracchāno attano attano balānurūpena madhuramadhurāni ambajambupanasādīnigahetvāva āgacchati. Ekassa atthāya ābhatam phalāphalaṃ aḍḍhateyyasakaṭabhārappamāṇam ahosi. Pañcasatatāpasā tadeva paribhuñjanti. Atirekaṃ chaḍḍiyittha.

Bodhisatto taṃ disvā “ekaṃ nāma vattasampannaṃ nissāya ettakānaṃ tāpasānaṃ phalāphalathāya agantvā yāpanam uppannam, vīriyam nāma kātabbamevā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

124. “Vāyametheva puriso, na nibbindeyya paṇḍito;
Vāyāmassa phalaṃ passa, bhuttā ambā anītiha”nti.

Tatrāyaṃ saṅkhepattho – paṇḍito attano vattapūraṇādike kammaṃsiṃ vāyametheva, na ukkaṇṭheyya. Kimkāraṇā? Vāyāmassa nipphalātāya abhāvato. Iti mahāsatto “vāyāmo nāmesa saphalova hotī”ti isigaṇaṃ ālapanto “**vāyāmassa phalaṃ passā**”ti āha. Kīdisaṃ? **Bhuttā ambā anītihaṃ**. Tattha **ambā**ti desanāmattaṃ, tehi pana nānappakārāni phalāphalāni ābhatāni. Tesu sampannatarānaṃ ussannatarānaṃ vā vasena “ambā”ti vuttaṃ. Ye imehi pañcahi isisatehi sayam araññaṃ agantvā ekassa atthāya ānīta ambā bhuttā, idaṃ vāyāmassa phalaṃ. Tañca kho pana anītihaṃ, “īti āha itī āhā”ti evam itihītiheṇa gahetabbaṃ na hoti, paccakkhameva taṃ phalaṃ passāti. Evaṃ mahāsatto isigaṇassa ovādaṃ adāsi.

Satthā imaṃ dhammadeśanaṃ āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā vattasampanno tāpaso ayaṃ bhikkhu ahosi, gaṇasatthā pana ahameva ahosi”nti.

Ambajātakavaṇṇanā catutthā.

[125] 5. Kaṭāhakajātakavaṇṇanā

Bahumpi so vikattheyyāti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ vikatthakabhikkhuṃ ārabha

kathesi. Tassa vatthu heṭṭhā kathitasadisameva.

Atīte pana bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto mahāvibhavo seṭṭhi ahoṣi. Tassa bhariyā puttaṃ vijāyi, dāsīpissa taṃ divasaññeva puttaṃ vijāyi. Te ekatova vadḍhimsu. Seṭṭhiputte lekhaṃ sikkhante dāsopissa phalakaṃ vahaṃāno gantvā teneva saddhiṃ lekhaṃ sikkhi, gaṇanaṃ sikkhi, dve tayo vohāre akāsi. So anukkamena vacanakusalo vohārakusalo yuvā abhirūpo ahoṣi, nāmena kaṭāheko nāma. So seṭṭhighare bhaṇḍāgārikakammaṃ karonto cintesi “na maṃ ime sabbakālaṃ bhaṇḍāgārikakammaṃ kāressanti, kiñcideva dosaṃ disvā tāletvā bandhitvā lakkhaṇena aṅketvā dāsaparibhogenapi paribhuñjissanti. Paccante kho pana seṭṭhissa sahāyako seṭṭhi atthi, yaṃnūnāhaṃ seṭṭhissa vacanena lekhaṃ ādāya tattha gantvā ‘ahaṃ seṭṭhiputto’ ti vatvā taṃ seṭṭhiṃ vañcetaṃ tassa dhītaraṃ gahetvā sukhaṃ vaseyya” ti. So sayameva paṇṇaṃ gahetvā “ahaṃ asukaṃ nāma mama puttaṃ tava santikaṃ paḥiṇiṃ, āvāhavivāhasambandho nāma mayhañca tayā, tuyhañca mayā saddhiṃ patirūpo, tasmā tvam imassa dāraḥ attano dhītaraṃ datvā etaṃ tattheva vasāpehi, ahampi okāsaṃ labhitvā āgamissāmi” ti likhitvā seṭṭhisseva muddikāya lañjetvā yathārucitaṃ paribbayañceva gandhavatthādīni ca gahetvā paccantaṃ gantvā seṭṭhiṃ disvā vanditvā aṭṭhāsi.

Atha naṃ seṭṭhi “kuto āgatosi, tātā” ti pucchi. “Bārāṇasito” ti. “Kassa puttosi” ti? “Bārāṇasiseṭṭhissā” ti. “Kenatthenāgatosi” ti? Tasmim khaṇe kaṭāhako “idaṃ disvā jānissathā” ti paṇṇaṃ adāsi. Seṭṭhi paṇṇaṃ vācetaṃ “idānāhaṃ jīvāmi nāmā” ti tuṭṭhacitto dhītaraṃ datvā patiṭṭhāpesi. Tassa parivāro mahanto ahoṣi. So yāgukhajjakādīsu vā vatthagandhādīsu vā upanītesu “evampi nāma yāguṃ pacanti, evaṃ khajjakam, evaṃ bhattam, aho paccantavāsikā nāmā” ti yāguādīni garahati. “Ime paccantavāsibhāveneva ahatasātake vaḷaṇjituṃ na jānanti, gandhe pisituṃ, pupphāni ganthituṃ na jānanti” ti vatthakammantikādayo garahati.

Bodhisattopi dāsaṃ apassanto “kaṭāhako na dissati, kahaṃ gato, pariyesatha na” ti samantā manusse payojesi. Tesu eko tattha gantvā taṃ disvā sañjānitvā attānaṃ ajānāpetvā āgantvā bodhisattassa ārocesi. Bodhisatto taṃ pavattiṃ sutvā “ayuttaṃ tena kataṃ, gantvā naṃ gahetvā āgacchissāmi” ti rājānaṃ āpucchitvā mahantena parivārena nikkhami. “Seṭṭhi kira paccantaṃ gacchati” ti sabbattha pākato jāto. Kaṭāhako “seṭṭhi kira āgacchati” ti sutvā cintesi “na so aññena kāraṇena āgacchissati, maṃ nissāyevassa āgamanena bhavitabbaṃ. Sace paṇāhaṃ palāyissāmi, puna āgantum na sakkā bhavissati. Atthi panesa upāyo. Mama sāmikassa paṭipathaṃ gantvā dāsakammaṃ katvā tameva ārādhessāmi” ti. So tato paṭṭhāya parisamajjhe evaṃ bhāsati “aññe bālamanussā attano bālabhāvena mātāpitūnaṃ guṇaṃ ajānantā tesam bhojanavelāya apacitikammaṃ akatvā tehi saddhiṃyeva bhūñjanti, mayaṃ pana mātāpitūnaṃ bhojanakāle paṭiggahaṃ upanema, kheḷamallakaṃ upanema, bhājanāni upanema, pānīyampi bījanīpī gahetvā upatiṭṭhāmā” ti yāva sarīravaḷaṇjanakāle udakakalasaṃ ādāya paṭicchannaṭṭhānagamanā sabbam dāsehi sāmikānaṃ kattabbakiccaṃ pakāsesi.

So evaṃ parisam uggaṇhāpetvā bodhisattassa paccantasamīpaṃ āgatakāle sasuraṃ avoca “tāta, mama kira pitā tumhākaṃ dassanattāya āgacchati, tumhe khādanīyabhojanīyaṃ paṭiyādāpetha, ahaṃ paṇṇākāraṃ gahetvā paṭipathaṃ gamissāmi” ti. So “sādhu, tātā” ti sampācchi. Kaṭāhako bahuṃ paṇṇākāraṃ ādāya mahantena parivārena gantvā bodhisattaṃ vanditvā paṇṇākāraṃ adāsi. Bodhisattopi paṇṇākāraṃ gahetvā tena saddhiṃ paṭisanthāraṃ katvā pātarāsakāle khandhāvāraṃ nivāsetvā sarīravaḷaṇjanattāya paṭicchannaṭṭhānaṃ pāvīsi. Kaṭāhako attano parivāraṃ nivattetvā kalasaṃ ādāya bodhisattassa santikaṃ gantvā udakakiccapariyosāne pādesu patitvā “sāmi, ahaṃ tumhākaṃ yattakaṃ icchatha, tattakaṃ dhanam dassāmi, mā me yasaṃ antaradhāpayitthā” ti āha. Bodhisatto tassa vattasampadāya pasīditvā “mā bhāyi, natthi te mama santikā antarāyo” ti samassāsetvā paccantanagaraṃ pāvīsi. Mahanto sakkāro ahoṣi, kaṭāhakopissa nirantaraṃ dāsena kattabbakiccaṃ karoti. Atha naṃ ekāya velāya sukhanisinnam paccantaseṭṭhi āha “mahāseṭṭhi, mayā tumhākaṃ paṇṇaṃ disvāva tumhākaṃ puttassa dārikā dinnā” ti bodhisatto kaṭāhakaṃ puttameva katvā tadanucchavikaṃ piyavacanaṃ vatvā seṭṭhiṃ tosesi. Tato paṭṭhāya kaṭāhakassa mukhaṃ ulloketum samattho nāma nāhoṣi.

Athekadivasam mahāsatto seṭṭhidhītaṃ pakkosivā “ehi, amma, sīse me ūkā vicināhi”ti vatvā taṃ āgantvā ūkā gahetvā ṭhitaṃ piyavacanāṃ vatvā “kathehi, amma, kacci te mama putto sukhadukkhesu appamatto, ubho janā sammodamānā samaggavāsaṃ vasathā”ti pucchi. “Tāta, mahāseṭṭhi tumhākaṃ puttassa añño doso natthi, kevalaṃ āhāraṃ garahatī”ti. “Amma, niccakālamesa dukkhasīlova, apica te ahaṃ tassa mukhabandhanamantaṃ dassāmi, taṃ tvam sādhukaṃ uggaṇhitvā mama puttassa bhojanakāle garahantassa uggaṇhitaniyāmeneva purato ṭhatvā vadeyyāsi”ti gātham uggaṇhāpetvā katipāhaṃ vasitvā bārānasimeva agamāsi. Kaṭāhakopi bahuṃ khādanīyabhojanīyaṃ ādāya anumaggaṃ gantvā bahudhanaṃ datvā vanditvā nivatti. So bodhisattassa gatakālato paṭṭhāya atirekamānī ahoṣi. So ekadivasam seṭṭhidhītāya nānaggarasabhojanaṃ upanetvā kaṭacchum ādāya parivisantiyā bhattaṃ garahitum ārabhi. Seṭṭhidhītā bodhisattassa santike uggaṇhitaniyāmeneva imaṃ gāthamāha –

125. “Bahumpi so vikattheyya, aññaṃ janapadaṃ gato;
Anvāgantvāna dūseyya, bhuñja bhoge kaṭāhakā”ti.

Tattha **bahumpi so vikattheyya, aññaṃ janapadaṃ gato**ti yo attano jātibhūmito aññaṃ janapadaṃ gato hoti, yathassa jātiṃ na jānanti, so bahumpi vikattheyya, vambhanavacanāṃ vañcanavacanāṃ vadeyya. **Anvāgantvāna dūseyyāti** imaṃ tāva vāraṃ sāmikassa paṭipathaṃ gantvā dāsakiccassa katattā kasāhi paharivā piṭṭhicammuppāṭanato ca lakkhaṇāhananato ca muttosī. Sace anācāraṃ karosī, puna aññasmiṃ āgamanavāre tava sāmiko anvāgantvāna dūseyya, imaṃ gehaṃ anuāgantvā kasābhighātehi ceva lakkhaṇāhananena ca jātippakāsanena ca taṃ dūseyya upahaneyya. Tasmā imaṃ anācāraṃ pahāya **bhuñja bhoge kaṭāhaka**, mā pacchā attano dāsabhāvaṃ pākaṭaṃ kāretvā vipaṭisārī ahoṣīti ayamettha seṭṭhino adhippāyo.

Seṭṭhidhītā pana etamatthaṃ ajānantī uggaṇhitaniyāmena byañjanameva payirudāhāsi. Kaṭāhako “addhā seṭṭhinā mama kulaṃ ācikkhitvā etissā sabbam kathitaṃ bhavissatī”ti tato paṭṭhāya puna bhattaṃ garahitum na visahi, nihatamano yathāladham bhuñjitvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi “tadā kaṭāhako vikatthakabhikkhu ahoṣi, bārānasiseṭṭhi pana ahameva ahoṣi”nti.

Kaṭāhakajātakavaṇṇanā pañcamā.

[126] 6. Asilakkhaṇajātakavaṇṇanā

Tathevekassa kalyāṇanti idaṃ satthā jetavane viharanto kosalarañño asilakkhaṇapāṭhakaṃ brāhmaṇaṃ ārabha katesi. So kira kammārehi rañño asīnaṃ āhaṭakāle asim upasiṅghitvā asilakkhaṇaṃ udāharatī. So yesaṃ hatthato lābhaṃ labhati, tesam asim “lakkhaṇasampanno maṅgalasaṃyutto”ti vadati. Yesam hatthato lābhaṃ na labhati, tesam asim “avalakkhaṇo”ti garahati. Atheko kammāro asim katvā kosiyam sukhumaṃ maricacuṇṇaṃ pakkhipitvā rañño asim āhari. Rājā brāhmaṇaṃ pakkosāpetvā “asim vīmaṃsā”ti āha. Brāhmaṇassa asim ākaḍḍhitvā upasiṅghantassa maricacuṇṇāni nāsaṃ pavisitvā khipitukāmatam uppādesum. Tassa khipantassa nāsikā asidhārāya paṭihatā dvidhā chijji. Tassevaṃ nāsikāya chinnabhāvo bhikkhusaṅge pākaṭo jāto. Athekadivasam dhammasabhāyaṃ bhikkhū kathaṃ samuṭṭhāpesum “āvuso, rañño kira asilakkhaṇapāṭhako asim upasiṅghanto nāsikaṃ chindāpesī”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāneva so brāhmaṇo asim upasiṅghanto nāsikāchedaṃ patto, pubbepi pattoyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente tassa asilakkhaṇapāṭhako brāhmaṇo ahoṣīti sabbam paccuppannavatthusadisameva. Rājā pana tassa vejje datvā nāsikākoṭiṃ phāsukaṃ kārapetvā lākhāya paṭināsikaṃ kāretvā puna taṃ upaṭṭhākameva akāsi. Bārānasirañño pana putto natthi, ekā dhītā ceva bhāgineyyo ca ahesum. So ubhopi te attano santikeyeva vaḍḍhāpesi. Te ekato vaḍḍhantā aññamaññaṃ

paṭibaddhacittā ahesuṃ. Rājāpi amacce pakkosāpetvā “mayhaṃ bhāgineyyopi imassa rajjassa sāmikova, dhītaraṃ etasseva datvā abhisekamassa karomī”ti vatvā puna cintesi “mayhaṃ bhāgineyyo sabbathāpi nītakoyeva, etassa aññaṃ rājadhītaraṃ ānetvā abhisekaṃ katvā dhītaraṃ aññassa rañño dassāmi, evaṃ no nītakā bahū bhavissanti, dvinnampi rajjānaṃ mayameva sāmikā bhavissāmā”ti. So amaccehi saddhiṃ sammantetvā “ubhopete visuṃ kātum vaṭṭatī”ti bhāgineyyaṃ aññasmiṃ nivesane, dhītaraṃ aññasmiṃ vāsesi.

Te soḷasavassuddesikabhāvaṃ pattā ativiya paṭibaddhacittā ahesuṃ. Rājakumāro “kena nu kho upāyena mātuladhītaraṃ rājagehā nīharāpetuṃ sakkā bhaveyyā”ti cintento “attheko upāyo”ti mahāikkhaṇikaṃ pakkosāpetvā tassā sahasabhaṇḍikaṃ datvā “kiṃ mayā kattabba”nti vutte “amma, tayi karontiyā anipphatti nāma natthi, kiñcideva kāraṇaṃ vatvā yathā mama mātulo rājā dhītaraṃ antogehā nīharāpeti, tathā karohī”ti āha. Sādhu, sāmi, ahaṃ rājānaṃ upasaṅkamitvā evaṃ vakkhāmi “deva, rājadhītāya upari kāḷakaṇṇī atthi, ettakaṃ kālaṃ nivattitvā oloketopi natthi, ahaṃ rājadhītaraṃ asukadivase nāma rathaṃ āropetvā bahuāvudhahatthe purise ādāya mahantena parivārena susānaṃ gantvā maṇḍalapīṭhikāya heṭṭhāmañce matamanussaṃ nipajjāpetvā uparimañce rājadhītaraṃ ṭhapetvā gandhodakaghaṭānaṃ aṭṭhuttarasatena nhāpetvā kāḷakaṇṇiṃ pavāhessāmī”ti evaṃ vatvā rājadhītaraṃ susānaṃ nessāmi, tvaṃ amhākaṃ tattha gamanadivase amhehi puretameva thokaṃ maricacuṇṇaṃ ādāya āvudhahatthehi attano manussehi parivuto rathaṃ abhiruyha susānaṃ gantvā rathaṃ susānavāre ekapadesa ṭhapetvā āvudhahatthe manusse susānavanaṃ pesetvā sayāṃ susāne maṇḍalapīṭhikaṃ pasāretvā matako viya paṭikujjo hutvā nipajja. Ahaṃ tattha āgantvā tava upari mañcakaṃ attharivā rājadhītaraṃ ukkhipitvā mañce sayāpessāmi, tvaṃ tasmīṃ khaṇe maricacuṇṇaṃ nāsikāya pakkhipitvā dve tayo vāre khipeyyāsi. Tayā khipitakāle mayā rājadhītaraṃ pahāya palāyissāma. Atha tvaṃ rājadhītaraṃ sīsaṃ nhāpetvā sayampi sīsaṃ nhāyitvā taṃ ādāya attano nivesanaṃ gaccheyyāsīti. So “sādhu sundaro upāyo”ti sampaṭicchi.

Sāpi gantvā rañño tamatthaṃ ārocesi, rājāpi sampaṭicchi. Rājadhītāyapi taṃ antaraṃ ācikkhi, sāpi sampaṭicchi. Sā nikkhamaṇadivase kumārassa saññaṃ datvā mahantena parivārena susānaṃ gacchantī ārakkhamaṇussānaṃ bhayajananatthaṃ āha – “mayā rājadhītāya mañce ṭhapitakāle heṭṭhāmañce matapuriso khipissati, khipitvā ca heṭṭhāmañcā nikkhamitvā yaṃ paṭhamaṃ passissati, tameva gahessati, appamattā bhaveyyāthā”ti. Rājakumāro puretaraṃ gantvā vuttanayeneva tattha nipajji. Mahāikkhaṇikā rājadhītaraṃ ukkhipitvā maṇḍalapīṭhikāthānaṃ gacchantī “mā bhāyī”ti saññāpetvā mañce ṭhapesi. Tasmīṃ khaṇe kumāro maricacuṇṇaṃ nāsāya pakkhipitvā khipi. Tena khipitamatteyeva mahāikkhaṇikā rājadhītaraṃ pahāya mahāraṃvaṃ ravamānā sabbapaṭhamaṃ palāyi, tassā palātakālate paṭṭhāya ekopi ṭhātumaṃ samattho nāma nāhosi, gahitagahitāni āvudhāni chaḍḍetvā sabbe palāyimsu. Kumāro yathāsammantitaṃ sabbaṃ katvā rājadhītaraṃ ādāya attano nivesanaṃ agamāsi.

Ikkhaṇikā gantvā taṃ kāraṇaṃ rañño ārocesi. Rājā “pakatiyāpi sā mayā tassevatthāya puṭṭhā, pāyāse chaḍḍitasappi viya jāta”nti sampaṭicchitvā aparabhāge bhāgineyyassa rajjaṃ datvā dhītaraṃ mahādeviṃ kāresi. So tāya saddhiṃ samaggavāsaṃ vasamāno dhammena rajjaṃ kāresi. Sopi asilakkhaṇapāṭhako tasseva upaṭṭhāko ahoṣi. Tassekadivasāṃ rājūpaṭṭhānaṃ āgantvā paṭisūriyaṃ ṭhatvā upaṭṭhahantassa lākhā vilīyi, paṭināsikā bhūmiyaṃ pati. So lajjāya adhomukho aṭṭhāsi. Atha naṃ rājā parihasanto “ācariya, mā cintayittha, khipitaṃ nāma ekassa kalyāṇaṃ hoti, ekassa pāpakaṃ. Tumhehi khipitena nāsikā chijjīyittha, mayaṃ pana khipantā mātuladhītaraṃ labhitvā rajjaṃ pāpuṇimhā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

126. “Tathevekassa kalyāṇaṃ, tathevekassa pāpakaṃ;
Tasmā sabbaṃ na kalyāṇaṃ, sabbaṃ vāpi na pāpaka”nti.

Tattha **tathevekassāti** tadevekassa. Ayameva vā pāṭho. Dutiyapadepi eseve nayo.

Iti so imāya gāthāya taṃ kāraṇaṃ āharitvā dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imāya desanāya lokasammatānaṃ kalyāṇapāpakānaṃ anekamaṃsikabhāvaṃ pakāsetvā jātakam samodhānesi – “tadā asilakkhaṇapāṭhako va etarahi asilakkhaṇapāṭhako, bhāgineyyarājā pana ahameva ahosi”nti.

Asilakkhaṇajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[127] 7. Kalaṇḍukajātakavaṇṇanā

Te desā tāni vatthūnī idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ vikatthakabhikkhuṃ ārabba kathesi. Tattha dvepi vatthūni kaṭṭhakajātakasadisāneva.

Idha panesa bārāṇasiseṭṭhino dāso kalaṇḍuko nāma ahosi. Tassa palāyitvā paccantavāsiseṭṭhino dhītaraṃ gahetvā mahantena parivārena vasanakāle bārāṇasiseṭṭhi pariyesāpetvāpi tassa gataṭṭhānaṃ ajānanto “gaccha, kalaṇḍukaṃ pariyesā”ti attanā puṭṭhaṃ sukapotakaṃ pesesi. Sukapotako ito cito ca vicaranto taṃ nagaraṃ pāpuṇi. Tasmañca kāle kalaṇḍuko nadikīlaṃ kīlitukāmo bahuṃ mālāgandhavilepanañceva khādaniyabhojanīyāni ca gāhāpetvā nadiṃ gantvā seṭṭhidhītāya saddhiṃ nāvaṃ āruya udake kīlati. Tasmañca padese nadikīlaṃ kīlantā issarajātikā tikhiṇabhesajjaparibhāvitaṃ khīraṃ pivanti, tena tesam divasabhāgampi udake kīlantānaṃ sītaṃ na bādhati. Ayaṃ pana kalaṇḍuko khīragaṇḍūsaṃ gahetvā mukhaṃ vikkhāletvā taṃ khīraṃ nuṭṭhubhati. Nuṭṭhubhantopi udake anuṭṭhubhitvā seṭṭhidhītāya sīse nuṭṭhubhati. Sukapotakopi nadītīraṃ gantvā ekissā udumbarasākhāya nisīditvā oloketvā kalaṇḍukaṃ sañjānitvā seṭṭhidhītāya sīse nuṭṭhubhantaṃ disvā “are, kalaṇḍuka dāsa, attano jātiñca vasanaṭṭhānañca anussara, khīragaṇḍūsaṃ gahetvā mukhaṃ vikkhāletvā jātisampannāya sukhasamvaḍḍhāya seṭṭhidhītāya sīse mā nuṭṭhubhi, attano pamāṇaṃ na jānāsi”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

127. “Te desā tāni vatthūni, ahañca vanagocaro;
Anuvicca kho taṃ gaṇheyyuṃ, piva khīraṃ kalaṇḍukā”ti.

Tattha **te desā tāni vatthūnī** mātukucchiṃ sandhāya vadati. Ayametthādhippāyo – yattha te vasitaṃ, na te khattiyadhītādīnaṃ kucchidesā. Yattha vāsi patiṭṭhito, na tāni khattiyadhītādīnaṃ kucchivatthūni. Atha kho dāsikucchiyaṃ tvaṃ vasi ceva patiṭṭhito cāti. **Ahañca vanagocaroti** tīracchānabhūtopi etamatthaṃ jānāmīti dīpeti. **Anuvicca kho taṃ gaṇheyyunti** evaṃ anācāraṃ caramānaṃ mayā gantvā ārocite anuvicca jānitvā tava sāmikā tāletvā ceva lakkhaṇāhatañca katvā taṃ gaṇheyyuṃ, gahetvā gamissanti, tasmā attano pamāṇaṃ ñatvā seṭṭhidhītāya sīse anuṭṭhubhitvā piva khīraṃ. **Kalaṇḍukā**ti taṃ nāmenālapati.

Kalaṇḍukopi suvapotaṃ sañjānitvā “maṃ pākaṭaṃ kareyyā”ti bhayena “ehi, sāmi, kadā āgatosī”ti āha. Suko “na esa maṃ hitakāmatāya pakkosati, gīvaṃ pana me vaṭṭetvā māretukāmo”ti ñatvāva “na me tayā attho”ti tato uppatitvā bārāṇasiṃ gantvā yathādiṭṭhaṃ seṭṭhino vitthārena kathesi. Seṭṭhi “ayuttaṃ tena kata”nti vatvā gantvā tassa āṇaṃ kāretvā bārāṇasimeva naṃ ānetvā dāsaparibhogena paribhuñji.

Satthā imaṃ dhammadeśanaṃ āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā kalaṇḍuko ayaṃ bhikkhu ahosi, bārāṇasiseṭṭhi pana ahameva ahosi”nti.

Kalaṇḍukajātakavaṇṇanā sattamā.

[128] 8. Biḷāravatajātakavaṇṇanā

Yo ve dhammaṃ dhajam katvāti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ kuhakabhikkhuṃ ārabba kathesi. Tadā hi satthā tassa kuhakabhāve ārocite “na, bhikkhave, idāneva, pubbepesa kuhakoyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto mūsikayoniyāṃ paṭisandhiṃ gahetvā vuḍḍhimanvāya mahāsarīro sūkaracchāpakasadiṣo hutvā anekasatamūsikāhi parivuto araññe viharati. Atheko siṅgālo ito cito ca vicaranto taṃ mūsikayūthaṃ disvā “imā mūsikā vañcetvā khādissāmi”ti cintetvā mūsikānaṃ āsayassa avidūre sūriyābhimukho vātaṃ pivanto ekena pādena aṭṭhāsi. Bodhisatto gocarāya caramāno taṃ disvā “sīlavā eso bhavissati”ti tassa santikaṃ gantvā “bhante, tvaṃ ko nāmo”ti pucchi. “Dhammiko nāma”ti. “Cattāro pāde bhūmiyaṃ aṭhapetvā kasmā ekeneva ṭhitosī”ti. “Mayi cattāro pāde pathaviyaṃ ṭhapente pathavī vahituṃ na sakkoti, tasmā ekeneva tiṭṭhāmi”ti. “Mukhaṃ vivarivā kasmā ṭhitosī”ti? “Mayaṃ aññaṃ na bhakkhayaṃ, vātameva bhakkhayaṃ”ti. “Atha kasmā sūriyābhimukho tiṭṭhasī”ti? “Sūriyaṃ namassāmi”ti. Bodhisatto tassa vacanaṃ sutvā “sīlavā eso bhavissati”ti tato paṭṭhāya mūsikagaṇena saddhiṃ sāyaṃ pātaṃ tassa upaṭṭhānaṃ gacchati.

Athassa upaṭṭhānaṃ katvā gamanakāle siṅgālo sabbapacchimaṃ mūsikaṃ gahetvā maṃsaṃ khādītva ajjhoharivā mukhaṃ puñchitvā tiṭṭhati. Anupubbena mūsikagaṇo tanuko jāto. Mūsikā “pubbe ambhākaṃ ayaṃ āsayo nappahoti, nirantarā tiṭṭhāma. Idāni sithilā, evampi āsayo na pūrateva, kiṃ nu kho eta”nti bodhisattassa taṃ pavattim ārocesuṃ. Bodhisatto “kena nu kho kāraṇena musikā tanuttaṃ gatā”ti cinto siṅgāle āsaṅkaṃ ṭhapetvā “vīmaṃsissāmi na”nti upaṭṭhānakāle sesamūsikā purato katvā sayāṃ pacchato ahosi. Siṅgālo tassa upari pakkhandi, bodhisatto attano gahaṇatthāya taṃ pakkhandantaṃ disvā nivattitvā “bho siṅgāla, idaṃ te vatasamādānaṃ na dhammasudhammatāya, paresaṃ pana vihiṃsanatthāya dhammaṃ dhajaṃ katvā carasī”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

128. “Yo ve dhammaṃ dhajaṃ katvā, nigūlho pāpamācare;
Vissāsayitvā bhūtāni, bilāraṃ nāma taṃ vata”nti.

Tattha yo veti khattiyādīsu yo kocideva. **Dhammaṃ dhajaṃ katvā** dasakusalakammaphadhammaṃ dhajaṃ karitvā, kūṭaṃ karonto viya ussāpetvā dassetoti attho. **Vissāsayitvā** “sīlavā aya”nti saññāya sañjātavissāsāni katvā. **Bilāraṃ nāma taṃ vatanti** taṃ evaṃ dhammaṃ dhajaṃ katvā raho pāpāni karontassa vataṃ kerāṭikavataṃ nāma hotīti attho.

Mūsikarājā kathentova uppatitvā tassa gīvāyaṃ patitvā hanukassa heṭṭhā antogalanāliyaṃ ḍaṃsitvā galanāliṃ phāletvā jīvitakkhayaṃ pāpesi. Mūsikagaṇo nivattitvā siṅgālaṃ “muru murū”ti khādītva agamāsi. Paṭhamāgatāva kirassa maṃsaṃ labhiṃsu, pacchā āgatā na labhiṃsu. Tato paṭṭhāya mūsikagaṇo nibbhayo jāto.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā siṅgālo kuhakabhikkhu ahosi, mūsikarājā pana ahameva ahosi”nti.

Bilāravatajātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[129] 9. Aggikabhāradvājajātakavaṇṇanā

Nāyaṃ sikhā puññahetūti idaṃ satthā jetavane viharanto kuhakaññeva bhikkhuṃ ārabha kathesi.

Atītasmiñhi bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto mūsikarājā hutvā araññe vasati. Atheko siṅgālo davaḍḍhe utṭhite palāyituṃ asakkonto ekasmiṃ rukkhe sīsaṃ āhacca aṭṭhāsi. Tassa sakalasarīre lomāni jhāyīsu, rukkhaṃ āhacca ṭhitatṭhāne pana matthake cūḷā viya thokāni lomāni aṭṭhaṃsu. So ekadivasāṃ soṇḍiyaṃ pāniyaṃ pivanto chāyaṃ olokento cūḷaṃ disvā “uppannaṃ dāni me bhaṇḍamūla”nti araññe vicaranto taṃ mūsikadariṃ disvā “imā mūsikā vañcetvā khādissāmi”ti heṭṭhā vuttanayeneva avidūre aṭṭhāsi. Atha naṃ bodhisatto gocarāya caranto disvā “sīlavā aya”nti saññāya upasaṅkamitvā “tvaṃ kinnāmosī”ti pucchi. “Ahaṃ aggikabhāradvājo nāma”ti. “Atha kasmā āgatosī”ti? “Tumhākaṃ rakkhanatthāyā”ti. “Kinti katvā amhe rakkhissasī”ti? “Ahaṃ aṅguṭṭhagaṇanaṃ nāma jānāmi, tumhākaṃ pātova nikkhamitvā gocarāya gamanakāle ‘ettakā’ti gaṇetvā

paccāgamanakālepi gaṇessāmi, evaṃ sāyaṃ pātaṃ gaṇento rakkhissāmi”ti. “Tena hi rakkha mātulā”ti. So “sādhū”ti sampatiçchitvā nikkhamanakāle “eko dve tayo”ti gaṇetvā paccāgamanakālepi tatheva gaṇetvā sabbapacchimam gaṇetvā khādati. Sesam purimasadisameva.

Idha pana mūsikarājā nivattitvā thito “bho aggikabhāradvāja, nāyaṃ tava dhammasudhammatāya matthake cūlā thapitā, kucchikāraṇā pana thapitā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

129. “Nāyaṃ sikhā puññahetu, ghāsahetu ayaṃ sikhā;
Nāguṭṭhigaṇanaṃ yāti, alaṃ te hotu aggikā”ti.

Tattha **nāguṭṭhigaṇanaṃ yāti** “ānguṭṭhigaṇanā”ti ānguṭṭhigaṇanā vuccati, ayaṃ mūsikagaṇo ānguṭṭhigaṇanaṃ na gacchati na upeti na pūreti, parikkhayaṃ gacchatīti attho. **Alaṃ te hotu aggikāti** siṅgālaṃ nāmena ālapanto āha. Ettāvata te alaṃ hotu, na ito paraṃ mūsike khādissasi. Amhehi vā tayā saddhiṃ samvāso alaṃ hotu, na mayaṃ idāni tayā saddhiṃ vasissāmātipi attho. Sesam purimasadisameva.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi “tadā siṅgālo ayaṃ bhikkhu ahoṣi, mūsikarājā pana ahameva ahoṣi”nti.

Aggikabhāradvājajātakavaṇṇanā navamā.

[130] 10. Kosiyajātakavaṇṇanā

Yathā vācā ca bhuñjassūti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ sāvattiyaṃ mātugāmaṃ ārabha kathesi. Sā kirekassa saddhāsampannassa upāsakabrāhmaṇassa brāhmaṇī dussilā pāpadhammā rattim aticaritvā divā kiñci kammaṃ akatvā gilānālayaṃ dassetvā nitthunamānā nipajjati. Atha naṃ brāhmaṇo “kiṃ te bhadde aphāsuka”nti pucchi. “Vātā me vijjhantī”ti. “Atha kiṃ laddhuṃ vaṭṭatī”ti? “Siniddhamadhurāni paṇītapāṇītāni yāgubhattatēdīnī”ti. Brāhmaṇo yaṃ yaṃ sā icchati, taṃ taṃ āharitvā deti, dāso viya sabbakiccāni karoti. Sā pana brāhmaṇassa gehaṃ pavīṭṭhakāle nipajjati, bahi nikkhantakāle jārehi saddhiṃ vītināmeti.

Atha brāhmaṇo “imissā sarīre vijjhanavātānaṃ pariyanto na paññāyati”ti ekadivasaṃ gandhamālādīni ādāya jetavanaṃ gantvā satthāraṃ pūjetvā vanditvā ekamantaṃ nisīditvā “kiṃ, brāhmaṇa, na paññāyasi”ti vutte “bhante, brāhmaṇiyā kira me sarīre vātā vijjhanti, svāhaṃ tassā sappitelādīni ceva paṇītapāṇītabhojanāni ca pariyesāmi, sarīramassā ghaṇaṃ vippasannacchavivaṇṇaṃ jātaṃ, vātarogassa pana pariyanto na paññāyati. Ahaṃ taṃ paṭijaggantova idhāgamaṇassa okāsaṃ na labhāmi”ti āha. Satthā brāhmaṇiyā pāpabhāvaṃ ñatvā “brāhmaṇa, ‘evaṃ nipannassa mātugāmassa roge avūpasamante idaṇcīdaṇca bhesajjaṃ kātuṃ vaṭṭatī”ti pubbepe te paṇḍitehi kathitaṃ, bhavaṣaṅkhepagatattā pana na sallakkhesī”ti vatvā tena yācīto atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto brāhmaṇamahāsālakule nibbattitvā vayappatto takkasīlāyaṃ sabbasippāni uggaṇhitvā bārāṇasiyaṃ disāpāmokkho ācariyo ahoṣi. Ekasatarājadhānīsu khattiyakumārā ca brāhmaṇakumārā ca yebhuyyena tasseva santike sippaṃ uggaṇhanti. Atheko janapadavāsī brāhmaṇamāṇavo bodhisattassa santike tayo vede atthārassa ca vijjāṭṭhānāni uggaṇhitvā bārāṇasiyaṃyeva kuṭumbaṃ saṅthapetvā divase divase dvattikkhattuṃ bodhisattassa santikaṃ āgacchati. Tassa brāhmaṇī dussilā ahoṣi pāpadhammāti sabbam paccuppannavatthusadisameva.

Bodhisatto pana “iminā kāraṇena ovādagahaṇāya okāsaṃ na labhāmi”ti vutte “sā māṇavikā imaṃ vañcetvā nipajjati”ti ñatvā “tassā rogānucchavikaṃ bhesajjaṃ ācikkhissāmi”ti cintetvā āha “tāta, tvaṃ ito paṭṭhāya tassā sappikhīrasādīni mā adāsi, gomutte pana pañcavaṇṇāni phalādīni ca pakkhipitvā koṭṭetvā navatambalohabhājane pakkhipitvā lohagandhaṃ gāhāpetvā rajjaṃ vā yottaṃ vā rukkhaṃ vā

lataṃ vā gahetvā ‘idaṃ te rogassa anucchavikabhesajjaṃ, idaṃ vā piva, uṭṭhāya vā tayā bhuttabhattassa anucchavikaṃ kammaṃ karohī’ ti vatvā imaṃ gāthaṃ vadeyyāsi. ‘‘Sace bhesajjaṃ na pivati, atha naṃ rajjuyā vā yottena vā rukkheṇa vā latāya vā katicī pahāre paharivā kesesu gahetvā ākaḍḍhitvā kappareṇa potheyyāsi, sā taṅkhaṇaṇṇeva uṭṭhāya kammaṃ karissatī’’ ti. So ‘‘sādhū’’ ti sampaṭicchitvā vuttaniyāmeneva bhesajjaṃ katvā ‘‘bhadde, imaṃ bhesajjaṃ pivā’’ ti āha. ‘‘Kena te idaṃ ācikkhita’’ nti? ‘‘Ācariyena, bhadde’’ ti. ‘‘Apanehi taṃ, na pivissāmī’’ ti. Māṇavo ‘‘na tvaṃ attano ruciya pivissasī’’ ti rajjuṃ gahetvā ‘‘attano rogassa anucchavikaṃ bhesajjaṃ vā piva, yāgubhattānucchavikaṃ kammaṃ vā karohī’’ ti vatvā imaṃ gāthamāha –

130. ‘‘Yathāvācā ca bhuñjassu, yathābhuttaṇca byāhara;
Ubhayaṃ te na sameti, vācā bhuttaṇca kosiye’’ ti.

Tattha **yathāvācā ca bhuñjassūti** yathā te vācā, tathā bhuñjassu, ‘‘vātā me vijjhantī’’ ti vācāya anucchavikameva katvā bhuñjassūti attho. ‘‘Yathāvācaṃ vā’’ tipī paṭho yujjati, ‘‘yathāvācāyā’’ tipī paṭhanti, sabbattha ayameva attho. **Yathābhuttaṇca byāharāti** yaṃ yathā te bhuttaṃ, tassa anucchavikameva byāhara, ‘‘arogamhī’’ ti vatvā gehe kattabbaṃ karosīti attho. ‘‘Yathābhūtaṇca’’ tipī paṭho, atha vā arogamhīti yathābhūtameva vatvā kammaṃ karohīti attho. **Ubhayaṃ te na sameti, vācābhuttaṇca kosiyeti** yā ca te ayaṃ vācā ‘‘vātā maṃ vijjhantī’’ ti yaṇca te idaṃ paṇītabhojanaṃ bhuttaṃ, idaṃ ubhayaṃpi tuyhaṃ na sameti, tasmā uṭṭhāya kammaṃ karohi. ‘‘Kosiye’’ ti taṃ gottenālapati.

Evam vutte kosiya brāhmaṇadhītā ‘‘ācariyena ussukkaṃ āpannakālato paṭṭhāya na sakkā mayā esa vañcetum, uṭṭhāya kammaṃ karissāmī’’ ti uṭṭhāya kammaṃ akāsi. ‘‘Ācariyena me dussīlabhāvo ñāto, idāni na sakkā ito paṭṭhāya puna evarūpaṃ kātu’’ nti ācariye gāravena pāpakammatopi viramitvā sīlavatī ahoṣi. Sāpi brāhmaṇī ‘‘sammāsambuddhena kiramhi ñātā’’ ti sattharipi gāravena na puna anācāraṃ akāsi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakam samodhānesi – ‘‘tadā jayampatikā idāni jayampatikāva, ācariyo pana ahameva ahoṣi’’ nti.

Kosiyajātakavaṇṇanā dasamā.

Kusanālivaggo terasamo.

Tassuddānaṃ –

Kusanāli ca dummedhaṃ, naṅgalīsambakaṭāhaṃ;
Asilakkhaṇakalaṇḍukaṃ, biḷāraggikakosiyanti.

14. Asampadānavaggo

[131] 1. Asampadānajātakavaṇṇanā

Asampadānenitarītarassāti idaṃ satthā veḷuvane viharanto devadattaṃ ārabba kathesi. Tasmiṇhi kāle bhikkhū dhammasabhāyaṃ kathaṃ samuṭṭhāpesum ‘‘āvuso devadatto, akataññū tathāgatassa guṇaṃ na jānātī’’ ti. Satthā āgantvā ‘‘kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā’’ ti pucchitvā ‘‘imāya nāmā’’ ti vutte ‘‘na, bhikkhave, idāneva devadatto akataññū, pubbepi akataññūyevā’’ ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte magadharaṭṭhe rājagahe ekasmiṃ magadharaṇṇe rajjaṃ kārente bodhisatto tasseva seṭṭhi ahoṣi asītkoṭivibhavo saṅkhasēṭṭhīti nāmena. Bārāṇasiyaṃ piḷiyaseṭṭhi nāma asītkoṭivibhavova ahoṣi. Te aññamaññaṃ sahāyakā ahesum. Tesu bārāṇasiyaṃ piḷiyaseṭṭhissa kenacideva kāraṇena mahantaṃ

bhayaṃ uppajji, sabbaṃ sāpateyyaṃ parihāyi. So daliddo appaṭisaraṇo hutvā bhariyaṃ ādāya saṅkhasetṭhiṃ paccayaṃ katvā bārāṇasito nikkhamitvā padasāva rājagahaṃ patvā saṅkhasetṭhissa nivesanaṃ agamāsi. So taṃ disvāva “sahāyo me āgato”ti parissajitvā sakkārasammānaṃ katvā katipāhaṃ vītināmetvā ekadivasaṃ “samma, kenaṭṭhena āgato”ti pucchi. “Bhayaṃ me, samma, uppannaṃ, sabbaṃ dhaṇaṃ parikkhīṇaṃ, upatthambho me hohī”ti. “Sādhu samma, mā bhāyī”ti bhaṇḍāgāraṃ vivarāpetvā cattālīsa hiraññakoṭṭiyo dāpetvā sesampi paricchadaparivāraṃ sabbaṃ attano santakaṃ saviññānakaṃ aviññānakaṃ majjhe bhinditvā upaḍḍhameva adāsi. So taṃ vibhavaṃ ādāya puna bārāṇasiṃ gantvā nivāsaṃ kappesi.

Aparabhāge saṅkhasetṭhissapi tādisameva bhayaṃ uppajji. So attano paṭisaraṇaṃ upadhārento “sahāyassa me mahāupakāro kato, upaḍḍhavibhavo dinno. Na so maṃ disvā pariccajjissati, tassa santikaṃ gamissāmi”ti cintetvā bhariyaṃ ādāya padasāva bārāṇasiṃ gantvā bhariyaṃ āha “bhadde, tava mayā saddhiṃ antaravīthiyā gamaṇaṃ nāma na yuttaṃ, mayā pesitayānamāruyha mahantena parivārena pacchā āgamissasi. Yāva yānaṃ pesemi, tāva idheva hohī”ti vatvā taṃ sālāya ṭhapetvā sayāṃ nagaraṃ pavisitvā setṭhissa gharaṃ gantvā “rājagahanagaraṃ tumhākaṃ sahāyo saṅkhasetṭhi nāma āgato”ti ārocāpesi. So “āgacchatū”ti pakkosāpetvā taṃ disvā neva āsanā vuṭṭhāsi, na paṭisanthāraṃ akāsi, kevalaṃ “kimatthaṃ āgato”ti pucchi. “Tumhākaṃ dassanattaṃ āgatomhī”ti. “Nivāso te kahaṃ gahito”ti? “Na tāva nivāsaṭṭhānaṃ atthi, setṭhigharaṇimpi sālāya ṭhapetvāva āgatomhī”ti. “Tumhākaṃ idha nivāsaṭṭhānaṃ natthi, nivāpaṃ gahetvā ekasmiṃ ṭhāne pacāpetvā bhuñjitvā gacchatha, puna amhākaṃ gharaṃ mā pavisathā”ti vatvā “mayhaṃ sahāyassa dussante bandhitvā ekaṃ bahalapaḷāpatumbaṃ dehī”ti dāsaṃ āṇāpesi. Taṃ divasaṃ kira so rattasālīnaṃ sakaṭasahassamattaṃ ophunāpetvā koṭṭhāgāraṃ pūrāpesi, cattālīsakoṭṭidhanaṃ gahetvā āgato akataññū mahācoro sahāyakassa tumbamate palāpe dāpesi. Dāso pacchiyaṃ ekaṃ palāpatumbaṃ pakkhipitvā bodhisattassa santikaṃ agamāsi.

Bodhisatto cintesi – “ayaṃ asappuriso mama santikā cattālīsakoṭṭidhanaṃ labhitvā idāni palāpatumbaṃ dāpesi, gaṇhāmi nu kho, na gaṇhāmi”ti? Athassa etadahosi “ayaṃ tāva akataññū mittadubbhī katavināsakabhāvena mayā saddhiṃ mittabhāvaṃ bhindi. Sacāhaṃ etena dinnāṃ palāpatumbaṃ lāmakattā na gaṇhissāmi, ahampi mittabhāvaṃ bhindissāmi. Andhabālā parittakaṃ laddhaṃ aggaṇhantā mittabhāvaṃ vināsentī, ahaṃ pana etena dinnāṃ palāpatumbaṃ gahetvā mama vasena mittabhāvaṃ patiṭṭhāpessāmi”ti. So palāpatumbaṃ dussante bandhitvā pāsādā oruyha sālāṃ agamāsi. Atha naṃ bhariyā “kiṃ te, ayya, laddha”nti pucchi. “Bhadde amhākaṃ sahāyo pīliyaaseṭthi palāpatumbaṃ datvā amhe ajjeva vissajjesi”ti. Sā “ayya, kimatthaṃ aggaṇhesi, kiṃ etaṃ cattālīsakoṭṭidhanassa anucchavika”nti rodituṃ ārabhi. Bodhisattopi “bhadde, mā rodī, ahaṃ tena saddhiṃ mittabhāvabhedanabhayena mama vasena mittabhāvaṃ patiṭṭhāpetuṃ gaṇhiṃ, tvāṃ kiṃkāraṇā rodasi”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

131. “Asampadānenitarāssa, bālassa mittāni kalībhavanti;
Tasmā harāmi bhusaṃ aḍḍhamānaṃ, mā me mitti jīyittha sassatāya”nti.

Tattha **asampadānenā**ti asampadānena. Akāralope sandhi, aggaṇaṇenāti attho. **Itaritarassā**ti yassa kassaci lāmakālāmakassa. **Bālassa mittāni kalībhavanti**ti dandhassa apaññassa mittāni kalīni kāḷakaṇṇisadisāni honti, bhijjantīti attho. **Tasmā harāmi bhusaṃ aḍḍhamānaṃ**ti tena kāraṇena ahaṃ sahāyena dinnāṃ ekapaḷāpatumbaṃ harāmi gaṇhāmīti dasseti. “Māna”nti hi aṭṭhannaṃ nālīnaṃ nāmaṃ, catunnaṃ aḍḍhamānaṃ, catasso ca nālīyo tumbo nāma. Tena vuttaṃ “palāpatumba”nti. **Mā me mitti jīyittha sassatāyanti** mama sahāyena saddhiṃ mitti mā bhijjittha, sassatāva ayaṃ hotūti attho.

Evāṃ vuttepi setṭhibharyā rodateva. Tasmīṃ khaṇe saṅkhasetṭhinā pīliyaaseṭthissa dinno kammantadāso sālādvārena āgacchanto setṭhibharyāya rodanasaddaṃ sutvā sālāṃ pavisitvā attano sāmike disvā pādesu nipatitvā roditvā kanditvā “kimatthaṃ idhāgatatha, sāmī”ti pucchi. Setṭhi sabbaṃ ārocesi. Kammantadāso “hotu, sāmī, mā cintayitthā”ti ubhopi assāsetvā attano gehaṃ netvā

gandhodakena nhāpetvā bhojetvā “sāmikā, vo āgatā”ti sesadāse sannipātetvā dassetvā katipāhaṃ vītīnāmetvā sabbe dāse gahetvā rājaṅgaṇaṃ gantvā uparavaṃ akāsi. Rājā pakkosāpetvā “kiṃ eta”nti pucchi, te sabbaṃ taṃ pavattīṃ rañño ārocesuṃ.

Rājā tesam vacanaṃ sutvā ubhopi seṭṭhī pakkosāpetvā saṅkhasēṭṭhiṃ pucchi “saccaṃ kira tayā mahāseṭṭhi pīḷiyaseṭṭhissa cattālīsakoṭṭidhanaṃ dinna”nti? “Āma, mahārāja, mama sahāyassa maṃ takketvā rājagahaṃ āgatassa na kevalaṃ dhanam, sabbaṃ vibhavajātaṃ saviññāṇakaṃ aviññāṇakaṃ dve koṭṭhāse katvā samabhāge adāsinti. Rājā “saccameta”nti pīḷiyaseṭṭhiṃ pucchi. “Āma, devā”ti. “Tayā panassa taññeva takketvā āgatassa atthi koci sakkāro vā sammāno vā kato”ti. So tuṅhī ahoṣi. Api pana te etassa palāpatumbamattaṃ dussante pakkhipāpetvā dāpitaṃ atthīti. Tampi sutvā tuṅhīyeva ahoṣi. Rājā “kiṃ kātābba”nti amaccehi saddhiṃ mantetvā taṃ paribhāsivā “gacchatha, pīḷiyaseṭṭhissa ghare sabbaṃ vibhavaṃ saṅkhasēṭṭhissa dethā”ti āha. Bodhisatto “mahārāja, mayhaṃ parasantakena attho natthi, mayā dinnamattameva pana dāpethā”ti āha. Rājā bodhisattassa santakaṃ dāpesi. Bodhisatto sabbaṃ attano dinnavibhavaṃ paṭilabhivā dāsaparivuto rājagahameva gantvā kuṭumbaṃ saṅghapetvā dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā pīḷiyaseṭṭhi devadatto ahoṣi, saṅkhasēṭṭhi pana ahameva ahoṣi”nti.

Asampadānajātakavaṇṇanā paṭhamā.

[132] 2. Bhīrukajātakavaṇṇanā

Kusalūpadese dhitiyā dalhāya cāti idaṃ satthā jetavane viharanto ajapālanigrodhe mārādhītānaṃ palobhanasuttantaṃ ārabba kathesi. Bhagavatā hi ādito paṭṭhāya vuttaṃ –

“Daddallamānā āgañchum, taṅhā ca aratī ragā;

Tā tattha panudī satthā, tūlaṃ bhaṭṭhaṃva māluto”ti. (saṃ. ni. 1.161);

Evam yāva pariyoṣānā tassa suttantassa kathitakāle dhammasabhāyaṃ sannipatitā bhikkhū kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ “āvuso, sammāsambuddho mārādhītarō anekasatānīpi dibbarūpāni māpetvā palobhanatthāya upasaṅkamantiyo akkhīnīpi ummīletvā na olokesi, aho buddhabalaṃ nāma acchariya”nti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāneva mayhaṃ sabbāsava khepetvā sabbaññutaṃ sampattassa mārādhītānaṃ anolokanaṃ nāma acchariyaṃ, ahañhi pubbe bodhiññaṃ pariyesamāno sakilesakālepi abhisāṅkhatam dibbarūpaṃ indriyāni bhinditvā kilesavasena anoloketvāva gantvā mahārājjaṃ pāpuṇi”nti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto bhātikasatassa kaniṭṭho ahoṣīti sabbaṃ heṭṭhā takkasilājātake vuttanayeneva vitthāretabbaṃ. Tadā pana takkasilānagaravāsīhi bahinagare sālāyaṃ bodhisattaṃ upasaṅkamitvā yācitvā rajjaṃ paṭicchāpetvā abhiseke kate takkasilānagaravāsīno nagaraṃ devanagaraṃ viya, rājabhavanañca indabhavanaṃ viya alaṅkarīmsu. Tadā bodhisatto nagaraṃ pavisitvā rājabhavane pāsāde mahātale samussitasetacchattaṃ ratanavarapallaṅkaṃ abhiruyha devarājalīlāya nisīdi, amaccā ca brāhmaṇagahapatikādayo ca khattiyakumārā ca sabbālaṅkārapaṭimaṇḍitā parivāretvā aṭṭhaṃsu, devaccharāpaṭibhāgā soḷasasahassanāṭakittiyo naccagītavādītakusalā uttamavilāsasampannā naccagītavādītāni payojesuṃ. Gītavādītasaddena rājabhavanaṃ meghatthanitapūritā mahāsamuddakucchi viya ekaninnādaṃ ahoṣi. Bodhisatto taṃ attano sirisobhaggaṃ olokayamānova cintesi “sacāhaṃ tāsam yakkhinīnaṃ abhisāṅkhatam dibbarūpaṃ olokessaṃ, jīvitakkhayaṃ patto abhavissaṃ, imaṃ sirisobhaggaṃ na olokessaṃ. Paccekabuddhānaṃ pana ovāde ṭhitabhāvena idaṃ mayā sampatta”nti. Evañca pana cintetvā udānaṃ udānento imaṃ gāthamāha –

132. “Kusalūpadese dhitiyā dalhāya ca, anivattitattā bhayabhīrutāya ca;
Na rakkhasīnaṃ vasamāgamimhase, sa sotthibhāvo mahatā bhayena me”ti.

Tattha **kusalūpadeseti** kusalānaṃ upadese, paccekabuddhānaṃ ovādeti attho. **Dhitiyā dalhāya cāti** dalhāya dhitiyā ca, thirena abbochinnanirantaravīriyena cāti attho. **Anivattitattā bhayabhīrutāya cāti** bhayabhīrutāya anivattitattāya ca. Tattha **bhayanti** cittutrāsamattam parittabhayaṃ. **Bhīrutāti** sarīrakampanappattam mahābhayaṃ. Idaṃ ubhayampi mahāsattassa “yakkhiniyo nāmetā manussakhādikā”ti bheravārammaṇaṃ disvāpi nāhosi. Tenāha “anivattitattā bhayabhīrutāya cā”ti. Bhayabhīrutāya abhāveneva bheravārammaṇaṃ disvāpi anivattanabhāvenāti attho. **Na rakkhasīnaṃ vasamāgamimhaseti** yakkhakantāre tāsam rakkhasīnaṃ vasaṃ na agamimha. Yasmā amhākaṃ kusalūpadese dhiti ca dalhā ahoṣi, bhayabhīrutābhāvena ca anivattanasabhāvā ahumhā, tasmā rakkhasīnaṃ vasaṃ na agamimhāti vuttam hoti. **Sa sotthibhāvo mahatā bhayena meti** so mayham ayaṃ ajja mahatā bhayena rakkhasīnaṃ santikā pattabbena dukkhadomanassena sotthibhāvo khemabhāvo pītisomanassabhāvoyeva jātoti.

Evam mahāsatto imāya gāthāya dhammaṃ desetvā dhammena rajjam kāretvā dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “ahaṃ tena samayena takkasilaṃ gantvā rajjappattakumāro ahoṣi”nti.

Bhīrukajātakavaṇṇanā dutiyā.

[133] 3. Ghatāsana-jātakavaṇṇanā

Khemam yahinti idaṃ satthā jetavane viharanto aññataraṃ bhikkhuṃ ārabba kathesi. So hi bhikkhu satthu santike kammaṭṭhānaṃ gahetvā paccantaṃ gantvā ekaṃ gāmaṃ upanissāya araññasenaṃ vassaṃ upagañchi. Tassa paṭhamamāseyeva piṇḍāya pavittassa paṇṇasālā jhāyittha. So vasanaṭṭhānābhāvena kilamanto upaṭṭhākānaṃ ācikkhi. Te “hotu, bhante, paṇṇasālaṃ karissāma, kasāma tāva, vapāma tāvā”tiādīni vadantā temāsaṃ vītināmesuṃ. So senāsanaṃ sappāyābhāvena kammaṭṭhānaṃ matthakaṃ pāpetuṃ nāsakkhi. So nimittamattampi anuppādetvā vutthavasso jetavanaṃ gantvā satthāraṃ vanditvā ekamantaṃ nisīdi. Satthā tena saddhiṃ paṭisanthāraṃ katvā “kiṃ nu kho te, bhikkhu, kammaṭṭhānaṃ sappāyaṃ jāta”nti pucchi. So ādito paṭṭhāya asappāyabhāvaṃ kathesi. Satthā “pubbe kho, bhikkhu, tiracchānāpi attano sappāyāsappāyaṃ ñatvā sappāyakāle vasitvā asappāyakāle vasanaṭṭhānaṃ pahāya aññattha agamaṃsu, tvaṃ kasmā attano sappāyāsappāyaṃ na aññāsi”ti vatvā tena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjam kārente bodhisatto sakuṇayoniyaṃ nibbattitvā viññutaṃ patvā sobhaggappatto sakuṇarājā hutvā ekasmiṃ araññāyatane jātassaratīre sākhaṃ viṭṭapaṃ sampannaṃ bahalapattapalāsaṃ mahārukkhaṃ upanissāya saparivāro vāsaṃ kappesi. Bahū sakuṇā tassa rukkhassa udakamatthake patthaṭṭasākhāsu vasantā sarīravaḷaṇṇaṃ uduke pātentī. Tasmīṃca jātassare caṇḍo nāgarājā vasati. Tassa etadahosi “ime sakuṇā mayham nivāse jātassare sarīravaḷaṇṇaṃ pātentī, yaṃnūnāham udakato aggim uṭṭhāpetvā rukkhāṃ jhāpetvā ete palāpeyya”nti. So kuddhamānaso rattibhāge sabbesaṃ sakuṇānaṃ sannipatitvā rukkhāsākhāsu nipannaṃkāle paṭhamam tāva uddhanāropitaṃ viya udakam pakkudhāpetvā dutiyavāre dhūmaṃ uṭṭhāpetvā tatiyavāre tālakkhandaṃ happamaṇaṃ jālaṃ uṭṭhāpesi. Bodhisatto udakato jālaṃ uṭṭhāhamānaṃ disvā “bho, sakuṇā, agginā ādittaṃ nāma udakena nibbāpentī, idāni pana udakameva ādittaṃ. Na sakkā amhehi idha vasituṃ, aññattha gamissāmā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

133. “Khemam yahim tattha arī udīrito, dakassa majjhe jalate ghatāsano;
Na ajja vāso mahiyā mahīruhe, disā bhajavho saraṇājja nobhaya”nti.

Tattha **khemam yahim tattha arī udīritoti** yasmim udakapiṭṭhe khemabhāvo nibbhayabhāvo, tasmim attapaccatthiko sapatto uṭṭhito. **Dakassāti** udakassa. **Ghatāsanoti** aggi. So hi ghatam asnāti, tasmā “ghatāsano”ti vuccati. **Na ajja vāsoti** ajja no vāso natthi. **Mahiyā mahīruheti** mahirūho vuccati rukkho, tasmim imissā mahiyā jāte rukkheti attho. **Disā bhajavhoti** disā bhajatha gacchatha. **Saraṇājja no bhayanti** ajja amhākam saraṇato bhayam jātam, paṭisaraṇaṭṭhānato bhayam uppananti attho.

Evam vatvā bodhisatto attano vacanakare sakuṇe ādāya uppativā aññattha gato. Bodhisattassa vacanam aggahetvā ṭhitasakuṇā jīvitakkhayaṃ pattā.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsetvā jātakam samodhānesi, saccapariyosāne so bhikkhu arahatte patiṭṭhāsi.

Tadā bodhisattassa vacanakarā sakuṇā buddhāparisā ahesuṃ, sakuṇarājā pana ahameva ahosinti.

Ghatāsanajātakavaṇṇanā tatiyā.

[134] 4. Jhānasodhanajātakavaṇṇanā

Ye saññinoti idaṃ satthā jetavane viharanto saṅkassanagaradvāre attanā saṃkhittena pucchitapañhassa dhammasenāpatino vitthārabyākaraṇam ārabba kathesi. Tatridaṃ atītavattu – atīte kira bārāṇasiyam brahmadatte rajjam kārente bodhisatto araññāyatane kālam karonto antevāsikehi pucchito “nevasaññānāsaññī”ti āha...pe... tāpasā jeṭṭhantevāsikassa katham na gaṇhiṃsu. Bodhisatto ābhassarato āgantvā ākāse ṭhatvā imaṃ gāthamāha –

134. “Ye saññino tepi duggatā, yepi asaññino tepi duggatā;
Etaṃ ubhayaṃ vivajjaya, taṃ samāpattisukham anaṅgaṇa”nti.

Tattha **ye saññinoti** ṭhapetvā nevasaññānāsaññāyatanaḷābhino avasese sacittakasatte dasseti. **Tepi duggatāti** tassā samāpattiyā alābhato tepi duggatā nāma. **Yepi asaññinoti** asaññabhava nibbatte acittakasatte dasseti. **Tepi duggatāti** tepi imissāyeva samāpattiyā alābhato duggatāyeva nāma. **Etaṃ ubhayaṃ vivajjayāti** etaṃ ubhayampi saññibhavañca asaññibhavañca vivajjaya pajahāti antevāsikam ovadati. **Taṃ samāpattisukham anaṅgaṇanti** taṃ nevasaññānāsaññāyatanasamāpattilābhino santatṭhena “sukha”nti saṅkham gataṃ jhānasukham anaṅgaṇam niddosaṃ balavacittekaggatāsabhāvenapi taṃ anaṅgaṇam nāma jātam.

Evam bodhisatto dhammaṃ desetvā antevāsikassa guṇam kathetvā brahmalokameva agamāsi. Tadā sesatāpasā jeṭṭhantevāsikassa saddahiṃsu.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā jeṭṭhantevāsiko sārīputto, mahābrahmā pana ahameva ahosi”nti.

Jhānasodhanajātakavaṇṇanā catutthā.

[135] 5. Candābhajātakavaṇṇanā

Candābhanti idaṃ satthā jetavane viharanto saṅkassanagaradvāre therasseva pañhabyākaraṇam ārabba kathesi. Atīte kira bārāṇasiyam brahmadatte rajjam kārente bodhisatto araññāyatane kālam karonto antevāsikehi pucchito “candābham sūriyābha”nti vatvā ābhassare nibbato. Tāpasā jeṭṭhantevāsikassa na saddahiṃsu. Bodhisatto ābhassarato āgantvā ākāse ṭhito imaṃ gāthamāha –

135. “Candābham sūriyābhañca, yodha paññāya gādhati;
Avitakkena jhānena, hoti ābhassarūpago”ti.

Tattha **candābhanti** odātakasiṇaṃ dasseti. **Sūriyābhanti** pītakasiṇaṃ. **Yodha paññāya gādhatī** yo puggalo idha sattaloke idaṃ kasiṇadvayaṃ paññāya gādhati, ārammaṇaṃ katvā anupavisati, tattheva patiṭṭhahati. Atha vā **candābhaṃ sūriyābhañca, yodha paññāya gādhatī** yattakaṃ ṭhānaṃ candābhā ca sūriyābhā ca patthaṭā, tathake ṭhāne paṭibhāgakasiṇaṃ vaḍḍhetvā taṃ ārammaṇaṃ katvā jhānaṃ nibbattento ubhayampetaṃ ābhaṃ paññāya gādhati nāma. Tasmā ayampettha atthoyeva. **Avitakkena jhānena, hoti ābhassarūpagoti** so puggalo tathā katvā paṭiladdhena dutiyena jhānena ābhassarabrahmalokūpago hotīti.

Evam bodhisatto tāpase bodhetvā jeṭṭhantevāsikassa guṇaṃ kathetvā brahmalokameva gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakaṃ samodhānesi – “tadā jeṭṭhantevāsiko sārīputto, mahābrahmā pana ahameva ahosi”nti.

Candābhajātakavaṇṇanā pañcamā.

[136] 6. Suvaṇṇahaṃsajātakavaṇṇanā

Yaṃ laddhaṃ tena tuṭṭhabbanti idaṃ satthā jetavane viharanto thullanandaṃ bhikkhuniṃ ārabha katesi. Sāvattiyañhi aññataro upāsako bhikkhunisāṅghaṃ lasuṇena pavāretvā khettapālaṃ āñāpesi “sace bhikkhuniyo āgacchanti, ekekāya bhikkhuniyā dve tayo bhaṇḍike dehī”ti. Tato paṭṭhāya bhikkhuniyo tassa gehampi khetampi lasuṇatthāya gacchanti. Athekasmiṃ ussavadvise tassa gehe lasuṇaṃ parikkhayaṃ agamāsi. Thullanandā bhikkhuniṃ saparivārā gehaṃ gantvā “lasuṇenāvuso attho”ti vatvā “natthayye, yathābhaṭaṃ lasuṇaṃ parikkhīṇaṃ, khettaṃ gacchathā”ti vuttā khettaṃ gantvā na mattaṃ jānitvā lasuṇaṃ āharāpesi. Khettapālo ujjhāyi “kathañhi nāma bhikkhuniyo na mattaṃ jānitvā lasuṇaṃ harāpessanti”ti? Tassa kathaṃ sutvā yā tā bhikkhuniyo appicchā, tāpi, tāsāṃ sutvā bhikkhūpi, ujjhāyimsu. Ujjhāyitvā ca pana bhagavato etamatthaṃ ārocesuṃ. Bhagavā thullanandaṃ bhikkhuniṃ garahitvā “bhikkhave, mahiccho puggalo nāma vijātamātuyāpi appiyo hoti amanāpo, appasanne pasādetuṃ, pasannānaṃ vā bhīyosomattāya pasādaṃ janetuṃ, anuppannaṃ vā lābhaṃ uppādetuṃ, uppannaṃ vā pana lābhaṃ thiraṃ kātuṃ na sakkoti. Appiccho pana puggalo appasanne pasādetuṃ, pasannānaṃ vā bhīyosomattāya pasādaṃ janetuṃ, anuppannaṃ vā lābhaṃ uppādetuṃ, uppannaṃ vā pana lābhaṃ thiraṃ kātuṃ sakkoti”tiādinā nayena bhikkhūnaṃ tadanucchavikaṃ dhammaṃ kathetvā “na, bhikkhave, thullanandā idāneva mahicchā, pubbepi mahicchāyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto aññatarasmiṃ brāhmaṇakule nibbatti. Tassa vayappattassa samānajātikā kulā pajāpatiṃ āharīmsu. Tassā nandā nandāvātī sundarīnandātī tisso dhītaro ahesuṃ. Tāsu patikulāṃ agatāsuyeva bodhisatto kālaṃ katvā suvaṇṇahaṃsayoniyaṃ nibbatti, jātissaraññañcassa uppajji. So vayappatto suvaṇṇasañchannaṃ sobhaggappattaṃ mahantaṃ attabhāvaṃ disvā “kuto nu kho cavitvā ahaṃ idhūpapanno”ti āvajjento “manussalokato”ti ñatvā puna “kathaṃ nu kho me brāhmaṇī ca dhītaro ca jīvantī”ti upadhārento “paresaṃ bhatīṃ katvā kicchena jīvantī”ti ñatvā cintesi “mayhaṃ sarīre sovaṇṇamayāni pattāni koṭṭanaghaṭṭanakhamāni, ito tāsāṃ ekekaṃ pattāṃ dassāmi, tena me pajāpati ca dhītaro ca sukhaṃ jīvissanti”ti. So tattha gantvā piṭṭhivaṃsakoṭiyaṃ nilīyi, brāhmaṇī ca dhītaro ca bodhisattaṃ disvā “kuto āgatosi, sāmī”ti pucchiṃsu. “Ahaṃ tumhākaṃ pitā kālaṃ katvā suvaṇṇahaṃsayoniyaṃ nibbato tumhe daṭṭhuṃ āgato. Ito paṭṭhāya tumhākaṃ paresaṃ bhatīṃ katvā dukkhajīvikāya jīvanakiccaṃ natthi, ahaṃ vo ekekaṃ pattāṃ dassāmi, taṃ vikkiṇitvā sukkena jīvathā”ti ekaṃ pattāṃ datvā agamāsi. So eteneva niyāmena antarantarā āgantvā ekekaṃ pattāṃ deti, brāhmaṇī ca dhītaro ca aḍḍhā sukhitā ahesuṃ.

Athekadivasāṃ sā brāhmaṇī dhītaro āmantesi “ammā, tiracchānānaṃ nāma cittaṃ dujjānaṃ. Kadāci vo pitā idha nāgaccheyya, idānissa āgatakāle sabbāni pattāni pi luñcitvā gaṇhāmā”ti. Tā “evaṃ no pitā kilamissati”ti na sampaṭicchīmsu. Brāhmaṇī pana mahicchāyā puna ekadivasāṃ suvaṇṇahaṃsarājassa āgatakāle “ehi tāva, sāmī”ti vatvā taṃ attano santikaṃ upagataṃ ubho hi hatthehi

gahetvā sabbapattāni luñci. Tāni pana bodhisattassa ruciṃ vinā balakkārena gahitattā sabbāni bakapattasadisāni ahesuṃ. Bodhisatto pakkhe pasāretvā gantuṃ nāsakkhi. Atha naṃ sā mahācāṭiyam pakkhipitvā posesi. Tassa puna uṭṭhahantāni pattāni setāni sampajjimsu. So sañjātapatto uppatitvā attano vasanaṭṭhānameva gantvā na puna āgamāsi.

Satthā imam atītaṃ āharitvā “na, bhikkhave, thullanandā idāneva mahicchā, pubbepi mahicchāyeva, mahicchatāya ca pana suvaṇṇambhā parihīnā. Idāni pana attano mahicchatāya eva lasuṇamhāpi parihāyissati, tasmā ito paṭṭhāya lasuṇam khādituṃ na labhissati. Yathā ca thullanandā, evaṃ taṃ nissāya sesabhikkhuniyopi. Tasmā bahuṃ labhitvāpi pamāṇameva jānitabbaṃ, appaṃ labhitvā pana yathāladdheneva santoso kātabbo, uttari na patthetabba”nti vatvā imam gāthamāha –

136. “Yaṃ laddhaṃ tena tuṭṭhabbaṃ, atilobho hi pāpako;
Haṃsarājam gahetvāna, suvaṇṇā parihāyathā”ti.

Tattha **tuṭṭhabbanti** tussitabbaṃ.

Idaṃ pana vatvā satthā anekapariyāyena garahitvā “yā pana bhikkhunī lasuṇam khādeyya, pācittiya”nti (pāci. 794) sikkhāpadaṃ paññāpetvā jātakam samodhānesi – “tadā brāhmaṇī ayaṃ thullanandā ahoṣi, tisso dhītaro idāni tissoyeva bhaginiyo, suvaṇṇahaṃsarājā pana ahameva ahoṣi”nti.

Suvaṇṇahaṃsajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[137] 7. Babbujātakavaṇṇanā

Yattheko labhate babbūti idaṃ satthā jetavane viharanto kāṇamātusikkhāpadaṃ (pāci. 230 ādayo) ārabha kathesi. Sāvattiyañhi kāṇamātā nāma dhītuvasena pākāṇamā upāsikā ahoṣi sotāpannā ariyasāvikā. Sā dhītaram kāṇam aññatarasmim gāmake samānājātikassa purisassa adāsi. Kāṇā kenacideva karaṇīyena mātu gharaṃ agamāsi. Athassā sāmiko katipāhaccayena dūtaṃ pāhesi “āgacchatu kāṇā, icchāmi kāṇāya āgamana”nti. Kāṇā dūtassa vacanaṃ sutvā “amma, gamissāmī”ti mātaram āpucchi. Kāṇamātā “ettakaṃ kālaṃ vasitvā kathaṃ tucchahatthāva gamissasī”ti pūvaṃ paci. Tasmimyeva khāṇe eko piṇḍacāriko bhikkhu tassā nivesanaṃ agamāsi, upāsikā taṃ nisīdāpetvā pattapūram pūvaṃ dāpesi. So bhikkhu nikkhamitvā aññassa ācikkhi, tassapi tatheva dāpesi. Sopi nikkhamitvā aññassa ācikkhi, tassapi tathēvāti evaṃ catunnaṃ janānaṃ dāpesi. Yathāpaṭiyattaṃ pūvaṃ parikkhayaṃ agamāsi, kāṇāya gamanaṃ na sampajji. Athassā sāmiko dutiyampi, tatiyampi dūtaṃ pāhesi. Tatiyaṃ pāhento ca “sace kāṇā nāgacchissati, ahaṃ aññaṃ pajāpatiṃ ānessāmī”ti pāhesi. Tayopi vāre teneva upāyena gamanaṃ na sampajji, kāṇāya sāmiko aññaṃ pajāpatiṃ ānesi. Kāṇā taṃ pavattiṃ sutvā rodamaṇā aṭṭhāsi.

Satthā taṃ kāraṇaṃ ñatvā pubbaṇhasamayaṃ nivāsetvā pattacīvaramādāya kāṇamātāya nivesanaṃ gantvā paññattāsane nisīditvā kāṇamātaram pucchi “kissāyaṃ kāṇā rodātī”ti? “Iminā nāma kāraṇenā”ti ca sutvā kāṇamātaram samassāsetvā dhammiṃ kathaṃ kathetvā uṭṭhāyāsanā vihāram agamāsi. Atha tesam catunnaṃ bhikkhūnaṃ tayo vāre yathāpaṭiyattapūvaṃ gahetvā kāṇāya gamanassa upacchinnabhāvo bhikkhusaṅghe pākāṇo jāto. Athekadivasam bhikkhū dhammasabhāyaṃ kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ “āvuso, catūhi nāma bhikkhūhi tayo vāre kāṇamātāya pakkapūvaṃ khāditvā kāṇāya gamanantarāyaṃ katvā sāmikena pariccattaṃ dhītaram nissāya mahāupāsikāya domanassaṃ uppādita”nti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idāneva te cattāro bhikkhū kāṇamātāya santakam khāditvā tassā domanassaṃ uppādesuṃ, pubbepi uppādesuṃyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto pāsāṇakoṭṭakakule nibbattitvā vayappatto pariyaḍātasippo ahoṣi. Kāsiraṭṭhe ekasmim nigame eko mahāvibhavo seṭṭhi ahoṣi, tassa nidhānagatāyeva cattālīsa hiraññakoṭiyo ahesuṃ. Athassa bhariyā kālaṃ katvā dhanasinehena gantvā dhanapiṭṭhiyaṃ

mūsikā hutvā nibbatti. Evaṃ anukkamena sabbampi taṃ kulaṃ abbattham agamāsi, vaṃso upacchijji. So gāropi chaddito apanṇattikabhāvaṃ agamāsi. Tadā bodhisatto tasmim purāṇagāmaṭṭhāne pāsāṇe uppāṭetvā koṭṭeti. Atha sā mūsikā gocarāya caramānā bodhisattam punappunam passantī uppannasinehā hutvā cintesi “mayham dhanam bahu nikkāraṇena nassissati, iminā saddhim ekato hutvā idam dhanam datvā maṃsam vikkiṇāpetvā khādissāmī”ti. Sā ekadivasam ekaṃ kahāpaṇam mukhena ḍaṃsitvā bodhisattassa santikam agamāsi. So taṃ disvā piyavācāya samālapanto “kiṃ nu kho, amma, kahāpaṇam gahetvā āgatāsi”ti āha. Tāta, imam gahetvā attanāpi paribhuñja, mayhampi maṃsam āharāti. So “sādhū”ti sampañcchitvā kahāpaṇam ādāya gharam gantvā ekena māsakena maṃsam kiṇitvā āharitvā tassā adāsi. Sā taṃ gahetvā attano nivāsaṭṭhānam gantvā yathāruciya khādi. Tato paṭṭhāya imināva niyāmena divase divase bodhisattassa kahāpaṇam deti, sopissā maṃsam āharati.

Athekadivasam taṃ mūsikam biḷāro aggahesi. Atha nam sā evamāha “mā, samma, maṃ māresi”ti. Kiṃkāraṇā na māressāmi? Ahañhi chāto maṃsam khādītukāmo, na sakkā mayā na māretunti. Kiṃ pana ekadivasameva maṃsam khādītukāmosi, udāhu niccakālanti? “Labhamāno niccakālampi khādītukāmomhi”ti. “Yadi evam aham te niccakālam maṃsam dassāmi, vissajjehi ma”nti. Atha nam biḷāro “tena hi appamattā hohī”ti vissajjesi. Tato paṭṭhāya sā attano ābhatam maṃsam dve koṭṭhāse katvā ekaṃ biḷārassa deti, ekaṃ sayam khādati. Atha nam ekadivasam aññopi biḷāro aggahesi, tampi tatheva saññāpetvā attānam vissajjāpesi. Tato paṭṭhāya tayo koṭṭhāse katvā khādanti. Puna añño aggahesi, tampi tatheva saññāpetvā attānam mocāpesi. Tato paṭṭhāya cattāro koṭṭhāse katvā khādanti. Puna añño aggahesi, tampi tatheva saññāpetvā attānam mocāpesi. Tato paṭṭhāya pañca koṭṭhāse katvā khādanti. Sā pañcamam koṭṭhāsam khādāmānā appāharatāya kilantā kisā ahosi appamaṃsalohitā

Bodhisatto taṃ disvā “amma, kasmā milātāsi”ti vatvā “iminā nāma kāraṇenā”ti vutte “tvam ettakam kālam kasmā mayham nācikkhi, ahamettha kātabbam jānissāmī”ti taṃ samassāsetvā suddhaphalikapāsāṇena guham katvā āharitvā “amma, tvam imam guham pavisitvā nipajjitvā āgatāgatānam pharusāhi vācāhi santajjeyyāsi”ti āha. Sā guham pavisitvā nipajji. Atheko biḷāro āgantvā “dehi, ajja me maṃsa”nti āha. Atha nam mūsikā “are, duṭṭhabilāra, kiṃ te aham maṃsahārikā, attano puttānam maṃsam khādā”ti tajjesi. Biḷāro phalikaguhāya nipannabhāvaṃ ajānanto kodhavasena mūsikam gaṇhissāmī”ti sahasāva pakkhanditvā hadayena phalikaguhāyaṃ pahari. Tāvadevassa hadayaṃ bhijji, akkhīni nikkhamanākārappattāni jātāni. So tattheva jīvitakkhayaṃ patvā ekamantaṃ pañcchannaṭṭhāne pati. Etenūpāyena aparopi aparopīti cattāropi janā jīvitakkhayaṃ pāpuṇimsu. Tato paṭṭhāya mūsikā nibbhaya hutvā bodhisattassa devasikam dve tayo kahāpaṇe deti. Evaṃ anukkamena sabbampi dhanam bodhisattasseva adāsi. Te ubhopi yāvajjivam mettim abhinitvā yathākamam gatā.

Satthā imam atītam āharitvā abhisambuddho hutvā imam gāthamāha –

137. “Yattheko labhate babbu, dutiyo tattha jāyati;
Tatiyo ca catuttho ca, idam te babbukā bila”nti.

Tattha **yatthāti** yasmim ṭhāne. **Babbūti** biḷāro. **Dutiyo tattha jāyatīti** yattha eko mūsikam vā maṃsam vā labhati, dutiyopi tattha biḷāro jāyati uppajjati, tathā tatiyo ca catuttho ca. Evaṃ te tadā cattāro biḷārā ahesum. Hutvā ca pana divase divase maṃsam khādantā te babbukā idam phalikamayam bilaṃ urena paharitvā sabbepi jīvitakkhayaṃ pattāti.

Evaṃ satthā imam dhammadesanam āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā cattāro biḷārā cattāro bhikkhū ahesum, mūsikā kāṇamātā, pāsāṇakoṭṭakamaṇikāro pana ahameva ahosi”nti.

Babbujātakavaṇṇanā sattamā.

[138] 8. Godhājātakavaṇṇanā

Kiṃ te jaṭhāi dummedhāti idam satthā jetavane viharanto ekaṃ kuhakabhikkhum ārabha

kathesi. Paccuppannavatthu heṭṭhā kathitasadisameva.

Atīte pana bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto godhāyoniyaṃ paṭisandhiṃ gaṇhi. Tadā eko pañcābhiñño uggatapo tāpaso ekaṃ paccantagāmaṃ nissāya araññāyatane paṇṇasālāyaṃ vasati, gāmaṃvāsino tāpasam sakkaccaṃ upaṭṭhahanti. Bodhisatto tassa caṅkamanakoṭiyaṃ ekasmiṃ vammike vasati, vasanto ca pana divase divase dve tayo vāre tāpasam upasaṅkamitvā dhammūpasamhitam atthūpasamhitaṅca vacanaṃ sutvā tāpasam vanditvā vasanaṭṭhānameva gacchati. Aparabhāge tāpaso gāmaṃvāsino āpucchitvā pakkāmi. Pakkamante ca pana tasmim sīlavatasampanne tāpase añño kūṭatāpaso āgantvā tasmim assamapade vāsam kappesi. Bodhisatto “ayampi sīlavā”ti sallakkhetvā purimanayeneva tassa santikaṃ agamāsi.

Athekadivasam nidāghasamaye akālameghe vuṭṭhe vammikehi makkhikā nikkhamiṃsu, tāsam khādanattham godhā āhiṇḍiṃsu. Gāmaṃvāsino nikkhamitvā makkhikākhādakā godhā gahetvā siniddhasambhārasamuyuttaṃ ambulānambilaṃ godhāmaṃsam sampādetvā tāpasassa adamsu. Tāpaso godhāmaṃsam khādītva rasataṅhāya baddho “idaṃ maṃsam atimadhuraṃ, kissa maṃsam nāmeta”nti pucchitvā “godhāmaṃsa”nti sutvā “mama santikaṃ mahāgodhā āgacchati, taṃ māretvā maṃsam khādissāmi”ti cintesi. Cintetvā ca pana bhājanaṅca sappiloṇādīni ca āharāpetvā ekamante ṭhapetvā muggaramādāya kāsāvena paṭicchādetvā paṇṇasālādvāre bodhisattassa āgamaṃ olokayamāno upasantūpasanto viya hutvā nisīdi bodhisatto sāyanhasamaye “tāpasassa santikaṃ gamissāmi”ti nikkhamitvā upasaṅkamantova tassa indriyavippakāraṃ disvā cintesi “nāyaṃ tāpaso aññesu divasesu nisīdanākārena nisinno, ajjesa maṃ oloketopi duṭṭhindiyo hutvā oloketi, pariggaṇhissāmi na”nti. So tāpasassa heṭṭhāvāte ṭhatvā godhāmaṃsagandham ghāyitvā “iminā kūṭatāpasena ajja godhāmaṃsam khāditaṃ bhavissati, tenesa rasataṅhāya baddho ajja maṃ attano santikaṃ upasaṅkamantaṃ muggarena paharitvā maṃsam pacitvā khādītukāmo bhavissati”ti tassa santikaṃ anupagantvā paṭikkamitvā vicarati.

Tāpaso bodhisattassa anāgamanabhāvaṃ ñatvā “iminā ‘ayaṃ maṃ paharitukāmo’ti ñātaṃ bhavissati, tena kāraṇena nāgacchati, anāgacchantassāpissa kuto mutti”ti muggaraṃ nīharitvā khipi. So tassa aggaṇḍaṅguṭṭhameva āsādesi. Bodhisatto vegena vammikaṃ pavisitvā aññena chiddena sīsam ukkhipitvā “ambho kūṭajaṭila, ahaṃ tava santikaṃ upasaṅkamanto ‘sīlavā’ti saññāya upasaṅkamim, idāni pana te mayā kūṭabhāvo ñāto, tādisassa mahācorassa kiṃ iminā pabbajjāliṅgenā”ti vatvā taṃ garahanto imaṃ gāthamāha –

138. “Kiṃ te jaṭāhi dummedha, kiṃ te ajinasāṭiyā;
Abbhantaram te gahanaṃ, bāhiraṃ parimajjasi”ti.

Tattha **kiṃ te jaṭāhi dummedhā**ti ambho dummedha, nippañña etā pabbajitena dhāretabbā jaṭā, pabbajjāguṇarahitassa kiṃ te tāhi jaṭāhīti attho. **Kiṃ te ajinasāṭiyā**ti ajinasāṭiyā anucchavikassa samvarassa abhāvakālato paṭṭhāya kiṃ te ajinasāṭiyā. **Abbhantaram te gahanaṃ**ti tava abbhantaram hadayaṃ rāgadosamohagahanena gahanaṃ paṭicchannaṃ. **Bāhiraṃ parimajjasi**ti so tvaṃ abbhantare gahane nhānādīhi ceva liṅgagahanena ca bāhiraṃ parimajjasi, taṃ parimajjanto kaṅjikapūritālābu viya visapūritacāṭi viya āsīvisapūritavammiko viya gūthapūritacittaghaṭo viya ca bahimaṭṭhova hosi, kiṃ tayā corena idha vasantena, sīghaṃ ito palāyāhi, no ce palāyasi, gāmaṃvāsinaṃ te ācikkhitvā niggahaṃ kārapessāmi.

Evam bodhisatto kūṭatāpasam tajjetvā vammikameva pāvīsi, kūṭatāpasopi tato pakkāmi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā kūṭatāpaso ayaṃ kuhako ahosi, purimo sīlavantaṭāpaso sārīputto, godhāpaṇḍito pana ahameva ahosi”nti.

Godhājātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[139] 9. Ubhatobhaṭṭhajātakavaṇṇanā

Akkhī bhinnā paṭo naṭṭhoti idaṃ satthā veḷuvane viharanto devadattaṃ ārabba kathesi. Tada kira dhammasabhāyaṃ bhikkhū kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ “āvuso, seyyathāpi nāma chavālātaṃ ubhatopadittaṃ majjhe gūthagataṃ nevāraññe kaṭṭhatthaṃ pharati, na gāme kaṭṭhatthaṃ pharati, evameva devadatto evarūpe niyyānikasāsane pabbajitvā ubhato bhaṭṭho ubhato paribāhiro jāto, gihparibhogā ca parihīno, sāmaññatthañca na paripūretī”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, devadatto idāneva ubhato bhaṭṭho hoti, atītepi ubhato bhaṭṭho ahoṣiyevā”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto rukkhadevatā hutvā nibbatti. Tada ekasmiṃ gāmake bālīsikā vasanti. Atheko bālīsiko baḷisaṃ ādāya daharena puttana saddhiṃ yasmiṃ sobbhe pakatiyāpi bālīsikā macche gaṇhanti, tattha gantvā baḷisaṃ khiṇi. Baḷiso udakapaṭicchanne ekasmiṃ khāṇuke laggi. Bālīsiko taṃ ākaḍḍhituṃ asakkonto cintesi “ayaṃ baḷiso mahāmacche laggo bhavissati, puttakaṃ mātu santikaṃ pesetvā paṭivissakehi saddhiṃ kalahaṃ kārapemi, evaṃ ito na koci koṭṭhāsaṃ paccāsīssati”ti. So puttaṃ āha “gaccha, tāta, amhehi mahāmacchassa laddhabhāvaṃ mātu ācikkhāhi, ‘paṭivissakehi kira saddhiṃ kalahaṃ karohī’ti vadehī”ti. So puttaṃ pesetvā baḷisaṃ ākaḍḍhituṃ asakkonto rajjucchedanabhayena uttarisāṭakaṃ thale ṭhapetvā udakaṃ otarivā macchalobhena macchaṃ upadhārento khāṇukehi paharivā dvepi akkhīni bhindi. Thale ṭhapitasāṭakampissa coro hari. So vedanāppatto hutvā hatthena akkhīni uppīlayamāno gahetvā udakā uttarivā kampamāno sāṭakaṃ pariyesati.

Sāpissa bhariyā “kalahaṃ katvā kassaci apaccāsīsanabhāvaṃ karissāmī”ti ekasmiṃyeva kaṇṇe tālapaṇṇaṃ piḷandhitvā ekaṃ akkhiṃ ukkhalimasiyā añjetvā kukkuraṃ ankenādāya paṭivissakagharaṃ agamāsi. Atha naṃ ekā sahāyikā evamāha “ekasmiṃyeva te kaṇṇe tālapaṇṇaṃ piḷandhitā, ekaṃ akkhi añjitaṃ, piyaputtaṃ viya kukkuraṃ ankenādāya gharato gharaṃ gacchasi, kiṃ ummattikāsi jātā”ti. “Nāhaṃ ummattikā, tvaṃ pana maṃ akāraṇena akkosasi paribhāsasi, idāni taṃ gāmabhojakassa santikaṃ gantvā aṭṭha kahāpaṇe daṇḍāpessāmī”ti evaṃ kalahaṃ katvā ubhopi gāmabhojakassa santikaṃ agamaṃsu. Kalahe visodhiyamāne tassāyeva matthake daṇḍo pati. Atha naṃ bandhitvā “daṇḍaṃ dehī”ti pothetuṃ ārabhiṃsu.

Rukkhadevatā gāme tassā imaṃ pavattiṃ, araññe cassā patino taṃ byasanaṃ disvā khandhantare ṭhitā “bho purisa, tuyhaṃ udayepi kammanto paduṭṭho thalepi, ubhatobhaṭṭho jāto”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

139. “Akkhī bhinnā paṭo naṭṭho, sakhigehe ca bhaṇḍanaṃ;
Ubhato paduṭṭhā kammantā, udakamhi thalamhi cā”ti.

Tattha **sakhigehe ca bhaṇḍananti** sakhī nāma sahāyikā, tassā ca gehe tava bhariyāya bhaṇḍanaṃ kataṃ, bhaṇḍanaṃ katvā bandhitvā pothetvā daṇḍaṃ dāpiyati. **Ubhato paduṭṭhā kammantā**ti evaṃ tava dvīsupi ṭhānesu kammantā paduṭṭhāyeva bhinnāyeva. Kataresu dvīsu? **Udakamhi thalamhi cāti**, akkhibhedena paṭanāsena ca udaye kammantā paduṭṭhā, sakhigehe bhaṇḍanena thale kammantā paduṭṭhāti.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharivā jātaṃ samodhānesi “tadā bālīsiko devadatto ahoṣi, rukkhadevatā pana ahameva ahoṣi”nti.

Ubhatobhaṭṭhajātakavaṇṇanā navamā.

[140] 10. Kākajātakavaṇṇanā

Niccaṃ ubbiggahadayāti idaṃ satthā jetavane viharanto nātattacariyaṃ ārabba kathesi.

Paccuppannavatthu dvādasakanipāte **bhaddasālaajātake** (jā. 1.12.13 ādayo) āvi bhavissati.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto kākayoniyāṃ nibbatti. Athekadivasāṃ rañño purohito bahinagare nadiyaṃ nhāyitvā gandhe vilimpitvā mālaṃ piḷandhitvā varavatthanivattho nagaraṃ pāvīsi. Nagaradvātorāṇe dve kākā nisinnā honti. Tesu eko ekaṃ āha – “samma, ahaṃ imassa brāhmaṇassa matthake sarīravaḷaṅgaṃ pātesāmi”ti. Itaro “mā te etaṃ rucci, ayaṃ brāhmaṇo issaro, issarajanena ca saddhiṃ veraṃ nāma pāpakaṃ. Ayañhi kuddho sabbepe kāke vināseyyā”ti. “Na sakkā mayā na kātu”nti. “Tena hi paññāyissasī”ti vatvā itaro kāko palāyi. So toraṇassa heṭṭhābhāgaṃ sampatte brāhmaṇe olambakaṃ cāleno viya tassa matthake vaccaṃ pātesi. Brāhmaṇo kujjhivā kākesu veraṃ bandhi.

Tasmim kāle ekā bhatiyā vīhikoṭṭikadāsī vīhiṃ gehadvāre ātape pattharivā rakkhantī nisinnāva niddaṃ okkami. Tassā pamādaṃ ñatvā eko dīghalomako eḷako āgantvā vīhiṃ khādi, sā pabujjhivā taṃ disvā palāpesi. Eḷako dutiyampi, tatiyampi tassā tatheva niddāyanakāle āgantvā vīhiṃ khādi. Sāpi taṃ tikkhattuṃ palāpetvā cintesi “ayaṃ punappunaṃ khādanto upaḍḍhavīhiṃ khādissati, bahu me chedo bhavissati, idānissa puna anāgamanakāraṇaṃ karissāmi”ti. Sā alātaṃ gahetvā niddāyamānā viya nisīditvā vīhikhādanatthāya eḷake sampatte utṭhāya alātena eḷakaṃ pahari, lomāni aggim gaṇhiṃsu. So sarīre jhāyante “aggim nibbāpessāmi”ti vegena gantvā hatthisālāya samīpe ekissā tiṇakuṭiyā sarīraṃ ghaṃsi, sā pajjali. Tato utṭhitā jālā hatthisālaṃ gaṇhi. Hatthisālāsu jhāyantīsu hatthipiṭṭhāni jhāyīṃsu, bahū hatthī vaṇitasarīrā ahesuṃ. Vejjā hatthī aroge kātuṃ asakkontā rañño ārocesuṃ. Rājā purohitaṃ āha “ācariya, hatthivejjā hatthī ticicchitūṃ na sakkonti, api kiñci bhesajjaṃ jānāsī”ti. “Jānāmi, mahārājā”ti. “Kiṃ laddhuṃ vaṭṭati”ti? “Kākavasā, mahārājā”ti. Rājā “tena hi kāke māretvā vasaṃ āharathā”ti āha. Tato paṭṭhāya kāke māretvā vasaṃ alabhivā tattha tattheva rāsim karonti, kākānaṃ mahābhayaṃ uppajji.

Tadā bodhisatto asītikākasahassaparivāro mahāsusāne vasati. Atheko kāko gantvā kākānaṃ uppannabhayaṃ bodhisattassa ārocesi. So cintesi “ṭhapetvā maṃ añño mayhaṃ ñātakānaṃ uppannabhayaṃ haritūṃ samattho nāma natthi, harissāmi na”nti dasa pāramiyo āvajjetvā mettāpāramiṃ purecārikaṃ katvā ekavegena pakkhanditvā vivaṭamaḥāvātapānena pavisitvā rañño āsanassa heṭṭhā pāvīsi. Atha naṃ eko manusso gahitukāmo ahoṣi. Rājā “saraṇaṃ pavitṭho, mā gaṇhī”ti vāresi. Mahāsatto thokaṃ vissamitvā mettāpāramiṃ āvajjetvā heṭṭhāsānā nikkhamitvā rājānaṃ āha – “mahārāja, raññā nāma chandādivasena āgantvā rajjaṃ kāretuṃ vaṭṭati. Yaṃ yaṃ kammaṃ kattabbaṃ hoti, sabbaṃ nisamma upadhāretvā kātuṃ vaṭṭati. Yañca kayiramānaṃ nipphajjati, tadeva kātuṃ vaṭṭati, na itaraṃ. Sace hi rājāno yaṃ kayiramānaṃ na nipphajjati, taṃ karonti, mahājanassa maraṇabhaya-pariyosānaṃ mahābhayaṃ uppajjati. Purohito veravasiko hutvā musāvādaṃ abhāsi, kākānaṃ vasā nāma natthī”ti. Taṃ sutvā rājā pasannacitto bodhisattassa kañcanabhaddapīṭhaṃ dāpetvā tattha nisinnassa pakkhantarāni satapākasaḥassapākatelehi makkhāpetvā kañcanataṭṭake rājārahaṃ subhojanaṃ bhojāpetvā pānīyaṃ pāyetvā suhitaṃ vīgatadarathaṃ mahāsattaṃ etadavoca “paṇḍita, tvaṃ ‘kākānaṃ vasā nāma natthī’ti vadesi, kena kāraṇena nesaṃ vasā na hoti”ti bodhisatto “iminā ca iminā ca kāraṇenā”ti sakalanivesanaṃ ekaravaṃ katvā dhammaṃ desento imaṃ gāthamāha –

140. “Niccaṃ ubbiggahadayā, sabbalokavihesakā;
Tasmā nesaṃ vasā natthi, kākānaṃhāka ñātina”nti.

Tatrāyaṃ saṅkhepattho – mahārāja, kākā nāma **niccaṃ** ubbiggamānasā bhayappattāva viharanti, **sabbalokassa** ca **vihesakā**, khattiyādayo manussepi itthipurisepe kumārakumārikādayopi viheṭṭhā kilamentāva vicaranti, **tasmā** imehi dvīhi kāraṇehi **nesaṃ amhākaṃ ñātīnaṃ kākānaṃ vasā** nāma **natthi**. Atītepi na bhūtapubbā, anāgatepi na bhavissatīti.

Evamaṃ mahāsatto imaṃ kāraṇaṃ uttānaṃ katvā “mahārāja, raññā nāma anisamma anupadhāretvā kammaṃ na kattabba”nti rājānaṃ bodhesi. Rājā tussitvā bodhisattaṃ rajjena pūjesi. Bodhisatto rajjaṃ

raññoeyeva paṭidatvā rājānaṃ pañcasu sīlesu paṭiṭṭhāpetvā sabbasattānaṃ abhayaṃ yāci. Rājā tassa dhammadesanaṃ sutvā sabbasattānaṃ abhayaṃ datvā kākānaṃ nibaddhadānaṃ paṭṭhapesi. Divase divase taṇḍulambaṇassa bhattaṃ pacitvā nānaggarasehi omadditvā kākānaṃ dīyati, mahāsattassa pana rājabhojanaṃeva dīyittha.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā bārāṇasirājā ānando ahosi, kākārājā pana ahameva ahosi”’nti.

Kākajātakavaṇṇanā dasamā.

Asampadānavaggo cuddasamo.

Tassuddānaṃ –

Asampadānabhīrukaṃ, ghatāsanajhānasodhaṃ;
Candābhaṃ suvaṇṇahaṃsaṃ, babbugodhubhatobhaṭṭhaṃ;
Kākārājāti te dasāti.

15. Kakaṇṭakavaggo

[141] 1. Godhājātakavaṇṇanā

Na pāpajanasamsevīti idaṃ satthā veḷuvane viharanto ekaṃ vipakkhaseviṃ bhikkhūṃ ārabha kathesi. Paccuppannavatthu mahiḷāmukhajātake kathitasadisameva.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto godhāyoniyaṃ paṭisandhiṃ gaṇhi. So vayappatto nadītīre mahābile anekagodhāsataparivāro vāsaṃ kappesi. Tassa putto godhāpillako ekena kakaṇṭakena saddhiṃ santhavaṃ katvā tena saddhiṃ sammodamāno viharanto “kakaṇṭakam parissajjissāmī”’ti avattharati. Tassa tena saddhiṃ vissāsaṃ godhārājassa ārocesuṃ. Godhārājā puttaṃ pakkosāpetvā “tāta, tvam aṭṭhāne vissāsaṃ karosi, kakaṇṭakā nāma nīcajātikā, tehi saddhiṃ vissāso na kattabbo. Sace tvam tena saddhiṃ vissāsaṃ karissasi, taṃ kakaṇṭakam nissāya sabbampetaṃ godhākulaṃ vināsaṃ pāpuṇissati, ito paṭṭhāya etena saddhiṃ vissāsaṃ mā akāsi”’ti āha. So karotiyeva. Bodhisatto punappunaṃ kathentopi tassa tena saddhiṃ vissāsaṃ vāretuṃ asakkonto “avassaṃ amhākaṃ etaṃ kakaṇṭakam nissāya bhayaṃ uppajjissati, tasmim uppanne palāyanamaggaṃ sampādetuṃ vaṭṭati”’ti ekena passena vātilaṃ kārapesi.

Puttopissa anukkamena mahāsarīro ahosi, kakaṇṭako pana purimappamaṇoyeva. Itaro “kakaṇṭakam parissajjissāmī”’ti antarantarā avatthariyeva, kakaṇṭakassa pabbatakūṭena avattharaṇakālo viya hoti. So kilamanto cintesi “sace ayaṃ aññāni katipayāni divasāni maṃ evaṃ parissajjissati, jīvitaṃ me natthi, ekena luddakena saddhiṃ ekato hutvā imaṃ godhākulaṃ vināsessāmī”’ti. Athekadivasam nidāghasamaye meghe vuṭṭhe vammikamakkhikā uṭṭhahiṃsu, tato tato godhā nikkhamitvā makkhikāyo khādanti. Eko godhāluddako godhābilaṃ bhindanattāya kuddālaṃ gahetvā sunakhehi saddhiṃ araññaṃ pāvīsi. Kakaṇṭako taṃ disvā “ajja attano manorathaṃ pūressāmī”’ti taṃ upasankamitvā avidūre nipajjitvā “bho purisa, kasmā araññe vicarasi”’ti pucchi. So “godhānaṃ atthāyā”’ti āha. “Ahaṃ anekasatānaṃ godhānaṃ āsayam jānāmi, aggiṇca palālaṇca ādāya ehī”’ti taṃ tattha netvā “imasmim ṭhāne palālaṃ pakkhipitvā aggim datvā dhūmaṃ katvā samantā sunakhe ṭhapetvā sayam mahāmuggaraṃ gahetvā nikkhantā nikkhantā godhā paharitvā māretvā rāsim katvā yāhi”’ti evaṇca pana vatvā “ajja paccāmittassa piṭṭhiṃ passissāmī”’ti ekasmim ṭhāne sīsaṃ ukkhipitvā nipajji. Luddakopi palāladhūmaṃ akāsi, dhūmo bilaṃ pāvīsi, godhā dhūmandhā maraṇabhayatajjitā nikkhamitvā palāyituṃ āradhā. Luddako nikkhantaṃ nikkhantaṃ paharitvā māresi, tassa hatthato muttā sunakhā gaṇhiṃsu. Godhānaṃ mahāvināso uppajji.

Bodhisatto “kakaṇṭakaṃ nissāya bhayaṃ uppanna”nti ñatvā “pāpapurisasamsaggo nāma na kattabbo, pāpe nissāya hitasukhaṃ nāma natthi, ekassa pāpakakaṇṭakassa vasena ettakānaṃ godhānaṃ vināso jāto”ti vātabilena palāyanto imaṃ gāthamāha –

141. “Na pāpajanasamsevī, accantasukhamedhati;
Godhākulaṃ kakaṇṭāva, kaliṃ pāpeti attāna”nti.

Tatrāyaṃ saṅkhepattho – **pāpajanasamsevī** puggalo **accantasukhaṃ** ekantasukhaṃ nirantarasukhaṃ nāma na edhati na vindati na paṭilabhāti. Yathā kiṃ? **Godhākulaṃ kakaṇṭāva**. Yathā kakaṇṭakato godhākulaṃ sukhaṃ na labhati, evaṃ pāpajanasamsevī puggalo sukhaṃ na labhati. Pāpajanaṃ pana sevanto ekanteneva **kaliṃ pāpeti attānaṃ**, kali vuccati vināso, ekanteneva pāpasevī attānañca aññe ca attānaṃ saddhiṃ vasante vināsaṃ pāpeti. Pāḷiyaṃ pana “phalaṃ pāpeyyā”ti likhanti. Taṃ byañjanaṃ aṭṭhakathāyaṃ natthi, atthopissa na yujjati. Tasmā yathāvuttameva gahetabbaṃ.

Satthā imaṃ dhammadeśanaṃ āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā kakaṇṭako devadatto ahosi, bodhisattassa putto anovādako godhāpillako vipakkhasevī bhikkhu, godhārājā pana ahameva ahosi”nti.

Godhājātakavaṇṇanā paṭhamā.

[142] 2. Siṅgālayātakavaṇṇanā

Etañhi te durājānanti idaṃ satthā veḷuvane viharanto devadattassa vadhāya parisakkaṃ ārabha kathesi. Dhammasabhāyañhi bhikkhūnaṃ kathaṃ sutvā satthā “na, bhikkhave, devadatto idāneva mayhaṃ vadhāya parisakkati, pubbepi parisakkiyeva, na ca maṃ māretuṃ asakkhi, sayameva pana kilanto”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto siṅgālayoniyam nibbattitvā siṅgālarājā hutvā siṅgālagāṇaparivuto susānavane vihāsi. Tena samayena rājagahe ussavo ahosi, yebhuyyena manussā suraṃ pivanti, surāchaṇoyeva kireso. Athettha sambahulā dhuttā bahum suraṃca maṃsañca āharāpetvā maṇḍitapasādhitā gāyitvā gāyitvā suraṃca pivanti, maṃsañca khādanti. Tesam paṭhamayāmāvasāne maṃsaṃ khīyi, surā pana bahukāva. Atheko dhutto “maṃsakaṇḍaṃ dehī”ti āha. “Maṃsaṃ khīṇa”nti ca vutte “mayi ṭhite maṃsakkhayo nāma natthī”ti vatvā “āmakasusāne matamanussamaṃsaṃ khādanatthāya āgate siṅgāle māretvā maṃsaṃ āharissāmī”ti muggaraṃ gahetvā niddhamanaggena nagarā nikkhamitvā susānaṃ gantvā muggaraṃ gahetvā matakō viya uttāno nipajji. Tasmim khāne bodhisatto siṅgālagāṇaparivuto tattha gato taṃ disvā “nāyaṃ matakō”ti ñatvāpi “sutthutaraṃ upaparikkhissāmī”ti tassa adhovātena gantvā sarīragandhaṃ ghāyitvā tathatovassa amatakabhāvaṃ ñatvā “lajjāpetvā naṃ uyyojessāmī”ti gantvā muggarakoṭiyaṃ ḍaṃsitvā ākaḍḍhi, dhutto muggaraṃ na vissaji, upasaṅkamantampi na olokento naṃ gāḷhataraṃ aggahesi. Bodhisatto paṭikkamitvā “bho purisa, sace tvaṃ matakō bhaveyyāsi, na mayi muggaraṃ ākaḍḍhante gāḷhataraṃ gaṇheyyāsi, iminā kāraṇena tava matakabhāvo vā amatakabhāvo vā dujjāno”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

142. “Etañhi te durājānaṃ, yaṃ sesi matasāyikaṃ;
Yassa te kaḍḍhamānassa, hatthā daṇḍo na muccatī”ti.

Tattha **etañhi te durājānanti** etaṃ kāraṇaṃ tava duviññeyyaṃ. **Yaṃ sesi matasāyikanti** yena kāraṇena tvaṃ matasāyikaṃ sesi, matakō viya hutvā sayasi. **Yassa te kaḍḍhamānassatī** yassa tava daṇḍakoṭiyaṃ gahetvā kaḍḍhiyamānassa hatthato daṇḍo na muccatī, so tvaṃ tathato matakō nāma na hosīti.

Evaṃ vutte so dhutto “ayaṃ mama amatakabhāvaṃ jānātī”ti utthāya daṇḍaṃ khiṇi, daṇḍo virajji. Dhutto “gaccha, viraddho dānisi mayā”ti āha. Bodhisatto nivattitvā “bho purisa, maṃ virajjhantopi tvaṃ aṭṭha mahāniraye soḷasa ca ussadaniraye aviraddhoyevā”ti vatvā pakkāmi. Dhutto kiñci alabhitvā

susānā nikkhamitvā parikhāyaṃ nhāyitvā āgatamaggeneva nagaraṃ pāvisi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā dhutto devadatto ahoṣi, siṅgālarājā pana ahameva ahoṣi”nti.

Siṅgārajātakavaṇṇanā dutiyā.

[143] 3. Virocajātakavaṇṇanā

Lasī ca te nipphalitāti idaṃ satthā veḷuvane viharanto devadattassa gayāsīse sugatālayassa dassitabhāvaṃ ārabha kathesi. Devadatto hi pariḥīnājjhāno lābhasakkārapariḥīno “attheko upāyo”ti cintetvā satthāraṃ pañca vatthūni yācitvā alabhamāno dvinnāṃ aggasāvakaṇaṃ saddhivihārike adhunā pabbajite dhammavinayamhi akovide pañcasate bhikkhū gahetvā gayāsīsaṃ gantvā saṅghaṃ bhinditvā ekasīmāyaṃ āveṇikaṃ saṅghakammaṃ akāsi. Satthā tesāṃ bhikkhūnaṃ ṇānaparipākakālaṃ ṇatvā dve aggasāvake pesesi. Te disvā devadatto tuṭṭhamānaso rattim dhammaṃ desayamāno “buddhalīlaṃ karissāmī”ti sugatālayaṃ dassento “vigatathinamidhho kho, āvuso sārīputta, bhikkhusaṅgho, paṭibhātu taṃ bhikkhūnaṃ dhammīkathā, piṭṭhi me āgilāyati, tamahaṃ āyamissāmī”ti vatvā niddaṃ upagato. Dve aggasāvakaṃ tesāṃ bhikkhūnaṃ dhammaṃ desetvā maggaphalehi pabodhetvā sabbe ādāya veḷuvanameva paccāgamiṃsu.

Kokāliko vihāraṃ tucchaṃ disvā devadattassa santikaṃ gantvā “āvuso devadatta, parisāṃ te bhinditvā dve aggasāvakaṃ vihāraṃ tucchaṃ katvā gatā, tvaṃ pana niddāyasiyevā”ti vatvā uttarāsaṅgassa apanetvā bhittiyaṃ piṭṭhikaṅṭakaṃ phusanto viya paṇhiyā naṃ hadaye pahari. Tāvadevassa mukhato lohitaṃ uggañchi. So tato paṭṭhāya gilāno ahoṣi. Satthā therāṃ pucchi “sārīputta, tumhākaṃ gatakāle devadatto kiṃ akāsī”ti? Bhante, devadatto amhe disvā “buddhalīlaṃ karissāmī”ti sugatālayaṃ dassetvā mahāvināsaṃ pattoti. Satthā “na kho sārīputta, devadatto idāneva mama anukaronto vināsaṃ patto, pubbepi pattoyevā”ti vatvā therena yācito atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto kesarasīho hutvā himavantappadese kañcanaguḥāyaṃ vāsaṃ kappesi. So ekadivasāṃ kañcanaguḥāya nikkhamitvā vijambhitvā catuddisaṃ oloketvā sīhanādaṃ naditvā gocaraṃ pakkanto mahāmahimsāṃ vadhitvā varamaṃsaṃ khādītva ekaṃ saraṃ otaritvā maṇivaṇṇassa udakassa kucchiṃ pūretvā guhaṃ sandhāya pāyāsi. Atheko siṅgālo gocarappasuto sahasāva sīhaṃ disvā palāyitum asakkonto sīhassa purato pādesu patitvā nipajji. “Kiṃ, jambukā”ti ca vutte “ahaṃ te, sāmi, pāde upaṭṭhātukāmo”ti āha. Sīho “sādhu ehi, maṃ upaṭṭhaha, varamaṃsāni taṃ khādāpessāmī”ti vatvā siṅgālaṃ ādāya kañcanaguhaṃ agamāsi. Siṅgālo tato paṭṭhāya sīhavighāsaṃ khādāti. So katipāhaccayeneva thūlasarīro ahoṣi.

Atha naṃ ekadivasāṃ guḥāya nipannakova sīho āha “gaccha jambuka, pabbatasikhare ṭhatvā pabbatapāde sañcarantesu hatthiassamahimsādīsū yassa maṃsaṃ khādītukāmosi, taṃ oloketvā āgantvā ‘asukamaṃsaṃ khādītukāmomhī’ti vatvā maṃ vanditvā ‘viroca, sāmi’ti vadāhi, ahaṃ taṃ vadhitvā madhuramaṃsaṃ khādītva tuyhampi dassāmī”ti. Siṅgālo pabbatasikharaṃ abhiruhitvā nānappakāre mige oloketvā yasseva maṃsaṃ khādītukāmo hoti, kañcanaguhaṃ pavisitvā tameva sīhassa ārocetvā pādesu patitvā “viroca, sāmi”ti vadāti. Sīho vegena pakkhanditvā sacepi mattavaravāraṇo hoti, tattheva naṃ jīvitakkhayaṃ pāpetvā sayampi varamaṃsaṃ khādāti, siṅgālassapi deti. Siṅgālo kucchipūraṃ maṃsaṃ khādītva guhaṃ pavisitvā niddāyati. So gacchante gacchante kāle mānaṃ vaḍḍhesi “ahampi catuppadova, kiṃkāraṇā divase divase parehi posiyamāno viharāmi, ito paṭṭhāya ahampi hatthiādayo hanitvā maṃsaṃ khādissāmī, sīhopi migarājā ‘viroca, sāmi’ti vuttameva padaṃ nissāya varavāraṇe vadheti, ahampi sīhena ‘viroca, jambukā’ti maṃ vadāpetvā ekaṃ varavāraṇaṃ vadhitvā maṃsaṃ khādissāmī”ti.

So sīhaṃ upasaṅkamtivā etadavoca “sāmi, mayā dīgharattaṃ tumhehi vadhitavaravāraṇānaṃ maṃsaṃ khāditaṃ, ahampi ekaṃ varavāraṇaṃ māretvā maṃsaṃ khādītukāmo, tasmā tumhehi

nipannaṭṭhāne kañcanaguhāyaṃ nipajjissāmi, tumhe pabbatapāde vicarantaṃ varavāraṇaṃ oloketvā mama santikaṃ āgantvā ‘viroca, jambukā’ti vadetha, ettakamattasmiṃ maccheraṃ mā karitthā’ti. Atha naṃ sīho āha ‘na, tvaṃ jambuka, vāraṇe vadhituṃ samatthe sīhakule uppanno, vāraṇaṃ vadhitvā maṃsaṃ khādanasamattho siṅgālo nāma loke natthi, mā te etaṃ rucci, mayā vadhitavaravāraṇānaññeva maṃsaṃ khādītva vasā’ti. So evaṃ vuttepi viraṃituṃ na icchī, punappunaṃ yāciyeva. Sīho taṃ vāretuṃ asakkonto sampaṭicchitvā ‘tena hi mama vasanaṭṭhānaṃ pavisitvā nipajjā’ti jambukaṃ kañcanaguhāyaṃ nipajjāpetvā sayaṃ pabbatapāde mattavaravāraṇaṃ oloketvā guhādvāraṃ gantvā ‘viroca, jambukā’ti āha. Siṅgālo kañcanaguhāya nikkhamitvā vijambhitvā catuddisaṃ oloketvā tikkhattuṃ vassitvā ‘mattavaravāraṇassa kumbhe patissāmi’ti pakkhanditvā virajjhītva pādamūle pati. Vāraṇo dakkhiṇapādaṃ ukkhipitvā tassa sīsaṃ akkamaṃ, sīsaṭṭhīni cuṇṇavicuṇṇāni ahesuṃ. Athassa sarīraṃ vāraṇo pādena saṅgharitvā rāsīṃ katvā upari laṇḍaṃ pātetvā koñcanaḍaṃ nadanto araṇṇaṃ pāvīsi.

Bodhisatto imaṃ pavattiṃ disvā ‘idāni viroca, jambukā’ti vatvā imaṃ gāthamāha –

143. ‘Lasī ca te nipphalitā, matthako ca padālito;
Sabbā te phāsukā bhaggā, ajja kho tvaṃ virocasi’ti.

Tattha **lasī**ti matthaluṅgaṃ. **Nipphalitā**ti nikkhantā. Evaṃ bodhisatto imaṃ gāthaṃ vatvā yāvātāyukaṃ ṭhatvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – ‘tadā siṅgālo devadatto ahosi, sīho pana ahameva ahosi’nti.

Virocajātakavaṇṇanā tatiyā.

[144] 4. Naṅguṭṭhajātakavaṇṇanā

Bahumpetaṃ asabbhi jātavedāti idaṃ satthā jetavane viharanto ājīvakaṇaṃ micchātaṃ ārabha katesi. Tadā kira ājīvakaṃ jetavanapitṭhiyaṃ nānappaḍāraṃ micchātaṃ caranti. Sambahulā bhikkhū tesāṃ ukkuṭikappadhānavaggulivatakaṇṭakāpassayapañcātapatapanādiḥedaṃ micchātaṃ disvā bhagavantaṃ pucchimsu ‘atthi nu kho, bhante, imaṃ micchātaṃ nissāya kusalaṃ vā vuḍḍhi vā’ti. Satthā ‘na, bhikkhave, evarūpaṃ micchātaṃ nissāya kusalaṃ vā vuḍḍhi vā atthi, pubbe paṇḍitā ‘evarūpaṃ tapaṃ nissāya kusalaṃ vā vuḍḍhi vā bhavissati’ti saññāya jātaggiṃ gahetvā araṇṇaṃ pavisitvā aggijuhanādivasena kiñci vuḍḍhiṃ apassantā aggīṃ udakena nibbāpetvā kasiṇaparikkamaṃ katvā abhiññā ca samāpattiyo ca nibbattetvā brahmalokaparāyaṇā ahesu’nti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto udiccabrāhmaṇakule nibbatti. Tassa jātadivase mātāpitaro jātaggiṃ gahetvā ṭhapesuṃ. Atha naṃ soḷasavassakāle etadavocuṃ ‘mayā te, putta, jātadivase aggīṃ gaṇhimha. Sacesi agāraṃ ajjhāvasitukāmo, tayo vede uggaṇha. Atha brahmalokaṃ gantukāmo, aggīṃ gahetvā araṇṇaṃ pavisitvā aggīṃ paricaranto mahābrahmānaṃ ārādhetvā brahmalokaparāyaṇo hohi’ti. So ‘na mayhaṃ agārena attho’ti aggīṃ gahetvā araṇṇaṃ pavisitvā assamaṇaṃ māpetvā aggīṃ paricaranto araṇṇe vihāsi. So ekadivasaṃ paccantaḍāmake godakkhiṇaṃ labhitvā taṃ goṇaṃ assamaṇaṃ netvā cintesi ‘aggibhagavantaṃ gomamaṃ khādāpessāmi’ti. Athassa etadahosi ‘idha loṇaṃ natthi, aggibhagavā aloṇaṃ khādītva na sakkhissati, gāmato loṇaṃ āharitvā aggibhagavantaṃ salaṇakaṃ khādāpessāmi’ti. So taṃ tattheva bandhitvā loṇatthāya gāmaṃ agamāsi. Tasmīṃ gate sambahulā luddakā taṃ ṭhānaṃ āgatā. Goṇaṃ disvā vadhitvā maṃsaṃ pacitvā khādītva naṅguṭṭhaṇca jaṅghaṇca cammaṇca tattheva chaḍḍetvā avasesamaṃsaṃ ādāya agamaṃsu.

Brāhmaṇo āgantvā naṅguṭṭhādimmattameva disvā cintesi ‘ayaṃ aggibhagavā attano santakampi rakkhituṃ na sakkoti, maṃ pana kadā rakkhissati. Iminā aggiparicaraanena niratthakena bhavitabbaṃ,

natthi itonidānaṃ kusalaṃ vā vuḍḍhi vā”ti. So aggiparicariyāya vigatacchando “hambho aggibhagavā, tvaṃ attanopi santakaṃ rakkhituṃ asakkonto maṃ kadā rakkhissasi, maṃsaṃ natthi, ettakenapi tussāhī”ti naṅguṭṭhādīni aggimhi pakkhipanto imaṃ gāthamāha –

144. “Bahumpetaṃ asabbhi jātaveda, yaṃ taṃ vāladhinābhipūjayāma;
Maṃsārahassa natthajja maṃsaṃ, naṅguṭṭhampi bhavaṃ paṭiggahātū”ti.

Tattha **bahumpetanti** ettakampi bahuṃ. **Asabbhīti** asappurisa asādhujātika. **Jātavedāti** aggim ālapati. Aggi hi jātamattova vediyati paññāyati pākaṭo hoti, tasmā “jātavedo”ti vuccati. **Yaṃ taṃ vāladhinābhipūjayāmāti** yaṃ ajja mayaṃ attanopi santakaṃ rakkhituṃ asamatthaṃ bhagavantaṃ vāladhinā abhipūjayāma, etampi tava bahumevāti dasseti. **Maṃsārahassāti** maṃsaṃ arahassa tuyhaṃ natthi ajja maṃsaṃ. **Naṅguṭṭhampi bhavaṃ paṭiggahātūti** attano santakaṃ rakkhituṃ asakkonto bhavaṃ imaṃ sajanḅhacammaṃ naṅguṭṭhampi paṭiggaṅhātūti.

Evam vatvā mahāsatto aggim udakena nibbāpetvā isipabbajjaṃ pabbajitvā abhiññā ca samāpattiyo ca nibbattetvā brahmalokaparāyaṇo ahoṣi.

Satthā imaṃ dhammaḍesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “nibbutaggitāpaso ahameva tena samayenā”ti.

Naṅguṭṭhajātakavaṇṇanā catutthā.

[145] 5. Rādhajātakavaṇṇanā

Na tvaṃ rādha vijānāsīti idaṃ satthā jetavane viharanto purāṇadutiyikāpalobhanaṃ ārabha kathesi. Paccuppannavatthu indriyajātake āvi bhavissati. Satthā pana taṃ bhikkhuṃ āmantetvā “bhikkhu mātuḅāmo nāma arakkhiyo, ārakkhaṃ ṭhapetvā rakkhantāpi rakkhituṃ na sakkonti. Tvampi pubbe etaṃ ārakkhaṃ ṭhapetvā rakkhantopi rakkhituṃ nāsakkhi, idāni kathaṃ rakkhissasi”ti vatvā atūtaṃ āhari.

Atūte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto sukayoniyaṃ nibbatti. Kāsiraṭṭhe eko brāhmaṇo bodhisattaṅca kaniṭṭhabhātaraṅcassa puttaṭṭhāne ṭhapetvā posesi. Tesu bodhisattassa “poṭṭhapādo”ti nāmaṃ ahoṣi, itarassa “rādho”ti. Tassa pana brāhmaṇassa bhariyā anācārā hoti dussilā. So vohāratthāya gacchanto ubhopi bhātaro āha – “tātā, sace vo mātā brāhmaṇī anācāraṃ ācarati, vāreyyātha na”nti. Bodhisatto āha “sādhu, tātā, vāretuṃ sakkontā vāreyyāma, asakkontā tuṅhī bhavissāmā”ti. Evaṃ brāhmaṇo brāhmaṇiṃ sukānaṃ niyyādetvā vohāratthāya gato.

Tassa pana gatadivasato paṭṭhāya brāhmaṇī aticarituṃ āraddhā, pavisantānaṅca nikkhamantānaṅca anto natthi, tassā kiriyaṃ disvā rādho bodhisattaṃ āha – “bhātika, amhākaṃ pitā ‘sace vo mātā anācāraṃ ācarati, vāreyyāthā’ti vatvā gato, idāni cesā anācāraṃ ācarati, vārema na”nti. Bodhisatto “tātā, tvaṃ attano abyattatāya bālabhāvena evaṃ vadesi, mātuḅāmaṃ nāma ukkhipitvā carantāpi rakkhituṃ na sakkonti. Yaṃ kammaṃ kātuṃ na sakkā, na taṃ kātuṃ vaṭṭatī”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

145. “Na tvaṃ rādha vijānāsi, aḍḍharatte anāgate;
Abyayataṃ vilapasi, virattā kosiyāyane”ti.

Tattha **na tvaṃ rādha vijānāsi, aḍḍharatte anāgateti** tātā rādha, tvaṃ na jānāsi, aḍḍharatte anāgate paṭhamayāmeyeva ettakā janā āgatā, idāni ko jānāti, kittakāpi āgamissanti. **Abyayataṃ vilapasīti** tvaṃ abyattavilāpaṃ vilapasi. **Virattā kosiyāyaneti** mātā no kosiyāyanī brāhmaṇī virattā amhākaṃ pitari nippemā jātā. Sacassā tasmim sineho vā pemaṃ vā bhavēyya, na evarūpaṃ anācāraṃ kareyyāti imamatthaṃ etehi byañjanehi pakāsesi.

Evam pakāsetvā ca pana brāhmaṇiyā saddhiṃ rādhassa vattum na adāsi. Sāpi yāva brāhmaṇassa anāgamanā yathāruciyā vicari. Brāhmaṇo āgantvā poṭṭhapādaṃ pucchi – “tāta, kīdisi vo mātā”ti. Bodhisatto brāhmaṇassa sabbaṃ yathābhūtaṃ kathetvā “kiṃ te, tāta, evarūpāya dussīlayā”ti vatvā “tāta, amhehi mātuyā dosassa kathitakālato paṭṭhāya na sakkā idha vasitu”nti brāhmaṇassa pāde vanditvā saddhiṃ rādhena uppatitvā araṇṇaṃ agamāsi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā saccāni pakāsesi, saccapariyosāne ukkaṅṭhitabhikkhu sotāpattiphale patiṭṭhahi. “Tadā brāhmaṇo ca brāhmaṇī ca eteyeva dve janā ahesum, rādho ānando, poṭṭhapādo pana ahameva ahosi”nti.

Rādhajātakavaṇṇanā pañcamā.

[146] 6. Samuddakākajātakavaṇṇanā

Api nu hanukā santāti idaṃ satthā jetavane viharanto sambahule mahallake bhikkhū ārabha katesi. Te kira gihikāle sāvatthiyaṃ kuṭumbikā aḍḍhā mahaddhanā aññamaññasahāyakā ekato hutvā puññāni karontā satthu dhammadesanaṃ sutvā “mayaṃ mahallakā, kiṃ no gharāvāsena, satthu santike ramaṇīye buddhasāsane pabbajitvā dukkhassantaṃ karissāmā”ti sabbaṃ sāpateyyaṃ puttadhītādīnaṃ datvā assumukhaṃ ñātisaṅghaṃ pahāya satthāraṃ pabbajjaṃ yācitvā pabbajimsu. Pabbajitvā pana pabbajjānurūpaṃ samaṇadhammaṃ na kariṃsu, mahallakabhāvena dhammampi na pariyāpuṇimsu, gihikāle viya pabbajitakālepi vihārapariyante paṇṇasālaṃ kāretvā ekatova vasimsu. Piṇḍāya carantāpi aññattha āgantvā yebhuyyena attano puttadārasseva gehaṃ gantvā bhuñjimsu. Tesu ekassa purāṇadutiyaikā sabbesampi mahallakattherānaṃ upakārā ahosi, tasmā sesāpi attanā laddhaṃ āhāraṃ gahetvā tassāyeva gehe nisīditvā bhuñjanti. Sāpi tesam yathāsannihitaṃ sūpabyañjanaṃ deti. Sā aññatarena rogena phuṭṭhā kālamakāsi. Atha te mahallakattherā vihāraṃ gantvā aññamaññaṃ gīvāsu gahetvā “madhuraḥattharasā upāsikā kālakatā”ti vihārapaccante rodantā vicarimsu. Tesam saddaṃ sutvā ito cito ca bhikkhū sannipatitvā “āvuso, kasmā rodathā”ti pucchimsu. Te “amhākaṃ sahāyassa purāṇadutiyaikā madhuraḥattharasā kālakatā amhākaṃ ativiya upakārā, ‘idāni kuto tathārūpiṃ labhissāmā’ti iminā kāraṇena rodimhā”ti āhaṃsu.

Tesam taṃ vipakāraṃ disvā bhikkhū dhammasabhāyaṃ kathaṃ samuṭṭhāpesum “āvuso, iminā nāma kāraṇena mahallakattherā aññamaññaṃ gīvāsu gahetvā vihārapaccante rodantā vicaranti”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idānevetē tassā kālakiriyāya rodantā vicaranti, pubbepe te imaṃ kākayoniyaṃ nibbatitvā samudde mataṃ nissāya ‘samuddaudakaṃ ussiñcitvā etaṃ nīharissāmā’ti vāyamantā paṇḍite nissāya jīvitam labhimsū”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto samuddadevatā hutvā nibbatti. Atheke kāko attano bhariyaṃ kākiṃ ādāya gocaraṃ pariyesamāno samuddatīraṃ agamāsi. Tasmīṃ kāle manussā samuddatīre khīrapāyāsamacchamaṃsasurādīhi nāgabalikammaṃ katvā pakkamimsu. Atha so kāko balikammaṭṭhānaṃ gantvā khīrādīni disvā saddhiṃ kākiyā khīrapāyāsamacchamaṃsādīni bhuñjitvā bahuṃ suraṃ pivi. Te ubhopi surāmadamattā “samuddakīḷaṃ kīḷissāmā”ti velante nisīditvā nhāyitum ārabhimsu athekā ūmi āgantvā kākiṃ gahetvā samuddaṃ pavesesi. Tameko maccho maṃsaṃ khādītva ajjhohari. Kāko “bhariyā me matā”ti rodi paridevi. Athassa paridevanasaddaṃ sutvā bahū kākā sannipatitvā “kiṃkāraṇā rodasi”ti pucchimsu. “Sahāyikā vo velante nhāyamānā ūmiyā haṭṭā”ti. Te sabbepi ekaravaṃ ravantā rodimsu. Atha nesam etadahosi “idaṃ samuddaudakaṃ nāma amhākaṃ kiṃ pahosi, udakaṃ ussiñcitvā samuddaṃ tucchaṃ katvā sahāyikaṃ nīharissāmā”ti. Te mukhaṃ pūretvā pūretvā udakaṃ bahi chaḍḍenti, loṇūdakena ca gale sussamāne utṭhāyutṭhāya thalaṃ gantvā vissamanti.

Te hanūsu kilantesu mukhesu sukkhantesu akkhīsu rattesu dīnā kilantā hutvā aññamaññaṃ āmantetvā “ambho, mayaṃ samuddaudakaṃ gahetvā bahi pātema, gahitagahitaṭṭhānaṃ puna udakena

pūراتi, samuddaṃ tuccaṃ kātuṃ na sakkhissāma”ti vatvā imaṃ gāthamāhaṃsu –

146. “Api nu hanukā santā, mukhañca parisussati;
Oramāma na pārema, pūrateva mahodadhī”ti.

Tattha **api nu hanukā santā**ti api no hanukā santā, api amhākaṃ hanukā kilantā. **Oramāma na pāremā**ti mayaṃ attano balena mahāsamuddaudakaṃ ākaḍḍhāma osārema, tuccaṃ pana naṃ kātuṃ na sakkoma. Ayañhi **pūrateva mahodadhī**ti.

Evañca pana vatvā sabbepe te kākā “tassā kākiyā evarūpaṃ nāma tuṇḍaṃ ahosi, evarūpāni vaṭṭakkhīni, evarūpaṃ chavisañṭhānaṃ, evarūpo madhurasaddo. Sā no imaṃ corasamuddaṃ nissāya naṭṭhā”ti bahuṃ vippalapimṃsu. Te evaṃ vippalapamāne samuddadevatā bheravarūpaṃ dassetvā palāpesi, evaṃ tesam sothhi ahosi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātakam samodhānesi – “tadā kākī ayaṃ purānadutiyikā ahosi, kāko mahallakatthero, sesakākā sesamahallakattherā, samuddadevatā pana ahameva ahosi”nti.

Samuddakākajātakavaṇṇanā chaṭṭhā.

[147] 7. Puppharattajātakavaṇṇanā

Nayidaṃ dukkhaṃ aduṃ dukkhanti idaṃ satthā jetavane viharanto ekaṃ ukkañṭhitabhikkhuṃ ārabba katesi. So hi bhagavatā “saccaṃ kira tvaṃ bhikkhu ukkañṭhito”ti vutte “sacca”nti vatvā “kena ukkañṭhāpitosi”ti ca puṭṭho “purānadutiyikāyā”ti vatvā “madhuraṭṭharasā, bhante, sā itthī, na sakkomi taṃ vinā vasitu”nti āha. Atha naṃ satthā “esā te bhikkhu anattakārikā, pubbepe tvaṃ etaṃ nissāya sūle uttāsito etaññeva patthayamāno kālaṃ katvā niraye nibbato, idāni naṃ kasmā puna patthesi”ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto ākāsaṭṭhadevatā ahosi. Atha bārāṇasiyaṃ kattikarattivāraṇaṃ sampatto hoti, nagaraṃ devanagaraṃ viya alaṅkarimṃsu. Sabbo jano khaṇakīlānissito ahosi. Ekassa pana duggatamanussassa ekameva ghanasāṭakayugaṃ ahosi. So taṃ sudhotam dhovāpetvā obhañjāpetvā satavalikaṃ sahasavalikaṃ kāretvā ṭhapesi. Atha naṃ bhariyā evamāha “icchāmaṃ, sāmi, ekaṃ kusumbharattaṃ nivāsetvā ekaṃ pārūpitvā tava kaṅṭhe laggā kattikarattivāraṃ caritu”nti. “Bhadde, kuto amhākaṃ daliddānaṃ kusumbhaṃ, suddhavatthaṃ nivāsetvā kīlāhi”ti? “Kusumbharattaṃ alabhamānā chaṇakīlaṃ na kīlissāmi, tvaṃ aññaṃ itthiṃ gahetvā kīlāssū”ti. “Bhadde, kiṃ maṃ pīlesi, kuto amhākaṃ kusumbha”nti? “Sāmi, purisassa icchāya satī kiṃ nāma natthi, nanu rañño kusumbhavatthusmiṃ bahu kusumbha”nti. “Bhadde, taṃ ṭhānaṃ rakkhasapariggahitapokkharāṇisadisam, balavārakkhā, na sakkā upasaṅkamituṃ, mā te etaṃ rucci, yathāladdheneva tussassū”ti. “Sāmi, rattibhāge andhakāre satī purisassa agamañiyatṭhānaṃ nāma natthi”ti. Iti so tāya punappunaṃ kathentiyaṃ kilesavasena tassā vacanaṃ gahetvā “hotu bhadde, mā cintayitthā”ti taṃ samassāsetvā rattibhāge jīvitam pariccajivā nagarā nikkhamitvā rañño kusumbhavattham gantvā vatim madditvā antovattham pāvīsi. Ārakkhamanussā vatisaddaṃ sutvā “coro coro”ti parivāretvā gahetvā paribhāsivā koṭṭetvā bandhitvā pabhātāya rattiyā rañño dassesum. Rājā “gacchatha, naṃ sūle uttāsethā”ti āha. Atha naṃ pacchābāham bandhitvā vajjhabheriyā vajjamānāya nagarā nikkhamāpetvā sūle uttāsesum. Balavavedanā pavattanti, kākā sīse niliyitvā kaṇayaggasadisēhi tuṇhehi akkhīni vijjhanti.

So tathārūpampi dukkhaṃ amanasikarivā tameva itthiṃ anussarivā “tāya nāmamhi ghanapuppharattavatthaniyatthāya kaṅṭhe āsattabāhuyugaḷāya saddhiṃ kattikarattivārato parihiṇo”ti cintetvā imaṃ gāthamāha –

147. “Nayidaṃ dukkhaṃ aduṃ dukkhaṃ, yaṃ maṃ tudati vāyaso;

Yaṃ sāmā puppharattena, kattikaṃ nānubhossatī’ ti.

Tattha **na yidaṃ dukkhaṃ aduṃ dukkhaṃ, yaṃ maṃ tudati vāyasoti** yañca idaṃ sūle lagganapaccayaṃ kāyikacetasikadukkhaṃ, yañca lohamayehi viya tuṇḍehi vāyaso tudati, idaṃ sabbampi mayhaṃ na dukkhaṃ, aduṃ dukkhaṃ etaṃyeva pana me dukkhanti attho. Kataraṃ? **Yaṃ sāmā puppharattena, kattikaṃ nānubhossatī**, yaṃ sā piyaṅgusāmā mama bhariyā ekaṃ kusumbharattaṃ nivāsetvā ekaṃ pārupitvā evaṃ ghanapuppharattena vatthayugena acchannā mama kaṇṭhe gahetvā kattikarattivāraṃ nānubhavissati, idaṃ mayhaṃ dukkhaṃ, etadeva hi maṃ bādhatī? So evaṃ mātugāmaṃ ārabha vippalapantoyeva kālaṃ katvā niraye nibbatti.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā jayampatikāva idāni jayampatikā, taṃ kāraṇaṃ paccakkhaṃ katvā ʒhitā ākāsaʒhadevatā pana ahameva ahosi” nti.

Puppharattajātakavaṇṇanā sattamā.

[148] 8. Singālayātakavaṇṇanā

Nāhaṃ punaṃ na ca punanti idaṃ satthā jetavane viharanto kilesaniggahaṃ ārabha kathesi. Sāvatthiyaṃ kira pañcasatamattā sahāyakā mahāvibhavā seʒṅhiputtā satthu dhammadesanaṃ sutvā sāsane uraṃ datvā pabbajitvā jetavane antokoṭisanthāre vihariṃsu. Athekadivasaṃ tesam aḍḍharattasamaye kilesanissito saṅkappo uppajji. Te ukkaṇṭhitvā attanā jahitakilese puna gaṇhituṃ cittam uppādayiṃsu. Atha satthā aḍḍharattasamanantare sabbaññutaññānaḍḍadīpakaṃ ukkhipitvā “katarāya nu kho ratiyā jetavane bhikkhū viharantī” ti bhikkhūnaṃ ajjhāsayaṃ olokeno tesam bhikkhūnaṃ abbhantare kāmarāgasasaṅkappassa uppannabhāvaṃ aññāsi. Satthā ca nāma ekaputtikā itthi attano puttam viya, ekacakkhuko puriso cakkhuṃ viya attano sāvake rakkhati. Pubbaṇhādīsu yasmiṃ yasmiṃ samaye tesam kilesā uppajjanti, te tesam kilese tato paraṃ vaḍḍhituṃ adatvā tasmim tasmimyeva samaye niggaṇhāti. Tenassa etadahosi “ayaṃ cakkavattirañño antonagareyeva corānaṃ uppannakālo viya vattati, idāneva tesam dhammadesanaṃ katvā te kilese niggaṇhitvā arahattaṃ dassāmi” ti. So surabhigandhakuṭito nikkhamitvā madhurassarena “ānandā” ti āyasmantaṃ dhammabhaṇḍāgārikaṃ ānandattheraṃ āmantesi. Thero “kiṃ, bhante” ti āgantvā vanditvā aṭṭhāsi. “Ānanda, yattakā bhikkhū antokoṭisanthāre viharanti, sabbeva gandhakuṭipariveṇe sannipātehi” ti. Evaṃ kirassa ahosi “sacāhaṃ teyeva pañcasate bhikkhū pakkosāpessāmi. ‘Satthārā no abbhantare kilesānaṃ uppannabhāvo ñāto’ ti saṃviggamānasā dhammadesanaṃ sampaṭicchituṃ na sakkhissanti” ti. Tasmā “sabbe sannipātehi” ti āha. Thero “sādhu, bhante” ti avāpuraṇaṃ ādāya pariveṇena pariveṇaṃ āhiṇḍitvā sabbe bhikkhū gandhakuṭipariveṇe sannipātetvā buddhāsanaṃ paññapesi.

Satthā pallaṅkaṃ ābhujitvā ujum kāyaṃ paṇidhāya silāpathaviyaṃ patiṭṭhahamāno sineru viya paññatte buddhāsane nisīdi āvelāvelā yamakayamakā chabbaṇṇaghanabuddharasmiyo vissajjento. Tāpi rasmiyo pātimattā chattamattā kūṭāgārakucchimattā chijjivā chijjivā gaganatale vijjulātā viya sañcariṃsu, aṇṇavakucchiṃ khobhetvā bālasūriyuggamanakālo viya ahosi. Bhikkhusaṅghopi satthāraṃ vanditvā garucittaṃ paccupaṭṭhapetvā rattakambalasaṅgiyā parikkhipanto viya parivāretvā nisīdi. Satthā brahmassaṃ nicchārento bhikkhū āmantetvā “na, bhikkhave, bhikkhunā nāma kāmavitakkaṃ byāpādavittakkaṃ vihiṃsāvittakanti ime tayo akusalavitakke vitakketuṃ vaṭṭati. Anto uppannakileso hi ‘parittako’ ti avamaññituṃ na vaṭṭati, kileso nāma paccāmittasādiso. Paccāmitto ca khuddako nāma natthi, okāsaṃ labhitvā vināsameva pāpeti, evameva appamattakopi kileso uppajjivā vaḍḍhituṃ labhanto mahāvināsaṃ pāpeti. Kileso nāmesa halāhalavisūpamo uppāṭitacchavigaṇḍasādiso āsīvisapaṭibhāgo asaniaggisādiso allīyituṃ na yutto āsaṅkitabbo. Uppannuppannakkhaṇeyeva paṭisaṅkhānabalena bhāvanābalena yathā muhuttampi hadaye aṭṭhatvā paduminipattā udakabindu viya vivaṭṭati, evaṃ pajahitabbo. Porāṇakapaṇḍi tāpi appamattakampi kilesaṃ garahitvā yathā puna abbhantare nuppajjati, evaṃ niggaṇhiṃsū” ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto siṅgālayoniyam paṭisandhiṃ gahetvā

araññe nadītīre nivāsaṃ kappesi. Atheko jarahatthī gaṅgātīre kālamakāsi. Siṅgālo gocarappasuto taṃ matahatthisarīraṃ disvā “mahā me gocaro uppanno”ti gantvā taṃ soṇḍe ḍaṃsi, naṅgalīsāya daṭṭhakālo viya ahoṣi. So “natthettha khāditabbayuttaka”nti dantesu ḍaṃsi, thambhe daṭṭhakālo viya ahoṣi. Kaṇṇe ḍaṃsi, suppakotiyaṃ daṭṭhakālo viya ahoṣi. Udare ḍaṃsi, kusūle daṭṭhakālo viya ahoṣi. Pāde ḍaṃsi, udukkhale daṭṭhakālo viya ahoṣi. Naṅguṭṭhe ḍaṃsi, musale daṭṭhakālo viya ahoṣi. So “etthāpi natthi khāditabbayuttaka”nti sabbattha assādaṃ alabhanto vaccamagge ḍaṃsi, mudupūve daṭṭhakālo viya ahoṣi. So “laddhaṃ dāni me imasmiṃ sarīre mudu khāditabbayuttakaṭṭhāna”nti tato paṭṭhāya khādanto antokucchiṃ pavisitvā vakkahadayādīni khāditvā pipāsitaḥkāle lohitaṃ pivitvā nipajjitukāmakāle udaraṃ pattharivā nipajjati.

Athassa etadahosi – “idaṃ hatthisarīraṃ mayhaṃ nivāsasukhatāya gehasadisaṃ, khāditukāmatāya sati pahūtamamsaṃ, kiṃ dāni me aññattha kamma”nti so aññattha agantvā hatthikucchiyaṃyeva maṃsaṃ khāditvā vasati. Gacchante gacchante kāle nidāghe vātasamphassa ceva sūriyarasmiṃsantāpena ca taṃ kuṇapaṃ sussitvā valiyo gaṇhi, siṅgālassa pavitṭhadvāraṃ pihitaṃ, antokucchiyaṃ andhakāro ahoṣi. Siṅgālassa lokantarikanivāso viya jāto. Kuṇape sussante maṃsampi sussi, lohitaṃ pacchijji. So nikkhamanadvāraṃ alabhanto bhayappatto hutvā sandhāvanto ito cito ca paharivā nikkhamanadvāraṃ pariyesaṃ vicarati. Evaṃ tasmīṃ ukkhaliyaṃ piṭṭhapiṇḍi viya antokucchiyaṃ paccamāne katipāhaccayena mahāmegho pāvassi. Atha naṃ kuṇapaṃ temetvā utṭhāya pakatisaṅghānena aṭṭhāsi. Vaccamaggo vivaṭo hutvā tārakā viya paññāyi. Siṅgālo taṃ chiddaṃ disvā “idāni me jīvitaṃ laddha”nti yāva hatthisīsā paṭikkamitvā vegena pakkhanditvā vaccamaggaṃ sīsena paharivā nikkhami. Tassa sañchannasarīratā sabbalomāni vaccamagge allīyimsu. So tālakhandhasadisena nillomena sarīrena ubbiggacitto muhuttaṃ dhāvitvā nivattitvā nisinno sarīraṃ oloketvā “idaṃ dukkhaṃ mayhaṃ na aññena kataṃ, lobhahetu pana lobhakāraṇā lobhaṃ nissāya mayā etaṃ kataṃ, ito dāni paṭṭhāya na lobhavasiko bhavissāmi, puna hatthisarīraṃ nāma na pavissāmi”ti saṃviggahadayo hutvā imaṃ gāthamāha –

148. “Nāhaṃ punaṃ na ca punaṃ, na cāpi apunappunaṃ;
Hatthibondiṃ pavekkhāmi, tathā hi bhayatajjito”ti.

Tattha **na cāpi apunappunanti** a-kāro nipātamatto. Ayaṃ panetissā sakalāyapi gāthāya attho – ahañhi ito puna, tato ca punāti vuttavārato puna tatopi ca punappunaṃ vāraṇasarīrasaṅkhātaṃ **hatthibondiṃ na pavekkhāmi**. Kiṃkāraṇā? **Tathā hi bhayatajjito**, tathā hi ahaṃ imasmiññeva pavesane bhayatajjito maraṇabhayena santāsaṃ saṃvegaṃ āpāditoti.

Evañca pana vatvā tatova palāyitvā puna taṃ vā aññaṃ vā hatthisarīraṃ nivattitvāpi na olokesi. Tato paṭṭhāya na lobhavasiko ahoṣi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā “bhikkhave, anto uppanakilesassa nāma vaḍḍhituṃ adatvā tattha tattheva naṃ niggaṇhituṃ vaṭṭati”ti vatvā saccāni pakāsetvā jātaṃ samodhānesi. Saccapariyosāne pañcasatāpi te bhikkhū arahatte patiṭṭhahimsu, avasesesu keci sotāpannā, keci sakadāgāmino, keci anāgāmino ahesuṃ. Tadā siṅgālo ahameva ahoṣinti.

Siṅgāljātakavaṇṇanā aṭṭhamā.

[149] 9. Ekapaṇṇajātakavaṇṇanā

Ekapaṇṇo ayaṃ rukkhoti idaṃ satthā vesāliṃ upanissāya mahāvane kūṭāgārasālāyaṃ viharanto vesālikaṃ duṭṭhalicchavikumāraṃ ārabha kathesi. Tasmīñhi kāle vesālinagaraṃ gāvutaḥgāvutantare tīhi pakārehi parikkhittaṃ tīsu ṭhānesu gopuraṭṭalākayuttaṃ paramasobhaggappattaṃ. Tattha niccakālaṃ rajjaṃ kāretvā vasantānaññeva rājūnaṃ satta sahasāni satta satāni satta ca rājāno honti, tattakāyeva uparājāno, tattakā senāpatino, tattakā bhaṇḍāgārikā. Tesu rājakumārānaṃ antare eko duṭṭhalicchavikumāro nāma ahoṣi kodhano caṇḍo pharusu sāhasiko, daṇḍena ghaṭṭitaāsiviso viya niccaṃ

pajjalito kodhena. Tassa purato dve tīṇi vacanāni kathetuṃ samattho nāma natthi. Taṃ neva mātāpitaro, na ñātayo, na mittasuhajjā sikkhāpetuṃ sakkhiṃsu. Athassa mātāpitūnaṃ etadahosi “ayaṃ kumāro atīpharuso sāhasiko, ṭhapetvā sammāsambuddhaṃ añño imaṃ vinetuṃ samattho nāma natthi, buddhaveneyyena bhavitabba”nti. Te taṃ ādāya satthu santikaṃ gantvā vanditvā āhaṃsu “bhante, ayaṃ kumāro caṇḍo pharuso kodhena pajjalati, imassa ovādaṃ dethā”ti.

Satthā taṃ kumāraṃ ovadi – “kumāra, imesu nāma sattesu caṇḍena pharusena sāhasikena viheṭhakajātikena na bhavitabbaṃ, pharusavāco ca nāma vijātamātuyāpi pitunopi puttadārassapi bhātibhaginīnampi pajāpatiyāpi mittabandhavānampi appiyo hoti amanāpo, ḍaṃsituṃ āgacchanto sappo viya, aṭaviyaṃ uṭṭhitacoro viya, khādituṃ āgacchanto yakkho viya ca ubbejanīyo hutvā dutiyacittavāre nirayādīsu nibbattati. Diṭṭheyyeva ca dhamme kodhano puggalo maṇḍitapasādhitopi dubbaṇṇova hoti, puṇṇacandasassirikampissa mukhaṃ jālābhihatapadumaṃ viya malaggaḥitakañcanādāsamaṇḍalaṃ viya ca virūpaṃ hoti duddasikaṃ. Kodhaṃ nissāya hi sattā satthaṃ ādāya attanāva attānaṃ paharanti, viṣaṃ khādanti, rajjuyā ubbandhanti, papātā papatanti. Evaṃ kodhavasena kālaṃ katvā nirayādīsu uppajjanti, viheṭhakajātikāpi diṭṭheva dhamme garaḥaṃ patvā kāyassa bhedā nirayādīsu uppajjanti, puna manussattaṃ labhitvā vijātakālato paṭṭhāya rogabahulāva honti. Cakkhurogo sotarogotiādīsu ca rogesu ekato uṭṭhāya ekasmiṃ patanti, rogena aparimuttāva hutvā niccaṃ dukkhitāva honti, tasmā sabbesu sattesu mettacittena hitacittena muducittena bhavitabbaṃ. Evarūpo hi puggalo nirayādibhayehi na parimuccatī”ti. So kumāro satthu ovādaṃ sutvā ekovādeneva nihataṃ danto nibbisevano mettacitto muducitto ahoṣi. Aññaṃ akkosantampi paharantampi nivattitvā na olokesi, uddhaṭadāṭho viya sappo, ālacchinno viya kakkaṭako, chinnavisāṇo viya ca usabho ahoṣi.

Tassa taṃ pavattim ñatvā bhikkhū dhammasabhāyaṃ kathaṃ samuṭṭhāpesuṃ “āvuso, duṭṭhalicchavikumāraṃ sucirampi ovaditvā neva mātāpitaro, na ñātimittādayo dametuṃ sakkhiṃsu, sammāsambuddho pana taṃ ekovādeneva dametvā nibbisevanaṃ katvā mattavaravāraṇaṃ viya samuggahitāneñjakāraṇaṃ akāsi. Yāva subhāsitaṃ cidam – ‘hatthidamakena, bhikkhave, hatthidammo sārīto ekaṃyeva disaṃ dhāvati puratthimaṃ vā pacchimaṃ vā uttaraṃ vā dakkhiṇaṃ vā. Assadamakena...pe... godamakena...pe... dakkhiṇaṃ vā. Tathāgatena hi, bhikkhave, arahatā sammāsambuddhena purisadammo sārīto aṭṭha disā vidhāvati, rūpī rūpāni passati. Ayamekā disā...pe... so vuccati ‘yoggācariyānaṃ anuttaro purisadammasārathī’ti (ma. ni. 3.312). Na hi, āvuso, sammāsambuddhena sadiso purisadammasārathī nāma atthi”ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā”ti pucchitvā “imāya nāmā”ti vutte “na, bhikkhave, idānevesa mayā ekovādeneva damito, pubbepāhaṃ imaṃ ekovādeneva damesi”nti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārāṇasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto udiccabrāhmaṇakule nibbattitvā vayappatto takkasilāyaṃ tayo vede sabbasippāni ca uggahetvā kiñci kālaṃ gharāvāsaṃ vasitvā mātāpitūnaṃ accayena isipabbajjaṃ pabbajitvā abhiññā ca samāpattiyo ca nibbattetvā himavante vāsaṃ kappesi. Tattha ciraṃ vasitvā loṇambilasevanatthāya janapadaṃ gantvā bārāṇasiṃ patvā rājuyyāne vasitvā punadivase sunivattho supāruto tāpasākappasampanno bhikkhāya nagaraṃ pavisitvā rājaṅgaṇaṃ pāpuṇi. Rājā sīhapañjarena olokeno taṃ disvā iriyāpathe pasīditvā “ayaṃ tāpaso santindriyo santamānaso yugamattadaso, padavāre padavāre saḥassatthavikaṃ ṭhapento viya sīhaviyambhitena āgacchati. Sace santadhammo nāmeko atthi, imassa tenabbhantare bhavitabba”nti cintetvā ekaṃ amaccaṃ olokesi. So “kiṃ karomi, devā”ti āha. Etaṃ “tāpasaṃ ānehī”ti. So “sādhu, devā”ti bodhisattaṃ upasaṅkamitvā vanditvā hatthato bhikkhābhājanaṃ gahetvā “kiṃ, mahāpuñña”ti vutte “bhante, rājā taṃ pakkosati”ti āha. Bodhisatto “na mayāṃ rājakulūpakā, hemavantikā nāmamhā”ti āha. Amacco gantvā tamatthaṃ rañño ārocesi. Rājā “añño amhākaṃ kulūpako natthi, ānehi na”nti āha. Amacco gantvā bodhisattaṃ vanditvā yācitvā rājanivesanaṃ pavesesi.

Rājā bodhisattaṃ vanditvā samussitasetacchatte kañcanapallaṅke nisīdāpetvā attano paṭiyattaṃ nānaggarasabhojanaṃ bhojetvā “kahaṃ, bhante, vasathā”ti pucchi. “Hemavantikā mayāṃ, mahārājā”ti. “Idāni kahaṃ gacchathā”ti? “Vassārattānurūpaṃ senāsanaṃ upadhārema, mahārājā”ti.

“Tena hi, bhante, amhākaññeva uyyāne vasathā”ti paṭiññaṃ gahetvā sayampi bhuñjitvā bodhisattaṃ ādāya uyyānaṃ gantvā pañnasālaṃ māpetvā rattiṭṭhānadivāṭṭhānāpi kāretvā pabbajitaparikkhāre datvā uyyānapālaṃ paṭicchāpetvā nagaraṃ pāvisi. Tato paṭṭhāya bodhisatto uyyāne vasati. Rājāpissa divase divase dvattikkhattuṃ upaṭṭhānaṃ gacchati.

Tassa pana rañño duṭṭhakumāro nāma putto ahoṣi caṇḍo pharuso, neva naṃ rājā dametuṃ asakkihi, na sesañātakā. Amaccāpi brāhmaṇagahapatikāpi ekato hutvā “sāmi, mā evaṃ kari, evaṃ kātuṃ na labbhā”ti kujjhitvā kathentāpi kathaṃ gāhāpetuṃ nāsakkhiṃsu. Rājā cintesi “ṭhapetvā mama ayyaṃ himavantatāpasamaṃ añño imaṃ kumāraṃ dametuṃ samattho nāma natthi, soyeva naṃ damessatī”ti. So kumāraṃ ādāya bodhisattassa santikaṃ gantvā “bhante, ayaṃ kumāro caṇḍo pharuso, mayaṃ imaṃ dametuṃ na sakkoma, tumhe naṃ ekena upāyena sikkhāpethā”ti kumāraṃ bodhisattassa niyyādetvā pakkāmi. Bodhisatto kumāraṃ gahetvā uyyāne vicaranto ekato ekena, ekato ekenāti dvīhiyeva pattehi ekaṃ nimbapotakaṃ disvā kumāraṃ āha – “kumāra, etassa tāva rukkhapotakassa paññaṃ khādītva rasaṃ jānāhi”ti? So tassa ekaṃ pattaṃ khādītva rasaṃ ñatvā “dhī”ti saha kheḷena bhūmiyaṃ nuṭṭhābhi. “Kiṃ etaṃ, kumārā”ti vutte “bhante, idānevesa rukkho halāhalavisūpamo, vaḍḍhanto pana bahū manusse māressatī”ti taṃ nimbapotakaṃ uppāṭetvā hatthehi parimadditvā imaṃ gāthamāha –

149. “Ekapaṇṇo ayaṃ rukkho, na bhūmyā caturaṅgulo;
Phalena visakappena, mahāyaṃ kiṃ bhavissatī”ti.

Tattha **ekapaṇṇoti** ubhosu passesu ekekaṇṇo. **Na bhūmyā caturaṅguloti** bhūmito caturaṅgulamattampi na vaḍḍhito. **Phalenāti** phalarasena. **Visakappenāti** halāhalavisasadisena. Evaṃ khuddakopi samāno evarūpena tittakena paññaṃ samannāgatoti attho. **Mahāyaṃ kiṃ bhavissatīti** yadā paññaṃ vuddhippatto mahā bhavissati, tadā kiṃ nāma bhavissati, addhā manussamārako bhavissatīti etaṃ uppāṭetvā madditvā chaḍḍesinti āha.

Atha naṃ bodhisatto etadavoca “kumāra, tvaṃ imaṃ nimbapotakaṃ ‘idāneva evaṃtittako, mahallakakāle kiṃ bhavissati, kuto imaṃ nissāya vuḍḍhī’ti uppāṭetvā madditvā chaḍḍesi? Yathā tvaṃ etasmim paṭipajji, evameva tava raṭṭhavāsiniṃ ‘ayaṃ kumāro daharakāleyeva evaṃ caṇḍo pharuso, mahallakakāle rajjaṃ patvā kiṃ nāma karissati, kuto amhākaṃ etaṃ nissāya vuḍḍhī’ti tava kulasantakaṃ rajjaṃ adatvā nimbapotakaṃ viya taṃ uppāṭetvā raṭṭhā pabbājanīyakammaṃ karissanti, tasmā nimbarukkapaṭibhāgataṃ hitvā ito paṭṭhāya khantimettānuddayasampanno hohī”ti. So tato paṭṭhāya nihataṃ nibbisevano khantimettānuddayasampanno hutvā bodhisattassa ovāde ṭhatvā pitu accayena rajjaṃ patvā dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ agamāsi.

Satthā imaṃ dhammadesanaṃ āharitvā “na, bhikkhave, idānevesa duṭṭhalicchavikumāro mayā damito, pubbepāhaṃ etaṃ damesiṃyevā”ti vatvā jātaṃ samodhānesi – “tadā duṭṭhakumāro ayaṃ licchavikumāro ahoṣi, rājā ānando, ovādadāyakaṭāpasō pana ahameva ahoṣi”nti.

Ekapaṇṇajātakavaṇṇanā navamā.

[150] 10. Sañjīvajātakavaṇṇanā

Asantaṃ yo paggaṇhātīti idaṃ satthā veḷuvane viharanto ajātasattussa rañño asantapaggahaṃ ārabha katesi. So hi buddhānaṃ paṭikaṇṭakabhūte dussīle pāpadhamme devadatte pasīditvā taṃ asantaṃ asappurisaṃ paggayha “tassa sakkāraṃ karissāmi”ti bahuṃ dhanam paricajitvā gayāsīse vihāraṃ kāretvā tasseva vacanaṃ gahetvā pitaraṃ dhammarājānaṃ sotāpannaṃ ariyasāvakaṃ ghātetvā attano sotāpattimaggassa upanissayaṃ bhinditvā mahāvīnāsaṃ patto. So hi “devadatto pathaviyaṃ pavīṭṭho”ti sutvā “kacci nu kho mampi pathavī gileyyā”ti bhītatasito rajjasukhaṃ na labhati, sayane assādasukhaṃ na vindati, tibbakāraṇābhittunno hatthipoto viya kampamāno vicarati. So pathaviyaṃ phalamānaṃ viya, avīciyālaṃ nikkhamantiṃ viya, pathaviyā attānaṃ giliyamānaṃ viya, ādittāya lohapaṭhaviyā uttānaṃ nipajjāpetvā ayasūlehi koṭiyamānaṃ viya ca samanupassi. Tenassa

pahaṭakukkuṭasseva muhuttampi kampamānassa avatthānaṃ nāma nāhosi. So sammāsambuddhaṃ passitukāmo khamāpetukāmo pañhaṃ pucchitukāmo ahosi, attano pana aparādhamahantatāya upasaṅkamitum na sakkoti.

Athassa rājagahanagare kattikarattivāre sampatte devanagaraṃ viya nagare alaṅkate mahātale amaccagaṇaparivutassa kañcanāsane nisinnassa jīvakaṃ komārabhaccaṃ avidūre nisinnaṃ disvā etadahosi “jīvakaṃ gahetvā sammāsambuddhassa santikaṃ gamissāmi, na kho pana sakkā mayā ujukameva vattum ‘ahaṃ, samma jīvaka, sayam gantum na sakkomi, ehi maṃ satthu santikaṃ nehī’ ti, pariāyena pana rattisampadaṃ vaṇṇetvā ‘kaṃ nu khvajja mayaṃ samaṇaṃ vā brāhmaṇaṃ vā payirupāseyyāma, yaṃ no payirupāsataṃ cittaṃ pasīdeyyā’ ti vakkhāmi, taṃ sutvā amaccā attano attano satthārānaṃ vaṇṇaṃ kathessanti, jīvakopi sammāsambuddhassa vaṇṇaṃ kathessati. Atha naṃ gahetvā satthu santikaṃ gamissāmi” ti. So pañcahi padehi rattiṃ vaṇṇesi “lakkhañña vata bho dosinā ratti, abhirūpā vata bho dosinā ratti, dassanīyā vata bho dosinā ratti, pāsādikā vata bho dosinā ratti, ramaṇīyā vata bho dosinā ratti, kaṃ nu khvajja mayaṃ samaṇaṃ vā brāhmaṇaṃ vā payirupāseyyāma, yaṃ no payirupāsataṃ cittaṃ pasīdeyyā” ti (dī. ni. 1.150).

Atheko amacco pūraṇakassapassa vaṇṇaṃ kathesi, eko makkhaligosālassa, eko ajitakesakambalassa, eko pakudhakaccāyanassa, eko sañcayassa belaṭṭhaputtassa, eko nāṭaputtanigaṇṭhassati. Rājā tesam kathaṃ sutvā tuṅhī ahosi. So hi jīvakasseva mahāamaccassa kathaṃ paccāsīsati. Jīvakopi “rañña maṃ ārabha kathiteyeva jānissāmi” ti avidūre tuṅhī nisīdi. Atha naṃ rājā āha “tvam pana, samma jīvaka, kiṃ tuṅhī” ti? Tasmim khaṇe jīvako uṭṭhāyāsanā yena bhagavā tenañjalim paṇāmetvā “eso, deva, bhagavā arahaṃ sammāsambuddho amhākaṃ ambavane viharati saddhiṃ aḍḍhateḷasehi bhikkhusatehi. Taṃ kho pana bhagavantaṃ evaṃ kalyāṇo kittisaddo abbhuggato” ti nava arahādiguṇe vatvā jātito paṭṭhāya pubbanimittādibhedam bhagavato ānubhāvaṃ pakāsetvā “taṃ bhagavantaṃ devo payirupāsatu, dhammaṃ suṇātu, pañhaṃ pucchatu” ti āha.

Rājā sampuṇṇamanoratho hutvā “tena hi, samma jīvaka, hatthiyānāni kappāpehī” ti yānāni kappāpetvā mahantena rājānubhāvena jīvakambavanaṃ gantvā tattha maṇḍalamāle bhikkhusaṅghaparivutaṃ tathāgataṃ disvā santavīcimajjhe mahānāvaṃ viya niccalaṃ bhikkhusaṅghaṃ ito cito ca anuviloketvā “evarūpā nāma me parisā na diṭṭhapubbā” ti iriyāpattheyeva pasīditvā saṅghassa añjalim paggaṇhitvā thutiṃ katvā bhagavantaṃ vanditvā ekamantaṃ nisinnā sāmāññaphalapañhaṃ pucchi. Athassa bhagavā dvīhi bhāṇavārehi paṭimaṇḍitaṃ **sāmaññaphalasuttaṃ** (dī. ni. 1.150 ādayo) kathesi. So suttapariyosāne attamano bhagavantaṃ khamāpetvā uṭṭhāyāsanā padakkhiṇaṃ katvā pakkāmi. Satthā acirapakkantassa rañño bhikkhū āmantetvā “khatāyaṃ, bhikkhave, rājā, upahatāyaṃ, bhikkhave, rājā. Sacāyaṃ, bhikkhave, rājā issariyassa kāraṇā pitaraṃ dhammikaṃ dhammarājānaṃ jīvitā na voropessatha, imasmimyeva āsane virajaṃ vītamalaṃ dhammacakkhuṃ uppajjissatha. Devadattaṃ nissāya asantapaggahaṃ katvā sotāpattiphalā parihīno” ti āha.

Punadivase bhikkhū dhammasabhāyaṃ kathaṃ samuṭṭhāpesum “āvuso, ajātasattu kira asantapaggahaṃ katvā dussīlaṃ pāpadhammaṃ devadattaṃ nissāya pitughātakakammassa katattā sotāpattiphalā parihīno, devadattena nāsito rājā” ti. Satthā āgantvā “kāya nuttha, bhikkhave, etarahi kathāya sannisinnā” ti pucchitvā “imāya nāmā” ti vutte “na, bhikkhave, ajātasattu idāneva asantapaggahaṃ katvā mahāvināsaṃ patto, pubbepesa asantapaggaheneva attānaṃ nāsesī” ti vatvā atītaṃ āhari.

Atīte bārānasiyaṃ brahmadatte rajjaṃ kārente bodhisatto mahāvibhave brāhmaṇakule nibbattitvā vayappatto takkasilaṃ gantvā sabbasippāni uggaṇhitvā bārānasiyaṃ disāpāmokkho ācariyo hutvā pañca māṇavakasatāni sippaṃ vācesi. Tesu māṇavesu eko sañjīvo nāma māṇavo atthi, bodhisatto tassa matakuṭṭhāpanakamantaṃ adāsī. So uṭṭhāpanakamantameva gahetvā paṭibāhanamantaṃ pana aggahetvāva ekadivasam māṇavehi saddhiṃ dāruatthāya araṇṇaṃ gantvā ekaṃ matabyagghaṃ disvā māṇave āha “bho, imaṃ matabyagghaṃ uṭṭhāpessāmi” ti. Māṇavā “na sakkhissasi” ti āhaṃsu.

“Passantānaññeva vo taṃ uṭṭhāpessāmī”ti. “Sace, māṇava, sakkosi, uṭṭhāpehī”ti. Evañca pana vatvā te māṇavā rukkhamaṃ abhiruhiṃsu. Sañjīvo maṇṭaṃ parivattetvā matabyagghamaṃ sakkharāhi pahari, byaggho uṭṭhāya vegeṇāgantvā sañjīvaṃ galaṇāliyaṃ ḍaṃsitvā jīvitakkhayaṃ pāpetvā tattheva pati, sañjīvopi tattheva pati. Ubhopi ekaṭṭhāneyeva matā nipajjiṃsu.

Māṇavā dārūni ādāya āgantvā taṃ pavattiṃ ācariyassa ārocesuṃ. Ācariyo māṇave āmantetvā “tātā, asantapaggahakārā nāma ayuttaṭṭhāne sakkārasammānaṃ karontā evarūpaṃ dukkhaṃ paṭilabhantiyevā”ti vatvā imaṃ gāthamāha –

150. “Asantaṃ yo paggaṇhāti, asantaṃ cūpasevati;
Tameva ghāsaṃ kurute, byaggho sañjīviko yathā”ti.

Tattha **asantanti** tīhi duccharitehi samannāgataṃ dussīlaṃ pāpadhammaṃ. **Yo paggaṇhātī** khattiyādīsū yo koci evarūpaṃ dussīlaṃ pabbajitaṃ vā cīvarādisampadānena, gahaṭṭhaṃ vā uparajjasenāpatiṭṭhānādisampadānena paggaṇhāti, sakkārasammānaṃ karotīti attho. **Asantaṃ cūpasevatī**ti yo ca evarūpaṃ asantaṃ dussīlaṃ upasevati bhajati payirupāsati. **Tameva ghāsaṃ kuruteti** tameva asantapaggaṇhakaṃ so dussīlo pāpapuggalo ghasati saṃkhādāti vināsaṃ pāpeti. Kathaṃ? **Byaggho sañjīviko yathāti**, yathā sañjīvena māṇavena maṇṭaṃ parivattetvā matabyaggho sañjīviko jīvitasampadānena sampaggahito attano jīvitadāyakaṃ sañjīvameva jīvitā voropetvā tattheva pātesi, evaṃ aññopi yo asantapaggaṇhakaṃ karoti, so dussīlo taṃ attano sampaggāhakameva vināseti. Evaṃ asantasampaggāhakā vināsaṃ pāpuṇantīti.

Bodhisatto imāya gāthāya māṇavānaṃ dhammaṃ desetvā dānādīni puññāni katvā yathākammaṃ gato.

Satthā imaṃ dhammaḍesaṇaṃ āharitvā jātaṃ samodhānesi – “tadā matabyagghuṭṭhāpanako māṇavo ajātasattu ahoṣi, disāpāmokkho ācariyo pana ahameva ahoṣi”nti.

Sañjīvajātakavaṇṇanā dasamā.

Kakaṇṭakavaggo pannarasamo.

Tassuddānaṃ –

Godhasiṅgālavirocaṃ, naṅguṭṭharādhakākañca;
Puppharattañca siṅgālaṃ, ekapaṇṇaṇca sañjīvaṃ.

Atha vagguddānaṃ –

Apaṇṇako sīlavaggo, kuruṅgo ca kulāvako;
Atthakāmo ca āsīso, itthīvaruṇapāyimhā.

Litto parosataṃ haṃci, kusanāḷā sampadāno;
Kakaṇṭako pannarasa, satapaṇṇāsa jātakāti.

Ekakanipātavaṇṇanā niṭṭhitā.

(Paṭhamo bhāgo niṭṭhito).